

NUOVA  
SERIE  
XXXII

MINISTERO DELLA CULTURA

*INDICI E CATALOGHI*

NUOVA SERIE

XXXII

IL FONDO S. LORENZO IN LUCINA  
DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE  
DI ROMA

IL FONDO S. LORENZO IN LUCINA DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI ROMA

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO  
LIBRERIA DELLO STATO

ROMA 2021

MINISTERO DELLA CULTURA

# INDICI E CATALOGHI

NUOVA SERIE

XXXII

*IL FONDO S. LORENZO IN LUCINA  
DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI ROMA*

A cura di  
CARLA CASETTI BRACH E LIVIA MARTINOLI

Coordinamento  
VALENTINA LONGO

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO  
ROMA 2021

Le schede sono state redatte da Silvia Iannuzzi [S.I.], Livia Martinoli [L.M.], Valentina Piccinin [V.P.], Barbara Maria Scavo [B.M.S.].

Fotografie realizzate da Maurizio Mavilia.

© 2021 - MINISTERO DELLA CULTURA

I DIRITTI DI TRADUZIONE, ADATTAMENTO, RIPRODUZIONE, CON QUALSIASI PROCEDIMENTO,  
DELLA PRESENTE OPERA O DI PARTI DELLA STESSA SONO RISERVATI PER TUTTI I PAESI

ISBN 978-88-240-1238-6

IL FONDO S. LORENZO IN LUCINA  
DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE  
CENTRALE DI ROMA

A cura di  
CARLA CASETTI BRACH E LIVIA MARTINOLI

Coordinamento  
VALENTINA LONGO

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO  
ROMA 2021



## INDICE

<i>Premessa</i> di Angela Adriana Cavarra.....	<i>Pag.</i>	7
<i>Presentazione</i> di Andrea De Pasquale.....	»	11
<i>Avvertenza</i> .....	»	13
<b>IL FONDO S. LORENZO IN LUCINA</b>		
<i>Storia</i> .....	»	17
<i>Catalogo</i> .....	»	33
<i>Indici</i>		
Tavole di concordanza .....	»	247
Manoscritti datati .....	»	261
Nomi .....	»	265
Nomi nei titoli .....	»	280
Titoli .....	»	282
<i>Incipit</i> .....	»	290
Manoscritti citati .....	»	301
<i>Bibliografia</i>		
Bibliografia manoscritta .....	»	305
Bibliografia a stampa .....	»	306
Fonti .....	»	308
<i>Tavole</i> .....	»	319
<i>Elenco delle tavole</i> .....	»	369



## PREMESSA

È con vero compiacimento che mi accingo a presentare il repertorio *I manoscritti del fondo S. Lorenzo in Lucina della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, ultimo pubblicato nella *Nuova Serie* della collana “Indici e Cataloghi”, in quanto oltre a rappresentare un significativo avanzamento del Progetto di catalogazione sistematica della importante sezione dei *Fondi Minori*<sup>1</sup> - avviato, come noto, nel 2016 con il volume dedicato ai fondi *S. Andrea della Valle* e *S. Francesco di Paola*<sup>2</sup> - si propone come modello di fattiva collaborazione tra organismi, anche giuridicamente diversi, ma tutti concorrenti a un medesimo fine, quale è quello della catalogazione del materiale manoscritto conservato nelle biblioteche italiane.

Il Progetto, infatti, ha visto una sorta di partenariato tra la nostra Commissione, che consapevole da gran tempo della carente situazione catalogografica di tali Fondi<sup>3</sup>, già dal 2010 aveva promosso il Progetto di catalogazione dei 202

---

<sup>1</sup> Con tale denominazione si fa riferimento ai 23 fondi numericamente non rilevanti, che, a seguito della soppressione delle Congregazioni religiose di appartenenza (Legge 1402 del 19 giugno 1873), andarono a costituire con 2043 reperti una sezione importante del patrimonio manoscritto della istituenda Biblioteca Nazionale romana, nel cui ricchissimo Archivio storico è stato possibile reperire la documentazione relativa alla presa di possesso da parte della Giunta liquidatrice dell'asse ecclesiastico, delle biblioteche già appartenute ai conventi soppressi, nonché alla successiva consegna al Ministero dell'istruzione pubblica. Per quanto riguarda il *Fondo S. Lorenzo in Lucina*, dal prospetto *Librerie dei Conventi riunite nella Vittorio Emanuele*, estrapolato *Dagli atti d'Inchiesta, vol. III 44bis*, risulta che la presa di possesso da parte della Giunta era avvenuta in data 16 dicembre 1873; mentre la consegna alla P.I., dal verbale redatto e sottoscritto dal sig. Agostino Tobone (delegato dalla Giunta Liquidatrice) e dall'Onorevole Comm. Ettore Novelli (delegato dal Ministero dell'Istruzione Pubblica), aveva avuto luogo in data 27 aprile 1875. Cfr.: Biblioteca Nazionale Centrale Roma, Archivio storico 7D: “Biblioteche delle ex Corporazioni religiose”, fasc. 4, sottofasc. 2 (1875); e fasc. 9, sottofasc. 2 (1880); A. SPOTTI, *Guida storica ai fondi manoscritti della Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II di Roma*, Estratto da: “Pluteus”, 4-5 (1986-7), pp. 359-386. Per le vicende della miriade di biblioteche coinvolte nella soppressione delle congregazioni religiose, vedi anche: A.A. CAVARRA, *Domenico Gnoli e le tre più importanti biblioteche storiche della Capitale: Casanatense, Angelica, Vallicelliana*, in: *Al regno di Romolo succede quello di Numa. Domenico Gnoli direttore della Biblioteca Nazionale Centrale (1881-1909)*. Coordinamento scientifico di A. De Pasquale. Atti a cura di S. de Capua, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 2017, pp. 79-108.

<sup>2</sup> Cfr.: *Catalogo dei manoscritti dei fondi S. Andrea della Valle e S. Francesco di Paola della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*. Coordinamento e revisione L. Martinoli; collaborazione C. Casetti Brach, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 2016 (Indici e Cataloghi, n.s., 25).

<sup>3</sup> Infatti, fino a pochi anni fa, ad eccezione di alcuni fondi catalogati in *Manus Online*, quali *Farfense*, *S. Maria della Scala*, *S. Martino ai Monti*, *S. Francesca Romana*; e del *S. Pantaleo*, di cui esisteva il catalogo a stampa, l'accesso ai *Fondi Minori* era assicurato esclusivamente dall'inventario topografico manoscritto e dal relativo 'indice' (oggi consultabili in rete) redatti ambedue alla fine dell'Ottocento dai giovani assistenti, tra i quali il grecista Emidio Martini (Napoli 1852-1940), chiamati negli anni 1880-1881 dal commissario Luigi Cremona (Pavia 1830-Roma 1903) a prestare la propria opera nel “riordino generale”, in particolare nella sistemazione scientifica dei manoscritti, della Nazionale romana per sanare le carenze bibliografiche e amministrative emerse nel corso dell'inchiesta disposta dal ministro della P.I. Francesco De Sanctis (Morra Irpinia, oggi Morra De Sanctis 1817- Napoli 1883). Attualmente, grazie all'attività sinergica della nostra Commissione (che ha promosso e pubblicato il presente Catalogo e quello relativo ai fondi *S. Andrea della Valle* e *S. Francesco di Paola*) e della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma (che nell'ultimo quadriennio ha promosso e finanziato due campagne di catalogazione in *Manus Online*) si può dire che la totalità dei *Fondi Minori* sia stata trattata. In particolare, la campagna che ha avuto inizio nel 2016 ha riguardato la catalogazione dei fondi *S. Lorenzo in Lucina* (completamento), *S. Francesco a Ripa*, *Gesù e Maria*, *Eborensis*, *S. Onofrio*, *SS. Giovanni e Paolo*, *S. Maria Maddalena*, *S. Bonaventura* (mss. 1-19); mentre la campagna, che ha avuto inizio in quest'anno 2020, prevede il trattamento dei fondi *S. Gregorio* e *S. Bonaventura* (mss. 20-58). La supervisione dei suddetti lavori

manoscritti provenienti dal convento soppresso di S. Lorenzo in Lucina, disponendo una copertura finanziaria sufficiente a provvedere al trattamento di poco più della metà delle unità codicologiche<sup>4</sup>; e la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma che, subentrando con un adeguato budget, lo portava a compimento. A ciò è da aggiungere il prezioso contributo<sup>5</sup> delle due bibliotecarie, Carla Casetti Brach e Livia Martinoli, le quali pur avendo lasciato il servizio attivo, volontariamente e con passione, si sono dedicate alla redazione del repertorio in questione, seguendo con rigore scientifico le norme per i cataloghi a stampa dettate dalla nostra Commissione. La minuziosa indagine condotta sui singoli manoscritti ha prodotto numerose testimonianze che hanno consentito di ricostruire la complessa storia dell'*Ordo Clericorum Regularium Minorum*, i cui appartenenti sono noti con l'appellativo di "Caracciolini", dal nome di uno dei tre fondatori, San Francesco Caracciolo (al secolo Ascanio, 1563-1608) e, al contempo, di ricomporre, attraverso il riscontro delle diverse provenienze, l'identità e la struttura del fondo. Pertanto, il presente repertorio si configura come un aggiornato strumento di conoscenza nonché di valorizzazione di materiali poco noti e studiati. Arricchito da una "approfondita e aggiornata" storia del Fondo, elaborata da Livia Martinoli; da utilissimi indici (oltre quello generale) che indirizzano la ricerca secondo diverse chiavi di accesso - tavole di concordanza, manoscritti datati, nomi, nomi nei titoli, titoli, *incipit*, manoscritti citati - e da una esaustiva bibliografia (ma-

---

è stata affidata a Valentina Longo, responsabile della Sezione Manoscritti, cui sono grata per le informazioni gentilmente fornite. Cfr.: *I manoscritti del Fondo S. Pantaleo della Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II di Roma* a cura di V. Jemolo e M. Morelli, Roma, 1977 (Indici e Cataloghi, 21); *Catalogo dei manoscritti dei fondi S. Andrea della Valle e S. Francesco di Paola della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, cit.; A.A. CAVARRA, *Luigi Cremona: un matematico alla Biblioteca Nazionale di Roma*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2020 (Lecture di pensiero e d'arte, 125), pp. 31-34. Questa intensa attività catalografica della Nazionale romana ci induce a sperare per tutte le nostre biblioteche una realtà molto diversa da quella denunciata, quasi un secolo e mezzo fa, da Ferdinando Martini (Firenze 1841-Monsummano Terme 1928), direttore del "Fanfulla della Domenica", il quale, con lo pseudonimo *Parvus*, nell'articolo apparso il 18 gennaio 1880, definiva lo stato della Vittorio Emanuele "senza ordine, senza cataloghi, senza registri" nonostante che, come appurato dai bilanci dello Stato, dal definitivo del 1876 al preventivo del 1880, fossero "state iscritte in apposito capitolo di spesa straordinaria espressamente per i cataloghi della biblioteca Vittorio Emanuele, lire centotrentunomila ottocentesettadue e centesimi 25!". Cfr.: F. MARTINI, *Le biblioteche di Roma*, "Fanfulla della Domenica", n. 3 (18 gennaio 1880), pp. 3-4; V. CARINI DAINOTTI, *La Nazionale Vittorio Emanuele al Collegio Romano, vol. I*, Firenze, Leo S. Olschki, 1956 (Collana di monografie delle biblioteche d'Italia, 2), p. 140 e seguenti; R. ROMANELLI, *Martini, Ferdinando*, in: *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 71 (2008), pp. 216-223.

Anche nella vicina Casanatense giungeva l'eco della disastrosa situazione della Nazionale in quegli anni, come può rilevarsi dalle *Memorie storiche* del p. Pio Tommaso Masetti (Fano 1816-Roma 1900), ultimo prefetto domenicano prima del passaggio di quella Biblioteca allo Stato italiano: "Intanto cominciosi a conoscere, che nella Biblioteca Vittorio Emanuele regnava disordine, e confusione: i Libri, che vennero dalle Librerie delle sopresse Case Religiose (con danno immenso disperse) si gettarono alla rinfusa, e senza inventario, onde molti rari libri furono sottratti: di cui ne fu incolpato il povero Podestà, e quindi fu nominato Direttore il Cav. Castellani, uomo erudito più del Podestà, ma impari ad ordinare quel caos in cui era la Vitt.o Em.le. In questa dopo dieci anni non si era riuscito a compilare un Indice, sebbene vi fosse un esercito d'impiegati". Cfr.: P.T. MASETTI, *Memorie storiche della Biblioteca Casanatense dalla sua fondazione 1700 sino al giorno in cui fu tolta ai pp. Domenicani nel 1884*, 1888, pp. 177-178 dell'esemplare casanatense, segnato Ms. 5068.

<sup>4</sup> La redazione delle schede si deve a Silvia Iannuzzi, Valentina Piccinin, Barbara Maria Scavo (collaboratrici specializzate esterne) e Livia Martinoli (già funzionaria della BNCR).

<sup>5</sup> Già Carla Casetti Brach e Livia Martinoli si erano felicemente cimentate nella redazione del *Catalogo dei manoscritti dei fondi S. Andrea della Valle e S. Francesco di Paola della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, cit.

noscritta, a stampa e delle fonti) risulterà, senza dubbio, di fondamentale ausilio per gli studiosi della materia.

Quale attuale presidente della Commissione, nel rivolgere un saluto e un augurio di buon lavoro al direttore della BNCR Andrea De Pasquale, esprimo la mia gratitudine, in primo luogo, a Carla Casetti Brach e a Livia Martinoli, le quali, con grande impegno, hanno dato un decisivo contributo alla buona riuscita dell'impresa, mettendo a disposizione l'esperienza acquisita durante il servizio attivo in importanti istituzioni bibliotecarie della Capitale; a Valentina Longo per il coordinamento; alla Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore<sup>6</sup>, per avere incoraggiato l'iniziativa; al MEF, per il sostegno economico; e all'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, per avere curato con grande professionalità la stampa del presente Repertorio.

Infine, un doveroso apprezzamento a Maurizio Mavilia, responsabile del Laboratorio fotografico della BNCR, per la diligenza e l'accuratezza con cui ha eseguito le riproduzioni a corredo della pubblicazione.

Ottobre 2020

ANGELA ADRIANA CAVARRA  
*Presidente della Commissione Nazionale  
"Indici e Cataloghi delle Biblioteche Italiane"*

---

<sup>6</sup> Con DPCM 169/2019 *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, art. 15, la competenza sull'attività della Commissione nazionale "Indici e Cataloghi delle Biblioteche Italiane" è stata trasferita alla Direzione generale «Educazione, ricerca e istituti culturali».



## PRESENTAZIONE

A distanza di quattro anni esce ora un secondo catalogo dedicato ai *Fondi Minori* conservati presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, e in particolare relativo al fondo *S. Lorenzo in Lucina*. Infatti era il 2016 quando, in qualità di Direttore della Biblioteca Nazionale, ho avuto il piacere di presentare il lavoro di catalogazione dei fondi *S. Andrea della Valle* e *S. Francesco di Paola* svolto presso l'Ufficio manoscritti e rari di questa Biblioteca. L'attività di catalogazione è stata possibile anche grazie al contributo offerto dalla Commissione *Indici e Cataloghi delle Biblioteche Italiane*, che ha finanziato parte del lavoro.

Il fondo *S. Lorenzo in Lucina*, che comprende prevalentemente manoscritti provenienti da biblioteche riconducibili all'ordine dei Caracciolini, fa parte dell'insieme dei *Fondi Minori* che venne costituito a seguito della legge per la soppressione delle Corporazioni religiose romane del 19 giugno 1873: vi furono assegnati i manoscritti provenienti dalle biblioteche conventuali non incluse nei fondi storici principali quali il *Gesuitico* e il *Sessoriano*, né attribuibili al *Vittorio Emanuele*, fondo dedicato alle nuove accessioni.

Anche in questo caso la scelta del fondo – tra quelli ancora privi di catalogo a stampa – è stata dettata non tanto dall'antichità o dalla particolarità dei manoscritti, quanto dalla consapevolezza che una catalogazione approfondita avrebbe consentito l'arricchimento delle notizie storiche finora note relative all'Ordine dei Chierici regolari minori, fondato tra gli altri da san Francesco Caracciolo sul finire del secolo XVI. In realtà non soltanto si è raggiunto questo obiettivo, ma per la qualità e il numero delle fonti esaminate si è realizzato un vero e proprio strumento bio-bibliografico relativo ai personaggi legati all'Ordine, che viene a integrare e aggiornare l'ormai datato repertorio di Clemente Piselli pubblicato nel 1710. Date le vicende storiche che hanno condotto alla formazione del fondo, sono emersi al suo interno anche testi di religiosi appartenenti ad altri Ordini, e in particolare ai Camilliani e agli Scolopi.

Inoltre, come spesso accade, l'analisi particolareggiata dei manoscritti, necessaria per una loro approfondita catalogazione, ha contribuito a fare luce sulla storia degli Ordini religiosi i cui beni librari sono confluiti nelle biblioteche italiane alla fine dell'Ottocento. Quanto al contenuto del fondo, prevalgono i commenti a testi di filosofia aristotelica e di teologia tomistica, per uso scolastico o personale, perlopiù in forma di manoscritti miscelanei o compositi.

Il lavoro di base, coordinato da Valentina Longo, è stato svolto da collaboratori specializzati, mentre Livia Martinoli, promotrice del progetto, e Carla Casetti Brach - entrambe già bibliotecarie del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo - hanno rielaborato e uniformato le schede, aggiornato la bibliografia e curato la veste editoriale del volume.

ANDREA DE PASQUALE  
*Direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*

## AVVERTENZA

Per la redazione del presente catalogo ci si è attenuti alle scelte redazionali già adottate per la pubblicazione del volume *I manoscritti dei fondi S. Andrea della Valle e S. Francesco di Paola della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, numero 25 della Nuova Serie della collana “Indici e Cataloghi”, tenuto conto della stessa tipologia del materiale contenuto nei fondi.

Per la catalogazione dei manoscritti sono state seguite le *Norme per la descrizione dei manoscritti in alfabeto latino*, Roma, ICCU, 2000.

Nella trascrizione dei testi sono stati seguiti i seguenti criteri: le maiuscole, le minuscole e la punteggiatura sono state normalizzate secondo l’uso moderno; la grafia di *j* è stata unificata in *i* e di *u* in *v*; le abbreviazioni, se necessario, sono state sciolte senza l’uso delle parentesi. Nel caso di abbreviazione del testo o di parti scarsamente leggibili si è fatto uso di parentesi quadre.

Gli indici sono stati elaborati sulla base di MANUS online. Nel testo sono stati messi in grassetto tutti i nomi indicizzati.

Di tutti i manoscritti, eccetto S.Lor.Lucina 6, 23, 65, 71, 80, 88, 190, esiste il microfilm integrale di 35 mm, consultabile presso la Sala Manoscritti della Biblioteca Nazionale.

Numerose sono le persone che hanno contribuito in vario modo alla realizzazione di questo catalogo. Si desidera pertanto ringraziare Angela Adriana Cavarra (Presidente della Commissione Nazionale “Indici e Cataloghi delle Biblioteche Italiane”), Andrea De Pasquale (Direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma), Giuliana Adorni (Roma), Monica Maria Angeli (Biblioteca Statale di Lucca), Pasqualino Avigliano (Biblioteca Nazionale Centrale di Roma), Francesco Bitossi (Biblioteca Universitaria Alessandrina di Roma), Andrea Cappa (Biblioteca Nazionale Centrale di Roma), Mirella Cicala (Biblioteca Norberto Bobbio di Torino), Claudia Giobbio (Biblioteca Angelica di Roma), p. Giuseppe La Rosa (Parrocchia SS. Angeli Custodi di Roma), Luciana Mellone (Archivio Generale dei Ministri degli Infermi di Roma), Lucia Merolla (Roma), p. Martin Maria Morales (Pontificia Università Gregoriana di Roma), Irene Pedretti (Pontificia Università Gregoriana di Roma), Simona Perugia (Biblioteca Casanatense di Roma), Saveria Rito (Biblioteca Nazionale Centrale di Roma), Matteo Rossi (Biblioteca Domenico Pacchi di Castelnuovo di Garfagnana), Marina Venier (Roma). Si ringrazia inoltre tutto il personale della Sala Manoscritti della Biblioteca Nazionale per la disponibilità dimostrata.



IL FONDO  
S. LORENZO IN LUCINA



# STORIA

LIVIA MARTINOLI

Il fondo denominato *S. Lorenzo in Lucina* costituisce uno dei *Fondi Minori* della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma e comprende manoscritti provenienti prevalentemente dalla omonima casa religiosa romana dei Chierici Regolari Minori. La sua storia risulta complessa dato che si intreccia sia con le vicende dell'Ordine sia con gli avvenimenti storici legati all'istituzione della Biblioteca Nazionale<sup>1</sup>.

L'«Ordo Clericorum Regularium Minorum» venne fondato dai nobili Giovanni Agostino Adorno (1551-1591), Francesco Caracciolo (al secolo Ascanio, 1563-1608) e Fabrizio Caracciolo (al secolo Agostino, 1555-1615). L'Ordine fu approvato da Sisto V con la bolla *Sacrae religionis* del 1° luglio 1588 e confermato nel 1591 da Gregorio XIV e nel 1592 da Clemente VIII<sup>2</sup>. I religiosi furono

---

<sup>1</sup> A distanza di un decennio viene ora approfondita e aggiornata la storia del fondo già pubblicata a seguito di una prima analisi dei fondi manoscritti caracciolini conservati nella Biblioteca Nazionale Centrale di Roma: cfr. S. IANNUZZI - L. MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina» della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori (Caracciolini): religione e cultura in età posttridentina*, atti del convegno, Chieti, 11-12 aprile 2008, a cura di I. Fosi e G. Pizzorusso, Casoria, Loffredo, 2010 (“Studi medievali e moderni”, 14, 1 [2010]), pp. 349-361. Tutti gli articoli pubblicati nel volume citato risultano di particolare interesse per la storia dell'Ordine dei Chierici Regolari Minori (conosciuti anche come “Adorno Fathers”). Per la storia della Biblioteca Nazionale cfr. in particolare V. CARINI DAINOTTI, *La Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele al Collegio Romano*, con indici a cura di M.M. Breccia Fratadocchi e bibliografia di A. Cucchiella, Firenze, Olschki, 2003 (*Collana di monografie delle biblioteche d'Italia*, 2), (rist. ed. Firenze, Olschki, 1956); P. VENEZIANI, *La Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II*, in *Il Collegio Romano dalle origini al Ministero per i beni e le attività culturali*, a cura di C. Cerchiai, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 2003, pp. 397-425; L. MARTINOLI, *Per la storia e la catalogazione dei fondi manoscritti della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, in *Manoscritti antichi e moderni*, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 2005 (*Quaderni della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, 11), pp. 117-137; *Al regno di Romolo succede quello di Numa: Domenico Gnoli direttore della Biblioteca Nazionale Centrale (1881-1909)*, coordinamento scientifico di A. De Pasquale, atti a cura di S. de Capua, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 2017 (*Quaderni della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, 21).

<sup>2</sup> Per la storia dell'Ordine cfr. C. PISELLI, *Notizia storica della religione de' PP. Chierici Regolari Minori*, Roma, nella stamperia di Gio. Francesco Buagni, 1710 (ristampato con il titolo *Storia dei Chierici Regolari Minori (PP. Caracciolini-Adorno Fathers) 1588-1686*, presentazione di M. Salon, Roma, Chierici Regolari Minori, 1990 [*Collana Ad Maiorem Resurgentis Gloriam*, 4]); G. MORONI, *Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica da S. Pietro sino ai nostri giorni*, 11, Venezia, Tipografia Emiliana, 1841, pp. 201-208; A.D. TANI, *Gli Ordini religiosi a Roma*, a cura di A. Lipinsky, Roma, Herder, 1931, pp. 92-93; G. LA ROSA, *Chierici Regolari Minori*, “Dizionario degli istituti di perfezione”, 2 (1975), coll. 925-927; R. RUSCONI, *Chierici, Regolari, Minori: gli Ordini religiosi nell'Italia del Cinquecento*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori*, cit., pp. 13-31, in particolare pp. 15-18, 24-31; M.C. GIANNINI, «Accrescere il culto divino, et l'honore, et servitio della religion cattolica»: *le origini e i primi anni di vita dei Chierici Regolari Minori (1588-1608)*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori*, cit., pp. 115-135; P. ZITO, *I libri*

chiamati Caracciolini in onore di Francesco Caracciolo, l'unico dei tre fondatori a essere beatificato e poi proclamato santo, rispettivamente nel 1769 e nel 1807<sup>3</sup>.

Caratteristica dell'Ordine era quella di pronunciare, oltre ai tre voti di povertà, castità e obbedienza, anche un quarto, quello di non ambire a dignità ecclesiastiche, al fine di dedicarsi all'adorazione perpetua del Santissimo Sacramento, all'apostolato, all'assistenza, alle missioni e all'attività culturale. Come stemma venne adottata l'immagine di Cristo risorgente con il motto «Ad Maiorem Resurgentis Gloriam» (A.M.R.G.)<sup>4</sup>.

Sorto inizialmente a Napoli nel 1588, l'Ordine si diffuse rapidamente in Spagna, in Italia e nel resto del mondo<sup>5</sup>. A Roma, come prima sede, venne designata nel 1595 la chiesa di S. Leonardo in piazza Giudea, dove venne istituito il primo collegio di studi e la residenza del padre generale<sup>6</sup>. In seguito, il 18 settembre 1598, i padri si trasferirono presso la più prestigiosa chiesa di S. Agnese in Agone a piazza Navona, già assegnata ai Caracciolini da Clemente VIII con breve apostolico del 15 maggio 1597. Qui i padri rimasero fino al 1652, istituendo nella casa annessa il collegio e poi anche la residenza del padre generale<sup>7</sup>.

---

*dei Caracciolini nel 1600: tra cultura e devozione*, in *Chierici Regolari Minori*, a cura di L. Marinelli e P. Zito, in *Libri e biblioteche degli Ordini religiosi in Italia alla fine del secolo XVI*, 3, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2015 (*Studi e testi*, 497), pp. 19-34; F. MICCIARELLI, *I più antichi brevi pontifici dei Chierici Regolari Minori in San Lorenzo in Lucina: i primi anni di storia dei Caracciolini (1578-1627)*, "Revue d'histoire ecclésiastique", 110, 3-4 (2015), pp. 716-742; CHERICI REGOLARI MINORI - ARCHIVIO GENERALE, *Fonti per la storia dei primi venticinque anni dell'Ordine dei Chierici Regolari Minori (1583-1608)*, introduzione e note a cura di N. Morrea, Roma, Chierici Regolari Minori, 2015.

<sup>3</sup> Per la vita di Francesco Caracciolo cfr. C. PISELLI, *S. Francesco Caracciolo fondatore dei Chierici Regolari Minori e dell'adorazione perpetua*, presentazione di M. Salon, Roma, Chierici Regolari Minori, 1989 (*Collana Ad Maiorem Resurgentis Gloriam*, 2), (rist. ed. C. PISELLI, *Compendio della vita, virtù, e doni del ven. servo di Dio P. Francesco Caraccioli fondatore de Chierici Regolari Minori*, 2.a ed., In Napoli, nella stamperia di Felice Mosca, 1705); N. MORREA, *Francesco Caracciolo, l'Uomo, il Fondatore, il Santo*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori*, cit., pp. 33-90; N. MORREA, *Gli ultimi dieci anni della vita terrena di san Francesco Caracciolo: 18 ottobre 1598-4 giugno 1608*, Napoli, Loffredo, 2013.

<sup>4</sup> L'immagine di Cristo risorgente venne utilizzata anche nel timbro di possesso della biblioteca di S. Lorenzo in Lucina; il timbro si trova solo in due manoscritti del fondo, S.Lor.Lucina 87 e 177: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., pp. 350-351 e n. 5, 6; cfr. anche *infra* p. 25 e n. 45.

<sup>5</sup> A Napoli il primo insediamento dei padri fondatori sorse nell'Eremo di Camaldoli, dove fu formulata la regola dei Chierici Regolari Minori; in seguito la sede dell'Ordine si spostò a S. Maria della Misericordia e nel 1591 a S. Maria Maggiore. In Spagna le prime case dell'Ordine furono fondate a Madrid (1594), Valladolid (1601) e Alcalá de Henares (1604) per opera dello stesso Francesco Caracciolo: cfr. RUSCONI, *Chierici, Regolari, Minori*, cit., p. 29; MORREA, *Francesco Caracciolo*, cit., pp. 41-47; S. GIORDANO, *Francesco Caracciolo e la monarchia cattolica*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori*, cit., pp. 99-113; ZITO, *I libri dei Caracciolini nel 1600*, cit., p. 20.

<sup>6</sup> La chiesa di S. Leonardo *de Albis*, che sorgeva nell'area dove oggi si trova Palazzo Costaguti, fu demolita agli inizi del Seicento per ampliare Palazzo Patrizi: cfr. MORONI, *Dizionario di erudizione*, cit., 11, p. 203; F. LOMBARDI, *Roma, Le chiese scomparse: la memoria storica della città*, Roma, F.lli Palombi, 1996, p. 286; GIANNINI, «Accrescere il culto divino», cit., p. 129; MICCIARELLI, *I più antichi brevi pontifici dei Chierici Regolari Minori*, cit., p. 721 n. 12; CHERICI REGOLARI MINORI - ARCHIVIO GENERALE, *Fonti per la storia dei primi venticinque anni*, cit., p. 38.

<sup>7</sup> Nel 1652 Innocenzo X Pamphili decise di trasformare la chiesa di S. Agnese in Agone in luogo sacro per le sepolture della sua famiglia, per cui i Caracciolini si trasferirono a S. Lorenzo in Lucina: cfr. MORONI, *Dizionario di erudizione*, cit., 11, pp. 203-204, 276; S. SCIUBBA - L. SABATINI, *Sant'Agnese in Agone*, Roma, Marietti, 1962 (*Le chiese di Roma illustrate*, 69), pp. 5-54; G. SIMONETTA - L. GIGLI - G. MARCHETTI, *Sant'Agnese in Agone a Piazza Navona: bellezza proporzione armonia nelle Fabbriche*

Contemporaneamente, con breve apostolico di Paolo V del 18 aprile 1606, i Caracciolini ottennero l'affidamento della casa e della chiesa parrocchiale di S. Lorenzo in Lucina che furono da loro interamente restaurate con notevoli lavori di rifacimento e di abbellimento<sup>8</sup>, realizzati in particolare negli anni in cui fu padre generale Raffaele Aversa<sup>9</sup>.

Nel 1652 i Caracciolini quindi lasciarono la sede di S. Agnese in Agone e con il collegio si trasferirono a S. Lorenzo in Lucina<sup>10</sup> che divenne il fulcro dell'Ordine e acquisì notevole importanza grazie alle solenni celebrazioni di beatificazione di Francesco Caracciolo e successivamente ai festeggiamenti per la sua santificazione<sup>11</sup>.

Pochi anni dopo, nel 1669, i Caracciolini acquistarono il complesso dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi per l'istituzione di un collegio per lo studio dei novizi separato dalla sede di S. Lorenzo in Lucina<sup>12</sup>. L'acquisto fu possibile grazie alle disposizioni testamentarie del caracciolino Tommaso Lolli che alla sua morte lasciò tutti i suoi beni all'Ordine vincolandolo alla fondazione di una casa di studi

---

*Pamphili*, introduzione di P. Amato, Roma, Gangemi, 2003, pp. 75-76, 87; MORREA, *Francesco Caracciolo*, cit., p. 67; GIANNINI, «Accrescere il culto divino», cit., pp. 129-130; MORREA, *Gli ultimi dieci anni*, cit., pp. 5-6, 93-94; ZITO, *I libri dei Caracciolini nel 1600*, cit., p. 99; CHIERICI REGOLARI MINORI - ARCHIVIO GENERALE, *Fonti per la storia dei primi venticinque anni*, cit., p. 39.

<sup>8</sup> La chiesa di S. Lorenzo in Lucina fu assegnata prima ai canonici della chiesa, poi nel 1606 ai Caracciolini, nel 1909 nuovamente ai canonici e nel 1981 al clero diocesano romano: cfr. MORONI, *Dizionario di erudizione*, cit., 11, pp. 204; 12, pp. 58-61; L. HUETTER - E. LAVAGNINO, *S. Lorenzo in Lucina*, Roma, Danesi, [dopo il 1930] (*Le chiese di Roma illustrate*, 27); M.E. BERTOLDI, *S. Lorenzo in Lucina*, Roma, Istituto nazionale di studi romani, F.lli Palombi, 1994 (*Le chiese di Roma illustrate*, n.s., 28); M.E. BERTOLDI - A. MANFREDI, *San Lorenzo in Lucina, Jean Le Jeune, Jean Jouffroy. Libri e monumenti tra Italia e Francia a metà del secolo XV*, in *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae*, 11, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2004 (*Studi e testi*, 423), pp. 81-207; MORREA, *Francesco Caracciolo*, cit., p. 76; GIANNINI, «Accrescere il culto divino», cit., pp. 134-135; A. RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma in età napoleonica: cronologia e fonti romane*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2012 (*Studi e testi*, 470), pp. 191, 259-263, 266, 264, 414-415, 432; MORREA, *Gli ultimi dieci anni*, cit., pp. 94-102; cfr. anche *infra* n. 16.

<sup>9</sup> Su Aversa (ca. 1589-1657), nominato più volte padre generale dei Caracciolini, cfr. in questo volume la scheda del ms. S.Lor.Lucina 45.

<sup>10</sup> Già durante il settimo capitolo generale, nella riunione del 19 dicembre 1607, la sede di S. Lorenzo in Lucina era stata dichiarata residenza del padre generale: cfr. CHIERICI REGOLARI MINORI - ARCHIVIO GENERALE, *Fonti per la storia dei primi venticinque anni*, cit., p. 50.

<sup>11</sup> Insieme a Francesco Caracciolo vennero proclamati anche altri santi, tra cui Giacinta Marescotti alla quale è dedicata una cappella proprio nella chiesa di S. Lorenzo in Lucina: cfr. in particolare RUSCONI, *Chierici, Regolari, Minori*, cit., pp. 29-31. Nel Settecento la parrocchia di S. Lorenzo in Lucina, una delle più popolose di Roma, situata al centro dell'area urbana, annoverava numerose famiglie aristocratiche e una grande varietà di artisti, artigiani e mercanti: cfr. A. PAMPALONE, *Parrocchia di San Lorenzo in Lucina - Rione Colonna*, in *Artisti e artigiani a Roma: dagli stati delle Anime del 1700, 1725, 1750, 1775*, a cura di E. Debenedetti, 2: Roma, Bonsignori, 2005 (*Studi sul Settecento romano*, 21), pp. 11-130; 3: Roma, Quasar, 2013 (*Studi sul Settecento romano*, 29), pp. 157-376.

<sup>12</sup> La chiesa dei SS. Vincenzo e Anastasio fu affidata dal 1612 al 1669 ai frati di S. Girolamo (Giolamini), dal 1669 al 1839 ai Caracciolini, dal 1839 al 1935 ai Camilliani, dal 1935 ad oggi ai Cistercensi. Nel Settecento la parrocchia si estendeva in una zona alquanto ampia, abitata prevalentemente da muratori, falegnami, stuccatori e tintori: cfr. MORONI, *Dizionario di erudizione*, cit., 11, p. 205; R. RANDOLFI, *Parrocchia dei Santi Vincenzo e Anastasio - Rione Trevi*, in *Artisti e artigiani a Roma*, cit., 2, pp. 433-461; RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., in particolare pp. 263-267, 431-432.

da dedicare a san Tommaso d'Aquino, al quale era devoto<sup>13</sup>. Il collegio, che comprendeva anche una biblioteca situata al piano superiore, sopra i locali del coro e della sacrestia, fu attivo per quasi due secoli<sup>14</sup>.

Nel 1839 il complesso dei SS. Vincenzo e Anastasio passò ai Camilliani e i Caracciolini si trasferirono in S. Maria in Trivio e nell'annessa casa, dove sarebbero rimasti fino al 1854<sup>15</sup>.

Dopo oltre tre secoli, a seguito delle disposizioni di Pio X, il 24 ottobre 1909 i Caracciolini si spostarono da S. Lorenzo in Lucina alla chiesa di S. Angelo in Pescheria, dove venne poi istituita la casa generalizia<sup>16</sup>. Infine nel 1925 ottennero come nuova sede la parrocchia dei SS. Angeli Custodi, sorta per volere di Pio XI nel quartiere romano di Montesacro, dove i padri erano presenti già dal 1922 e dove si stabilì poi la casa madre dell'Ordine<sup>17</sup>.

Per quanto riguarda le collezioni librerie esistenti nei secoli nelle diverse sedi romane dell'Ordine, è stato possibile solo in parte ricostruirne la storia tramite le note di possesso, i timbri e le antiche segnature.

<sup>13</sup> Su Lolli (1586-1666), vicario di S. Maria Maggiore a Roma e vescovo di Cirene, cfr. in questo volume la scheda dei mss. S.Lor.Lucina 9-10 e *infra* pp. 27-28. Le carte riguardanti l'eredità di Lolli e l'istituzione del collegio di studi ai SS. Vincenzo e Anastasio sono conservate presso l'Archivio di Stato di Roma: cfr. G. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini presso l'Archivio di Stato di Roma*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori*, cit., pp. 331-348, in particolare pp. 338-339 n. 33, 341 e n. 51, 344-345.

<sup>14</sup> Tale biblioteca agli inizi del secolo XVIII risultava poco fornita. Non è nota invece la sorte della biblioteca che esisteva ai tempi dei Girolamini e che fu inventariata nel 1665, poco prima della soppressione dell'Ordine avvenuta il 6 ottobre 1668: cfr. RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., pp. 264-265.

<sup>15</sup> La chiesa di S. Maria in Trivio, esistente già dal sec. VI, fu assegnata ai Crociferi dal 1571 al 1657, ai Camilliani dal 1657 al 1839 (fu allora che la chiesa venne così chiamata perché posta all'incrocio fra tre strade), ai Caracciolini dal 1839 al 1854, ai Missionari del Preziosissimo Sangue dal 1854 ad oggi. Nel Settecento la parrocchia risulta meno densamente abitata rispetto alle vicine parrocchie dei SS. Vincenzo e Anastasio e di S. Lorenzo in Lucina: cfr. MORONI, *Dizionario di erudizione*, cit., 11, p. 205; M. MOMBELLI CASTRACANE, *Ricerche archivistiche su Santa Maria in Trivio*, "Rassegna degli Archivi di Stato", 32, 3 (1972), pp. 534-550; G. SCARFONE, *S. Maria in Trivio*, Roma, Missionari del Preziosissimo Sangue, 1976; P. COSTANTINI, *Parrocchia di Santa Maria in Trivio*, in *Artisti e artigiani a Roma*, cit., 3, pp. 147-156; RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., pp. 191, 264 n. 885, 265 n. 892, 268, 431 n. 425. In occasione di questo passaggio i Camilliani e i Caracciolini assunsero l'impegno di non asportare nulla dalla chiesa, forse nemmeno dalla biblioteca e dall'archivio: cfr. RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., p. 266 n. 897.

<sup>16</sup> L'antica chiesa di S. Angelo in Pescheria era situata nel rione Sant'Angelo, il più piccolo di Roma, abitato soprattutto da pescivendoli. Era stata assegnata ai canonici della chiesa, che nel 1909 si trasferirono a S. Lorenzo in Lucina: cfr. I. LORI SANFILIPPO, *Un «luoco famoso» nel Medioevo, una chiesa oggi poco nota. Notizie extravaganti su S. Angelo in Pescheria (VI-XX secolo)*, "Archivio della Società romana di storia patria", 117 (1994), pp. 231-268, in particolare p. 256; R. RANDOLFI, *Parrocchia di Sant'Angelo in Pescheria*, in *Artisti e artigiani a Roma*, cit., 1: *Volume in onore di Elisa Debenedetti*, Roma, Bonsignori, 2004 (*Studi sul Settecento romano*, 20), pp. 143-150; A. RITA, *S. Angelo in Pescheria*, in *Guida ai fondi manoscritti, numismatici, a stampa della Biblioteca Vaticana*, a cura di F. D' Aiuto e P. Vian, 1: *Dipartimento manoscritti*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (*Studi e testi*, 466), 2011, pp. 720-721; cfr. anche *supra* n. 8. Nel 1931 era ancora casa madre e sede generalizia dei Caracciolini: cfr. TANI, *Gli Ordini religiosi*, cit., p. 93.

<sup>17</sup> Sulla chiesa e il quartiere cfr. G. SOZI, *Un quartiere di Roma: Montesacro: 1907-2007*, Roma, Parrocchia SS. Angeli Custodi, 2007; S. FABRIZI, *La storia di Montesacro: dalla preistoria ai giorni nostri*, Roma, Typimedia editore, 2018 (*Communitybook. La storia di Roma*), pp. 97-98.

Scarse risultano infatti le notizie relative alle biblioteche caraccioline, nonostante facessero parte dell'Ordine uomini aristocratici e colti, dediti all'insegnamento e attivi nel panorama culturale del tempo.

Le prime testimonianze finora note sono costituite da due liste di libri, redatte tra dicembre 1599 e l'8 maggio 1600, riguardanti le uniche sedi caraccioline italiane esistenti sul finire del secolo XVI: quella napoletana di S. Maria Maggiore e quella romana di S. Agnese in Agone<sup>18</sup>. Infatti, in seguito alla promulgazione dell'*Index librorum prohibitorum* da parte di Clemente VIII nel 1596, su richiesta della Sacra Congregazione dell'Indice dei libri proibiti, anche i Caracciolini, come gli altri Ordini religiosi italiani, compilarono gli elenchi dei libri allora conservati nelle loro raccolte librerie<sup>19</sup>, documentando così, agli albori dell'Ordine, la consistenza del materiale esistente nelle due biblioteche appena costituite<sup>20</sup>. Per quanto riguarda la sede di S. Agnese in Agone, vennero descritti 220 libri, con una prevalenza di testi di quel periodo, generalmente di piccole e medie dimensioni. Non si indicarono manoscritti, suppellettili e arredi<sup>21</sup>.

È da notare che tra le opere a stampa citate nella lista della biblioteca di S. Agnese in Agone ne sono state individuate alcune provenienti da S. Lorenzo in Lucina e confluite nella Biblioteca Nazionale, confermando così il trasferimento dei libri avvenuto nel 1652 al momento del passaggio dei Caracciolini dalla antica sede di piazza Navona a quella di S. Lorenzo in Lucina<sup>22</sup>.

La raccolta libraria di S. Lorenzo in Lucina fino ai primi dell'Ottocento non era nota, infatti non si trova menzionata né nei repertori riguardanti le descrizioni delle biblioteche romane della seconda metà del secolo XVII, né nei resoconti delle visite apostoliche settecentesche o degli inizi dell'Ottocento<sup>23</sup>.

<sup>18</sup> Cfr. P. ZITO, *Le biblioteche dei Caracciolini nel 1600 (Napoli e Roma) secondo il ms. Vat.Lat. 11318*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori*, cit., pp. 317-330; ZITO, *I libri dei Caracciolini nel 1600*, cit., pp. 19-34. L'8 maggio 1600 rappresenta la data di consegna delle due liste da parte del padre generale Andrea Albertini. Su di lui, morto nel 1614, cfr. PISELLI, *Notizia storica*, cit., pp. 34-34, 59, 72, 73, 91, 106, 123-125.

<sup>19</sup> A partire dal 1597 la Sacra Congregazione dell'Indice dei libri proibiti chiese agli Ordini religiosi italiani la compilazione delle liste delle raccolte librerie da loro conservate. Si raccolse così una grande quantità di documentazione, fornita da una trentina di Ordini, relativa agli anni 1598-1603: cfr. *Dalla «notitia librorum» degli inventari agli esemplari: saggi di indagine su libri e biblioteche dai codici Vaticani latini 11266-11326*, a cura di R.M. Borracini, Macerata, EUM, 2009; ZITO, *Le biblioteche dei Caracciolini nel 1600*, cit.; ZITO, *I libri dei Caracciolini nel 1600*, cit., pp. 21-34.

<sup>20</sup> Le due liste sono edite: cfr. ZITO, *I libri dei Caracciolini nel 1600*, cit., pp. 37-106. Cfr. anche RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., p. 261.

<sup>21</sup> Raramente i manoscritti vennero indicati nelle liste richieste dalla Congregazione dell'Indice dei libri proibiti ai diversi Ordini religiosi: cfr. R. RUSCONI, «O scritti a mano»: *i libri manoscritti tra inquisizione e descrizione*, in *Dalla «notitia librorum» degli inventari agli esemplari*, cit., pp. 1-26.

<sup>22</sup> Tra le opere a stampa provenienti da S. Lorenzo in Lucina e confluite nella Biblioteca Nazionale ne sono state identificate inoltre alcune appartenute originariamente alla biblioteca napoletana di S. Maria Maggiore: cfr. P. ZITO, *I libri dei Caracciolini secondo il Vat.Lat. 11318. Due biblioteche sommerse?*, in *Dalla «notitia librorum» degli inventari agli esemplari*, cit., pp. 487-499, in particolare pp. 492-499; ZITO, *I libri dei Caracciolini nel 1600*, cit., p. 31; RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., pp. 260-261. Per i manoscritti provenienti da S. Agnese in Agone cfr. *infra* n. 48.

<sup>23</sup> Cfr. RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., p. 260 e n. 865.

Durante l'occupazione napoleonica la casa caracciolina di S. Lorenzo in Lucina venne requisita e destinata a ospitare truppe militari; la parrocchia invece fu affidata temporaneamente ai Passionisti<sup>24</sup>. Il 4 settembre 1813 vi furono anche confiscati diversi libri a favore della Biblioteca Vaticana<sup>25</sup>.

Ebbe simile sorte in età napoleonica anche la biblioteca dei SS. Vincenzo e Anastasio alla quale, prima del 28 maggio 1810, vennero posti i sigilli. Successivamente fu sottoposta a due requisizioni: la prima il 21 settembre 1813 a favore della Biblioteca Vaticana, la seconda il 17 dicembre 1813 a favore della Biblioteca Casanatense<sup>26</sup>.

Come risulta dalla ricevuta firmata il 17 agosto 1816 dal caracciolino Giovanni Battista Piccadori, i libri requisiti a entrambe le biblioteche a favore della Biblioteca Vaticana vennero restituiti e collocati probabilmente nella biblioteca di S. Lorenzo in Lucina. Precedentemente, il 18 novembre 1814, lo stesso Piccadori aveva firmato la ricevuta della restituzione delle opere requisite ai SS. Vincenzo e Anastasio a favore della Casanatense<sup>27</sup>.

Successive notizie riguardanti le attività della biblioteca di S. Lorenzo in Lucina si ricavano da un registro di prestito degli anni 1824-1831, dove, nelle sottoscrizioni autografe dei fruitori del prestito disposte in ordine alfabetico, si leggono riferimenti a libri appartenenti alla "Libreria di San Lorenzo in Lucina" e ad altre biblioteche caraccioline<sup>28</sup>.

<sup>24</sup> Cfr. RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., p. 259 n. 861.

<sup>25</sup> Non è noto se la requisizione di una cinquantina di opere a stampa, prevalentemente settecentesche, oltre a un manoscritto, sia realmente avvenuta: cfr. RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., pp. 259, 261-262, 414-415.

<sup>26</sup> Vennero requisite e trasferite la prima volta venti opere, tra cui un manoscritto e un incunabolo, la seconda sette: cfr. RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., pp. 263-267, 431-432.

<sup>27</sup> Cfr. RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., pp. 262, 267, 415, 432. Non è specificato il numero dei volumi restituiti. Invece il manoscritto requisito ai SS. Vincenzo e Anastasio rimase nella Biblioteca Vaticana dove è attualmente collocato con la segnatura Vat.Lat. 8549. Su Piccadori (1766-1829), allora parroco della chiesa dei SS. Vincenzo e Anastasio, cfr. in questo volume la scheda del ms. S.Lor. Lucina 90 e *infra* n. 66.

<sup>28</sup> Si tratta del ms. Ant.Cat.11 collocato nel fondo *Antichi Cataloghi* della Biblioteca Nazionale: cfr. A. SPOTTI, *Guida storica ai fondi manoscritti della Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II di Roma*, "Pluteus", 4-5 (1986-7), pp. 359-386, in particolare p. 372 (rist. Biblioteca Nazionale Centrale - Roma, *I fondi, le procedure, le storie: raccolta di studi della Biblioteca*, Roma, s.n., 1993 [*Studi, guide, cataloghi*, 5], pp. 3-31, in particolare p. 17); M.M. BRECCIA FRATADOCCHI, *Antichi cataloghi, libri e biblioteche nei fondi manoscritti della Nazionale di Roma*, in *Dalla «notitia librorum» degli inventari agli esemplari*, cit., pp. 27-59, in particolare p. 56; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., p. 356; RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., pp. 260 n. 865, 262. Al registro è allegata una carta contenente una lista di libri acquistati dal caracciolino Ferdinando Papi il 18 ottobre 1829. Inoltre un elenco di libri andati in prestito nel corso del sec. XIX ad alcuni Caracciolini, tra i quali figurano Giuseppe Maria Novaro e Ferdinando Papi, si trova nella carta allegata al ms. S.Lor.Lucina 29. Su Papi, parroco di S. Lorenzo in Lucina e preposito generale dei Caracciolini nel sec. XIX, e su Novaro, vicario generale dei Caracciolini nel sec. XIX, cfr. in questo volume la scheda del ms. S.Lor.Lucina 29. L'attività di prestito della biblioteca dei SS. Vincenzo e Anastasio nel periodo di affidamento ai Camilliani è documentata dal ms. Ant.Cat.14 e forse anche dal ms. Ant.Cat.13: cfr. SPOTTI, *Guida storica ai fondi manoscritti*, cit., p. 17; L. MARTINOLI - C. SANTORO, *Un diario inedito per la storia dei Camilliani: Francesco Massonetti tra le cantorie e le corti cardinalizie*, in *S. Camillo de Lellis e i Camilliani fra l'Abruzzo e Roma*, atti del convegno, Chieti, 3-4 aprile 2006, a cura di I. Fosi e G. Pizzorusso, Casoria, Loffredo, 2007 ("Studi medievali e moderni", 11, 2 [2007]), pp. 111-136, in particolare pp. 114-115 n. 16; BRECCIA FRATADOCCHI, *Antichi*

Successivamente al 1870, a seguito delle note vicende storiche che videro la caduta del governo pontificio e l'istituzione dello Stato italiano, iniziarono controlli e ispezioni sul patrimonio delle biblioteche private e claustrali. La raccolta libraria conservata a S. Lorenzo in Lucina venne descritta nella relazione compilata dal commissario governativo Enrico Narducci in occasione della visita effettuata il 30 maggio 1873, accompagnato dal vicario generale dei Caracciolini Giuseppe Maria Novaro. La biblioteca era allora collocata in due stanze, una con «16 scansie di 8 file ciascuna e 2 di 4 file», l'altra con «12 scansie di 8 file, una di 3 e una di 4» per un totale di circa 3.000 libri «senza timbro o altro segno di riconoscimento. Non esiste catalogo»<sup>29</sup>.

In seguito alla legge sulla soppressione delle corporazioni religiose romane emanata il 19 giugno 1873, la biblioteca venne presa in consegna dalla Giunta liquidatrice dell'Asse ecclesiastico il 20 ottobre 1873 e successivamente, tra aprile e settembre 1874, insieme ad altre undici biblioteche conventuali, venne trasferita prima a S. Maria sopra Minerva e poi al Collegio Romano, destinata alla nascente Biblioteca Nazionale. Nella consegna era indicata come consistenza ufficiale una quantità di circa 4.000 volumi, confermata dal verbale redatto il 27 aprile 1875 che documentava anche la confisca delle scaffalature librerie in legno<sup>30</sup>.

Nei locali di S. Lorenzo in Lucina allora liberati venne collocato il Museo Artistico Industriale che fu trasferito subito dopo, nel 1876, per far posto a una sede dell'Arma dei Carabinieri<sup>31</sup>.

In seguito alla citata legge del 19 giugno 1873, furono confiscati tra numerose difficoltà anche gli archivi degli enti religiosi. Quelli caracciolini, costituiti da una gran varietà di unità archivistiche comprendenti volumi, buste e libri, furono consegnati all'Archivio di Stato di Roma in tempi diversi a partire dal 1875<sup>32</sup>. Purtroppo al momento della requisizione la suddivisione tra il materiale

---

*cataloghi, libri e biblioteche*, cit., p. 57; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., p. 356; RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., p. 266.

<sup>29</sup> Cfr. MARTINOLI, *Per la storia e la catalogazione dei fondi manoscritti*, cit., pp. 117-124; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., pp. 353-354; RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., pp. 262-263.

<sup>30</sup> Nella legge era compreso l'obbligo della consegna dei patrimoni librari e artistici da parte delle istituzioni religiose allo Stato italiano, consegna che si svolse nell'ambito della cosiddetta "guerra dei codici": cfr. CARINI DAINOTTI, *La Biblioteca Nazionale*, cit., pp. 16-72; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., p. 353. Tra le prime dodici biblioteche conventuali trasferite prima a S. Maria sopra Minerva e poi al Collegio Romano era compresa, oltre alla biblioteca di S. Lorenzo in Lucina, anche quella di S. Maria in Trivio, ormai camilliana.

<sup>31</sup> Il Museo Artistico Industriale, la cui collezione venne poi smembrata e dispersa in sedi diverse, fu fondato nel 1874 dal principe Baldassarre Odescalchi, nel 1876 venne trasferito al Collegio Romano e nel 1879 nel monastero di S. Giuseppe a Capo le Case: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., p. 354 n. 22.

<sup>32</sup> Gli archivi caracciolini appartenenti alle diverse sedi romane dell'Ordine non risultano però facilmente reperibili nell'Archivio di Stato di Roma in quanto sono stati registrati alla voce «Ministri degli Infermi» e non «Chierici Regolari Minori». Invece le carte dei SS. Vincenzo e Anastasio sono unificate, riferendosi a entrambi gli Ordini, caracciolino e camilliano: cfr. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, cit., pp. 331-342; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., p. 354; RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma*, cit., pp. 259-260, 261 n. 866, 266; G. ADORNI, *Le corporazioni*

archivistico e quello librario non fu semplice per cui spesso si arrivò a smembrare le raccolte assegnando i documenti in sedi diverse, come avvenne per le carte caraccioline che confluirono in parte anche nella Biblioteca Nazionale<sup>33</sup>.

Intanto nel Collegio Romano, sede della nascente Biblioteca Nazionale inaugurata il 16 marzo 1876, si procedeva all'organizzazione della nuova istituzione, mentre i patrimoni librari confiscati alle biblioteche monastiche giacevano in una situazione di gran confusione<sup>34</sup>. I manoscritti, separati dagli stampati, rimasero suddivisi per provenienza, segnati con il nome del convento di appartenenza e con un numero d'ordine. Dalla relazione di Ettore Novelli, presidente della Commissione della Giunta Liquidatrice dell'Asse Ecclesiastico, datata 24 settembre 1875, i manoscritti provenienti da S. Lorenzo in Lucina ammontavano a 73, "dei quali il N. 62 sono diversi scritti litografati, ed i N. 66, 68 sono miscellanee, e così 71, 72 e 73 sono molteplici", mentre erano tre quelli provenienti dal collegio dei SS. Vincenzo e Anastasio, allora camilliano<sup>35</sup>.

Nella Biblioteca Nazionale, in questo periodo di riordino dei materiali, sulle legature dei manoscritti collocati nei diversi fondi vennero a volte apposte annotazioni di contrassegno a matita<sup>36</sup>. Vennero inoltre incollati cartellini cartacei con l'indicazione a penna del fondo assegnato e delle segnature provvisorie, non sempre corrispondenti alla collocazione definitiva<sup>37</sup>. Infine in quella occasione furono probabilmente applicati sui dorsi cartellini cartacei con la dicitura a penna

---

*religiose dell'Archivio di Stato di Roma: dalla frammentazione alla ricostruzione*, in *Le conseguenze sugli archivi ecclesiastici del processo di unificazione nazionale: soppressioni, concentrazioni, dispersioni*, atti del convegno, Modena, 19 ottobre 2011, a cura di G. Zacchè, Modena, Mucchi, 2012 (*Atti dei convegni del Centro studi nazionale sugli archivi ecclesiastici*, 16), pp. 45-55. I documenti originali caracciolini risalenti ai primordi dell'Ordine sono confluiti nella *Collezione Pergamene* dell'Archivio di Stato: cfr. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, cit., pp. 340-341; MICCIARELLI, *I più antichi brevi pontifici dei Chierici Regolari Minori*, cit., pp. 716-742.

<sup>33</sup> Cfr. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, cit., pp. 342-348; CHIERICI REGOLARI MINORI - ARCHIVIO GENERALE, *Fonti per la storia dei primi venticinque anni*, cit., p. 3 (qui sono elencati archivi e biblioteche di diverse città dove sono conservati manoscritti e documenti caracciolini).

<sup>34</sup> Cfr. MARTINOLI, *Per la storia e la catalogazione dei fondi manoscritti*, cit., p. 125.

<sup>35</sup> Cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., p. 354 e n. 24. La relazione di Novelli, considerata come il primo inventario dei manoscritti della costituenda Nazionale romana, è stata pubblicata in CARINI DAINOTTI, *La Biblioteca Nazionale*, cit., pp. 103-105 n. 175.

<sup>36</sup> Tali annotazioni, che indicano prevalentemente le appartenenze conventuali, si leggono anche sui manoscritti confluiti successivamente dalla Biblioteca Nazionale in altre istituzioni, come nell'Archivio Storico della Pontificia Università Gregoriana: cfr. A. GIUSTINI, *Il fondo S. Francesco di Paola. Breve storia del fondo*, in *I manoscritti dei fondi S. Andrea della Valle e S. Francesco di Paola della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, [a cura di] A. Giustini [et al.]; coordinamento e revisione L. Martinoli; collaborazione C. Casetti Brach, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 2016 (*Indici e Cataloghi*. Nuova serie, 25), pp. 225-237, in particolare p. 232 e n. 83. Solo sul ms. S.Lor.Lucina 152 è specificata l'appartenenza al fondo ("S. Lorenz in Luci"), mentre sugli altri manoscritti si trovano annotazioni generiche come "Mss" o "Manoscritti": cfr. S.Lor.Lucina 36, 47, 76, 78, 81, 84, 89, 90, 104, 121, 122, 133, 135, 136, 145, 147, 167, 168, 169, 179, 192, 193, 196; cfr. *infra* n. 53.

<sup>37</sup> Questi cartellini, oggi presenti sui mss. S.Lor.Lucina 65, 66, 71, 72, 73, 116 (il numero più alto è 78 in S.Lor.Lucina 116) e su alcuni manoscritti di altri fondi della Biblioteca Nazionale, si trovano a volte su manoscritti passati successivamente dalla Biblioteca Nazionale ad altre istituzioni, come all'Archivio Storico della Gregoriana, dove, per esempio, è stata individuata la presenza di questo tipo di cartellino nel ms. F.C. 1117: cfr. la scheda del ms. in MANUS *online* al sito: <https://manus.iccu.sbn.it/> e *infra* n. 53.

«S. Lorenzo in Lucina», oggi scarsamente visibili in quanto ricoperti da quelli che contrassegnano i manoscritti nella Biblioteca Nazionale<sup>38</sup>.

Nella Biblioteca Nazionale i manoscritti confiscati ai Caracciolini furono assegnati prevalentemente al fondo denominato *S. Lorenzo in Lucina*, oltre che in minima parte ai fondi *Di provenienza claustrale varia* e *Varia*, come si evince dalla presenza delle tipiche segnature archivistiche di provenienza caracciolina. Altri ancora, essendo pervenuti per acquisto negli anni 1880-1882, furono collocati nel fondo *Vittorio Emanuele*<sup>39</sup>.

Il fondo *S. Lorenzo in Lucina* comprendeva inizialmente 201 manoscritti, già catalogati sul finire dell'Ottocento: l'ultimo, con il numero 202, fu aggiunto nella seconda metà del sec. XX<sup>40</sup>. Nella fase di catalogazione del fondo sono stati probabilmente apposti i titoli che si leggono sulle controguardie o sulle carte iniziali dei manoscritti e che corrispondono generalmente a quelli trascritti nel *Catalogo dei Fondi Minori* della Biblioteca Nazionale<sup>41</sup>.

I manoscritti del fondo, spesso costituiti da più volumi, sono tutti cartacei, tranne uno, il ms. S.Lor.Lucina 131, membranaceo. Risalenti ai secoli XVI-XIX, contengono testi perlopiù in italiano e latino<sup>42</sup>. Presentano un numero progressivo di catena che fu assegnato alla fine dell'Ottocento quando i manoscritti, provenienti dalle diverse biblioteche monastiche e collocati nei diversi fondi, vennero unificati in un'unica serie. Tale numero fu utilizzato fino agli anni 1963-1965, quando venne reintegrata l'originaria segnatura per provenienza conventuale<sup>43</sup>.

A causa della scarsità di timbri, note di possesso e antiche segnature, non è stato possibile dimostrare per tutti i manoscritti la loro provenienza caracciolina.

Solo una trentina di manoscritti, infatti, presenta chiari segni di riconoscimento<sup>44</sup>. In due manoscritti è presente il timbro tondo a inchiostro di S. Lorenzo in Lucina raffigurante l'immagine di Cristo risorgente<sup>45</sup>; in uno si legge la nota a

<sup>38</sup> Restano oggi solo piccoli residui di questi cartellini, dove la dicitura è quindi incompleta o scarsamente leggibile, come per esempio S.[...], [...]*ina* o [...]*ino*: cfr. S.Lor.Lucina 111, 115, 125, 126, 127, 128, 173, 185, 188, 189.

<sup>39</sup> Cfr. SPOTTI, *Guida storica ai fondi manoscritti*, cit., p. 26; ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, cit., pp. 344-346; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., pp. 355-356; ADORNI, *Le corporazioni religiose*, cit., p. 54. Per le descrizioni e le provenienze dei manoscritti caracciolini collocati in altri fondi cfr. MANUS online al sito: <https://manus.iccu.sbn.it/>

<sup>40</sup> Nel 1883 erano stati catalogati 200 manoscritti del fondo; poco dopo era stato aggiunto il numero 201. L'ultimo, il ms. S.Lor.Lucina 202, era stato collocato dapprima provvisoriamente come "Ms. da studiare 84", infine assegnato al fondo negli anni 1968-1972: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., p. 355 e n. 25-27. Cfr. anche *infra* p. 26 e n. 49.

<sup>41</sup> I titoli sono stati apposti a penna o a matita: cfr. S.Lor.Lucina 35, 37, 55, 81, 88, 94, 131, 139, 166, 176, 179, 182, 185, 186, 189, 196, 197.

<sup>42</sup> I mss. S.Lor.Lucina 47, 65, 143, 178, 191 sono quelli più antichi, risalenti alla fine del sec. XVI.

<sup>43</sup> Cfr. MARTINOLI, *Per la storia e la catalogazione dei fondi manoscritti*, cit., pp. 133-134 n. 66.

<sup>44</sup> Come già detto precedentemente, i manoscritti spesso sono costituiti da più volumi.

<sup>45</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 87, 177; cfr. anche *supra* n. 4. Cfr. M. VENIER, "Librerie dei conventi riunite nella Vittorio Emanuele", al sito: <http://www.bncrm.beniculturali.it/getFile.php?id=795>; ZITO, *I libri dei Caracciolini secondo il Vat.Lat. 11318*, cit., p. 493. Sulle legature dei due manoscritti è presente una segnatura risalente forse alla antica biblioteca di S. Lorenzo in Lucina, disposta in colonna e costituita da una lettera, un numero arabo e un altro numero arabo (rispettivamente *u 3 6* e *u 3 7*).

penna “Ex libris bibliothecae domus S. Laurentii in Lucina”<sup>46</sup> e nella sottoscrizione di tre manoscritti è citata la casa di S. Lorenzo in Lucina<sup>47</sup>. Altri manoscritti riportano riferimenti a sedi caraccioline: due a S. Agnese in Agone, diciotto ai SS. Vincenzo e Anastasio, uno a S. Agata di Messina e due al Collegio di S. Giuseppe a Napoli<sup>48</sup>.

Inoltre nel manoscritto S.Lor.Lucina 202 è presente la tipica segnatura archivistica caracciolina, costituita dalla dicitura «Scan.» seguita da due numeri arabi<sup>49</sup>.

Questo tipo di segnatura, oggi scomparsa, era presente nel manoscritto contenente la *Vita di una serva di Dio diretta dal P. Migliacci C.M.*, come risulta da un antico inventario dell’archivio caracciolino<sup>50</sup>. Un manoscritto con la stessa segnatura e con lo stesso titolo è stato trovato presso l’Archivio Storico della Pontificia Università Gregoriana<sup>51</sup>, dove è pervenuto nel 1948, anno in cui fu consegnato dallo Stato italiano alla Curia generalizia gesuitica insieme ad altri manoscritti provenienti da varie biblioteche claustrali e confluiti nella Biblioteca Nazionale<sup>52</sup>. Tra questi volumi, in base alla tipica segnatura archivistica, è stato individuato anche un altro manoscritto di provenienza caracciolina<sup>53</sup>.

In un’altra trentina di manoscritti del fondo, inoltre, è stato possibile riconoscere l’appartenenza caracciolina tramite alcune tipologie di segnature ricorrenti che probabilmente erano in uso nelle biblioteche caraccioline<sup>54</sup>.

<sup>46</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 22.

<sup>47</sup> Cfr. S.Lor. Lucina 61-63.

<sup>48</sup> Cfr. rispettivamente S.Lor.Lucina 45 e 121; S.Lor.Lucina 19, 31, 37-42, 46, 64, 66, 68, 69, 75-78, 149; S.Lor.Lucina 166 (per la fondazione della casa di S. Agata a Messina nel 1616 cfr. PISELLI, *Notizia storica*, cit., pp. 135-137); S.Lor.Lucina 137-138 (per la fondazione del Collegio di S. Giuseppe a Napoli nel 1616 cfr. PISELLI, *Notizia storica*, cit., pp. 133-135). Potrebbe provenire inoltre da una delle prime sedi caraccioline spagnole il ms. S.Lor.Lucina 178, scritto negli anni 1588-1589 a Salamanca, dove nel 1612 fu fondato il Collegio di S. Carlo Borromeo, sul quale cfr. C. PISELLI, *Notizia storica*, cit., pp. 108-109.

<sup>49</sup> L’antica segnatura a penna «Scan.20=7» è visibile sulla legatura del manoscritto, sul quale cfr. *supra* p. 25 e n. 40. Segnature simili sono presenti sui manoscritti caracciolini collocati nei fondi *Di provenienza claustrale varia*, *Varia* e *Vittorio Emanuele* della Biblioteca Nazionale, oltre che su diverse unità archivistiche conservate presso l’Archivio di Stato di Roma: cfr. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, cit., pp. 347-348.

<sup>50</sup> Si tratta del ms. S.Lor.Lucina 80 che aveva l’antica segnatura «Scan.15=7», persa con il restauro. Già appartenente all’Archivio della Curia Generalizia dei Chierici Regolari Minori, è stato identificato, insieme ad altri manoscritti caracciolini confluiti nella Biblioteca Nazionale, tramite la corrispondenza tra titoli e segnature nell’inventario conservato presso l’Archivio di Stato di Roma: cfr. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, cit., pp. 342-348, in particolare p. 345.

<sup>51</sup> Si tratta del ms. F.C.1525, contrassegnato dalla stessa antica segnatura «Scan.15=7» e dallo stesso titolo (*Vita di una serva di Dio diretta dal P. Migliacci C.M.*), contenente il seguito del testo presente nel manoscritto conservato oggi alla Biblioteca Nazionale: cfr. la scheda del ms. in MANUS *online* al sito: <https://manus.iccu.sbn.it/>

<sup>52</sup> Cfr. GIUSTINI, *Il fondo S. Francesco di Paola*, cit., p. 232 e n. 83.

<sup>53</sup> Si tratta del ms. APUG 1789 (cfr. la scheda del ms. in MANUS *online* al sito: <https://manus.iccu.sbn.it/>) che ha l’antica segnatura «Scan:15=1» e che contiene vari scritti scolastici del caracciolino Carlo Maria Quarantotti, sul quale cfr. in questo volume la scheda del ms. S.Lor.Lucina 20. Sugli esemplari oggi alla Gregoriana, che conservano note di possesso, antiche segnature e legature originarie, sono visibili anche le annotazioni a matita e i cartellini apposti nella Biblioteca Nazionale: cfr. *supra* p. 24 e nn. 36, 37.

<sup>54</sup> Le segnature più frequenti, a volte lacunose o scarsamente leggibili, sono costituite da un numero romano, una lettera maiuscola e un numero arabo: cfr. S.Lor. Lucina 4, 5, 6, 9-10, 12, 13, 15, 16, 17, 19,

Numerosi manoscritti, in gran parte autografi, sono di appartenenza caracciolina dal momento che contengono le carte personali di alcuni padri dell'Ordine<sup>55</sup>, come quelle di Philipp (o Filippo) Gruther, vissuto tra i secc. XVII-XVIII e morto nel 1713<sup>56</sup>. Gruther, come consultore della Congregazione dell'Indice, scrisse numerose censure di opere, censure che sono state da lui stesso inserite, ordinate e indicizzate nelle cospicue miscellanee ora presenti nel fondo<sup>57</sup>. Fu autore inoltre di vari commentari aristotelici e tomistici e anche di saggi astronomici in occasione del noto passaggio della cometa apparsa tra il 1680 e il 1681<sup>58</sup>. Nel 1711 venne pubblicata una sua opera, intitolata *Tractatus de arte bene desiderandi*, dove è visibile il suo ritratto calcografico con lo stemma di famiglia con tre gigli e con l'immagine di Cristo risorgente, tipica dei Caracciolini<sup>59</sup>. Gruther svolse anche attività didattica nel collegio dei SS. Vincenzo e Anastasio come dimostrato dalla sua presenza, in qualità di assistente, alle discussioni delle tesi sostenute negli anni 1669-1678 dai novizi al termine dei corsi di teologia e di filosofia<sup>60</sup>. Per gli allievi compose anche un testo teatrale in tre atti, intitolato *Il Genio del sangue*, che fu recitato nel collegio sul finire del Seicento<sup>61</sup>.

Complessivamente nel fondo sono presenti una quindicina di manoscritti riconducibili a Gruther, mentre tra le opere a stampa conservate presso la Biblioteca Nazionale sono stati individuati una sessantina di volumi a lui appartenuti, contrassegnati dai suoi timbri e dalle sue note di possesso<sup>62</sup>.

Personaggio di grande rilievo fu anche il caracciolino Tommaso Lolli. Vissuto dal 1586 al 1666, allievo di san Francesco Caracciolo, Lolli divenne confessore personale di Innocenzo X, vicario di S. Maria Maggiore a Roma e vescovo di

36, 37, 40, 50, 61-63, 75-78, 81, 89, 91, 92, 101, 102, 121, 145. Altre segnature sono formate da lettere o numeri separati da una barra (cfr. S.Lor.Lucina 100, 147, 202); da una doppia lettera maiuscola, un numero arabo e un numero romano (cfr. S.Lor.Lucina 24); da una lettera maiuscola, un numero arabo e un numero romano (cfr. S.Lor.Lucina 73); da una lettera maiuscola, un'altra lettera maiuscola e un numero arabo (cfr. S.Lor.Lucina 132).

<sup>55</sup> Tra i manoscritti contenenti carte personali dei padri sono presenti anche lettere di riuolo, indirizzate prevalentemente a Caracciolini: cfr. S.Lor.Lucina 6, 71, 101, 105, 107, 176.

<sup>56</sup> Su Gruther, che nel corso della sua vita ebbe anche numerosi incarichi universitari, cfr. in questo volume la scheda del ms. S.Lor.Lucina 4.

<sup>57</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 4, 5, 6, 7, 8. Tali manoscritti, intitolati *Monumenta aeternitati memoriam conservatura* dallo stesso Gruther, contengono prevalentemente censure di opere, oltre a varie osservazioni teologiche. Invece nel ms. S.Lor.Lucina 145 si trova la revisione di un testo censurato con note di Gruther.

<sup>58</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 44, 59, 65 (contenente tra l'altro tre discorsi di Gruther sull'apparizione della cometa), 91, 118, 163, 164 (che comprende disegni e calcoli astronomici di Gruther), 167, 168.

<sup>59</sup> Cfr. P. GRUTHER, *Tractatus de arte bene desiderandi seu de validitate voti non ambiendi auctore Philippo Gruther romano Ordinis Clericorum Regularium Minorum*, Romae, typis, & sumptibus Rocchi Bernabò, 1711. Il suo ritratto fu disegnato nel 1689 e inciso nel 1710: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., pp. 357-358 n. 37. L'opera venne dedicata ad Antonio Gruther, duca di Santa Severina, e a suo figlio Pier Mattia.

<sup>60</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 71, cc. 143r-188v. Qui, a cc. 428v-429r, si legge la tesi teologica sostenuta dallo stesso Gruther nel 1661. Cfr. anche *infra* p. 28 e n. 68.

<sup>61</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 65, cc. 377r-440v.

<sup>62</sup> Gruther era solito contrassegnare manoscritti e volumi a stampa con un timbro a inchiostro contenente il suo nome e i tre gigli gentilizi, aggiungendo spesso la sua firma e l'annotazione con la data e il prezzo dell'acquisto: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo «San Lorenzo in Lucina»*, cit., pp. 357-358.

Cirene. Fu attuando le sue disposizioni testamentarie, come già detto, che i Caracciolini acquistarono il complesso dei SS. Vincenzo e Anastasio, dove istituirono una casa di studi dedicata a san Tommaso d'Aquino<sup>63</sup>.

I manoscritti di Lolli, contenenti opere teologiche e filosofiche, erano originariamente conservati presso la casa di S. Lorenzo in Lucina. Nel fondo ne sono pervenuti una dozzina, tra cui alcuni autografi<sup>64</sup>. Infatti il confronto con la sua scrittura presente in un manoscritto attualmente conservato all'Archivio di Stato, dove si legge la sua professione religiosa autografa pronunciata l'11 agosto 1606 nella chiesa di S. Lorenzo in Lucina, ha permesso di individuarne l'autografia<sup>65</sup>.

Risultano di appartenenza caracciolina altri manoscritti: tre per la presenza di note di possesso o per la committenza dei caracciolini Gioacchino Santulli, Giovanni Battista Piccadori e Michele Cavazzi<sup>66</sup> e una quarantina che, pur non presentando timbri o note di possesso, sono riconducibili ai Caracciolini grazie al contenuto o all'attinenza con alcuni personaggi dell'Ordine<sup>67</sup>.

Alcuni manoscritti risultano di particolare rilievo per la storia dell'Ordine in quanto contengono diari che documentano l'attività scolastica svolta nel corso degli anni dai Caracciolini nei loro collegi, soprattutto in quello dei SS. Vincenzo e Anastasio. Da questi manoscritti, che coprono un ampio arco di tempo (1648-1757) e che contengono le tesi autografe dei novizi, si ricavano numerose informazioni come i nomi degli alunni e degli esaminatori e notizie sugli esami sostenuti nel corso degli anni<sup>68</sup>.

In uno di questi manoscritti si trova la tesi scolastica sostenuta nel 1678 dal caracciolino Clemente Piselli, che visse dal 1650 al 1715, fu procuratore generale dell'Ordine e professore di filosofia morale alla Sapienza negli anni 1710-1714<sup>69</sup>.

<sup>63</sup> Su Lolli e sulla sua eredità cfr. *supra* n. 13.

<sup>64</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 9-10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 36, 162. Due manoscritti relativi a Lolli sono confluiti invece nel fondo *Varia* (Varia 321, 434: cfr. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, cit., pp. 344-345).

<sup>65</sup> La professione religiosa autografa di Lolli si trova nel *Libro in cui sono scritte le professioni dal 1606 al 1682*: cfr. Archivio di Stato di Roma, Corporazioni religiose maschili, Chierici Regolari Minori, b. 1560.

<sup>66</sup> Su Santulli cfr. S.Lor.Lucina 24; su Piccadori cfr. S.Lor.Lucina 90 e *supra* p. 22 e n. 27; su Cavazzi cfr. S.Lor.Lucina 87.

<sup>67</sup> Si tratta dei caracciolini Leone Bertolotti, Carlo Maria Quarantotti, Leonardo Loredano, Antonio Francesco Saluzzi, Giuseppe Cerù, Gennaro Di Gennaro, Cesare Mongiardini, Lorenzo Maria Quaquaro, Giuseppe Vasco, Andrea Pera, Carlo Giaconia, Gennaro de Vivi Longo, Francesco Maria Cavalli, Emidio Jacopini, Bernardo Landucci, Raffaele Aversa. Su di loro cfr. in questo volume l'indice dei nomi.

<sup>68</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 31 (testo diviso in quattro parti, dal 1726 al 1755, dal 1728 al 1757, dal 1727 al 1757, dal 1727 al 1757); S.Lor.Lucina 64 (tesi teologiche sostenute dal 1730 al 1743, l'ultima è quella di Giusto Fontanini, nipote del più noto omonimo); S.Lor.Lucina 65, cc. 332r-360r (tesi filosofiche sostenute negli anni 1666-1668); S.Lor.Lucina 68 (tesi sostenute dal 1711 al 1730); S.Lor.Lucina 71, cc. 143r-188v (tesi teologiche e filosofiche sostenute dal 1669 al 1678, l'ultima è quella di Clemente Piselli), cc. 393r-439v (tesi sostenute dal 1648 al 1668, alla fine tesi teologica di Philipp Gruther), cc. 726r-734v (tesi teologiche e filosofiche sostenute dal 1685 al 1686); S.Lor.Lucina 149 (dissertazioni esposte dal 1688 al 1710). Altri diari e pronunce di professioni religiose dei novizi si trovano anche all'Archivio di Stato: cfr. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, cit., pp. 338-339 e *supra* n. 65.

<sup>69</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 71, c. 188v. La scrittura di Piselli è presente anche nel ms. S.Lor.Lucina 89. Su Piselli cfr. in questo volume la scheda del ms. S.Lor.Lucina 71, cc. 143r-188v.

La sua fama è legata principalmente all'unico repertorio a stampa relativo ai Caracciolini tuttora esistente, intitolato *Notizia storica della religione de' PP. Chierici Regolari Minori*<sup>70</sup>.

Provenienti dal collegio dei SS. Vincenzo e Anastasio risultano anche altri manoscritti di uso scolastico, una dozzina, come si ricava dalle annotazioni o dai riferimenti specifici ad alcuni padri caracciolini che vi insegnavano<sup>71</sup>.

Sono invece impropriamente assegnati al fondo *S. Lorenzo in Lucina* circa venti manoscritti che, pur originari del noviziato dei SS. Vincenzo e Anastasio, risalgono al periodo in cui il collegio era affidato ai Camilliani. Si trovano così nel fondo, forse anche a causa della confusione generata dall'avvicendamento dei due Ordini in questo complesso<sup>72</sup>, manoscritti con note di possesso, timbri e signature tipicamente camilliani<sup>73</sup>. Tra questi alcuni, circa dieci, presentano anche note di appartenenza a S. Maria in Trivio<sup>74</sup> e al suo parroco, Luigi Mazzetti<sup>75</sup>. Infine sono stati inseriti nel fondo altri due manoscritti che risultano invece di pertinenza camilliana<sup>76</sup>.

Inoltre sono stati impropriamente attribuiti al fondo tre manoscritti di chiara appartenenza scolopica, come si evince dalle note di possesso e dall'*ex libris* del Collegio di S. Lorenzo in *Piscibus* a Roma, sede del noviziato dell'Ordine dei Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie (Scolopi)<sup>77</sup>. Anche per altri manoscritti si può desumere tale provenienza in base a motivi testuali<sup>78</sup>.

Le assegnazioni improprie di manoscritti a fondi non pertinenti possono essere state causate anche dall'omonimia delle prime parole che identificavano i diversi Ordini dei Chierici Regolari, come dimostra il titolo aggiunto a una raccolta di poesie erroneamente attribuita ai Caracciolini anziché agli Scolopi<sup>79</sup>.

<sup>70</sup> Cfr. PISELLI, *Notizia storica*, cit.

<sup>71</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 19, 37-42, 46, 66, 69, 75-78.

<sup>72</sup> Anche nell'Archivio di Stato le carte archivistiche relative ai due Ordini furono confuse: cfr. *supra* n. 32.

<sup>73</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 27-28, 48, 51-52, 74, 96, 100, 111, 113, 114, 119, 169, 171, 187, 192, 193, 195, 196, 197-198, 201. Nella Biblioteca Nazionale manoscritti provenienti dalla biblioteca camilliana dei SS. Vincenzo e Anastasio sono stati assegnati anche al fondo *Varia* (Varia 168 [con note di possesso anche di Luigi Mazzetti e di S. Maria in Trivio], 195, 332, 333, 334); manoscritti provenienti dalla biblioteca camilliana di S. Maria Maddalena sono stati collocati invece prevalentemente nel fondo *S. Maria Maddalena*, sul quale cfr. MARTINOLI - SANTORO, *Un diario inedito*, cit., pp. 112-118.

<sup>74</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 27-28, 48, 51-52, 96, 100, 113, 119.

<sup>75</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 51-52, 100, 113, 193. Su Mazzetti (1767-1827), camilliano, parroco della chiesa di S. Maria in Trivio, cfr. in questo volume la scheda dei mss. S.Lor.Lucina 51-52.

<sup>76</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 23, 85.

<sup>77</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 1-2, 186. Nella Biblioteca Nazionale manoscritti provenienti da S. Lorenzo in *Piscibus* sono stati assegnati anche ai fondi *Gesuitico* e *Varia* (Ges. 84, 127, 131; Varia 31, 32, 173, 446: cfr. le schede dei mss. in MANUS online al sito: <https://manus.iccu.sbn.it/>).

<sup>78</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 3, 189, ai quali si possono aggiungere i mss. S.Lor.Lucina 172, 182, 184, 185 e 190. Nella Biblioteca Nazionale manoscritti di provenienza scolopica sono stati assegnati generalmente al fondo *S. Pantaleo*.

<sup>79</sup> Si tratta del già citato ms. S.Lor.Lucina 189: cfr. *supra* n. 78. Tale omonimia aveva ingenerato equivoci anche nell'inventariazione degli archivi religiosi pervenuti all'Archivio di Stato: cfr. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, cit., pp. 334 e n. 17, 334 n. 60.

Infine risultano assegnati al fondo quasi cinquanta manoscritti che non presentano alcun segno di appartenenza. Altri due invece risultano provenienti da biblioteche claustrali: uno presenta il timbro raffigurante l'immagine della Madonna con il Bambino, forse della biblioteca trinitaria di S. Maria alle Fornaci<sup>80</sup>, l'altro la nota di possesso del carmelitano scalzo Vincenzo da S. Maria<sup>81</sup>.

In conclusione l'attuale consistenza del fondo, pur formata complessivamente da oltre un centinaio di manoscritti di sicura appartenenza caracciolina, risulta notevolmente arricchita da quelli di altre provenienze claustrali. Non sembra dunque discostarsi molto dalla realtà la già citata relazione di Ettore Novelli del 1875, dove si legge che i manoscritti provenienti da S. Lorenzo in Lucina ammontavano a 73<sup>82</sup>.

La catalogazione dei manoscritti del fondo *S. Lorenzo in Lucina* ha permesso di ricostruire con dovizia di dati la sua storia e di definire le caratteristiche e la tipologia dei testi in esso contenuti.

Nel corso della catalogazione tra l'altro è stato possibile individuare diverse mani, tra cui quelle di alcuni tra i più importanti Caracciolini quali Philipp Gruther, Tommaso Lolli e Clemente Piselli<sup>83</sup>. Sono state inoltre identificate le scritture di altri padri che ebbero un ruolo significativo nell'Ordine, come Giuseppe Cerù, missionario in Cina, Gennaro Di Gennaro, padre generale, Giuseppe Maria Sambuceti, Giuseppe Vasco, Andrea Pera<sup>84</sup>, nonché di personaggi meno noti come Pietro Belati, Marco Luciano Sabino, uditore nel collegio dei Caracciolini presso S. Agnese in Agone, e di numerosi novizi autori delle tesi scolastiche sostenute nei diversi collegi<sup>85</sup>. Non è stato possibile invece dare un nome allo studente che trascrisse una decina di manoscritti contenenti i testi delle lezioni da lui seguite tra il 1730 e il 1738 riguardanti la retorica, la filosofia e il diritto<sup>86</sup>. Nel fondo si trovano anche altri manoscritti autografi di personaggi non appartenenti all'Ordine caracciolino, per esempio quello scritto da Giuseppe Squarciafico, nobile genovese, vissuto tra il secolo XVI e il secolo XVII<sup>87</sup>, padre del caracciolino Angelo Maria, e quello scritto da Giacomo della Presentazione, trinitario scalzo, vissuto nel sec. XIX<sup>88</sup>.

<sup>80</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 88, scritto nel 1836 nel convento trinitario di S. Lucia di Palestrina, con timbro probabilmente tipico della biblioteca del convento romano di S. Maria alle Fornaci. Nella Biblioteca Nazionale manoscritti provenienti da S. Maria alle Fornaci sono stati assegnati al fondo *Varia* (Varia 134, 322, 323, 324, 456: cfr. le schede dei mss. in *MANUS online* al sito: <https://manus.iccu.sbn.it/>).

<sup>81</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 200, con nota di possesso analoga a quella presente in un manoscritto del fondo *S. Maria della Scala* della Biblioteca Nazionale (S.M.Scala 10: cfr. la scheda del ms. in *MANUS online* al sito: <https://manus.iccu.sbn.it/>).

<sup>82</sup> Cfr. *supra* p. 24 e n. 35. Si ricorda inoltre che il numero più alto provvisoriamente indicato sui cartellini apposti dalla Biblioteca Nazionale durante la fase di sistemazione del fondo è 78: cfr. *supra* n. 37.

<sup>83</sup> Su di loro cfr. *supra* pp. 27-29.

<sup>84</sup> Cfr. rispettivamente S.Lor.Lucina 31, 46; S.Lor.Lucina 50; S.Lor.Lucina 69; S.Lor.Lucina 101, 102; S.Lor.Lucina 108-110. Si ricorda che anche nelle carte conservate all'Archivio di Stato di Roma si trovano scritture autografe di Caracciolini.

<sup>85</sup> Cfr. rispettivamente S.Lor.Lucina 32-33, 120; S.Lor.Lucina 43, 45, 121, 140, 179-180, 181. Per i manoscritti contenenti le tesi sostenute dai novizi cfr. *supra* n. 68.

<sup>86</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 82, 83, 84, 122-129.

<sup>87</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 103.

<sup>88</sup> Cfr. S.Lor.Lucina 88.

Il fondo è costituito da manoscritti perlopiù miscellanei o compositi, nei quali a volte sono stati inseriti opuscoli a stampa; in un solo caso in un volume interamente a stampa sono state inserite carte manoscritte<sup>89</sup>. Nel complesso il fondo contiene manoscritti di uso personale, spesso legati alle attività di studio e di lavoro dei religiosi, come per esempio quelli contenenti le numerose censure librarie redatte dal caracciolino Gruther<sup>90</sup>. Di conseguenza essi non presentano né particolari legature né ricche decorazioni; solo a volte si trovano disegni, spesso legati al testo, o semplici ornamenti a penna.

Per quanto riguarda i contenuti, prevalgono i testi di filosofia aristotelica e di teologia tomistica sotto forma di commentari e appunti personali per uso scolastico, riguardanti principalmente le attività del noviziato. Sono presenti inoltre numerosi testi giuridici, dottrinali e legati a incarichi istituzionali.

In conclusione anche in questo caso lo studio e la catalogazione di un fondo cosiddetto ‘minore’<sup>91</sup> ha permesso di approfondire non solo la storia della Biblioteca Nazionale nelle sue vicende costitutive, ma anche di valorizzare ulteriormente la storia culturale di alcuni Ordini religiosi e in particolare di quello dei Caracciolini, mettendo in luce e arricchendo la biografia di personaggi finora poco noti che ebbero ruoli di primo piano, come quello di confessore papale o consultore della Congregazione dell’Indice, o ricoprirono diversi incarichi in ambito universitario.

---

<sup>89</sup> Cfr. rispettivamente S.Lor.Lucina 4, 6, 23, 65, 114 e S.Lor.Lucina 200.

<sup>90</sup> Cfr. *supra* p. 27 e n. 57.

<sup>91</sup> Così come già dimostrato con la precedente pubblicazione di due fondi ‘minori’: cfr. *I manoscritti dei fondi S. Andrea della Valle e S. Francesco di Paola*, cit.



CATALOGO  
**S.Lor.Lucina 1-202**



## S.Lor.Lucina 1-2

2 volumi; sec. XVII (1601-1700); cart.; **S.Lor.Lucina 1:** cc.172; numerazione recente a matita, con i numeri 15, 16, 154 presenti due volte; coeva a penna a cc. 5-160, a c. 1r nota manoscritta; bianche le cc. 2, 165-169; mm 205 x 145 (c. 3), uguali dimensioni nell'altro volume; **S.Lor.Lucina 2:** cc. III + 263; corpo numerato per cc. VI, 1-262; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1-259; cc. I-II aggiunte; a c. IIIr nota manoscritta; bianche le cc. IV-V.

Scrittura: unica mano; di altra mano le cc. 161r-164r S.Lor.Lucina 1 e le cc. 255r-262v S.Lor.Lucina 2.

Decorazione: in entrambi i volumi frequenti iniziali decorate a penna; fregi e segni ornamentali a penna; titolo in inchiostro blu a c. 256v S.Lor.Lucina 2.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone con residui di lacci in stoffa; sul dorso di ciascun volume titolo a penna: in S.Lor.Lucina 2 *Iur. Pontificii liber II* e in S.Lor.Lucina 1 *Iuris Pontif. liber III*.

A c. 4r S.Lor.Lucina 1 nota di possesso a penna *Domus Probat. Rom. Schol. Piarum*, ripetuta con variante a c. VIr S.Lor.Lucina 2; a c. 1r S.Lor.Lucina 2 nel margine inferiore incollato cartellino cartaceo con *ex libris* a stampa *Bibliothecae Domus Probationis Romanae Scholarum Piarum*: le note e l'*ex libris* indicano l'appartenenza dei manoscritti al Collegio di S. Lorenzo *in Piscibus* a Roma, sede del noviziato dell'Ordine dei Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie (Scolopi). Sull'Ordine cfr. AUSENDA, *Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio*.

Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 447 si legge: "Il N. 2 è invece il volume primo". Il testo infatti inizia con il ms. S.Lor.Lucina 2 e termina con il ms. S.Lor.Lucina 1.

Antiche segnature: 942; 943 (numeri di catena).

cc. Ir S.Lor.Lucina 2 - 164r S.Lor.Lucina 1

Miscellanea di opere di diritto canonico e altri testi, in latino e in italiano.

1. cc. Ir-IIv S.Lor.Lucina 2

### **Martino Bonacina**

*Bonacina in tractatu de munerum largitione* (c. Ir).

inc.: *Licitum est regularibus aliquid largiri vel erogare si fiat de consensu* (c. Ir)

expl.: *excusetur aut nisi intentionem habeat repetendi* (c. IIv)

Si tratta di un estratto dell'opera *De largitione munerum* di Martino Bonacina (ca. 1585-1631), teologo e studioso di problemi economico-sociali di grande rilevanza per il suo tempo: su di lui cfr. CASTRONOVO, *Bonacina Martino*.

2. cc. VIr, 1r-256r S.Lor.Lucina 2

**Stefano Vadili**

*In secundum librum Institutionum canonicarum expositiones pro plena introductione iuris pontificii* (c. VIr).

inc.: *Quoniam ius canonicum versatur principaliter circa tria id est circa personnas* (sic) *res et iudicia* (c. 1r)

Precede: "De rerum divisione et ipsarum administratione".

expl.: *sed circa bona ecclesiastica quomodo procedatur id dici supra* (c. 254v)

Segue: "et haec dicta sint circa secundum librum ad laudem Dei et [depennato] Beate Virginis Marie sanctorum et sociorum. Ad Dei nomen finis".

Il nome dell'autore si ricava dal ms. S.Lor.Lucina 1.

Contiene:

c. VIr: titolo;

cc. 1r-254v: testo;

cc. 255r-256r: indice.

3. cc. 256v-257r S.Lor.Lucina 2

**Giovanni Francesco Besozzi**

*Calendarium in quo cuiuscunque mensis dies exponetur epistolarum compositioni inserviens ut ipsis apponere vel latinis authores legendo cognoscere studiosi adolescentes discant Io. Francisci Besutii opera editum. Breve dichiarazione delle voci calendae nonae et idus et le loro distributioni* (c. 256v).

Testo in latino e in italiano.

inc.: *Calende arum a calendo idest vocando* (c. 256v)

Precede titolo.

expl.: *Vorrà dire alli 15 di ciascuno di questi quattro mesi* (c. 257r)

4. cc. 257r-262v S.Lor.Lucina 2

**Ignazio Albani**

*Modo brevissimo e facilissimo per pronunciare le chalendi d'italiano latino et di italiano in latino cavato dal trattato del m. r.do sig.r dottor Ignatio Albano C.M.* (c. 257r).

inc.: *Il primo di ciascuno mese dicesi kalendis* (c. 257r)

expl.: *et si segue la communi construtione grammaticale del tempo che richiede l ablativo* (c. 259v)

(cfr. ed. ALVARES, *De grammatica institutione libri tres*, pp. 368-370)

Ignazio Albani (o **Albano**), nativo di Merate in Lombardia, chierico regolare, morì nel 1605: cfr. *Dizionario storico universale*, 1, p. 268.

Contiene:

cc. 257r-259v: testo. A cc. 258v-259r estratti di brevi papali e di regole religiose;

cc. 259v-262v: “Calendarium in quo cuiuscunque mensis dies exponitur”.

**5. c. 3r S.Lor.Lucina 1**

**Gregorius XIII (papa)**

*Bulla de praecedentibus, et praecipue inter Ordines Mendicantes in processionibus* (cfr. *Bullarum*, p. 430 § 3: si tratta della bolla papale del 25 luglio 1583).

inc. (acefalo): *Exposuit et infra. De nobis attributa potestatis plenitudini volumus* (c. 3r)

Precede: “Gregorius episcopus servus servorum Dei ad perpetuam rei memoriam”.

expl. (mutilo): *ille ordo qui prius monasterium seu domum in loco habuerit, praecedat* (c. 3r)

Segue: “Raris Curie Archiep. Neap.”.

**6. cc. 4r-164r S.Lor.Lucina 1**

**Stefano Vadili**

*In tertium librum Institutionum canonicarum expositiones pro plena introductione iuris pontificii. Auctore Stefano Vadilio praesbitero neapolitano U.I.D.* (c. 4r).

inc.: *Saepe diximus ius canonicum versari (sic) circa personas (sic) de quibus diximus in primo libro* (c. 5r)

Precede: “De iudiciis civilibus et pecuniariis titulus primus”.

expl.: *ex gratia concessa a principe de qua habetur in tit. de precibus imperatori offerendis* (c. 160v)

Segue: “et haec dicta sint circa tertium librum ad laudem Dei, et Beate Virginis et omnium sanctorum”.

Contiene:

c. 4r: titolo;

cc. 5r-160v: testo;

cc. 161r-164r: indice.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 447; *Fondi Minori - Indice*, p. 170

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 360 n. 44

**Fonti:**

ALVARES, *De grammatica institutione libri tres*, pp. 368-370; *Dizionario storico universale*, 1, p. 268; *Bullarum*, p. 430 § 3; CASTRONOVO, *Bonacina Martino*; AUSENDA, *Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio*

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 3**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. I + 93; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-25r; bianche le cc. 91-93; mm 188 x 130 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna.

Il riferimento al padre **Giovanni Francesco di S. Pietro** [= **Giovanni Francesco Foci**, 1650-1699], generale dell'Ordine degli Scolopi, che si legge a c. 1r ("...ab amantissimo, et vigilantissimo nostro generali praep. Io. Fran.co a S. Petro...") indica l'originaria appartenenza del manoscritto all'Ordine degli Scolopi: su di lui cfr. JEMOLO - MORELLI, *I manoscritti del fondo S. Pantaleo*, pp. 15, 119; LEZÁUN, *Storia delle Scuole Pie*, pp. 35, 54, 64.

Antica segnatura: 900 (numero di catena).

cc. 1r-90r

*De actibus humanis. Trattato* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 435).

inc. (prologo): *Theologiam moralem universalis theologiae partem potentissimam autumamus* (c. 1r)

Precede: "Moralis theologiae prolegomenon".

expl. (prologo): *de actibus humanis tractatu merito sumit exordium. Sit igitur* (c. 1v)

inc. (introduzione): *Ut confusioni, et cavillationibus omnis additus* (c. 1v)

Precede: "Tractatus primus. De actibus humanis".

expl. (introduzione): *per rationem, et voluntatem. Hoc posito sit* (c. 2r)

inc. (testo): *antequam altero progrediamur, non iniucundum* (c. 2r)

expl. (testo): *et malitia humanorum actum, deque passionibus, quae eos comitantur* (c. 90v)

Segue: "Finis".

Contiene:

c. 1rv: "Moralis theologiae prolegomenon";

cc. 1v-2r: introduzione: "Tractatus primus. De actibus humanis";

cc. 2r-42v: "Disputatio prima De actibus humanis prout moralitatem inducunt";

cc. 42v-70v: "Disputatio secunda De bonitate et militia actuum humanorum";

cc. 70v-90r: "Disputatio tertia De passionibus animae".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 447; *Fondi Minori - Indice*, p. 164

**Fonti:**

JEMOLO - MORELLI, *I manoscritti del fondo S. Pantaleo*, pp. 15, 119; LEZÁUN, *Storia delle Scuole Pie*, pp. 35, 54, 64

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 4**

Secc. XVII-XVIII (1673-1707: rispettivamente a c. 7r e a cc. 1r, 341v; numerose date intermedie); cart.; cc. 365; corpo numerato per cc. I, 1-359, con i numeri 54, 175, 183 presenti due volte e con il numero 63 presente tre volte; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 7r-358v; bianche le cc. I, 2-6, 25-28, 35-36, 42-43, 54-54bis, 61-62, 81-82, 97-98, 105, 183bis, 227, 231-232, 243-244, 258, 269, 294, 305, 328, 335-337, 346, 354-359; a stampa le cc. 275-276; mm 273 x 197 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse, tra cui quella di Philipp Gruther, come a cc. 55r-60v, 63r-64v, 107r-120v, 271r-273r. Di sua mano anche indice, titoli, note e numerazione a penna delle pagine. In numerose carte testo depennato e sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso nome dell'autore, titolo, fregio e antica segnatura a penna *IV.F.11*.

Antiche segnature: *1149* (numero di catena); *IV.F.11* (dorso).

cc. 1r-353v

**Philipp Gruther**

*Monumenta aeternitati memoriam conservatura. Philippi Gruther romani C.M. Vota Congregationum Indicis Rituum et Sancti Offitii. Volum I* (c. 1r).

inc. (primo testo): *Huius parvi libelli cymba traxit me cum propheta psalm. 68* (c. 7r)

Precede: "Novena di S. Anna 23 marzo 1673. Em.mi Pres".

expl. (primo testo): *pulsaverit, audivit. Satis habuisti coram rege citharizando* [corretto] (c. 9v)

Seguono: "Ego Philippus Grottieri romanus Clericorum Minorum theolog. lector nec non Sacrae Congregationis Indicis consultor" e in basso "relata die Martis 23.a martii 1677 coram [...]".

inc. (ultimo testo): *Mandatis obtemperans E.V. ut iuxta generalia decreta Sacra Rituum Congregatio* (c. 348r)

Precede: "E.me et r.me Domine".

expl. (ultimo testo): *Sacra Congregationis saniori iudicio, cui me submitto ac subscribo* (c. 352r)

Segue testo depennato.

Miscellanea di testi vari.

**Philipp** (o **Filippo**) **Gruther**, caracciolino, vissuto a Roma tra la seconda metà del sec. XVII e gli inizi del sec. XVIII, morì nel 1713. Fu, tra l'altro, lettore di filosofia morale alla Sapienza di Roma dal 1693 al 1712 e consultore della Congregazione dell'Indice: cfr. CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*; CARELLA, *L'insegnamento della filosofia*, pp. 48 n. 7, 150; MARTINOLI,

*Comete*, pp. 103-104; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 357-358 e n. 35, 38.

Contiene:

c. 1r: "Index";

cc. 7r-10v: "Novena di S. Anna 23 marzo 1673"; a c. 10v altro titolo: "La devozione della novena di Sant Anna. 23 marzo 1677";

cc. 11r-24v: "Speciae eucharisticae P. Petri de Comitibus [= **Pietro Conti**, agostiniano, 1626-1696]". A c. 11r si legge: "relata prima augusti 1673 coram plena Congregatione eminentissimorum". L'opera *Summa philosophica* fu pubblicata nel 1669 e messa all'indice nel 1673: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 244;

cc. 29r-30v: "17 novembre 1676 Orationi panegiriche del P. don Carlo Muratore barnabita [= **Carlo Antonio Muratore**, barnabita, 1634-1677]". A c. 30r si legge: "Philip.s Gruther Ch. Min. Ind. cons". L'opera fu pubblicata nel 1672 e messa all'indice nel 1676: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 643;

cc. 31r-34r: "25 gennaio 1678 Panegirici Sacri del P. Felice Brandimante capuccino [= **Felice Brandimarte**, capuccino, 1628-1693]". A c. 34r si legge: "Ego Philippus Grottieri romanus Sacrae Theologiae lector C.M. nec non Sacrae Congregationis Indicis consultor". L'opera fu pubblicata nel 1677 e messa all'indice nel 1678: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 161;

cc. 37r-38v: "6 dicembre 1678 Io. Ludovicus Scholeben Palma Virginea [= **Johann Ludwig Schönleben**, teologo, 1618-1681]". A c. 38r si legge: "Philippus Grottieri romanus Clericorum Minorum, Sacrae Theologiae lector, ac Sacrae Congregationis Indicis consultor die 6 decembris 1678". L'opera fu pubblicata nel 1671 e messa all'indice nel 1679: cfr. BUJANDA, *Index*, pp. 816-817;

cc. 39r-40v: "19 marzo 1679 libro del P. Cataneo Philosophia P. Octavii Cattanei iesuitae [= **Ottavio Cattaneo**, gesuita, 1633-1679]". A c. 40v si legge: "Philipp.s Gruther. C.M. consultor. Relat. 19 marzo 1679". L'opera *Cursus philosophicus* fu pubblicata nel 1677 e messa all'indice nel 1679: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 202;

c. 41r: "Deus subiicit libere suam omnipotentiam libertati nostrae";

cc. 44r-45v: "4 settembre 1679 Partenus Ethirus le Carte parlanti [= **Pietro Aretino**, pseudonimo **Partenio Etiro**, 1492-1556]". A c. 45r si legge: "Philip.s Grottieri romanus Sac. Cong.is Indicis consultor [...] dicta lunae die 4 decembris 1679. In Vaticano [...]". L'opera fu pubblicata nel 1650 e messa all'indice nel 1679: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 79;

cc. 46r-49v: "19 settembre 1679 Carlo Moscheni Lettere missive, e responsive delle bestie [= **Carlo Moscheni**, scrittore, vissuto nel sec. XVII]". A c. 48r si legge: "Philipp. Gruther C.M. Theol. lec. S. Cong. Ind. consultor. Dicta die Martis 19 septembris 1679 hora 21";

cc. 50r-53v: "18 gennaio 1680 Casimiro capuccino de Athomis [= **Casimir de Toulouse**, capuccino, ca. 1634-ca. 1673]". L'opera fu pubblicata nel 1674 e messa all'indice nel 1680: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 197;

cc. 55r-60v: "Madalena Hommetz Patina Riflessi morali [= **Madalena Patin**

- Hommetz**, 1640-1682]”. A c. 60v si legge: “Philip.s Gruther C. I. Dicta die Martis 28 ianuarii 1681 in Vaticano”. L’opera fu pubblicata nel 1680 e messa all’indice nel 1681: cfr. BUJANDA, *Index*, pp. 444-445;
- cc. 63r-64v: “14 aprile 1682 Expurgatio Marchini” [= **Filiberto Marchini**, barnabita, 1586-1636: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 585]”. A c. 64v si legge: “Philip.s Grottieri rom. C.M. consultor habita die Martis hora 22 [...] 14 cardinalis die 14 aprilis 1682”;
- cc. 65r-80v: “Fra Carlo ab Assumptione de dilatione absolutionis [= **Charles de Brias** (o **Bryas**), carmelitano scalzo con il nome **Carlo dell’Assunzione**, 1625-1686: cfr. BUJANDA, *Index*, pp. 164-165]”. A c. 71v si legge: “Philippus Grottieri Cleric. Minor. Sac. Cong.nis Indic. consultor”;
- cc. 83r-84v: “settembre 1684 Ioannes Adamus Cherzeri haereticus [= **Johan Adam Herckner**, editore tedesco, ca. 1673-1703: cfr. PAISEY, *Deutsche Buchdrucker*, p. 105]”. A c. 83v si legge: “relata die Martis 5 septembri 1684. In Quirinali”;
- cc. 85r-88v: “17 giugno 1685 Robertus Sandersenus angulus Joannes Dalleus [= **Robert Sanderson**, teologo, 1587-1663 e **Jean Daillé**, teologo, 1594-1670]”. A c. 87v si legge: “relata die Martis 17 iunii 1685. In Quirinali”;
- a c. 88v si legge: “relationes desuper libris Roberti Sandersoni de concientia et Ioannis Dallei de fide”. Le opere furono pubblicate entrambe nel 1660 e messe all’indice rispettivamente nel 1676 e nel 1686: cfr. BUJANDA, *Index*, pp. 262, 803;
- cc. 89r-96v: “24 septembris 1686 de Titis Placido de Titis Astrologia [= **Placido Titi**, olivetano, 1603-1668: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 883]”;
- cc. 99r-106v: “1 luglio 1687 Alfabeto”. A c. 104v si legge: “Relate die Martis mane prima iulii 1687. In Congregatione S. Officii coram cardinalis [...] Maria apud Minervam”. L’opera fu messa all’indice nel 1687: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 60;
- cc. 107r-110v: “maggio 1690 Revisione del libro del P. Rainero [= **Carlo Raineri** (o **Raniero da Rimini**), francescano, vissuto nel sec. XVII]”. A c. 110r si legge: “Ego Philip.s Gruther Cler. Min. provincialis provinciae romanae et Sac. Congregationis Indicis consultor”. Si tratta dell’opera *Tractatus unicus veritatum fundamentalium Ordinis Minorum Conventualium: nedum Minorum alumnis perquam utilis, ac necessarius* [...], Arimini, typis Simb. per Ferrarium, 1693;
- cc. 111r-116v: “28 novembre 1691 Clemente Bascetti [= **Clemente Bascetti** (o **Bassetti**), francescano, vissuto nel sec. XVII: cfr. MAZZUCHELLI, *Gli scrittori d’Italia*, 2, 1, p. 515]”;
- cc. 117r-120v: “8 luglio 1692 Rocaberti [= **Hipólita de Jesús de Rocabertí** (o **Isabella de Rocabertí y Solier**), domenicana, 1551-1624]”. A c. 120r si legge: “Philip.s Gruther C.M. Ind. consultor”. Le sue opere furono messe all’indice negli anni 1687-1693: cfr. BUJANDA, *Index*, pp. 776-777;
- cc. 121r-130v: “Marzo 1694 ex Noris tomo. Historia Pelagiana multa male sonantia, calumniosa, et iniurosa a multis decerpta [= **Enrico Noris**, agostiniano, cardinale, 1631-1704: cfr. DONATO, *Noris Enrico*]”;

- cc. 131r-140v: “Rocaberti altro tomo die 26 novemb. 1696 [= **Hipólita de Jesús de Rocabertí**]”. A c. 139r si legge: “Philippus Gruther Cler. Min. Sac. Congregationis Indicis consultor”;
- cc. 141r-154v: “3 settembre 1697. Lettera [di **Philipp Gruther**] al Maestro del Sacro Palazzo sopra l’opere della Rocaberti concernente e dottrinale sopra le visioni revelationi e profetie”. Il testo della lettera si trova a cc. 141rv, 148r-154v; a cc. 142r-147v si legge: “copia simile della lettera antecedente che seguita alla carta 238 [paginazione coeva a penna]”; a cc. 147v e 154r si legge: “devotissimo et obligatissimo servo Philippo Gruther C.M.”;
- cc. 155r-160v: “Mare magnum prima revisione di fra Giovanni Battista”. A c. 159r si legge: “Fr. Ioannes Battista provincialis generalis Ordinis Carmelitarum Discalceatorum Sac. Congr. Indicis consultor”. Si tratta dell’opera *Mare magnum sacramenti Matrimonii in exiguo* di **Carlo Mazzi**, teologo, vissuto nel sec. XVII, che fu pubblicata nel 1686 e messa all’indice nel 1698: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 602;
- cc. 161r-166v: “Seconda revisione Mare magnum 17 marzo 1698”. A c. 166v si legge: “Philip.s Gruther C.M. S. Ind. cons.”;
- cc. 167r-172v: “Apologia de SS. Padri. Scimmia di Montalto dal S. Off. 12 giugno 1700. Venuto alli 15. detto”. Si tratta di due opere, una *Apologia in favore de’ SS. Padri* di **Bernardino Ciaffoni**, francescano, 1614-1684, che fu pubblicata prima del 1696 e messa all’indice nel 1701: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 220 e l’altra *La scimia del Montalto* di **Giovanni Battista De Benedictis** (pseud. **Francesco De Bonis**), gesuita, 1622-1706, pubblicata nel 1698 e messa all’indice nel 1701: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 268. A c. 168r lettera di **Paolo Ottaviani**, domenicano, attivo dal 1684 al 1724, datata Perugia 29 giugno 1700. A c. 170r si legge: “Philippus Gruther romanus Clericorum Minorum Sac. Congregationis Indicis consultor. Relata in Congregatione Sancti Offitii die Mercurii de mane hora 16. 14 septembri 1701”;
- cc. 173r-192r: “Propositioni Lovanio [corretto in: Colonia] 4 settembre 1701 [di **Barthélemi** (o Bartholomäus) **Fibus**, gesuita, 1643-1706. Il nome dell’autore si ricava da c. 173r. Su di lui cfr. SOMMERVOGEL, 3, coll. 714-715; 9, coll. 335-336]”. A c. 183r si legge: “Philip.s Gruther C.M. Cong. Ind.”;
- cc. 193r-202v: “Vita Diomira dal S. Offitio [= **Suor Diomira**, al secolo **Margherita Allegri**, 1651-1677] lo. 9 maggio 1701 relat 19 ottob. 1702”. Si tratta dell’opera di **Pier Luigi Malaspina** [vescovo di Massa e Populonia, 1637-1705] *Vita della serva di Dio suor Maria Margherita Diomira del Verbo Incarnato*, pubblicata a Firenze nel 1703. A c. 201r si legge: “Philippus Gruther Clericorum Minorum Sac. Congregationis Indicis consultor, cleri examinatore et Sapientiae lector”;
- cc. 203r-216v: “Congreg. Disciplinae F. expulsio incorrigibil 24 luglio 1703”. A cc. 211r-216v si legge: “Summarium Authorit. et doctrinarum allegat in scriptura pro eiectione incorrigibilium”; a c. 216v: “Scriptura et summarium documentorum pro eiectione incorrigibilium iudicatorum. Proposita in Congregatione disciplinae coram [...] 24 iulii 1703”;

- cc. 217r-220v: “S. Offitio 12 decembre 1703. An avus maternus possit compellere nepotem ad Baptismum”;
- cc. 221r-224v: “Tellier 22 luglio 1694 Informatione all’e.mo sig.r cardinal Spada [= **Fabrizio Spada**, cardinale, 1643-1717] sopra la seconda censura fatta contro il libro del P. le Tellier [= **Michel Le Tellier**, gesuita, 1643-1719] 22 luglio 1694”. Si tratta dell’opera *Dèfense des nouveaux chrestiens et des missionnaires de la Chine*, pubblicata nel 1687-1690 e messa all’indice nel 1694: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 536;
- cc. 225r-228v: “Riti Officio del Padre Eterno Congregatione Rituum Observationes super Officio Patris Aeterni”;
- cc. 229r-230v, 235r-236r: a c. 235r si legge: “Ex libr. Georgii Hornii”. Si tratta dell’opera di **Georg Horn** [storico, 1620-1670] *Orbis imperans*, pubblicata nel 1668 e messa all’indice nel 1685: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 447. A c. 230v si legge: “Philip.s Gruther C.M. S. Con. In. consultor”;
- cc. 233r-234v: a c. 234v si legge: “Congregatione Indici Psalteri S.B. Virg. Theologia Scoti”;
- cc. 237r-256v: documenti riguardanti **Pierre Fourier** [santo, agostiniano, 1565-1640: cfr. MOREMBERT, *Fourier saint Pierre*]. A c. 239r si legge: “Ego Philip.s Grottieri romanus Cler. Min. Sac. Congr. Indicis consultor, et apud emin.m dom.um cardinalem vicar. synodalis examinador”; a c. 243 si legge: “Philip.s Gruther C.M.”; a c. 256r: destinatario [depennato];
- c. 257rv: “Oratione di quieta cuiusdam authoris”. Si tratta dell’opera di **Giovanni Antonio Solazzi** [sacerdote, 1612-1667] *Modo facile per far acquisto dell’oratione di quiete*, pubblicata nel 1675 e messa all’indice nel 1689: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 844;
- cc. 259r-270v: “Produco iudicium theologicum De quibusdam dogmatibus libri italici inscripti; Instructione pastorale sopra il sacramento della Penitenza Cesenae impres. 1696”. Si tratta dell’opera di **Jan Kazimierz Denhoff** [vescovo di Cesena e cardinale, 1649-1697] *Istruzione pastorale sopra il sacramento della penitenza*, pubblicata nel 1696. A c. 268v si legge: “Philip.s Gruther C.M. S. C. Indicis consultor”;
- cc. 271r-274v: “Casalicchio”. Si tratta dell’opera di **Carlo Casalicchio** [gesuita, 1624-1700] *Tuta conscientia, seu Theologia moralis*, pubblicata nel 1681 e messa all’indice nel 1682: cfr. MUTINI, *Casalicchio Carlo*; BUJANDA, *Index*, p. 195;
- cc. 275-276 a stampa: *Ritrattatione fatta dal P. Andrea Pissini monaco olivetano nella Congregatione del S. Offitio tenuta nel convento di S. Maria Sopra Minerva avanti gli eminentissimi, e reverendissimi signori cardinali generali inquisitori li 2 decembre 1676 d’alcune propositioni, o dottrine contenute nel suo libro intitolato: Naturalium Doctrina, etc. della materia degli atomi*, In Roma, nella Stamperia della Rev. Cam. Apost., 1677. Si tratta dell’opera di Andrea Pissini [olivetano, vissuto nel sec. XVII] *Naturalium Doctrina*, pubblicata nel 1675 e messa all’indice nello stesso anno: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 714;
- cc. 277r-296r: “11 settembre 1703 Domino Carpines. Contractus Sabinensis”: si tratta di documenti riguardanti la compravendita di vino in Sabina. A c. 280v si legge: “Philippus Gruther Cl. Min. urbis examinador”;

cc. 297r-306v: “Romana Vicaria applicationis Missarum”. A c. 304r si legge: “Philippus Gruther C.M. examinador”; a c. 306v: data 1703;  
 cc. 307r-316v: “De valore Sac. Mis.”. A cc. 315r e 316v si legge rispettivamente: “Philippus Gruther C.M.” e “1703 De sacrificio Missae tantumdem valet uni quantum multis”;  
 cc. 317r-323v: “Visitatio quatuor ecclesiarum uno die faciendum”. A c. 323v si legge: “de Jubileo feb. 23. 1700”;  
 cc. 324r-329r: “Riti revisione del libro del B. **Giacomo della Marca** [santo, francescano, 1393-1476]”. A c. 327r alla fine del testo si legge: “seguita post Pentalogum” e a c. 329v: “Riti beato Giacomo della Marca seguita dopo il quaternetto per errore di chi ha legato”;  
 cc. 330r-334v: “Ex libello dicto Pentalogus Diaphoricus sequentia examinanda extrahuntur”. Si tratta dell’opera di **Charles de Brias** (su di lui vedi *supra*) *Pentalogus diaphoricus*, messa all’indice nel 1684: cfr. BUJANDA, *Index*, pp. 164-165;  
 cc. 338r-353v: “Sommario delli lochi opposti al B. **Giacomo della Marca** (su di lui vedi *supra*)”. A a c. 341rv si legge rispettivamente: “Filippo Gruther C.M.” e “Gen.o 25. 1707. P. Gruther d’ordine del S. card. Carpegna”.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 448; *Fondi Minori - Indice*, pp. 43, 71

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, pp. 356 n. 34, 358 n. 38

#### **Fonti:**

MAZZUCHELLI, *Gli scrittori d’Italia*, 2, 1, p. 515; SOMMERVOGEL, 3, coll. 714-715; 9, coll. 335-336; MUTINI, *Casalicchio Carlo*; MOREMBERT, *Fourier saint Pierre*; PAISEY, *Deutsche Buchdrucker*, p. 105; CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*; BUJANDA, *Index*, pp. 60, 79, 161, 164-165, 195, 197, 202, 220, 244, 262, 268, 444-445, 447, 536, 585, 602, 643, 714, 776-777, 803, 816-817, 844, 883; CARELLA, *L’insegnamento della filosofia*, pp. 48 n. 7, 150; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, pp. 357-358 e n. 35, 38; MARTINOLI, *Comete*, pp. 103-104; DONATO, *Noris Enrico*

[S.I.]

### **S.Lor.Lucina 5**

Secc. XVII-XVIII (1694-1707: rispettivamente a cc. 9r, 1r); cart.; cc. 583; corpo numerato per cc. I, 1-578; numerazione recente a matita, con i numeri 19, 23 presenti due volte e il numero 46 presente tre volte; coeva a penna a cc. 6r-578v; bianche le cc. 2-5, 23bis, 37, 123, 138, 158, 249, 306, 528, 578; carte asportate tra le cc. 318 e 319 e tra le cc. 390 e 391; mm 271 x 197 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse, tra cui quella di Philipp Gruther, come a cc. 20r-23r, 30r-33v, 54v, 276r-278r, 329r-336v; 371r-380v. Di sua mano anche indice, titoli, note e numerazione a penna delle pagine. In numerose carte testo depennato e sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso nome dell'autore, titolo, fregio e antica segnatura a penna *IV.F.12*; sulla controguardia anteriore incollato foglietto ripiegato con dicitura [...] *iones librorum volum. 2.*

A c. 65r timbro a inchiostro raffigurante leone rampante con croce su monte a tre punte e cartiglio "In hoc signo vinces" del notaio **Iacobus de Cruce**.

Antiche signature: *1150* (numero di catena); *IV.F.12* (dorso).

cc. Ir, 1r-577r

### **Philipp Gruther**

*Monumenta aeternitati memoriam conservatura. Philippi Gruther romani Clericorum Minorum Revisiones librorum. Collec anno 1707. Tom. 2 (c. 1r).*

Segue: "Index scripturarum".

inc. (primo testo): *Interrogatus non semel, quid sentiam circa mentem (c. 7r)*

expl. (primo testo): *tanquam codicibus suae doctrinae contra Pelagianos testamento relictas (c. 9r)*

Segue: "17 marzo 1694".

inc. (ultimo testo): *M'impone Vs, che io le dichiari gl'abbagli presi dal signor Francesco Pace (c. 530r)*

Precede: "Mio signor e padrone singolarissimo".

expl. (ultimo testo): *al suo desiderio, preghi Giesù per me, e cordialmente la riverisco (c. 577r)*

Miscellanea di testi vari.

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

c. Ir: in alto si legge: "Revisiones librorum", in basso: "Ordinato";

c. 1r: titolo e indice;

cc. 6r-9v: "Gavardi De concupiscentia [= **Federico Nicola Gavardi**, teologo, agostiniano, 1640-1715: cfr. PERINI, *Bibliographia augustiniana*, 2, pp. 98-99]".

A c. 9r si legge: "17 marzo 1694";

cc. 10r-13v: "Censura in patrem Erreram [= **Pedro Herrera**, domenicano, 1548-1630: cfr. *Dizionario biografico universale*, 3, p. 237]";

cc. 14r-19bisv: "Censura in librum Casalicchii [= **Carlo Casalicchio**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 4]". A cc. 19r e 19bisv si legge rispettivamente: "Philippus Gruther C.M. S. Cong. Ind. cons." e "dicta die Martis 3 aprilis 1685 in Quirinali";

cc. 20r-23r: "Censura in Dallei [= **Jean Dailé**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 4; per le opere censurate cfr. BUJANDA, *Index*, pp. 262-263]";

- cc. 24r-29v: “25 gennaio 1684, Carolo ab Assump. carmelit. discalc. [= **Charles de Brias**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 4]”. A c. 28v si legge: “Philip.s Grottieri Cleric. Min. Sac. Cong. Indicis consultor”;
- cc. 30r-31v: “data 24 luglio 1697 Correttione Rocaberti [= **Hipólita de Jesús de Rocabertí**: su di lei cfr. S.Lor.Lucina 4]”;
- cc. 32r-33v: “Censura in librum P. Gabrielis Boyvin [= **Jean Gabriel Boyvin**, francescano, 1605-1681: cfr. SCHMUTZ, *Boyvin Jean Gabriel*]. Si tratta dell’opera *Theologia Scoti a prolixitate, et subtilitas eius ab obscuritate libera et vindicata: seu Opus theologicum studentibus sic attemperatum*, Parisiis, apud Edmund Couterot, via Iacobaea, sub signo Boni Pastoris, 1682;
- cc. 34r-36r: “Censura Caprini [= **Giovanni Antonio Caprini**, gesuita, 1614-1694: cfr. ZANFREDINI, *Caprini Giovanni Antonio*]. A c. 36r si legge: “Philippus Grottieri rom. C.M. Sac. Congreg. Indic. consultor”;
- cc. 38r- 43v: “Censura”;
- cc. 44r-45v: “Revisio lib. P. Guarneri [= **Felice Antonio Guarnieri**, francescano, vissuto nei secoli XVII-XVIII]. Si tratta dell’opera *Opus de ecclesia militante*, Romae, ex typographia haeredum Corbelletti, 1694;
- cc. 46r-47v: “Censura libri patris de Comitibus”. Si tratta dell’opera *Summa philosophica, pars prima*, Ancona, Stamperia camerale, 1669, di **Pietro Conti** (su di lui cfr. S.Lor.Lucina 4), messa all’indice nel 1673: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 244. A c. 47v si legge: “Factis correctionibus approbavi opus. Idibus martii 1694”;
- cc. 48r-53v: “Censura in lib. P. Petri de Comitibus. Notationes in tractatum de Beatissimae Virginis Conceptione fratris Petri de Comitibus romani augustiniani [= **Pietro Conti**: su di lui vedi *supra*].” A cc. 52r-53v: lettera autografa di **Pietro Conti** indirizzata a **Philipp Gruther** presso il monastero dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi, in data 10 maggio 1696;
- cc. 54r-303v: “Revisione del P. Tellier”. Documenti diversi sull’opera *Défense des nouveaux chrestiens et des missionnaires de la Chine, du Japon et des Indes*, Paris, Étienne Michallet, 1687-1690, di **Michel Le Tellier** (su di lui cfr. S.Lor. Lucina 4), messa all’indice nel 1694: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 536. A c. 277r si legge: “Filippo Grottieri C.M.”, firma ripetuta a c. 278r;
- cc. 304r-318v: “Osservazioni fatte all’opera del s. avv.to de Luca intitolata Il principe pratico, divisa in trenta capitoli”. Si tratta dell’opera *Il principe cristiano pratico di Gio. Battista De Luca abbozzato nell’ozio tuscolano autunnale del 1675. Accresciuto, e ridotto a diversa forma ne’ spazii estivi, avanzati alle occupazioni del Quirinale nel 1679*, In Roma, nella stamperia della Reverenda Camera Apostolica, 1680, di **Giovanni Battista De Luca**, giurista, cardinale, 1614-1683: su di lui cfr. MAZZACANE, *De Luca Giovanni Battista*;
- cc. 319r-427v: “Guida spirituale del Molinos. Avvertimento 2”. Si tratta dell’opera *Guida spirituale* di **Miguel de Molinos**, teologo, ca. 1628-1696, le cui opere furono messe all’indice nel 1687: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 626. A c. 380v si legge: “Il P. Filippo Grottier. Molino”;

cc. 428r-506v: “Proposizioni da considerarne la qualità cavate dalle opere del moderno autore della Scuola dell’Oratione”. Si tratta dell’opera *La scuola dell’oratione aperta all’anime devote [...] nella positione d’una sacra canzonetta della serafica S. Madre Teresa di Giesù*, In Bologna, per Giacomo Monti, 1686, di **Pier Matteo Petrucci**, vescovo di Jesi e cardinale, 1636-1701, messa all’indice nel 1688: cfr. BUJANDA, *Index*, pp. 701-702;

cc. 507r-522v: “Discorso del prete Giacomo Pignatelli sopra la Teologia mistica, nel quale si dimostrano alcuni errori intorno all’oratione della quiete, nuovamente introdotti”. Si tratta di **Francesco Giacomo Pignatelli**, giurista, teologo e parroco a Roma (1625-1699): cfr. SINISI, *Pignatelli Francesco Giacomo*. A c. 522r si legge: “Giacomo Pignatelli paroco di S. Maria Monticelliana di Roma”;

cc. 523r-527r: “Discorso unico Gli scolastici, ed i filosofi non posson sol per la filosofia, e scolastica approvare, né riprovare, né essere giudici della mystica”. A c. 527r si legge: “26 luglio 1699”;

cc. 529r-577r: “Risposta al Fascetto di vari dubbii intorno all’Oratione di pura fede del sig.r **Francesco Pace** canonico della cattedrale di Monte Pulciano scritta da Gio. Paolo Rocchi ad’ un sacerdote direttore d’anime”. Si tratta dell’opera *Fascetto di vari dubbii intorno all’orazione oggi detta di pura fede*, Venetia, presso Andrea Poletti, 1682, di Francesco Pace, canonico della cattedrale di Montepulciano, vissuto nel secolo XVII. L’autore del testo è **Giovanni Paolo Rocchi**, religioso, vissuto nel sec. XVII: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 778.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 448; *Fondi Minori - Indice*, pp. 43, 71

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, pp. 356 n. 34, 358 n. 38

#### **Fonti:**

*Dizionario biografico universale*, 3, p. 237; PERINI, *Bibliographia augustiniiana*, 2, pp. 98-99; MAZZACANE, *De Luca Giovanni Battista*; ZANFREDINI, *Caprini Giovanni Antonio*; BUJANDA, *Index*, pp. 244, 262-263, 536, 626, 701-702, 778; SINISI, *Pignatelli Francesco Giacomo*; SCHMUTZ, *Boyvin Jean Gabriel*

[S.I.]

### **S.Lor.Lucina 6**

Sec. XVIII (1682-1696: rispettivamente a cc. 490v, 19r); cc. I + 563 + I; numerazione recente a matita, con i numeri 339 e 372 presenti due volte e il numero 362 presente tre volte; coeva a penna a cc. 7r-558v; bianche le cc. 4-6, 21, 53, 73, 88-90, 97, 108, 119, 158, 176, 191-194, 202, 214, 300-309, 316-318, 330-333, 337-338, 342-343, 360, 381, 397, 413-414, 432, 455-456, 460-461, 468-469, 477, 485-487, 502-504, 531-532, 558-559; numerosi frammenti; a stampa le cc. 22-52, 54-59, 143-150, 258-289, 422-423, 493-557; mm 272 x 192 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse, tra cui quella di Philipp Gruther, come a cc. 15r-17r, 103r-104r, 121r-122r, 155r-156v, 173r-190v, 385r-390r. Di sua mano anche indice, titoli, note e numerazione a penna delle pagine. In numerose carte testo depennato e sottolineato.

Decorazione: a c. 488v disegno a penna; a c. 494r incisione raffigurante l'allegoria del Tribunale dell'Inquisizione personificata nella Chiesa cattolica.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; tracce di lacci in pelle; sul dorso nome dell'autore, titolo, fregio e antica segnatura *IV.F.I[3]*. Restauro (1901-1950), con recupero della pergamena originale.

Antiche segnature: *1151* (numero di catena); *IV.F.I[3]* (dorso).

cc. 1r-559r

### **Philipp Gruther**

*Monumenta aeternitati memoriam conservatura. Philippi Gruther romani C.M. Theologica Dogmatica Hist. Sac. Tom. III* (c. 1r).

inc. (primo testo): *Illud non est nobis imputabile* (c. 7r)

Precede: "De praemotione".

expl. (primo testo): *non ad eo fortiter et efficaciter illa disponit* (c. 10v)

inc. (ultimo testo): *Dicono che dalli loro maggiori gravi e santi homini* (c. 490v)

Precede: "Lettera del clero di Francia a papa Inn. XI sotto li 10 feb. 1682".

expl. (ultimo testo): *dara la sua benedditione apostolica a quest opere di pace e charità* (c. 491v)

Miscellanea di testi vari.

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

c. 1r: titolo; in alto: "Doctrinalia", in basso: "Ordinato";

cc. 2r-3r: "Index";

cc. 7r-10v: "De praemotione";

cc. 11r-18v: "Explicatio naturae, et necessitatis sufficientis auxilii, iuxta principia Divi Thomae, et ipsius scholae";

cc. 19r-20v: "Epistola Martini Steyaert [= **Martin Steyaert**, teologo, 1647-1701: cfr. BUJANDA, *Index*, pp. 856-857] doctoris theologi lovaniensis ibidem decani ad S. Petrum dioecesis vero sylvae ducensis vicarii apostolici ad ill.mum D. internuntium bruxellensem data XI novemb. 1696";

cc. 22-52 a stampa: *Observationes doctoris theologi parisiensis in libellum cum titulus est: Doctrinae augustinianorum expositio circa materiam quinque propositionum quinque articulis comprehensa, olim ad Alexandrum VII transmissa, nunc demum Alexandri VIII iudicio subiecta*, Lugduni, apud Laurentium Anisson, 1692;

cc. 54-59 a stampa: **Clemens XI (papa)**, *Sanctiss. Domini Nostri D. Clementis divina providentia papae XI. Confirmatio et innovatio constitutionum Innocentii papae X et Alexandri papae VII [...]*, Romae, ex typographia Rev. Camerae Apostolicae, 1705;

- cc. 60r-66bisv: “Contra doctrinam lovaniensum”;
- cc. 67r-74v: “Sentimenti dell’Università di Lovanio intorno li successi dell’ Armata della casa d’ Austria, e della Confederatione con il Prencipe d’ Oranges contro il re d’ Inghilterra”;
- cc. 75r-87r: “Anno Domini 1274 celebratum est concilium lugdunense, praesidente Gregorio Decimo [= **Gregorius X (papa)**], praesentibus regis francorum oratoribus, in quo inter alios sequens canon editus est”;
- cc. 91r-94v: “Scrittura a favor de francesi Lavardino [= **Henri Charles de Beaumanoir**, marchese di **Lavardin**, 1643-1701: cfr. *Dictionnaire biographique*, pp. 306-307] non esser scomunicato”;
- cc. 95r-98v: “An licitum sit mentiri”;
- cc. 99r-106v: “Quaeritur an cardinalis urbis vicarius possit in quadragesima huius anni ob carentiam ciborum quadragesimalium generaliter dispensare ut vesci possint saltem lacticinia”;
- c. 107rv: “Roma 24 agosto 1694. An audiens Missam per fenestram positam in muro ecclesiae Sanctissimi Rosarii Forosempronii [= Fossombrone] satisfaciat praecepto”;
- cc. 109r-118r: testi vari sui sacramenti;
- cc. 120r-129r: “De indulgentiis”;
- cc. 130r-131v: “De excommunicationibus, quas incurrere possunt cardinales existentes in conclavi”;
- cc. 132r-135v: appunti sulla celebrazione della Messa;
- cc. 136r-137r: disposizioni sulla celebrazione del matrimonio a Ruremunda [= Roermond];
- cc. 138r-141v: testi sulle dispense del matrimonio. A cc. 139v-140r lettera di riuso indirizzata a **Philipp Gruther** presso il Collegio dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi, datata 1683;
- c. 142rv: lettera di riuso indirizzata a **Philipp Gruther** ai SS. Vincenzo e Anastasio;
- cc. 143-150 a stampa: *Responsum theologicum in causa fanen. matrimonii inter D. Carolum Franciscum Tomanum, et Epiphaniam Leonettam pro veritate prolatum a P. Fr. Liberio a Iesu* [= **Liberio di Gesù** (al secolo **Stefano Miglio**), carmelitano scalzo, 1646-1719: cfr. BUJANDA, *Index*, p. 548], Romae, ex typographia Reverendae Camerae Apostolicae, 1699;
- cc. 151r-170v: testi sulle dispense del matrimonio;
- cc. 171r-172r: “De ignorantia iuris naturalis et gentium”;
- cc. 173r-175v: “Propositiones censurandae de Poenitentia”;
- cc. 177r-178v: “An manens in occasione proxima peccandi peccet, et sit absolvendus”;
- cc. 179r-186v: “An consuetudinariis differenda sit absolutio quid in hoc puncto sentiendum sit secundum doctrinam Sancti Thomae”;
- cc. 187r-188r: “De occasione proxima an fugienda si obliget praeceptum illius rei cui coniungium”;

- cc. 189r-195r: “De peccato mortali responsum Gratiae”;
- cc. 196r-198v: “De praecepta charitatis”;
- c. 199rv: “Contra Sfondrato”;
- cc. 200r-203v: “De appetitu sensitivo”;
- cc. 204r-205v: “Cambraia”;
- cc. 206r-208v: “An privetur beneficio qui etc.”; testo scritto su lettera di riuso;
- cc. 209r-210v: “Aliquae rationes, et decreta Sacrae Congregationis Rituum [...] in porrigendo aspensorio [...]”;
- c. 211rv: “Tambur. [= **Tommaso Tamburini**, gesuita, 1591-1675: cfr. SOMMERVOGEL, 7, col. 1840], De sacrificio Missae lib. 2. cap. 2 [...] n. 5”;
- cc. 212r-215v: “I.M. De sacramentis”;
- cc. 216r-229v: “Monumenta de sacramento Extremae Unctionis ex Ioan. Launoy theol. paris. [= **Jean de Launoy**, teologo, 1603-1678: cfr. BUJANDA, *Index*, pp. 514-517]”;
- cc. 230r-257v: “Regulares ordinari extra tempora”;
- cc. 258-279 a stampa: **Bonaventura Pace**, *Beatissime Pater. [In fine]: P. Bonaventura Pace de Russiano Montis Feretrani in regia Universitate SS. Theologiae doctor, in Sapientia romana lector publicus, et theologus illustrissimi decani, et capituli hispalen.*, s.n.t. Su Bonaventura Pace cfr. CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*;
- cc. 280-283 a stampa: *Sabinen. praetensarum usurarum. [In fine]: E.mis, et r.mis DD. cardinalibus de Carolo Barberino, et Carpinea iudicibus deputatis Sabinen. praetensarum usurarum. Pro DD. mercatoribus vini Sabinae, et Farfae. Contra D. Dionysium Mascium agentem sub nomine universitatum dd. locorum. Iuris D. advocati Constantini, Romae, typis Rev. Cam. Apost., 1703;*
- cc. 284-289 a stampa: *Sabinen., et farfen. usurarum. [In fine]: Eminentiss. et reverendiss. DD. cardinalibus de Carpineo episcopo sabinen., et cardinali Carolo Barberino abbate commendatario farfen. sabinen. et farfen. usurarum. Pro universitatibus Sabinae, et abbatiae farfen. Contra DD. mercatores vini eorum locorum iuris cum responsione ad partis obiecta, Romae, typis Rev. Cam. Apost., 1704. A c. 289v si legge: “Ill. P. Gruttier”;*
- cc. 290r-320v: “De animarum origine”;
- cc. 321r-339v: “De celebratione Paschatis”;
- cc. 339bisr-344v: “Prodromus velitaris 16 aprilis 1694”;
- cc. 345r-351v: “De infallibilitate”;
- cc. 352r-353v: “I.M. De fide solutio cuiusdam difficilis argumenti die Mercurii 13 iunii 1696 hora 4.a noctis”;
- cc. 354r-355v: “Argumenta dilucidanda circa infallibilitatem pontificum”;
- cc. 356r-361r: “Ex Duall. [= **André Duval**, professore alla Sorbona, 1564-1638] de infallib. part. 2. p. 6. Utrum cathedra et ecclesia romana non minus quam pontifex sit infallibilis”;
- cc. 362r-363v: “Votum de potestate papae” (cfr. c. 363v);
- cc. 364r-373v: “Concilium pisanum”;

- cc. 374r-390v: “Infallib. Primo secolo [- sec. VIII]”;
- cc. 391r-393v: “Succinta relatio de tribus capitulis quinta synodo et Vigilio papa”.
- A c. 393v in senso inverso di scrittura si legge: “Filippo Grottieri”;
- cc. 394r-402v: “De celebratione Paschatis” (cfr. c. 402v). A c. 398 lettera di riuso;
- cc. 403r-421v: “Appellatione a papa an liceat”;
- cc. 422r-423v: “Sopra li procedimenti de francesi”. A stampa le cc. 422v-423r: *Per la creatione, coronatione, e possesso del beatissimo papa Alessandro VIII sonetti*, In Roma, per Gio. Battista Molo, a piazza Rondinini, 1689;
- cc. 424r-431r: “Progetti di sodisfationi de vescovi francesi alla S.a Rom. Sede”;
- cc. 433r-436v: “Breve di **Alessandro 8** annulla gl’atti della assemblea e propositioni. Regalie”;
- cc. 437r-445v: “Lettera delli vescovi di Francia dell assemblea scritta al papa”;
- cc. 446r-448r: “Contro il lib. De libertate gallicana osservationi”;
- cc. 449r-467r: “Progetto di sodisfatione delli vescovi di Francia alla Santa Sede”;
- cc. 470r-471r: “Breve d’**Innocenzo XI** al re di Francia [= **Louis XIV (re di Francia)**]”;
- c. 472r: “Risposta del re di Francia [= **Louis XIV (re di Francia)**]”;
- cc. 473r-477r: “Lettera del re di Francia [= **Louis XIV (re di Francia)**] al sig.r card.e **d’Estrees** [= **César d’Estrées**] li 6 settembre 1688 da Versaglia”;
- cc. 478r-479v: “Circa la regalia” (cfr. c. 3r);
- cc. 480r-482r: appunti vari;
- cc. 483r-489v: “Breve d’**Innocenzo XII** alli vescovi di Francia”;
- c. 490r: “Riasunti. Del terzo breve di P. **Innoc. XI** al re di Francia [= **Louis XIV (re di Francia)**]”;
- cc. 490v-491v: “Lettera del clero di Francia a papa **Inn. XI** sotto li 10 feb. 1682”;
- c. 492r: “Conclusioni utili da conservarsi”, senza testo;
- cc. 493-501 a stampa: **Giuseppe Maria Tabaglio**, *Mysticum corpus verae ecclesiae in lineamentis, et praerogativis ecclesiae romano-catholicae visibiliter indicatum*, Parmae, ex typographia Galeatii Rosati, 1686;
- cc. 505-530 a stampa: *Alvearium clare-vallense dogmaticarum veritatum de romano pontifice et ecclesia expressum dum sub augustissimis auspiciis sanctissimi ac beatissimi domini d. **Innocentii XI***, Romae, ex typographia Iosephi Vannaccii, 1686;
- cc. 533-546 a stampa: *Idea theologiae augustinianae seu theoremata de rebus divinis iuxta seriem magistri sententiarum [...] patre fratre Vincentio Maria Ursino* [= **Benedictus XIII (papa)**], Romae, ex typographia Reverendae Camerae Apostolicae, 1674;
- cc. 547-557 a stampa: *Sacra Congregatione Concilii urbis, et orbis moderationis decretorum de regularibus apostatis, et eiectis [...] memoriale*, Romae, ex typographia Reverendae Camerae Apostolicae, 1692.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 448; *Fondi Minori - Indice*, pp. 71, 162

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 356 n. 34, 358 n. 38

**Fonti:**

SOMMERVOGEL, 7, col. 1840; *Dictionnaire biographique*, pp. 306-307; CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*; BUJANDA, *Index*, pp. 514-517, 548, 586-587

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 7**

Sec. XVIII (1707: c. 1r); cc. I + 653 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. II-III, 1-651; numerazione recente a matita, con il numero 454 saltato; coeva a penna a cc. 5r-651v; bianche le cc. II-III, 4, 140-142, 161, 202, 207, 215, 221, 225, 315, 327, 333, 343-347, 352-353, 366-367, 380-381, 385, 397-398, 406, 411, 419-420, 424, 430, 439, 450-454, 463-466, 478, 504, 510-511, 518-520, 532, 553-554, 558, 560, 564-565, 574-576, 587, 609-614, 647-648; c. 365 costituita da un foglietto incollato a c. 366r; mm 271 x 194 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse, tra cui quella di Philipp Gruther, come a cc. 156r-160r, 204r-214v, 338r-342v 390r-396v, 442r-449r, 507r-508v, 588r-608v. Di sua mano anche indice, titoli, note e numerazione a penna delle pagine. In numerose carte testo depennato e sottolineato.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; lacci in tela; sul contropiatto anteriore frammento della legatura originale con nome dell'autore, titolo, numero del volume e fregio a penna *Philippi Gruther rom. C. Min. Regalia. Vol. IV. Restauro (1951-1975)*.

Antica segnatura: 1152 (numero di catena).

cc. 1r-651v

**Philipp Gruther**

*Monumenta aeternitati memoriam conservatura R. patris Laurentii Bulbul Indicis consultoris eximii theologi singulariter deputati in causa regaliarum et Philippi Gruther romani (ne perirent) instrumentorum simul collectorum custodis. Anno 1707. Volum. IV Regale ius, sive ius regium dicitur in ordine ad fructus seu beneficia vacantia magis vel minus extensum, qua in re multum Galli incalescunt. Posterius haec scripta non negligant, sed magni faciant; ut pote doctissima in iure in facto. Et poterit evenire ut aliquando vergant in maximam religionis utilitatem (c. 1r).*

inc. (primo testo): *Al primo prete, chierico tonsurato, o altri sopra di ciò ricercati, salute (c. 5r)*

Precede titolo.

expl. (primo testo): *e sigillato col sigillo della sua arme (c. 10v)*

inc. (ultimo testo): *Questa parola, regalia, adiettivo, ricerca che si sott'intenda* (c. 649r)

Precede: "Discorso sopra la regale".

expl. (ultimo testo): *che non l'imitasse, come riferisce Sugerio* (c. 650r)

Segue titolo a c. 651v.

Miscellanea di testi vari raccolta da Gruther nel 1707.

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4. Su **Lorenzo Bulbul**, caracciolino, vissuto nel sec. XVII, cfr. PISELLI, *Notizia storica*, p. 394.

Contiene:

c. 1r: titolo;

cc. 2r-3r: "Indice";

cc. 5r-10v: "Ordine di mons.r vescovo di Pamies Francesco per grazia di Dio vescovo di Pamies [= **François-Étienne Caulet**, vescovo di Pamiers, 1610-1680]";

cc. 10v-12v: "Lettera scritta al re [= **Louis XIV (re di Francia)**] dai mons.ri arcivescovi, vescovi, et altri ecclesiastici deputati dal clero di Francia congregati a S. Germano in Laye sopra il terzo breve del papa in proposito della regalia";

cc. 12v-14r: "Lettera di mons.r vescovo di Pamies a mons.r arcivescovo di Parigi";

cc. 14v-16v: "Lettera di mons.r vescovo di Pamies al sig.r procurator generale del Parlamento di Parigi";

cc. 16v-19v: "Lettera di monsig.r di Pamies al R.P. de la Chaise [= **François d'Aix de la Chaise**, gesuita, 1624-1709]";

cc. 19v-21r: breve "Venerabili fratri episcopo Apamiensi **Innocentius PP. XI**";

cc. 21r-22v: "Copia di due lettere di Linguadoca sopra quel ch'è passato a Pamies dopo la morte del santo vescovo de 30 settembre 1680";

cc. 22v-28v: copia di altre lettere;

cc. 28v-31v: brevi di **Innocenzo XI** datati 1680;

cc. 31v-32r: "Lettera del r.mo P. Oliva [= **Giovanni Paolo Oliva**, gesuita, 1600-1681] generale della Compagnia di Gesù ai RR. PP. in Christo il P. de la Chaize [= **François d'Aix de la Chaise**] e P. Lodovico Maimbourg [= **Louis Maimbourg**, gesuita, 1610-1686] della Compagnia di Gesù", datata "Romae die octavo novembris 1680";

cc. 32r-34r: "Lettera scritta di Pamies li 10 d'ottobre 1680";

cc. 34r- 68v: "Ordine [e altri ordini] del R.P. Cerle [= **Jean Cerle**, agostiniano, 1633-1691] vicario generale della diocesi di Pamiez in sede vacante, confermato dalla Sede Apostolica" datati 1680-1681;

cc. 68v-71r: brevi di **Innocenzo XI** datati 1680-1681;

cc. 71r- 81r: "Arresto della corte del Parlamento sopra un breve del mese d'agosto 1680 copiato da registri del Parlamento";

cc. 81r-95r: "[Traduzione della (depennato)] lettera scritta da un' ministro della corte di Roma ad un' de suoi amici a Parigi li 22 novembre 1680";

cc. 95v-96v: "Proposizioni che hanno ordine d'esaminare li prelati deputati

- dall'assemblea di dieci arcivescovi, e quaranta vescovi tenutasi di marzo 1681 in Parigi”;
- cc. 97r-139r: “Processo verbale dell'assemblea straordinaria de monsig.ri arcivescovi, e vescovi, tenuta nell'arcivescovato di Parigi, nelli mesi di marzo e di maggio 1681. Monsig. arcivescovo di Parigi presidente”;
- cc. 143r-150v: “Quarto breve al re di Francia dato all'ambasciator ma restituito al S.r cardinal Cybo [= **Alderano Cibo**, cardinale, 1613-1700]” (cfr. c. 150v);
- cc. 151r-155r: “Lettre du clerge de France escrites au pape [= **Innocentius XI (papa)**] le 3 fevrier 1682” (cfr. c. 155v), testo acefalo;
- cc. 156r-160r: **Innocentius XI (papa)**, “Venerabilibus fratribus archiepiscopis, episcopis et aliis ecclesiasticis viris in comitiis generalibus cleri gallicani Parisiis congregatis”, con data 11 aprile 1682;
- cc. 162r-203v: “Costituto del sig.r della Borde economo della chiesa di Pamiers, che fu in Roma nel quale si contengono in cap. 13 le risposte date da lui all'intendente della provincia di Linguadoca, dal quale fu giudizialmente interrogato sopra i negoziati fatti dal medesimo nella corte romana in ordine al negozio della regalia” [titolo corretto];
- cc. 204r-206v: “Voto del S.r Sciamigliardo [= **Gaston Chamillard**, teologo, 1618-1679] detto nell'Universita della Sorbona, sopra il registro delle proposizioni dell'assemblea del clero di Francia”, testo anche in latino;
- cc. 208r-211v: “Editto del re [= **Louis XIV (re di Francia)**] sopra l'uso della regalia verificato nel Parlamento a dì 24 gennaio 1682”;
- cc. 212r-214v: “Copia d'una letera scritta ad una dama”;
- cc. 216r-217r: “Censura sacrae facultatis theologiae parisiensis, lata in Natalem View-villae”;
- c. 218r: “21 luglio 1680 Beatissimo padre”: lettera del re al papa;
- cc. 219r-220r: “Instrumentum appellationis”;
- c. 222rv: “Thesis theologica al P. Ioanne Ferrier [= **Jean Ferrier**, gesuita, 1614-1674] Societatis Iesu in Collegio Tholosano fabricata et propugnata die 8 et 11 iunii 1659”;
- cc. 223r-224v: lettera di **Lorenzo Bulbul** a monsignor Caprara [= **Alessandro Caprara**, cardinale, 1626-1711]”;
- cc. 226r- 274v: “Memoria circa l'affare delle regalie”;
- cc. 275r-326v: “Copia della lettera di mons.r vescovo d'Alet [= **Nicolas Pavillon**, vescovo, 1597-1677] nell'assemblea generale circa l'affare della regaglia” e altre lettere;
- cc. 328r-332r: “Osservationi del P. **Bulbul**”;
- cc. 334r-337r: “Discorso sopra la regalia”;
- cc. 338r-342v: “Stizzo di una lettera del papa [= **Innocentius XI (papa)**] al clero di Francia radunato al 1 d'ottobre 1681 in Parigi che non si mandò”, testo in latino;
- cc. 348r-355r: lettere e appunti sulle regalie;

- cc. 356r-364v: “Concilium lugdunense”;
- c. 365rv: appunti;
- cc. 368r-369r: “Epistola P. Espagnac [= **Franciscus Espagnac**, rettore di Pamiers, sec. XVII] ad P. **Olivam** generalem Societatis Iesu”, datata 25 ottobre 1680;
- cc. 370r-384v: lettere e appunti sulle regalie;
- cc. 386r-389r: “Copia d’una lettera scritta ad una dama tradotta dal francese”;
- cc. 390r-393v: “Partie du proces verbal, tenu en France a Paris du mois de mars et may”;
- c. 394r: epigramma “Galli regalia vocant, quae divina sunt”;
- cc. 395r-426r: lettere e appunti sulle regalie;
- cc. 427r-429v: **Innocentius XI (papa)**, “29 decembris 1679 3.m breve”;
- cc. 431r-441v: lettere e appunti;
- cc. 442r-449r: “Dialogo della regalia. Persone, che parlano, Anacrisio, Epimelio”;
- cc. 455r-462v: “Ristretto d’una scrittura di Sua Santità **Innocenzo XI** e del libro di monsignor di Pamiers”;
- cc. 467r-477v: “Risposta alle scritture del P. Honorato Fabri [= **Honorè Fabri**, gesuita, 1608-1688], rettore già del Collegio Apostolico de’ Penitenzieri di San Pietro, nelle quali cerca invano di essimere il rettore e i compagni, dalla giurisdittione, e punitione del maggior penitenziere” [titolo depennato];
- cc. 479r-492v: “La volpe, che guastava la vigna presa ne’ lacci overo Il Borri [= **Francesco Giuseppe Borri**, alchimista, 1627-1695: cfr. PETROCCHI, *Il quietismo italiano*, p. 113 n. 34; ROTTA, *Borri Francesco Giuseppe*] abiurato”, testo ripetuto. A c. 484v si legge: “Io **Lorenzo Bulbul** ho raccolto questa historia da un processo”;
- cc. 493r-497v: “26 febbraio 1681 Scrittura mandata a sig.ri cardinali dall’ambasciador di Francia”;
- cc. 498r-503r: “Considerationi sopra la scrittura data dall’amb.r di Francia a sig.ri cardinali. Adi 26 febraro 1681. Sopra la regalia”;
- cc. 505r-513v: quesiti e risposte;
- cc. 514r-517v: “24 ianvier 1682 Edit du roy [= **Louis XIV (re di Francia)**] sur l’usage de la regale”;
- cc. 521r-522v: “Cleri gallicani de ecclesiastica potestate declaratio”;
- cc. 523r-531r: “Marzo 1682 Editto del re [= **Louis XIV (re di Francia)**] sopra la dichiarazione fatta dal clero di Francia del suo sentimento intorno alla potestà ecclesiastica”, testo anche in francese;
- cc. 533r-535v: “20 luglio 1681 Atto di protesta del rev. padre Cerle [= **Jean Cerle**] vicario generale della diocesi di Pamies in sede vacante [...]”. A c. 535v si legge: “Fra Gio. Cerle prete canonico e vicario generale della chiesa di Pamies in sede vacante”;
- c. 536rv: appunti in latino;
- cc. 537r-538v: “Lettera del vescovo di Pamiers al re [= **Louis XIV (re di Francia)**]”;
- cc. 539r-540v: breve di **Innocenzo XI**, datato 25 settembre 1680;

- cc. 541r-552r: “Lettera di un curiale di Roma ad un suo amico in Parigi sotto li 11 novembre 1680”;
- cc. 555r-557v: “6 maii 1682 Epistola cleri gallicani auctoritate regia Parisiis congregati ad SS.mum D.N. **Innocentium PP. XI**”; in margine si legge: “ista epistola puto quod sit spuria”;
- cc. 559r-578r: appunti vari;
- cc. 579r-601r: “Disciplina della chiesa gallicana circa la conservatione de suoi beni, morto il vescovo, chiamata da greci economia, da latini custodia, da francesi guardia, et da altri advocatia”;
- cc. 601v-608v: “Assemblea nationale [del clero di Francia]”;
- cc. 615r-622r: “De regalia in ecclesiis vacantibus Franciae discursus prudentialis”;
- cc. 623r-628v: “Obiettioni e risposte per provare che la regale sia lecita”;
- cc. 629r- 646v: “Ristretto del Trattato della regalia di mons. vescovo d’Apamea [= **François-Étienne Caulet**]”;
- cc. 649r-651v: “Discorso sopra la regale”.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 448; *Fondi Minori - Indice*, p. 71

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, pp. 356 n. 34, 358 n. 38

**Fonti:**

PISELLI, *Notizia storica*, p. 394; PETROCCHI, *Il quietismo italiano*, p. 113 n. 34;  
ROTTA, *Borri Francesco Giuseppe*

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 8**

Secc. XVIII-XIX (1707-1829. Date presenti rispettivamente a c. 1r e a c. 144r); cart.; cc. II + 211 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 4 presente due volte; coeva a penna a cc. 189r-210r; bianche le cc. 16, 25-27, 40, 67-68, 89-92, 123-128, 130, 143, 147-155, 157-160, 166-170, 182; c. 4bis costituita da un frammento; mm 273 x 196 (c. 2), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse, tra cui quella di Philipp Gruther a cc. 1r e 178r. Testo a volte depennato e sottolineato.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. A c. 41r incollato cartellino cartaceo con antica segnatura a penna *66 S. Lorenzo in Lucina*. Restauro (1951-1975).

Antiche segnature: *1153* (numero di catena); *66 S. Lorenzo in Lucina* (c. 41r).

cc. 1r-210v

**Philipp Gruther**

*Monumenta aeternitati memoriam conservatura Philippi Gruther rom. C.M. Eruditiones diversae. Volume V. Collectae anno 1707 (c. 1r).*

In alto si legge: “Vit. Ciccala”.

inc. (primo testo): *Omnipotens rerum Factor, Moderator et orbis* (c. 2r)

Precede titolo.

expl. (primo testo): *fiat et iubilans personet* (c. 2v)

Segue: “Amen”.

inc. (ultimo testo): *I. Sacramentum, nominis ethymologia inspecta, idem est* (c. 183r)

Precede titolo.

expl. (ultimo testo, mutilo): *sic divisiones gratiarum diversis traditas esse sacramentis* (c. 210v)

Miscellanea di testi vari in parte raccolti da Gruther.

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

c. 1r: titolo;

c. 2rv: “Carmen seu paraphrasis carmine digesta psalmi septuagesimi primi qui divinis officiis canitur in nocte Nativitatis Domini”;

cc. 2v-5r: componimenti poetici;

cc. 5r-8r: “Ecloga. Interlocutori: Teofilo, Dameta, Menalca”;

cc. 8r-9r: componimenti poetici;

cc. 9v-12v: “Dialogo Apparizione della stella nella Nascita del Salvatore, ed i Magi, li quali andarono ad adorarlo. Interlocutori. Gaspere, Melchiorre, Baldassarre, Angelo, Araldo, Erode”;

cc. 13r-15v: “Sopra la conversione del santo ladro chiamato Disma, ed il motivo della medesima. Quartine”;

cc. 17r-19r: testo mutilo, in latino;

cc. 20r-24v: “Quaestio VII Quaenam datur distinctio inter essentiam divinam et divinas relationes seu personas”;

cc. 28r-32r: testo mutilo, in latino;

cc. 33r-38r: “Quaestio. An particula filioque merito addita fuerit symbolo constantinopolitano”;

c. 39r: “Quaestio An Sanctissimae Trinitatis mysterium rationi naturali conforme sit”;

cc. 41r-42v: appunti;

cc. 43r-45r: “Propositio 9. Deus certo, et infalibiliter cognoscit omnia futura contingentia conditionata”;

cc. 45r-51v: “Propositio 10. Loquendo de futuris conditionatis, quae non sunt peccata, omnia cognoscuntur a Deo scientia vel necessaria, vel innixa decretis subjective absolutis, et obietive (sic) conditionatis”;

cc. 52r-54v: “Propositio 8. Loquendo de futuris liberis et absolutis, quae non sunt

peccata, Deus ea cognoscit in suis praedefinitivis, et ab intrinseco efficacibus decretis”;

cc. 55r-59r: “Tractatus de scientia, et voluntate Dei quaestio I. An praescientia Dei cum futurorum contingentia consistat”;

cc. 60r-66v: “Quaestio 2. An circa nostros actus liberos Deus habeat decreta praedefinitiva et ab intrinseco efficacia, et in istis videat esse futuros”, testo mutilo in fine;

cc. 69r-74v: “In secundam partem Theologiae scholasticae lectura quarta De spe, et charitate”, testo mutilo in fine;

cc. 75r-84v: appunti, in latino;

cc. 85r-88v: “Disputatio quarta” (cfr. 88v), testo acefalo;

cc. 93r-97v: “Quaestio VIII. An Trinitatis mysterium ex Veteri Testamento, et rabinorum autoritate probetur”, testo mutilo in fine;

cc. 98r-104r: testo di carattere religioso, in latino;

cc. 105r-122r: testo di carattere religioso con note e glosse;

c. 129rv: testo di carattere religioso. A c. 129r sigla “A.M.R.G. [= Ad Maiorem Resurgentis Gloriam]”. Carta rilegata in senso contrario;

cc. 131r-142v: “Diffinibilitas preservationis B. Mariae Virginis a peccato originali ex sacro Concilio Trid. exceptionibus, ut colligatur”;

cc. 144r-176v: “Casus moralis pro die prima aprilis 1829”; seguono altri quesiti;

c. 177rv: testo di carattere religioso, mutilo;

c. 178r: [Philipp Gruther], appunti;

cc. 179r-181v: testo di carattere religioso, in latino, mutilo;

cc. 183r-210v: “Tractatus De sacramentis in genere, et in specie. Pars I De sacramentis in genere cap. I. De sacramenti quidditate, seu essentia”.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 448; *Fondi Minori - Indice*, p. 71

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, pp. 356 n. 34, 358 n. 38

[S.I.]

#### **S.Lor.Lucina 9-10**

2 volumi; sec. XVII (1601-1700); cart.; **S.Lor.Lucina 9**: cc. 976; corpo numerato per cc. I-II, 1-992; numerazione recente a penna rossa, con i numeri 337 e 732 presenti due volte e con salto di numerazione da 563 a 582; coeva a penna a cc. 1r-241r; altra numerazione recente a matita a cc. 1r-117r; bianche le cc. I-II; mm 270 x 198 (c. 1), uguali dimensioni nell’altro volume; **S.Lor. Lucina 10**: cc. I + 1016 + I (guardie sec. XX); numerazione recente a penna rossa a cc. 1-1019, a matita a cc. 1020-1024, con salto dei numeri 504, 918, 928, con i numeri 756, 792, 846, 854, 868 presenti due volte e con salto di numerazione da 890 a 899; bianche le cc. 843-846bis, 1020-1024.

Scrittura: unica mano in S.Lor.Lucina 9; mani diverse in S.Lor.Lucina 10.  
Testo a volte depennato, note nei margini.

Legatura coeva in pergamena; sul dorso nome dell'autore, titolo, numero del tomo e antiche segnature a penna *V.F.3* e *V.[F].4*; residui di lacci in pelle; sul contropiatto anteriore di S.Lor.Lucina 10 incollato foglietto con breve descrizione del manoscritto e disposizioni per piccoli interventi di restauro a firma "Ispettore **Staccioli**".

Antiche segnature: *991*; *992* (numeri di catena); *V.F.3* (dorso S.Lor.Lucina 9); *V.[F].4* (dorso S.Lor. Lucina 10).

cc. 1r S.Lor.Lucina 9 - 1019v S.Lor.Lucina 10

### **Tommaso Lolli**

*De fide, spe et charitate* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 448).

inc.: *Quoniam pia dissertatione hominis ad Deum suum ultimum finem de qua agimus* (c. 1r S.Lor.Lucina 9)

Precede titolo: "In secundam partem Theologiae scolasticae lectura. III. De fide virtute theologica".

expl.: *cum gratiarum actione Deo ultimo fini, qui tot auxilia praestat, ut faciat beatus* (c. 1019v S.Lor.Lucina 10)

I volumi contengono opere di Tommaso Lolli con i titoli "De fide spe et caritate tomus primus" sul dorso del primo volume e "De virtute, spe, et caritate tomus secundus" sul dorso del secondo volume.

Tommaso (al secolo Donato Antonio) Lolli, caracciolino, teologo, nacque nel 1586 ad Agnone (Isernia), fu allievo di san Francesco Caracciolo e pronunciò la professione religiosa l'11 agosto 1606 nella chiesa di S. Lorenzo in Lucina da poco affidata ai caracciolini. Confessore personale di Innocenzo X, fu vicario di S. Maria Maggiore a Roma e dal 1654 vescovo di Cirene. Alla sua morte, avvenuta nel 1666, lasciò ai Caracciolini i suoi beni perché venisse fondato un collegio a Roma da intitolare a san Tommaso d'Aquino al quale era devoto. Fu sepolto nel coro della chiesa di S. Lorenzo in Lucina; presso l'adiacente casa caracciolina erano conservati numerosi manoscritti contenenti sue opere: su di lui cfr. PISELLI, *Notizia storica*, pp. 362-372; ORLANDI, *Delle città d'Italia*, 1, p. 127; TIRABASSO, *Breve dizionario*, p. 140; ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, pp. 338-339 n. 33, 341, 344-345; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 359, 361 e n. 48; RITA, *Biblioteche e requisizioni*, p. 264 n. 886; MORREA, *Gli ultimi dieci anni*, pp. 7, 102.

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 448; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 356 n. 34, 361 n. 48

**Fonti:**

PISELLI, *Notizia storica*, pp. 362-372; ORLANDI, *Delle città d'Italia*, 1, p. 127; TIRABASSO, *Breve dizionario*, p. 140; ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, pp. 338-339 n. 33, 341, 344-345; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 359, 361 e n. 48; RITA, *Biblioteche e requisizioni*, p. 264 n. 886; MORREA, *Gli ultimi dieci anni*, pp. 7, 102

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 11**

Composito di 3 elementi; secc. XVII-XVIII (1601-1774. I elemento: 1774 a c. 1r; II e III elemento: sec. XVII); cart.; cc. IV + 390 + II (guardie I-II, V-VI sec. XX); numerazione recente a penna rossa, con il numero 363 presente sei volte; bianche le cc. 237-239, 363/1-363/5, 382-385; allegato foglietto numerato 65bis; mm 270 x 195 (c. 11), mm 194x126 (c. 258), anche dimensioni diverse.

Scrittura: unica mano nel I elemento (cc. 1-10); due mani nel II e III elemento (cc. 11-255, 256-385), di cui una prevalente, la stessa presente in parte in S.Lor.Lucina 12, 13, 14 e in S.Lor.Lucina 16, 17, 18. Testo e glosse spesso depennati e cassati.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; sul dorso autore, titolo e tracce di antica segnatura a penna. Restauro (1974), con recupero della pergamena originale. Carte velate.

Antica segnatura: 993 (numero di catena).

**1. cc. 1r-10v**

*Raccolta di orazioni e dispute sacre su vari argomenti di teologia* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 448).

inc.: *Multiplitem, fratres clarissimi, habemus hodie solemnitatem* (c. 1r)

Precede: "Sermones breves in festis sanctorum et in dominicis. Sermo de festo S. Petri ad Vincula et SS. Archangelorum MM. et de Eucharistia habitus kalendis augusti anno 1774".

expl. (mutilo): *super omnia Deus in saecula* (c. 10v)

**2-3. cc. 11r-381r****Tommaso Lolli**

*De festo Conceptionis Beatae Mariae Virginis Deiparae* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 448).

inc.: *Motivum scribendi est quia ad adhuc obtentu decreto* (c. 11r)

Precede: "Primum est [...] disputarum de festo Conceptionis Deiparae".

expl.: *et alias per accidens debere ut foverit v.ri* (c. 381r)

Nel manoscritto alcune parti del testo sono ripetute più volte.  
Su Lolli cfr. S.Lor.Lucina 9-10.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 448; *Fondi Minori - Indice*, pp. 88, 162

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 48

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 12**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. IV + 414 + II (guardie I-II, V-VI sec. XX); numerazione a penna rossa a cc. 1-408, con i numeri 274, 284, 365, 390 presenti due volte; recente a matita a cc. 274bis, 365bis, 390bis, 409-410; coeva a penna a cc. 71-102; c. 39 inserita tra le cc. 30 e 31, c. 46 inserita tra le cc. 38 e 40, cc. 111 e 118 inserite tra le cc. 170 e 171, cc. 191-198 disposte in modo errato, c. 389 posposta alle cc. 390-390bis; bianche le cc. 4-7, 261-262, 343, 409-410; cc. 274bis, 365bis e 390bis costituite da frammenti; mm 221 x 160 (c. 1).

Scrittura: mani diverse, di cui una prevalente, la stessa presente in parte in S.Lor.Lucina 11, 13, 14, e in S.Lor.Lucina 16, 17, 18. Testo depennato e cassato.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; nervi incartonati; sul dorso nome dell'autore, titolo, fregio e antica segnatura a penna V.F.6. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Alcune carte velate.

Antiche segnature: 994 (numero di catena); V.F.6 (dorso).

cc. 1r-408v

**Tommaso Lolli**

*In primam partem theologiae* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 449).

inc. (proemio): *Cum Deus Op. M. divinarum perfectionum, ac operationum veram, infallibilem* (c. 1r)

Precede: "Ihesus Maria. In supernaturalem theologiam proaemialis enaratio, eiusdem generalis divisio, atque nostri instituti declaratio".

expl. (proemio): *dicendum sunt ad B. Thomam* (c. 3r)

Segue sottoscrizione scarsamente leggibile.

inc. (testo): *De his omnibus in hac 1.a parte supernaturalis theologiae* (c. 9r)

Precede: "Prima pars supernaturalis theologiae. De Deo uno, et trino, rerumque omnium 1.o principio".

expl. (testo): *Non fuisse suo fine datum* (c. 408v)

Segue: "Quaestio 18.a".

Su Lolli cfr. S.Lor.Lucina 9-10.

Contiene:

cc. 1r-3r: proemio;

c. 8rv: testo depennato;

cc. 9r-408v: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 449; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 356 n. 34, 361 n. 48

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 13**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. IV + 348 + II (guardie I-II, V-VI sec. XX); numerazione a penna nera e rossa a cc. 1-343, con i numeri 137, 338 presenti due volte e il numero 337 presente quattro volte; numerazione a matita a cc. 1r-212r; bianche le cc. 136, 137bis, 260-262, 343; mm 224 x 154 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse, di cui una prevalente, la stessa presente in parte in S.Lor.Lucina 11, 12, 14 e in S.Lor.Lucina 16, 17, 18. Testo spesso depennato e cassato.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; sul dorso nome dell'autore, titolo, fregio e antica segnatura a penna scarsamente leggibile V.F.[...]6. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Alcune carte velate.

Antiche segnature: 995 (numero di catena); V.F.[...]6 (dorso).

cc. 1r-342r

**Tommaso Lolli**

*De Eucharestia et Poenitentia* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 449).

inc.: *Post disputationes de sacramentis in genere et in specie Baptismo* (c. 1r)

Precede: "Disputatio 13.a De institutione sanctissimi Eucharistiae sacramenti".

expl.: *mortalis exurget preceptum divinum confessionis* (c. 341v)

Su Lolli cfr. S.Lor.Lucina 9-10.

Contiene:

cc. 1r-341v: testo;

c. 342r: appunti.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 449; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 48

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 14**

Sec. XVII (1601-1700); cart., cc. II + 310 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita e a penna, con il numero 47 presente due volte; bianche le cc. 1, 282-284, 299-301, 309; mm 224 x 157 (c. 2), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse, di cui una prevalente, la stessa presente in parte in S.Lor.Lucina 11, 12, 13 e in S.Lor.Lucina 16, 17, 18. Testo depennato e cassato.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; tracce di lacci in pelle; sul dorso nome dell'autore, titolo e fregio a penna. Restauro (1951-1975), con recupero della pergamena originale. Carte velate.

Antica segnatura: 996 (numero di catena).

cc. 2r-308v

**Tommaso Lolli**

*Collationes morales* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 449).

inc.: *I. [...] impediens applicationem in poenarum loci* (c. 2r)

Precede: "Circa materiam [D]e restitutione in genere collatio 1.a quomodo iustitiam legalem".

expl.: *filiis Domini bonorum a quo, et eorum matre illa accepit* (c. 308r)

Su Lolli cfr. S.Lor.Lucina 9-10.

Contiene:

cc. 2r-120v: "Circa materias De restitutione in genere";

cc. 121r-196v: "De restitutione in particolari";

cc. 197r-260v: "Collationes morales circa materiam de contractibus";

cc. 261r-281r: "Circa quintum decalogi praeceptum non occides";

cc. 285r-298v: "[...] vel absolutum Disputatio";

cc. 302r-304v: "De scientia necessaria in episcopo titulari";

cc. 305r-308r: appunti, in latino.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 449; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 48

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 15**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. II + 584; numerazione a penna rossa; recente a matita nelle guardie e a c. 584; bianche le cc. 106-107, 214-215, 217-219, 282, 358-360, 420, 489-490, 584; mm 227 x 160 (c. 1).

Scrittura di **Michele Adami** (cfr. cc. 1r, 421r, 491r, margine superiore interno: "Patris Michaelis Adami"). Rare note marginali, di cui una depennata.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; sul dorso nome dell'autore, titolo, fregio e antica segnatura a penna *V.F.11*; sul contropiatto anteriore nota manoscritta.

Antiche segnature: 997 (numero di catena); *V.F.11* (dorso).

**1.** cc. 1r-105r

**Tommaso Lolli**

*Tractatus secundus. De Deo ut trino in personis* (c. 1r).

inc.: *Deum unum in essentia, et trinum in personis ex fide cognoscimus* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *alia, et haec et legite apud recensiores* (c. 105r)

Segue: "Finis Sanctissimae Trinitatis mysterii".

**2.** cc. 108r-216r

**Tommaso Lolli**

*Tractatus IV. De externis Dei omnipotentiae operibus angelos creando* (c. 108r).

inc.: *De Deo tum s.um se uno, et trino* (c. 108r)

Precede titolo.

expl.: *cum pro ipsis nunc ad nihil faciat mutatio* (c. 216r)

**3.** cc. 220r-419v

**Tommaso Lolli**

*Disputatio VIII De actibus quibus homo consequitur suum ultimum finem atque beatitudinem* (c. 220r).

inc.: *Cognita excellentia status hominis beati* (c. 220r)

Precede titolo.

expl.: *doctrinam de specificatione actuum, de qua alibi* (c. 419v)

**4.** cc. 421r-488r

**Tommaso Lolli**

*Tractatus quartus De gratia Dei altero principio extrinseco actuum humanorum* (c. 421r).

inc.: *Ultimo loco in hac p.a 2.ae partis supernaturalis theologiae agere debemus* (c. 421r)

Precede titolo.

expl.: *ubi coeli cognoscetur amicitia Dei* (c. 488r)

5. cc. 491r-583r

**Tommaso Lolli**

*Disputatio XIII. De institutione sanctissimi Eucharistiae sacramenti* (c. 491r).

inc.: *Post disputationes de sacramentis in genere et in specie Baptismo* (c. 491r)

Precede titolo.

expl.: *pro rerum dignitate et utilitate non videatur satis* (c. 583r)

Su Lolli cfr. S.Lor.Lucina 9-10.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 449-450; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 356 n. 34, 361 n. 48

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 16**

Sec. XVII (1601-1700); cart., cc. IV + 452 + II (guardie I-II, VI-VII sec. XX); corpo numerato per cc. V, 1-451; numerazione a penna a cc. 1-443; recente a matita a cc. V, 444-451; bianche le cc. 227-231, 394-395, 450-451; mm 223 x 159 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: unica mano, la stessa presente in parte in S.Lor.Lucina 11, 12, 13, 14 e in S.Lor.Lucina 17, 18. Testo spesso depennato e cassato.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; tracce di lacci; sul dorso nome dell'autore, titolo, fregio e antica segnatura a penna *V.F.10*. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Velate alcune carte.

Antiche segnature: 998 (numero di catena); *V.F.10* (dorso).

cc. Vr, 1r-449v

**Tommaso Lolli**

*De admirabili mysterio Sanctissimae Trinitatis* (c. Vr).

inc.: *Deum unum in essentia, et trinum in personis, ex fide cognoscimus* (c. 1r)

Precede: "Tractatus 2.us De Deo ut trino in personis".

expl. (mutilo): *2.um proprium peccati simul, et damnationis* (c. 443v)

Segue richiamo.

Su Lolli cfr. S.Lor.Lucina 9-10.

Contiene:

c. Vr: titolo;

cc. 1r-226r: testo;

cc. 232r-440r: appunti relativi al testo;

cc. 441r-443v: appunti relativi al testo e all'opera di Lolli "De angelis";

cc. 444v- 449v: appunti vari.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 450; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 48

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 17**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. IV + 285 + II (guardie I-II, VI-VII sec. XX); corpo numerato per cc. V, 1-284; numerazione a penna rossa a cc. 1-282; recente a matita nelle altre carte; bianche le cc. 283-284; mm 230 x 160 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa presente in parte in S.Lor.Lucina 11, 12, 13, 14 e in S.Lor.Lucina 16, 18. Testo spesso depennato e cassato; note nei margini.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; tracce di lacci; sul dorso nome dell'autore, titolo, fregio e antica segnatura a penna V.F.9. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Carte velate.

Antiche segnature: 999 (numero di catena); V.F.9 (dorso).

cc. V, 1r-282r

**Tommaso Lolli**

*Tractatus De gratia* (c. Vr).

inc.: *Ultimo loco in hac p.a 2.ae partis supernaturalis theologiae agere debemus* (c. 1r)

Precede: "Tractatus IV.s De gratia Dei altero principio extrinseco actuum humanorum".

expl.: *quae primum et ad ultimum [...] de merito* (c. 282r)

Su Lolli cfr. S.Lor.Lucina 9-10.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 450; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 48

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 18**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. II + 221 + II (guardie sec. XX); numerazione a penna rossa a cc. 1-220; recente a matita nelle altre carte; bianca la c. 221; cc. 208-209 ripiegate; mm 225 x 156 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa presente in parte in S.Lor.Lucina 11, 12, 13, 14 e in S.Lor.Lucina 16, 17; altra mano coeva a cc. 208v-209r. Testo spesso depennato e cassato; note nei margini.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; nervi incartonati; tracce di lacci; sul dorso nome dell'autore, titolo, fregio a penna. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Carte velate.

Antica segnatura: *1000* (numero di catena).

cc. 1r-220r

**Tommaso Lolli**

*Tractatus De angelis* (c. 1r).

inc.: *De Deo tum 2.um se uno et trino* (c. 1v)

Precede: "Tractatus IV.s De externis Dei omnipotentiae operibus angelos creando".

expl.: *infallibiliter se determinet cum processare ad oppositum sed absque effectu* (c. 220r)

Contiene:

c. 1r: titolo con annotazione marginale;

cc. 1v-220r: testo. Si legge a c. 208v: "A.M.R.G. Theologicae propositiones. De efficacia divinae gratiae"; a c. 209r: "Conclusiones theologicae. De sanctissimo Eucharistiae sacramento".

Su Lolli cfr. S.Lor.Lucina 9-10.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 450-451; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 48

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 19**

Sec. XVIII (1720-1724: cc. 103r, 242r); Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi (c. 103r); cart.; cc. I + 250 + I (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con i numeri 82, 83, 84, 113 presenti due volte; bianche le cc. 100-102, 119-125, 243-246; mm 230 x 153 (c. 1).

Scrittura di **Francesco Maria Raggi** (cfr. sottoscrizione a c. 2r).

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; residui di lacci; piccole falde; sul dorso nome dell'autore, titolo e antica segnatura a penna scarsamente leggibile VIII.E.6.

A c. 103r dopo il titolo si legge: *Lectore P. Leone Bartolotti ianuensi anno Domini 1720 die 18 iunii in Coleggio SS. Vincentii, et Anastasii in Trivio*. Si tratta del Collegio dei Caracciolini situato presso la chiesa dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi, istituito nel 1669 per lo studio dei novizi e intitolato a san Tommaso: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 352 e n. 14, 359-360 e *supra* p. 19 e sgg.

Antiche segnature: 1097 (numero di catena); VIII.E.6 (dorso).

cc. 1r-242r

### **Leone Bertolotti**

*Tractatus De gratia De ecclesia, et S. Pontifice De potestate PP. super bona temporalia De cultu reliquiarum, et imaginum De intellectu, et scientia Dei De praedestinatione et reprobatione* (c. 1r).

Leone Bertolotti (o **Bartolotti**, fl. 1720-1758), originario di Genova, caracciolino, fu professore di filosofia morale alla Sapienza di Roma negli anni 1742-1756, consultore della Sacra Congregazione dei Riti, procuratore generale dei Caracciolini nel 1737 e nel 1755: cfr. CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*; WOLF, *Systematisches Repertorium*, p. 1034; PLACELLA, «Se Giove ch'è verace».

Il manoscritto contiene solo alcune delle opere di Bertolotti indicate nel titolo e precisamente le seguenti:

**1.** cc. 1r-99v: *Tractatus De divina gratia ex p.a 2.ae S. Thomae a quaest. 109.a ad 111.am* (c. 2r).

Segue sottoscrizione: “Anno 1721 die 10 novembris Franciscus M.a Raggi dictat P. Leo Bertolotti”.

inc. (prefazione): *Non unum in praesenti tractatu argumentum explicandum* (c. 3r)

Precede: “Praefatio”.

expl. (prefazione): *sed optatum bonorum operum fructum reportaverit* (c. 3r)

inc. (testo): *Vix mundo apparuit divinae participatio* (c. 3v)

Precede: “De erroribus circa gratiam divinam Synopsis historica. § Primus”.

expl. (testo): *sed gratia Dei [...]* (c. 99v)

Segue: “Finis Tractatus De gratia”.

Contiene:

c. 2r: titolo;

c. 3r: prefazione;

cc. 3v-99v: testo. A c. 38r si legge: “Die 15 ianuarii 1722”. Il testo da c. 58v riprende a c. 59v.

2. cc. 103r-126v: *Tractatus De ecclesia, et Summo Pontifice lectore P. Leone Bartolotti ianuensi* (c. 103r).

Segue: "Anno Domini 1720 die 18 iunii in Coleggio SS. Vincentii, et Anastasii in Trivio".

inc. (prefazione): *Alternis natura vicibus mortalium oculos* (c. 104r)

Precede: "Prefatio".

expl. (prefazione): *inter invidiae nebulos clariori luce fulgebunt* (c. 104r)

inc. (testo): *Cum in omnis disputationis principio illud explanandum sit* (c. 105r)

Precede: "Disertatio praeambula".

expl. (testo): *ad illuminationem suae claritatis eius* (c. 126v)

Segue: "Finis. Die 9 iunii an.1723".

Contiene:

c. 103r: titolo;

c. 104r: prefazione;

cc. 105r-126v: testo.

3. cc. 127r-242r: *Tractatus De praedestinatione et reprobatione ex p.a parte S. Thomae quaestione 23* (c. 127r).

Segue: "Die 10 iunii 1723. Dictatus a R.P. Leone Bertolotto ianuensi C.R.M.".

inc. (prefazione): *De praedestinatione ac reprobatione acturus incidi in verba* (c. 128r)

Precede: "Praefatio".

expl. (prefazione): *ac de praedestinatione et reprobatione utiliter disputare* (c. 128r)

inc. (testo): *Praedestinationis nomen ex prae, et destinatione componi* (c. 128v)

Precede: "Prima pars De praedestinatione".

expl. (testo): *tandem aliquando cum Domino regnabimur* (c. 242r)

Segue: "Finis die 7 iulii 1724 huiusque P. Leo Bertolotti".

Contiene:

c. 127r: titolo;

c. 128r: prefazione;

cc. 128r-242r: testo.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 451; *Fondi Minori - Indice*, p. 21

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 356 n. 34

#### **Fonti:**

CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 352 e n. 14, 359-360; WOLF, *Systematisches Repertorium*, p. 1034; PLACELLA, «Se Giove ch'è verace»

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 20**

Composito di 2 elementi; sec. XVIII (1752-1756: cc. 1r, 577v); Roma (c. 1r); cart.; cc. II + 624 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con i numeri 23, 142, 248, 411, 436, 600, 608 presenti due volte e il numero 614 presente tre volte; la c. 608bis si trova tra le cc. 611 e 612; bianche le cc. 200, 379, 419, 421-423, 445-450, 462-464, 523-527, 541-546, 578-580, 595-601; allegato foglietto a stampa; mm 210 x 152 (c. 1), mm 220 x 157 (c. 56), mm 200 x 135 (c. 602).

Scrittura: mani diverse. Testo a volte depennato e cassato.

Decorazione: nel I elemento (cc. 1-601) a cc. 12v, 203v, 221r, 402v, 438v, 443r, 452r disegni geometrici, profili umani e prove di penna; nel II elemento (cc. 602-615) disegni geometrici e prove di penna.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; sul contropiatto anteriore incollato frammento cartaceo della legatura originale con titolo a penna *Cursus philosophiae recentioris*. Restauro (1972). Alcune carte velate.

A cc. 201r, 479v, 611r, 612r si legge il nome di **Carlo Maria Quarantotti** autore dei disegni presenti nel II elemento. Quarantotti, caracciolino della casa di S. Lorenzo in Lucina, professore di matematica alla Sapienza di Roma e vicario generale dell'Ordine, morì nel 1818: cfr. RENAZZI, *Storia dell'Università*, 4, 2, pp. 269-270; CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*; BOUTRY, *Souverain et pontife*, p. 738.

Antica segnatura: 1098 (numero di catena).

**1. cc. 1r-594r**

**Domenico Ravesi**

*Institutiones logices nobis traditae a reverendo patre Dominico Ravesi idibus novembris anno Domini 1752 Romae* (c. 1r).

Precede: "I.M.I."; segue: "Curriculum hoc philosophiae elaborabit auctor, ut tamen non nisi ipsi soli ideae quas exponit, sint manifestae. Iam confusa enim scripsit, ut non doctiores quidam, et acutiores valeant illud capere".

inc. (prefazione): *In more semper posita fuit iis, qui facultatem aliquam explanare* (c. 2r)

Precede: "I.M.I. Praefatio".

expl. (prefazione): *adiuvante hac suffragante Deipara facile eradetis* (c. 4v)

inc. (testo): *I. Antequam singulas philosophiae partes singillatim* (c. 5r)

Precede: "I.M.I. Ad universam philosophiam breve prolegomenon".

expl. (testo): *e planetarum catalogo expungat* (c. 594r)

Contiene:

c. 1r: titolo;

cc. 2r-4v: prefazione;  
 cc. 5r-199v: testo. Si legge a c. 103v: “Finis logicae philosophiae nostrae recentis die 8.a martii 1753”; a c. 199v: “Finis logicae, hodierna die vigesima octava iulii confectae. Anno Domini millesimo septingentesimo quinquagesimo tertio”;  
 cc. 201r-220r: “Logicalium quaestionum compendium, primi mei philosophiae anni 1753. Idest 1753”;  
 cc. 221r-444v: “Phisica pars tertia philosophiae”; seguono prove di penna. A c. 221v testo in latino; a c. 378r si legge: “Finis philosophiae generalis die 28 novembris 1754”;  
 c. 451v: versi in latino;  
 c. 452rv: “Quaestionum compendium selectarum tum ex methaphisica tum ex phisica generalis habitarumque secundo anno philosophiae 1754. Nec non quarundam tertio anno 1755 habitarum, ac quorundam ini[ti]o 4.i anni, quam visum confecti, habitarum 1756”;  
 cc. 453r-458r: “Brevis trigoniometriae tractatus”;  
 cc. 459r-483v: “Dissertatio tertia De mundi sistemate”;  
 cc. 484r-499r: “Phisica particularis dissertatio prima”;  
 cc. 500r-554v: “Tractatus opticus”;  
 cc. 555r-577v: “Tractatus astronomicus”. A c. 577v si legge: “Hac die 24 martii 1756 nostra philosophia curriculum confecimus adiuvante Deo, Deiparaque Virgine Maria”;  
 cc. 581r-594r: testi diversi.

2. cc. 602r-615v

**Carlo Maria Quarantotti**

Quaderno contenente disegni geometrici e prove di penna.

Allegato foglietto a stampa con preghiera e biografia di S. Eligio vescovo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 451; *Fondi Minori - Indice*, pp. 95, 141, 162

**Fonti:**

RENAZZI, *Storia dell'Università*, 4, 2, pp. 269-270; CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*; BOUTRY, *Souverain et pontife*, p. 738

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 21**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. II + 446 + II; numerazione recente a matita, con i numeri 56, 76 presenti due volte; coeva a penna a cc. 1-446; guardie posteriori numerate recentemente a matita 445-446; bianche le cc. 42-54, 156, 168, 246, 394-400; mm 330 x 220 (c. 79), anche dimensioni diverse.

Scrittura: unica mano. Testo a volte depennato, cassato e sottolineato. Numerose glosse.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *De sacramento To.I. Q.*

Antica segnatura: 1008 (numero di catena).

cc. IIv, 1r-444v

*Trattato De sacramentis* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 451).

inc.: *Cum est iis, quibus Matrimonium spectant alia illud [depennato] praecedant, alia committantur* (c. 1r)

Precede: "Tractatus De sacramento Matrimonii".

expl.: *turpe sit, ridiculum, aut christiano homine indignum, ut habet S. Carolum in comit. mediolanensi V. §* (c. 444v)

Contiene:

c. IIv: indice;

cc. 1r-233v: "Tractatus De sacramento Matrimonii";

cc. 234r-244r: "Index resolutionum ex tractatu De sacramento Matrimonii";

cc. 244v-245v: "Index resolutionum ex tractatu De sacramento Ordinis";

cc. 247r-338r: "Tractatus De sacramento Ordinis";

cc. 339r-389v: "Tractatus De Extremae Uctionis sacramento";

cc. 390r-391v: "Index resolutionum ex tractatu De sacramento Extremae Uctionis";

cc. 392r-393r: "Index resolutionum ex tractatu De sacramento Confirmationis";

cc. 401r-444v: "Tractatus De Confirmationis sacramento".

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 451-452; *Fondi Minori - Indice*, p. 149

[V.P.]

#### **S.Lor.Lucina 22**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. I + 62 + I; corpo numerato per cc. II, 1-61 (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-61v; bianche le cc. 60-61; mm 195 x 134 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura moderna in pergamena; lacci in pelle; tagli spruzzati di blu. Restauro (1951-1975).

A c. IIr nota di possesso a penna *Ex libris bibliothecae domus S. Laurentii in Lucina*.

Antica segnatura: 952 (numero di catena).

cc. 1r-59v

*Abrégé de la géographie, contenant le dénombrement des états souverains de la terre e (sic) des pays, qui sont possédéz par chaque souverain* (c. 1r).

inc.: *La géographie est la description de la terre. Continent ou terre ferme* (c. 1r)  
Precedono: titolo e “Termes”.

expl.: *La rivière des Amazones ou de Oreillane. Rio de la Plata* (c. 59v)

Segue: “Finis”.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 452; *Fondi Minori - Indice*, p. 64

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 356 n. 34

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 23**

Composito; sec. XIX prima metà (1801-1850. Presenti date 1809 a c. 38v; 1834 a c. 138r); cart.; cc. I + 295 + I (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; elementi numerati a penna rossa 1-25; bianche le cc. 7-10, 53, 72-73, 77, 91, 227, 261-263, 270-271, 275, 290-291, 295; a stampa le cc. 152-155; mm 270 x 193 (c. 11), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse; cc. 272r, 273v, 276v-277r autografe di **Melchiorre Missirini**, letterato, vissuto dal 1773 al 1849: su di lui cfr. CORVISIERI, *Missirini Melchiorre*.

Legatura moderna in mezza pergamena e carta decorata su piatti in cartone. Restauro (1951-1975).

Antica segnatura: *1011* (numero di catena).

cc. 1r-294r

*Miscellanea contenente documenti intorno alla occupazione dei francesi a Roma e alla prigionia di Pio VII* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 452).

inc. (primo testo): *Dopo l'usurpazione delli stati. Che erano rimasti alla Santa Chiesa* (c. 2r)

Precede: “Relazione sopra la deportazione del sommo pontefice Pio VII seguita li 6 luglio 1809”.

expl. (primo testo): *colla forza per aggiuntare, ed alzare le scale* (c. 6v)

Seguono: “Il fine” e “Sonetto”.

inc. (ultimo testo): *Hoc in loco inserere opportunum omnino iudicavi* (c. 292r)

Precede: “Mystica quaedam visio, ac relatio de SS. Dominico, et Francisco, eorumque Ordinibus”.

expl. (ultimo testo): *sum trahendo. Idem in Iob. Cap. 110* (c. 294r)

Si tratta di una raccolta di documenti riguardanti l'occupazione dello Stato Pontificio da parte delle truppe napoleoniche e la prigionia di Pio VII.

Contiene:

cc. 1r-6v: titolo e testo: “Esatta relazione sopra la deportazione del sommo pontefice Pio VII”. A c. 6v in fine sonetto, inc.: “Del gallo il canto lagrimar fà Pietro”;

- cc. 11r-37r: **Pius VII (papa)**, “Raccolta di notificazioni, avvisi, proteste, istruzioni etc. del santo padre Pio VII in occasione dell’usurpazione”;
- c. 38v: “Nota di tutti i soggetti, che fecero la scalata li 6 luglio 1809 nel palazzo pontificio del Quirinale per il deportamento del S.P. papa Pio VII”;
- cc. 39r-40v: “Roma giugno 1812. Discorso intorno al giuramento di fedeltà, ed obbedienza, che esigge il governo in Roma verso l’imperator de’ francesi”. In fine si legge: “Proibito”;
- cc. 41r-52v: **Giovanni Battista Gentilini**, “Confutazione di tutte le difese fatte, o che si faranno del giuramento prescritto dal governo francese ai sudditi pontifici”. Il titolo è preceduto da una nota: “L’occasione della seguente confutazione è stata l’operetta intitolata ‘Voto, o dissertazione sul giuramento, che si esigge dall’imperatore Napoleone’, che è la stessa che forma il soggetto della lettera 9. ad un’ amico”. In fine si legge: “Composta dal teologo Gentilini ex-gesuita”. Su Gentilini, gesuita, vissuto dal 1745 al 1816, cfr. CANONICI, *Gentilini Giovanni Battista*;
- cc. 54r-76v: titolo e testo: “Voto sul giuramento di fedeltà alla Costituzione francese”. In fine si legge: “Ita censeo etc. salvo semper etc. Michael de Petro [= **Michele Di Pietro**, cardinale, 1747-1821: cfr. CAFFIERO, *Di Pietro Michele*] episcopus isauriensis et secretis Congreg. negotiis ecclesiasticis praepositus”. A cc. 74r-76v commenti al testo rispettivamente di **Carlo Francesco Caselli** (1740-1828) e **Michelangelo Toni** (1750-1821): su di loro cfr. BOUTRY, *Souverain et pontife*, pp. 340-341, 759-760;
- cc. 78r-90r: **Pius VII (papa)**, “Ad perpetuam rei memoriam”: si tratta della bolla di scomunica *Cum memoranda*, datata 9 giugno 1809. A cc. 84v-90r: “Versione italiana della sopraporta bolla Cum memoranda”: cfr. ed. PISTOLESI, *Vita del sommo pontefice Pio VII*, pp. 256-267;
- cc. 92r-101v: “Raziocinio teologico sopra il giuramento, che il governo francese esigge dai sudditi del papa”;
- cc. 102r-131r: “Lettere 1813”: gruppo di dieci lettere riguardanti il giuramento di fedeltà al governo francese;
- cc. 132r-135v: “Lettera dell’em.o Severoli vescovo di Viterbo [= **Antonio Gabriele Severoli**, 1757-1824: cfr. BOUTRY, *Souverain et pontife*, pp. 468-469] all’em.o Consalvi segretario di Stato [= **Ercole Consalvi**, cardinale, 1757-1824: cfr. ROVERI, *Consalvi Ercole*; BOUTRY, *Souverain et pontife*, pp. 347-351]”;
- cc. 136r-137r: “Discorso pronunciato dal card. Giustiniani [= **Giacomo Giustiniani**, cardinale, 1769-1843: cfr. BOUTRY, *Souverain et pontife*, pp. 393-395] nella Cappella dello Scrutinio dopo essere stato letto dall’em.o decano il biglietto dell’ambasciatore di Spagna [= **Pedro Gómez Labrador**, 1775-1852], in cui si partecipava l’esclusiva data da S.M. Cattolica alla persona del detto card. Giustiniani”, precede “Copia”. A c. 137r si legge: “Roma 14 dicembre 1830. Pietro Gomez Labrador. Fuori. A sua eminenza il card. decano del Sagro Collegio riunito in conclave. L’ambasciatore di S.M. Cattolica”;

- cc. 138r-143r: **Félicité-Robert de La Mennais** [filosofo, 1782-1854: su di lui cfr. *Treccani filosofia*, 1, p. 558], “Dalla Gazzetta di Linguadocca. 11 maggio 1834. Memoriale di Tolosa (traduzione dal francese) varietà parole di un credente di M.F. de la Mennais”;
- cc. 144r-151v: “Frammento di scritto, evidentemente tradotto dal francese, contro il governo di Francia”: cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 454;
- cc. 152-155 a stampa: *Risposta ad uno scritto pubblicatosi qui in Parigi in forma di lettera colla data del 1 febbraio 1832 sull’imprestito concluso dal sig. D. Alessandro Torlonia coi signori de Rothschild fratelli per conto del governo pontificio*, s.n.t.;
- cc. 156r-163r: “Documenti. Preliminari dell’accordo, che il sottoscritto propone per un imprestito di cinque milioni di piastre al governo di S.S. il papa”. A cc. 160v e 161r si legge: “A. Roehn”; a cc. 162r-163r altro documento datato “Parigi il 1 febbraio 1832” a firma “Un italiano”;
- cc. 164r-169v: “Dubbi proposti nella circostanza della bolla di dichiarazione pubblicata li 10 giugno 1809; e risoluzioni prese da una Congregazione particolare approvata da Sua Santità”; altro titolo a c. 169v;
- cc. 170r-226r: “Confutazione del catechismo nominato sacrilegamente cattolico sul giuramento di fedeltà, ed obbedienza, che richiedesi dal governo nei stati romani all’imperatore de’ francesi”, con indice a cc. 225r-226r;
- cc. 228r-235v: “Riflessioni di **Filiberto Goutier** sopra il libro intitolato Istruzione morale per tranquillizzar gli animi nelle presenti circostanze”. Si legge a c. 228r: “Accipe librum, et devora illum. Apocal. 10.9”; a c. 235v: “Nota. La presente operetta è in ristretto, e sotto aspetto di avvisi amichevoli la stessa che la seguente estesa, e ricca, e in forma di vera confutazione”;
- cc. 236r-260v: “Risposta all’Istruzione morale per tranquillizzare gli animi nelle presenti circostanze”. A c. 236r si legge: “Comede volumen istud, et vadens loquere ad filios Israel. Ezech. C. 3. V. 1.”;
- cc. 264r-265v: “Massime dell’umana prudenza”. A c. 265 altro titolo: “Massime dell’umana prudenza, ovvero il ritratto dell’uomo onesto”; segue citazione in latino;
- cc. 266r-267r: “Al reverendissimo padre **Luigi Togni** della Maddalena che rauna presso di sè gli alunni del Collegio Romano”; su Luigi Togni (1779-1849), camilliano, generale dell’Ordine cfr. ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana*, pp. 153-154; VEZZANI, *Superiori e capitoli generali*, pp. 68-69, 124; BOUTRY, *Souverain et pontife*, pp. 758-759;
- cc. 268r-269v: “Frammento di scrittura in materia teologica. Diretto al papa. Lat.”: cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 455;
- cc. 272r, 273v: “Per l’Anno Santo”, sonetto; a c. 273v si legge: “All’egregio sig. pres.de Nicolai. **Missirini**”;
- c. 274r: sonetto “All’abate Marzella [= **Domenico Antonio Marsella**, nato ad Arpino, professore di eloquenza, 1751-1835: cfr. BARLUZZI, *Elogio storico*]

per le attuali sue indisposizioni”;

cc. 276v-277r: sonetto “Al reverendissimo padre **Luigi Togni** Gesù sale le cime del Golgota”; segue firma: “**Missirini**”. A c. 277r: “Versione del sig. prof. Laureani [= **Gabriele Laureani**, 1788-1849: cfr. BOUTRY, *Souverain et pontife*, pp. 712-713]”, in latino;

cc. 278r-289r: “Problema theologicum Num Pius VII iuramentum definiens illicitum, ex cathedra loquutus censendus sit?”, in italiano e in latino;

cc. 292r-294r: “Mystica quaedam visio, ac relatio de SS. Dominico, et Francisco, eorumque Ordinibus”.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 452-455; *Fondi Minori - Indice*, pp. 68, 120, 137, 138, 156, 159

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 360 n. 43

#### **Fonti:**

BARLUZZI, *Elogio storico*; PISTOLESI, *Vita del sommo pontefice Pio VII*, pp. 256-267; ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana*, pp. 153-154; ROVERI, *Consalvi Ercole*; CAFFIERO, *Di Pietro Michele*; CANONICI, *Gentilini Giovanni Battista*; *Treccani filosofia*, 1, p. 558; BOUTRY, *Souverain et pontife*, pp. 340-341, 347-351, 393-395, 468-469, 712-713, 758-760; CORVISIERI, *Missirini Melchiorre*; VEZZANI, *Superiori e capitoli generali*, pp. 68-69, 124

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 24**

Secc. XVII-XVIII ultimo quarto e prima metà (1676-1750. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 456 datato al sec. XVIII); cart.; cc. I + 232 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. II-III, 1-230; numerazione recente a matita; bianche le cc. II, 179, 228-230; mm 293 x 200 (c. 1).

Scrittura: due mani, la prima a cc. IIIr, 1r-224r, con rare annotazioni marginali; la seconda a cc. 225r-227r.

Decorazione: a c. IIIr cornice a penna, all'interno titolo e croce di Malta inscritta in un cerchio, a penna.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; sul contropiatto anteriore incollati due tasselli in pergamena della legatura originale rispettivamente con titolo *Constitutiones decreta C.R.M.* e antica segnatura AA.II.2 a penna. Restauro (1951-1975).

A c. IIIr nota di possesso a penna *Ad usum patris Ioachimi Sanctulli* [= **Gioacchino Santulli**, caracciolino, vissuto tra i secc. XVII e XVIII: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 359 n. 40].

Antiche segnature: 1018 (numero di catena); AA.II.2 (contropiatto anteriore).

cc. III, 1r-227r

**Chierici Regolari Minori**

*Constitutiones et decreta Clericorum Regularium Minorum* (c. IIIr).

inc.: *Congrua constitutionum ratio, qua Regularium dirigitur vita, moresque formantur* (c. 30r)

Precede: "Constitutionum Cler. Reg. Minor. Pars prima".

expl.: *Religiosorum expendendum, ultra quas ex redditibus* (c. 227r)

(cfr. ed. delle Costituzioni con varianti: **CHIERICI REGOLARI MINORI, Constitutiones**)

Contiene:

c. IIIr: titolo;

cc. 1r-28v: "Index materiarum qui res omnes de quibus in his constitutionibus agitur alphabetico ordine complectitur";

cc. 29r-170r: titolo e testo;

cc. 171r-177v: "Correctiones, et additiones ad constitutiones Clericorum Regularium Minorum in Congregatione praesentatae sub die XX maii MDCXI factae ex ordine Sanctissimi, et dictae Sacrae Congregationi Regularium et Episcoporum praepositae". A c. 177v si legge: "[...] praesens copia extracta fuit ex suo proprio originali [...] hac die 9 mensis octobris 1612. Ita est Antonius Palmerius notarius [= **Antonio Palmieri**, notaio attivo a Roma negli anni 1605-1621: cfr. FRANÇOIS, *Repertorio dei notari romani*, pp. 12, 22]";

cc. 178r-224r: "Decreta capitulorum generalium Clericorum Regularium Minorum",

cc. 225r-227r: "Decreta capituli generalis XVI".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 455-456; *Fondi Minori - Indice*, p. 37

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 356 n. 34, 359 n. 40, 360 n. 45

**Fonti:**

CHIERICI REGOLARI MINORI, *Constitutiones*; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 359 n. 40; FRANÇOIS, *Repertorio dei notari romani*, pp. 12, 22

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 25**

Sec. XVII (1601-1700; nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 459, datato al sec. XVIII); cart.; cc. II + 133; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1-133; bianche le cc. 17, 29, 126-128; mm 270 x 194 (c. 1).

Scrittura: mani diverse.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; sul dorso titolo a penna *Manosc concla diversi*.

Antica segnatura: 1024 (numero di catena).

cc. 1r-133v

*Miscellanea di conclavi* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 456).

inc. (primo testo): *In questo conclave di papa Clemente V furno quasi* (c. 1r)

Precede: "Conclave fatto per la sede vacante di Benedetto XI nel quale fu creato pontefice il card. [depennato] vescovo Beltrando Gottone di Bordeos detto Clemente V".

expl. (primo testo): *la Maestà di Dio per sempre levi dal suo Sac. Colleggio* (c. 5v)

Segue: "Fine".

inc. (ultimo testo): *Morto che fu papa Pio V, e fatte l'essequie di 9 giorni* (c. 130r)

Precede: "Conclave nel quale fu creato papa il card. Buoncompagno detto Gregorio XIII".

expl. (ultimo testo): *vi sarebbero andate senza lui, quando bene egli non avesse voluto concorrervi* (c. 132r)

Segue: "Fine".

Contiene:

cc. 1r-6v: "Conclave fatto per la sede vacante di Benedetto XI nel quale fu creato pontefice il card. [depennato] vescovo Beltrando Gottone di Bordeos detto Clemente V"; titolo ripetuto con data 1305 a c. 6v;

cc. 7r-18v: "Conclave nel quale fu creato papa Urbano VI"; titolo ripetuto con data 1378 a c. 18v;

c. 19rv: "Conclave XII. Elettione al ponteficato del card. Gio. de Cahors, francese chiamato Giacomo Caturcense già vescovo di Porto detto Giovanni XXII";

cc. 19v-20r: "Conclave XIII. Elettione al ponteficato del card. Giacopo du Four di Tolosa de Cistercensi detto Benedetto XII";

c. 20rv: "Conclave XIV. Elettione al ponteficato del card. Lemonicense francese arcivescovo di Rotomago detto Clemente VI";

cc. 20v-21r: "Conclave XV. Elettione al ponteficato del card. Lemonicense francese vescovo di Chiaramonte detto Innocenzo VI";

cc. 21v-22r: "Conclave XVI. Elettione al ponteficato del card. Guglielmo Gisardo francese detto Urbano V";

cc. 22r-23r: "Conclave XVII. Elettione al ponteficato del card. Lemonicense francese detto Gregorio XI";

cc. 23r-24r: "Siegue il Conclave XVIII di Urbano VI. Conclave XIX. Elettione al ponteficato del card. Tomacelli napoletano detto Bonifacio IX";

cc. 24r-25r: "Conclave XX. Elettione al ponteficato del card. da Sulmona detto Innocenzo VII";

cc. 25r-26r: "Conclave XXI. Elettione al ponteficato di Gregorio XII, e di Alessandro V";

- cc. 26v-27v: “Conclave XXII. Elettione al ponteficato di Gio. XXII, e di Martino V”;
- c. 28rv: “Conclave XXIII. Elettione al ponteficato del card. di S. Clemente veneziano detto Eugenio IV”;
- c. 30v: elenco dei papi nominati;
- cc. 31r-37v: “Conclave nel quale fu creato papa il card. Tomaso Lucando da Sarzana detto Nicolò V”; titolo ripetuto con data 1447 a c. 37v;
- cc. 38r-41v: “Conclave fatto per la sede vacante di Nicolò V, nel quale fu assunto al ponteficato il card. Alfonso Borgia di Valenza, detto Calisto III”; titolo ripetuto con data 1455 a c. 41v;
- cc. 42r-51v: “Conclave nel quale fu creato pontefice il card. Enea Piccolomini detto Pio II”; titolo ripetuto con data 1459 a c. 51v;
- cc. 52r-53v: “Conclave fatto per la sede vacante di papa Pio II nel quale fu assunto al ponteficato, il card. Pietro Barbo veneziano, detto Paolo II”; titolo ripetuto con data 1464 a c. 53v;
- cc. 54r-55v: “Conclave fatto per la sede vacante di papa Paolo II nel quale fu assunto al ponteficato, il card. fra’ Francesco d’Alberola della Rovere, detto Sisto IV”; titolo ripetuto con data 1471 a c. 55v;
- cc. 56r-61v: “Conclave tenuto per la morte di Sisto IV, nel quale fu creato papa il card. Gio. Battista Cibo, detto Innocenzo VIII”, in latino; titolo ripetuto con data 1484 a c. 61v;
- cc. 62r-65v: “Conclave fatto per la sede vacante di papa Innocenzo VIII nel quale fu assunto al ponteficato il card. Roderico Borgia, detto Alessandro VI”; titolo ripetuto con data 1492 a c. 65v;
- cc. 66r-71v: “Conclave nel quale fu creato pontefice il card. Francesco Piccolomini, detto Pio III”; titolo ripetuto con data 1503 a c. 71v;
- cc. 72r-77v: “Conclave nel quale fu creato pontefice, il card. Giuliano della Rovere da Savona, detto Giulio II”; titolo ripetuto con data 1503 a c. 77v;
- cc. 78r-81v: “Conclave nel quale fu creato pontefice il card. Gio. de Medici detto Leone X”; titolo ripetuto con data 1513 a c. 81v;
- cc. 82r-85v: “Conclave nel quale fu creato pontefice il card. Adriano Florentio fiammengo, detto Adriano VI”; titolo ripetuto con data 1522 a c. 85v;
- cc. 86r-89v: “Conclave nel quale fu creato pontefice il card. Giulio de Medici, detto Clemente VII”; titolo ripetuto con data 1523 a c. 89v;
- cc. 90r-93v: “Conclave nel quale fu creato pontefice il card. Giulio [depennato] Farnese de Medici [depennato], detto Paolo III Clemente VII [depennato]”; titolo ripetuto con data 1534 a c. 93v;
- cc. 94r-101v: “Conclave nel quale fu creato papa il card. de Monti detto poi Giulio III”; titolo ripetuto con data 1550 a c. 101v;
- cc. 102r-107v: “Conclave fatto per la sede vacante di Giulio 3, nel quale fu creato pontefice il card. Marcello Cervino da Montepulciano, detto Marcello II”; titolo ripetuto con data 1555 a c. 107v;

cc. 108r-113v: “Conclave fatto per la sede vacante di papa Marcello II nel quale fu assunto al ponteficato il card. di Chieti, detto Paolo IV”; a cc. 112v-113: “Capitoli sottoscritti da cardinali nella sede vacante di papa Paolo IV, per farli giurare, et osservare al papa futuro” e “Giuramento del Sommo Pontefice”; titolo ripetuto con data 1559 a c. 113v;

cc. 114r-117v: “Conclave nel quale fu creato papa il card. de Medici, detto Pio IV”; titolo ripetuto con data 1559 a c. 117v;

cc. 118r-129v: “Conclave nel quale fu creato papa il card. Alessandrino, detto Pio V”; testo interrotto a c. 125v; titolo ripetuto a c. 129v;

cc. 130r-133v: “Conclave nel quale fu creato papa il card. Buoncompagno detto Gregorio XIII”; titolo ripetuto con data 1572 a c. 133v.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 456-459; *Fondi Minori - Indice*, pp. 37, 41-42

**Bibliografia a stampa:**

PASTORELLO, *Venezia*, p. 235 nr. 462-463

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 26**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. III + 180; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-179r; bianche le cc. 157, 179-180; mm 270 x 201 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; sul dorso titolo a penna *Manosc Domenico Rossi Sacco di Roma*; sulla controguardia anteriore apposto dalla Biblioteca Nazionale un foglio con nota a penna contenente notizie su Luigi e Francesco de' Rossi nipoti di Lorenzo il Magnifico.

A c. 1r in alto si legge: “Paolucci papa”.

Antica segnatura: 1025 (numero di catena).

cc. 1r-178v

**Domenico Rossi**

*Sacco di Roma* (cfr. dorso; *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 459).

inc. (primo testo): *Fin dalla mia adolescenza vago di ricercare i fatti de miei progenitori* (c. 1r)

expl. (primo testo): *come vedrassi a suo luogo nelli seguenti trattati da descriversi* (c. 168v)

Segue: “Il fine della seconda parte”.

(cfr. ed. DE ROSSI, *Memorie storiche*, 1-2)

inc. (ultimo testo): *Nacque ne Belgi, e dall'ingesta sorte* (c. 169r)

Precede: “Canonizzazione dell'imperatore Carlo V. Sonetto”.

expl. (ultimo testo): *Queste le glorie son di Carlo Quinto* (c. 169r)

Nel manoscritto il nome dell'autore compare come Domenico Rossi. Domenico Rossi (**De Rossi** o **de' Rossi**), fiorentino, è conosciuto anche come **Patrizio De Rossi** (o **de' Rossi**). Il suo nome è legato solo a questa opera che compose riprendendo le memorie di Francesco de' Rossi suo bisavolo, fratello del cardinale Luigi de' Rossi. Su di lui e sulla sua opera cfr. ORANO, *Il Sacco di Roma*, pp. 137-162.

Il manoscritto contiene le prime due delle quattro parti di cui si compone l'opera.

Contiene:

cc. 1r-89r: testo della prima parte suddivisa in 146 capitoli. A c. 89r si legge: "Fine della prima parte";

c. 90r: titolo: "Istoria del Sacco dato alla città di Roma dall'esercito dell'imperatore Carlo V descritta da Domenico Rossi fiorentino. Parte seconda";

c. 91r: prefazione;

cc. 92r-168v: testo della seconda parte suddivisa in 125 capitoli. A c. 168v si legge: "Il fine della seconda parte";

c. 169r: sonetto "Canonizzazione dell'imperatore Carlo V";

cc. 170r-178v: "Indice de numeri".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 459; *Fondi Minori - Indice*, p. 148

**Bibliografia a stampa:**

ORANO, *Il Sacco di Roma*, p. 141 n. 4; GÓMEZ PÉREZ, *Manuscritos españoles*, p. 174 n. 353; KRISTELLER, *Iter italicum*, 6, p. 177

**Fonti:**

DE ROSSI, *Memorie storiche*, 1-2; ORANO, *Il Sacco di Roma*, pp. 137-162

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 27-28**

2 volumi; sec. XVIII seconda metà (1751-1800); cart.; **S.Lor.Lucina 27**: cc. II + 227 + I, numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-42r; guardia posteriore numerata 228; bianche le cc. 126-131, 227; allegata incisione; mm 270 x 195 (c. 1), uguali dimensioni nell'altro volume; **S.Lor.Lucina 28**: cc. II + 236 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 83 presente due volte; bianche le cc. 160-179, 198-203, 216-221.

Scrittura: mani diverse di cui una prevalente. In alcune carte testo depennato, cassato e sottolineato.

Decorazione: in varie carte di S.Lor.Lucina 28 disegni geometrici a penna nei margini.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso di ciascun volume filetti e titoli in oro rispettivamente *Philosoph. Tom. I. Logica et*

*metaphisic. e Philosoph. Tom. II. Phisica gen. et particul.*; sulla controguardia anteriore di S.Lor.Lucina 27 antica segnatura a penna *F.4.* tipica della biblioteca dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi, ripetuta in S.Lor.Lucina 28 su cartellino cartaceo incollato sulla controguardia anteriore. Piccoli interventi di restauro (S.Lor.Lucina 28, 1972).

A c. 1r S.Lor.Lucina 27 nota a penna *Domus S.M. in Trivio* e timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc. et. Anastasii Minist. Infirm. de Urbe*, apposto anche a c. 2r S.Lor.Lucina 28, che indica l'appartenza dei due volumi alla biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

Nell'incisione allegata (Alleg. S.Lor.Lucina 27) è raffigurato **Sebastiano Valfrè** (1629-1710, beatificato da Gregorio XVI nel 1834), con nota a penna *B. Sebastianus Valfrè Congr. Oratorii Taurinensis* e altra nota *Marconi roman[...]*.

Antiche segnature: 1027; 1028 (numeri di catena); *F.4.* (controguardie anteriori).

cc. 1r S.Lor.Lucina 27 - 235v S.Lor.Lucina 28

*Trattato De universa philosophia* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 460).

inc. (prefazione): *Prae caeteris animantibus in coelum, cervice erecta terram calcantes* (c. 1r S.Lor.Lucina 27)

Precede: "A.M.D.B.V.M.SS.S. In universam philosophiam praefatio".

expl. (prefazione): *sed Aristoteles ipse, eiusque interpretes iniere* (c. 1v S.Lor.Lucina 27)

inc. (testo): *I Simplex affectio [corretto in apprehensio] ipsa est mentis affectio, qua rem* (c. 2r S.Lor.Lucina 27)

Precede: "Sectio prima perceptione [corretto in: Minoris logicae pars prima De simplicibus rerum apprehensione]".

expl. (testo): *in hoc casu ab inspectore minus occidentali rubrum coelum apparebit* (c. 234r S.Lor.Lucina 28)

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 27:**

c. 1rv: prefazione;

cc. 2r-31r: "Minoris logicae pars prima";

cc. 32r-37r: "Logica maioris proemialis dissertatio";

cc. 38r-71r: "Dialecticae pars altera seu logica maior De veritate, eiusque investigatione";

cc. 72r-226r: "Philosophiae pars III sive metaphisica".

**S.Lor.Lucina 28:**

cc. 1v-12v: "Prolusiones in phisicam";

cc. 12v-106r: "Pars I phisicae seu phisica generalis";

- cc. 108r-159v: "Phisicae particularis pars prima. De sphaerae doctrina, ubi prima astronomiae elementa explicantur";
- cc. 180r-215v: "Praecipuarum humani corporis partium descriptio";
- cc. 222r-225r: "Aquam pluviarum nivorum vaporumque detracta etiam, quae in alios usus impeditur, quantitate ad fontes, et flumina gignenda, et conservanda sufficere demonstratur";
- cc. 226r-228r: "Adamus a Deo infusam habuit philosophiae scientiam";
- cc. 230r-235v: "Quilibet lucis radius a sole egressus in se continet primigenios colores, seu coloratos radiola diversae, refrangibilitatis, et reflexibilitatis". A cc. 234v, 235v note marginali in senso inverso di scrittura.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 460; *Fondi Minori - Indice*, p. 58

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 29**

Sec. XVII (1601-1700); cart., cc. I + 114; numerazione recente a matita, con i numeri 4, 88 e 91 presenti due volte e con il numero 5 saltato; coeva a penna a cc. 1r-74r; bianche le cc. 111-112; allegata una carta; mm 275 x 200 (c. 1).

Scrittura: unica mano. In alcune carte testo sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; nervi passanti; sul dorso titolo a penna scarsamente leggibile.

Antica segnatura: 1019 (numero di catena).

cc. 1r-110r

*Vita di don Rodrigo Borgia poi pontefice Alessandro VI e del duca Valentino suo figlio* (c. 1r).

inc.: *Avendo Gofredo Borgia padre di don Rodrigo fatte molte carovane a favore della corona di Spagna* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *novità, la quale poi superata dalla prudenza del papa con sodisfazione d'ambe le parti* (c. 110r)

Segue: "Finis".

Allegata carta del sec. XIX contenente: "Libri che mancano dalla libreria". Si tratta di un elenco di libri andati in prestito ad alcuni caracciolini, tra i quali figurano i nomi di **Giuseppe Maria Novaro** e **Ferdinando Papi**: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 356.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 460; *Fondi Minori - Indice*, p. 5

**Bibliografia a stampa:**

CARINI DAINOTTI, *Biblioteca*, p. 197; GÓMEZ PÉREZ, *Manuscriptos españoles*, p. 203 n. 436; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 356

**Fonti:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 356

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 30**

Sec. XVIII (1747-1756: cc. 53r, 53v); cart.; cc. I + 88 + I; corpo numerato per cc. II, 1-87; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 4r-78v; guardia posteriore numerata 88; bianche le cc. 79-82, 85-87; mm 276 x 198 (c. 1).

Scrittura: unica mano, tranne che a c. 53v di altra mano coeva. In numerose carte testo sottolineato.

Decorazione: a cc. 21v, 61r *maniculae* a penna.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna scarsamente leggibile; tagli maculati di rosso; sei segnalibri cartacei.

Antica segnatura: 1026 (numero di catena).

cc. II, 1r-84r

**Giacomo Cavalli**

[...] *Id est Pandectae Biblicae sive index generalis hebraeo-chaldaico-latino-biblicus* [...] *opus* [...] *labore immenso, ac studio summo Iacobi Caballi veronensis Sacrarum Litterarum in Urbe interpretis* (c. 1r).

Nel testo presenti anche caratteri ebraici e caldaici.

inc. (primo testo): *Há-leph. Prima alphabeti littera, quae olim, et antequam puncta* (c. 4r)

Precede: “[...] *Mar-hè id est Pandectarum Biblicarum sive indicis generalis hebraeo-chaldaico-latino-biblici necnon utriusque grammaticae, hebraicae nempe chaldaicaeque prospectus*”.

expl. (primo testo): *nos pascit, ac docet; iis auctoritatem dignabitur impertiri* (c. 21v)

Segue nota.

inc. (ultimo testo): *Ad evidentiam probatur, numquam fuisse corruptus a Iudaeis* (c. 67r)

Precede titolo.

expl. (ultimo testo): *desumptae, et ab ecclesia catholica pro authentica habitae* (c. 78r)

Giacomo Cavalli (1678-1758) nacque a Verona da famiglia ebrea. Esperto delle lingue ebraica e caldaica, studiò i commentari biblici dei rabbini. Si convertì nel 1694 al cattolicesimo e, dopo essere stato a Padova e a Venezia, si trasferì

nel 1711 a Roma, dove incontrò il favore del cardinale Domenico Passionei. Per anni si dedicò alla stesura di un monumentale lessico ebraico-chaldaico-latino *Pandectae biblicae*, costituito da oltre trenta volumi rimasti inediti. Il presente manoscritto, insieme con il manoscritto della Biblioteca Nazionale Varia 80 dalle medesime caratteristiche, contiene notizie ed estratti della sua grande opera: cfr. RACO, *Cavalli Giacomo*.

Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 460 si legge: “In questo volume sono raccolti alcuni estratti che servono a dar saggio dell’opera, la quale doveva essere di grandissima mole, e varie testimonianze intorno al merito della medesima. Altri estratti e testimonianze d’essa si trovano nel Ms. Gesuitico [...]”.

Contiene:

c. 1r: titolo complessivo: “Pandectarum Biblicarum prospectus. To. III. N.º 59º”;

c. 1r: titolo;

c. 2r: altro titolo: “[...] Dik-dúk. Sive utriusque grammaticae hebraeae scilicet, atque chaldaicae accuratae disquisitiones prae caeteris, quae hactenus prodiere castigatissimae. Non tam aequa, quam facili methodo digestae linguae sanctae magistris perutiles tyronibus necessariae per quas difficultates omnes quae in nostro indice generali hebraeo-chaldaico-latino-biblico passim occurrunt uno oculi ictu plenissime resolvuntur. Authore eodem Iacobo Caballo veronensi”;

c. 3r: altro titolo: “Grammatices chaldaicae novissimae institutiones ab ipso Iacobo Caballo ex antiquorum chaldaeorum documentis selectae atque ad clariorem, facilioremque methodum in gratiam tyronum redactae necnon ad sui indicis generalis hebraeo-chaldaico-latino-biblici intelligentiam quam diligentissimae accomodatae”;

cc. 4r-21v: titolo e testo;

c. 21v: **Domenico Passionei**, nota datata 15 giugno 1738;

cc. 22r-53v: “Sequuntur celebriorum virorum testimonia”. Si tratta di commenti all’opera, datati tra il 1721 e il 1756, di **Antonio Casini, Lorenzo Filippo Virgulti, Mattia Canalis, Pietro Maria Busenello, Bartolomeo Gaio, Almerico Vinacesi, Giovanni Francesco Caroelli, Giacomo Filippo Gatti, Giuseppe Bianchini, Domenico Theoli, Porzio Leonardi, Domenico Scifelli, Tommaso Sergio, Benedetto Ciaperoni, Giuseppe Maria del Pezzo, Girolamo Curlo, Leandro da Roma, Deodato Baiardi, Antonio De Angelis, Francesco Borgia da Santa Teresa, Tommaso Schiros, Fulgenzio Bellelli, Gennaro Sisto, Carlo Antonio Tedeschi, Raimondo Maria Berolati, Giovanni Lorenzo Berti, Girolamo Agostino Zazzari, Ottavio Antonio Baiardi, Filippo Azzon, Policarpo de Burgos, Tommaso Vincenzo Moniglia, Eustachio di Santa Maria, Pietro Pompilio Rodotà, Gaetano Ricci, Benedetto Geli di San Pietro**;

cc. 55r-66r: “De antiquitate, utilitate, et praestantia linguae sanctae supra omnes alias linguas demonstratio”;

cc. 67r-78r: “Textus hebraicus Veteris Testamenti”;

cc. 83r-84r: indice.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 460; *Fondi Minori - Indice*, p. 35

**Bibliografia a stampa:**

RACO, *Cavalli Giacomo*

**Fonti:**

RACO, *Cavalli Giacomo*

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 31**

Sec. XVIII (1726-1757: cc. 1r, 43rv; numerose date intermedie); Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi (c. 1r); cart.; in forma di rubrica; cc. I + 153 + I (guardie sec. XX); numerazione coeva a penna, ripetuta anche a matita a cc. 1r-87r; bianche le cc. 7-30, 45-60, 79-111, 134-153; allegato foglietto con breve descrizione del manoscritto e disposizioni per il restauro a firma "Staccioli"; mm 258 x 190 (c. 1).

Scrittura: mani diverse. Presenti numerose firme di caracciolini, tra cui si segnalano quelle di **Leone Bertolotti**, **Francesco Maria Cavalli**, **Giuseppe Cerù**, **Girolamo Curlo** e **Lorenzo Maria Quaquaro**.

Legatura moderna in mezza pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna. Restauro (1951-1975).

Antica segnatura: 964 (numero di catena).

cc. 1r-133v

*Liber studiorum* (dorso).

inc.: *Habita fuit Congregatio de promotione studiorum* (c. 2r)

Precede: "Prima pars in qua recensentur Congregationes studiorum habendae sexto quoque mense, ex praescripta Constitutionum prima parte. Cap. 36 n.º 7. Anno Domini 1726 die 4 novembris".

expl.: *nec non patris Xaverii Soffietti pro studiorum praefecti* (c. 133v)

Su Bertolotti cfr. S.Lor.Lucina 19.

Francesco Maria Cavalli, caracciolino, veneto, visse nel sec. XVIII: cfr. CICOGNA, *Delle iscrizioni veneziane*, 4, p. 102.

Giuseppe Cerù (1674-1750), caracciolino, originario di Lucca, attivo nel Collegio di S. Tommaso presso la chiesa dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi, fu missionario in Cina, procuratore generale di Propaganda Fide a Canton negli anni 1713-1721 e autore di un manuale di grammatica cinese stampato nel 1713: cfr. STREIT - DINDINGER, *Bibliotheca missionum, ad indicem*; ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, p. 343 e n. 58; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 359.

Girolamo Curlo (m. 1750) caracciolino, originario di Genova, fu professore di filosofia morale alla Sapienza negli anni 1727-1740: cfr. CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*. Fu, inoltre, vescovo di Aleria, in Corsica, negli anni 1741-1750: cfr. GAMS, *Series episcoporum*, p. 765; CARAFA, *De Gymnasio Romano*, 2, pp. 350-351.

Lorenzo Maria Quaquaro, caracciolino, originario di Genova, era attivo fin dagli anni 1718-1720 nel Collegio di S. Tommaso, dove teneva lezioni di teologia (vedi anche S.Lor.Lucina 68 cc. 22v, 27v, 33v, 34v).

Contiene:

c. 1r: titolo: "A.M.R.G. 1726. In hoc libro studiorum Collegii Sancti Thomae apud SS.os Vincentium, et Anastasium de Urbe continentur sequentes materiae in varias partes distributae". Segue elenco del contenuto;

cc. 2r-6r: titolo e testo della prima parte (4 novembre 1726-28 agosto 1755);

cc. 31r-44r: "Secunda pars in qua adnotantur examina scholasticorum pro transitu tam unius facultatis ad aliam, quam pro transitu unius anni Theologiae ad alium" (9 settembre 1728-24 settembre 1757). A c. 44r si legge: "Formula iuramenti emittendi a singulis Sacrae Theologiae lectoribus C.R.M. priusquam exordiunt d. facultatis lectiones in hoc Collegio S. Thomae Aquinatis";

cc. 61r-78v: "Tertia pars in qua reseruntur cursus Theologici incipientes post festum Omnium SS.mi ac desinentes 7.a mensis septembris 1. Nomina lectorum, ac scholasticorum cuiuslibet anni 2. Conclusiones theologicae quae habentur infra annum et 3. Absentiae notabiles a Collegio, tam lectorum, quam scholasticorum" (19 febbraio 1727-novembre 1757);

cc. 112r-133v: "Quarta pars in qua referuntur ultima examina, et conclusiones ultimae scholasticorum, qui in ultimo examine approbantur" (26 agosto 1727-26 gennaio 1757).

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 461; *Fondi Minori - Indice*, p. 146

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 356 n. 34, 359-360 e n. 42

#### **Fonti:**

STREIT - DINDINGER, *Bibliotheca missionum, ad indicem*; GAMS, *Series episcoporum*, p. 765; CARAFA, *De Gymnasio Romano*, 2, pp. 350-351; CICOGNA, *Delle iscrizioni veneziane*, 4, p. 102; CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*; ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, p. 343 e n. 58; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 359

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 32-33**

2 volumi; sec. XVII (1601-1641. Data 1641 presente a c. 222v S.Lor.Lucina 33); **S.Lor.Lucina 32**: cc. III + 262 + I (guardie I, IV sec. XX); numerazione recente a matita, con i numeri 47, 148, 156, 231, 236 presenti due volte e con le cc. 153 e 154 invertite; coeva a penna, spesso scarsamente leggibile, a cc. 1v-256v; a c. 185v incollato frammento cartaceo con correzioni al testo; mm 235 x 163 (c. 1), anche dimensioni diverse; **S.Lor.Lucina 33**: cc. II + 230 + I (guardie I, III sec. XX); numerazione recente a matita, con i numeri 72, 151 presenti due volte; coeva a penna a cc. 1r-66v, 71r-168v, 172r-222v; bianche le cc. 69-70, 171, 225-228; a cc. 12v, 45rv, 64r incollati frammenti cartacei con correzioni al testo o con disegni; mm 232 x 163 (c. 1).

Scrittura autografa di Pietro Belati, la stessa del ms. S.Lor.Lucina 120. Testo spesso ripassato; glosse.

Decorazione: in S.Lor.Lucina 32 ghirigori a penna; piccoli disegni geometrici a penna nei margini di cc. 238r-239r; in S.Lor.Lucina 33 ghirigori a penna; a cc. 41v, 45rv, 48r, 49r, 58r, 64r disegni a penna con figure umane e motivi astronomici; a c. 127r schema a penna.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1901-1950). Velate alcune carte.

Antica segnatura: 965; 966 (numeri di catena).

cc. Iir S.Lor.Lucina 32 - 224v S.Lor.Lucina 33

**Aristoteles**

*In Aristotelis Philosophiam naturalem rev.mi patris generalis magistri Petri Belati* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 461).

inc. (proemio): *E scopulosis cotibus* (c. 1r S.Lor.Lucina 32)

Precedono: titolo e "Proemium".

expl. (proemio): *ad ea quae sunt specialia sit facilior tractatibus [...]* (c. 1r S.Lor.Lucina 32)

inc. (testo): *Pythagoras ut refert Clemens Alexandrinus* (c. 1r S.Lor.Lucina 32)

Precedono: proemio e titolo: "Quaestio unica proemialis De philosophia in universum, et de his, quae sunt communia totius philosophiae. Sectio I. Quid sit philosophia in universum".

expl. (testo): *Ad haec de fossilibus atque adeo de Meteoris* (c. 223v S.Lor.Lucina 33)

Segue: "Ad laudem Dei Beatae Mariae Virginis D. Augustini atque Hieronimus et S. Felicis papae protectoris die 13 februarii 1641".

Autore del commento ad Aristotele è **Pietro Belati (Bellati, Belazzi)**, vissuto nel sec. XVII: su di lui cfr. LOHR, *Renaissance authors*, p. 37; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 359 n. 40.

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 32:**

- c. Iiv: “Mart. [= Marcus Valerius Martialis] quisquis plus iusto non sapit ille sapit”;
- c. IIIr: titolo: “Philosophia Rev.mi patris generalis magistri Petri Belatii”;
- c. 1r: “In Aristotelis Philosophiam naturalem. Proemium”;
- cc. 1r-256v: testo. A c. 256v richiamo. Titolo ripetuto a cc. 1r, 33r, 126r, 191r;
- c. 257v: nota: “Pars secunda”.

**S.Lor.Lucina 33:**

- c. Iiv: “Philosophia rev.mi patris generalis magistri Petri Belatii”;
- cc. 1r-66v: proemio e testo: “Secunda pars Philosophiae naturalis ad 4.r libros Aristotelis De coelo et mundo”;
- cc. 67r-68r: “Index rerum quae in secunda parte Philosophiae naturalis ad 4.r libros Aristotelis De coelo et mundo continentur”;
- cc. 71r-168v: introduzione e testo: “Tertia pars Philosophiae naturalis ad libros Aristotelis De ortu et interitu, seu De generatione et corruptione”;
- cc. 169r-170r: “Index rerum quae in tertia parte Philosophiae naturalis Aristotelis ad libros de ortu et interitu, seu generatione et corruptione, continentur”;
- cc. 172r-222v: introduzione e testo: “Quarta pars Philosophiae naturalis ad quattuor libros Meteorum Aristotelis”;
- c. 223rv: appunti in greco e in latino;
- c. 224rv: “Index rerum quae in quarta parte Philosophiae naturalis ad quattuor libros Meteororum continentur”.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 461-462; *Fondi Minori - Indice*, p. 17

**Bibliografia a stampa:**

KRISTELLER, *Iter italicum*, 2, p. 120; LOHR, *Renaissance authors*, p. 37;  
IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 359 n. 40

**Fonti:**

LOHR, *Renaissance authors*, p. 37; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 359 n. 40.

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 34**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. I+296+I (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 288 saltato; coeva a penna a cc. 1r-297r; cc. 43, 76, 84 costituite da foglietti incollati; allegato foglietto con breve descrizione del manoscritto e disposizioni per il restauro a firma “**Staccioli**”; mm 229 x 157 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: unica mano. Testo a volte depennato. A a cc. 147v-148r solo tratti a penna. Note marginali.

Legatura moderna in mezza pergamena e carta marmorizzata su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *De dispositione ad Comunione*. Restauro (1951-1975).

Antica segnatura: 967 (numero di catena).

cc. 1r-297r

### **Leonardo Loredano**

*De digna dispositione ad Communionem* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 462).

inc. (acefalo): *Non facile [Nescio quid depennato] respondere possunt, qui in hac materia* (c. 1r)

Precede: "Ad Communionem c. 2".

expl.: *non donis solum, sed donatore ipso in aeternum foeliciter perfruamur* (c. 297r) (cfr. ed. LOREDANO, *De Communionem quotidiana*, pp. 16-357)

Leonardo Loredano, messinese, vissuto nel sec. XVII, fu eletto padre generale dei Caracciolini nel 1672: cfr. PISELLI, *Notizia storica*, pp. 378, 384.

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 462; *Fondi Minori - Indice*, p. 150

### **Fonti:**

LOREDANO, *De Communionem quotidiana*, pp. 16-357; PISELLI, *Notizia storica*, pp. 378, 384

[V.P.]

## **S.Lor.Lucina 35**

Sec. XVII (1605-1606: cc. 57r, 196r); cart.; cc. IV + 200 + II (guardie I-II, V-VI sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 23 saltato e con i numeri 15 e 179 presenti due volte; guardie III-IV numerate anche A-B; bianche le cc. 56, 197-199; mm 220 x 150 (c. 1).

Scrittura: unica mano. A c. IVr titolo a matita di altra mano.

Legatura coeva in pergamena; nervi incarttonati; lacci in pelle; piccole falde. Piccoli interventi di restauro (1951-1975).

Antica segnatura: 981 (numero di catena).

cc. IVr, 1r-196v

### **Tommaso d'Aquino (santo)**

*Trattato di teologia. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 462).

inc.: *In illa partitione qua tota theologia* (c. 1r)

Precede: "Circa quaestionem 71.am 1.ae 2.ae sancti Thomae De vitiis et peccatis".

expl.: *et de tota ista materia ad laudem Dei Opt. Max. et sub censura Sanctae Romanae Ecclesiae* (c. 196r)

Segue: “31 die octobris 1606”.

Si tratta dei commentari alla *Summa theologica* di san Tommaso composti da **Luis** (o **Ludovicus**) **de Montesinos**, il cui nome compare a c. 57r: “Montesinos”, “de Montesino”. Luis de Montesinos (1552-1621) fu un teologo domenicano spagnolo: cfr. JÖCHER, *Allgemeines gelehrten Lexicon*, 3, col. 639.

Contiene:

c. IVr: titolo: “Trattato teologico”;

cc. 1r-55v: titolo e testo. A c. 55v si legge: “Finis quaestionis nihil deest. Hasta aquí es de [...] dominico”;

cc. 57r-71v: “Circa questionem 79 1.ae 2.ae ar. 1 Utrum Deus sit causa peccati”. Precedono e seguono note e altri titoli. A c. 57r in margine si legge: “1.m annum 1605” e “Circa materiam de peccatis”;

cc. 73r-196r: “D. 12 q. 1 circa quaestionem 81 de causa peccati ex p.te hominis”. In margine si legge: “De peccato originali”;

c. 196v: “Index de peccatis”.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 462; *Fondi Minori - Indice*, p. 162

#### **Fonti**

JÖCHER, *Allgemeines gelehrten Lexicon*, 3, col. 639

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 36**

Sec. XVII (1601-1666, anno della morte di Tommaso Lolli); cart.; cc. IV + 130 + II (guardie I-II, VI-VII sec. XX); corpo numerato per cc. V, 1-129; numerazione a penna rossa a cc. 1-128, a matita nelle altre carte; cc. III-V numerate anche A-C; bianche le cc. 121-123, 129; mm 228 x 158 (c. 1).

Scrittura autografa di Tommaso Lolli. Testo a volte depennato.

Decorazione: iniziali semplici a penna.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; lacci in pelle; sul dorso nome dell'autore e titolo *Lollii Summulae*, fregio e antica segnatura a penna V.F.13. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Alcune carte velate.

Antiche segnature: 1001 (numero di catena); V.F.13 (dorso).

cc. Vr, 1r-128v

#### **Tommaso Lolli**

*In universam logicam* (c. 1r).

inc. (proemio): *Cum omnis homo naturaliter scire desideret* (c. 1r)

Precedono: titolo e “Proaemialis enarratio eiusdem generalis divisio, atque nostri instituti declaratio”.

expl. (proemio): *atque sic Deo adiuvante universae logicae finem praestabo* (c. 2v)

inc. (testo): *Haec omnia sunt, quae primo loco explicare debemus* (c. 3r)

Precede: "Tractatus primus De variis dictionibus, vel terminis vocalibus eorundem affectionibus, et dispositionibus pro directione operationum intellectus logicae inservientibus".

expl. (testo): *aliqua quaestione* (c. 128v)

Su Lolli cfr. S.Lor.Lucina 9-10.

Contiene:

c. Vr: "Patris Lollii Summulae";

cc. 1r-2v: proemio;

cc. 3r-128v: testo.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 462; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 48

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 37-42**

6 volumi; sec. XVII (1693-1699: 1693 a c. 123r S.Lor.Lucina 38; 1699 a c. 1r S.Lor.Lucina 37r. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 463 datati ai secc. XVII-XVIII); Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi (cc. 1r S.Lor.Lucina 37, 186r S.Lor.Lucina 39); cart.; **S.Lor.Lucina 37**: cc. I + 144 + I; numerazione recente a matita; guardia posteriore numerata 145; bianche le cc. 143-144; mm 215 x 155 (c. 2), dimensioni simili negli altri volumi; **S.Lor.Lucina 38**: cc. I + 285 + I; numerazione recente a matita, con il numero 114 presente due volte; bianca la c. 122; **S.Lor.Lucina 39**: cc. I + 231 + I; numerazione recente a matita; bianche le cc. 228-231; c. 78 costituita da foglietto; allegati due frammenti a stampa (c. 1); **S.Lor.Lucina 40**: cc. I + 270 + I; numerazione recente a matita, con i numeri 51, 69, 119 presenti due volte; guardia posteriore numerata 268; allegato frammento; **S.Lor.Lucina 41**: cc. I + 338 + I; corpo numerato per cc. II, 1-334; numerazione recente a matita, con i numeri 67, 103, 306 presenti due volte; guardia posteriore numerata 335; bianche le cc. II, 163-164, 332-334; allegato frammento; **S.Lor.Lucina 42**: cc. I + 160 + I; corpo numerato per cc. II, 1-159; numerazione recente a matita, con il numero 74 presente due volte e il numero 51 saltato; guardia posteriore numerata 160; carte 61, 74 e 74bis costituite da fogli aggiunti, c. 74bis ampiamente mutila; foglietto a stampa incollato a c. Ir e numerato A; bianche le cc. II, 131-132.

Scrittura: mani diverse.

Decorazione: a c. 142v S.Lor.Lucina 37 disegno a penna raffigurante pavone di profilo su rametto con foglie e fiori; nel margine interno di c. 215r S.Lor.Lucina 38 disegno raffigurante pugnale e in numerose carte segni ornamentali a penna; a c. 267v S.Lor.Lucina 40 disegno a penna raffigurante pavone di profilo su rametto con foglie e in alcune carte motivi ornamentali a penna.

In tutti i volumi legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; tagli maculati di rosso e verde; sul dorso di ciascun volume nome dell'autore, indicazione della parte dell'opera e numero del volume in cifre romane; in S.Lor. Lucina 37 e 40 antiche segnature a penna scarsamente leggibili, rispettivamente V.E.6 e V.E.9. In S.Lor.Lucina 38 numerose carte rifilate.

A c. Ir S.Lor.Lucina 37 nota di mano posteriore *Saluthii Francisci tractatus et praelectiones theologicae. Vol. 6.*

Antiche segnature: 927; 928; 929; 930; 931; 932 (numeri di catena); V.E.6 (dorso S.Lor.Lucina 37); V.E.9 (dorso S.Lor.Lucina 40).

cc. Ir S.Lor.Lucina 37 - 159v S.Lor. Lucina 42

**Tommaso d'Aquino (santo)**

*Summa theologica cum commentariis.*

inc. (proemio): *Post humanae peregrinationis curriculum* (c. 2r S.Lor. Lucina 37)  
Precedono: titolo e "Praeambulum".

expl. (proemio): *et in 6.a demum de mensura eiusdem visionis Dei* (c. 2v S.Lor. Lucina 37)

inc. (testo): *Circa possibilitatem visionis beatificae, duo vero extiterunt praecipui errores* (c. 3r S.Lor.Lucina 37)

Precede: "Disputatio prima De possibilitate visionis Dei".

expl. (testo): *sequitur Pater Maior* (c. 159v S.Lor.Lucina 42)

Si tratta dei commentari alla *Summa theologica* di san Tommaso composti da **Antonio Francesco Saluzzi** (o **Saluzzo**), originario di Firenze, caracciolino, professore di filosofia morale alla Sapienza di Roma nel 1707: cfr. CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem; Catalogo di manoscritti filosofici*, pp. 140, 145-146; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 359 e n. 40.

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 37:**

c. Ir: titolo: "Saluthii Francisci Tractatus et praelectiones theologicae. Vol. 6";

c. 1r: altro titolo: "A.M.R.G. Tractatus De visione Dei dilucidatus iuxta germanam D. Thomae mentem a R.P. Francisco Saluthii florentino Sacrae Theologiae lectore Romae in Collegio eiusdem SS.mi Praeceptoris Clericorum Regularium Minorum. Apud SS. Vincentium, et Anastasium in Trivio. Anno Domini 1699. Die 15 ianuarii audire patre Stephano Francisconio lucensi [= **Stefano Francesconi**, caracciolino, originario di Lucca, vissuto nel sec. XVII];

c. 2rv: proemio;

cc. 3r-142v: testo. A c. 142v si legge: "De visione beatifica. Finis".

**S.Lor.Lucina 38:**

- c. Ir: titolo: “De scientia Dei, et De voluntate Dei”;
- c. 1r: altro titolo: “Tractatus De voluntate Dei. Ad questionem decimam nonam primae partis Divi Thomae Angelici Praeceptoris expositus a patre Antonio Francisco Saluthii C.R.M. Sacrae Theologiae lectore iubilato audiente Ioanne Paulo Laurenzetto romano [= **Giovanni Paolo Lorenzetti**, caracciolino, originario di Roma, vissuto nel sec. XVII, vedi anche S.Lor.Lucina 149, c. 47v] anno Domini 1694”;
- c. 2r: proemio;
- cc. 2r-121r: testo;
- c. 123r: titolo: “Tractatus De scientia Dei expositus a patre Antonio Francisco Saluthii Clericorum Regularium Minorum Sacrae Theologiae lectore iubilato. Audiente Ioanne Paulo Laurenzetto romano anno Domini 1693”;
- c. 124rv: proemio;
- cc. 125r-284v: testo. A c. 284v si legge: “Finis Deo Patri sit gloria natoque Patris Unico Sanctusque sit Paraclito in seculorum secula”.

**S.Lor.Lucina 39:**

- c. Ir: titolo: “De praedestinatione et reprobatione”;
- c. 1r: altro titolo: “A.M.R.G. Tractatus P. Antonii Francisci Saluthii Clericorum Regularium Minorum lectoris De praedestinatione auditore F. Francisco Arnolfini lucense [= **Francesco Arnolfini**, caracciolino, originario di Lucca, vissuto nel sec. XVII]”;
- c. 2rv: prefazione;
- cc. 2v-185v: testo;
- c. 186r: titolo: “A.M.R.G. Tractatus De reprobatione perlucide expositus iuxta genuinam mentem Divi Thomae Aquinatis Doctoris Angelici ab eius obsequentissimo discipulo patre Antonio Francisco Saluthio Sacrae Theologiae lectore emerito in Collegio eiusdem Angelici Praeceptoris apud Sanctos Vincentium, et Anastasium Clericorum Regularium Minorum de Urbe audiente P. Stephano Francisconio [= **Stefano Francesconi**] praefati Collegii alumno”;
- c. 187r: proemio;
- cc. 187r-227r: testo.

**S.Lor.Lucina 40:**

- c. 1r: titolo “Tractatus De Trinitate a quaestione 27 primae partis D. Thomae usque ad 45.am.”;
- c. 1rv: proemio;
- cc. 1v-267v: testo.

**S.Lor.Lucina 41:**

- c. Ir: titolo: “De beatitudine et De actibus humanis”;
- c. 1r: altro titolo: “A.M.R.G. Prima secundae partis Sacrae Theologiae Divi Thomae Aquinatis distributa in varios tractatus disputationibus contextos ac

resolutos iuxta mentem ipsius Angelici Doctoris a patre Antonio Francisco Saluthii florentino Clericorum Regularium Minorum”;

c. 1rv: proemio;

cc. 1v-162r: testo;

c. 165r: titolo: “Tractatus secundus De actibus humanis. A quaestione 6.a Divi Thomae usque ad 18”;

c. 165r: proemio;

cc. 165r-331v: testo mutilo.

#### **S.Lor. Lucina 42:**

c. Ir: foglietto a stampa: “S. Prassede Vergine. 21 luglio”;

c. 1r: titolo: “A.M.R.G. Tertia pars Sacrae Theologiae Divi Thomae Aquinatis distributa in varios tractatus disputationibus contextos, ac resolutos iuxta mentem ipsius Angelici Doctoris a patre Antonio Francisco Saluthii florentino Clericorum Regularium Minorum. Proemium”;

c. 1rv: proemio;

cc. 1v-159v: testo.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 463; *Fondi Minori - Indice*, p. 150

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 359 n. 40 e fig. 4

#### **Fonti:**

CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem; Catalogo di manoscritti filosofici*, pp. 140, 145-146; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 359 e n. 40

[B.M.S.]

#### **S.Lor.Lucina 43**

Sec. XVII (1618-1619: cc. 102v, 221r, 230r); cart.; cc. IV + 262 + II (guardie I-II, V-VI sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 41 saltato e il numero 42 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-251r; bianche le cc. 252-262; mm 208 x 147 (c. 1).

Scrittura di **Marco Luciano Sabino**, uditore nel Collegio dei Caracciolini presso la chiesa di S. Agnese in Agone. Stessa mano dei mss. S.Lor.Lucina 45, 121, 140, 179-180 e 181; altra mano a c. IVr.

Decorazione: in alcune carte ghirigori a penna.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; nervi incartonnati in pelle; sul dorso nome dell'autore e titolo a penna *Baldellus De Gratia*. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Alcune carte velate.

A c. 110r, in basso, stampigliato il nome *Marcus*. Sottoscrizioni: a c. 102v *Finis sub die 7 septembris 1618 subsequens quaestio initio studiorum 3.a die novembris 1618 fuit initiata*; a c. 221r *Sub die 17 iulii 1619 anno salutis 1619*

*P(ontifice) sedente Paulo Quinto anno eius decimo quarto aetatis vera meae anno 22; a c. 230r Sub die 2 aug. 1619; a c. 234v Finis. Laus Deo sub die 9 augusti [testo depennato] dub. 2.*

Antica segnatura: 933 (numero di catena).

cc. IVr, 1r-251v

**Nicola Baldelli**

*De gratia* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 463).

inc. (proemio): *Principia exteriora humanorum actuum* (c. 1r)

Precede: “De exteriori principio humanorum actuum bonorum qui est Deus, pro ut per gratiam nos movet et adiuvat”.

expl. (proemio): *non autem ipsam gratiam et de illo esse considerandum* (c. 1v)

inc. (testo): *Necessitas gratiae dupliciter a S. Thoma quaestio 109 idest in ordine* (c. 2r)

Precede: “Disputatio prima De necessitate gratiae, de qua S. Thomas prima [...] secundae quaest. 109. Quaestio prima de necessitate gratiae ad res cognoscendas”.

expl. (testo): *debeat libere sequi ut ex se potest* (c. 251v)

Nicola Baldelli, gesuita, nato a Cortona nel 1573 e morto a Roma nel 1655, fu professore di filosofia e teologia presso il Collegio Romano negli anni 1603-1620: cfr. SOMMERVOGEL, 2, p. 50; GARCÍA VILLOSLADA, *Storia*, pp. 324-325, 327, 329, 332, 334.

Contiene:

c. IVr: nome dell'autore;

c. 1rv: proemio;

cc. 2r-251v: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 463; *Fondi Minori - Indice*, p. 15

**Fonti:**

SOMMERVOGEL, 2, p. 50; GARCÍA VILLOSLADA, *Storia*, pp. 324-325, 327, 329, 332, 334

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 44**

Sec. XVII (1665-1666: cc. 5v, 6r, 355r. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 463 datato al sec. XVIII); Napoli (c. 355r); cart.; cc. I + 367 + I (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 350 saltato; bianche le cc. 2-4, 30-44, 68-70, 143-152, 356-368; c. 225 costituita da foglietto; carta asportata tra le cc. 138 e 139, con tracce di scrittura; mm 216 x 154 (c. 5).

Scrittura autografa di **Philipp Gruther**. A cc. 1r, 225r annotazioni di mano successiva. Testo a volte cassato e depennato.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; sul dorso incollato tassello della legatura originale con nome dell'autore e titolo dell'opera in inchiostro rosso *P. Gruther Logica*. Restauro (1901-1950).

A c. 355r sottoscrizione *Neapoli in die Virginis 16 iulii 1666*. A cc. 1r, 5r, 6r timbri a inchiostro di Philipp Gruther con dicitura *Philippus Gruther C.M.* e tre gigli gentilizi al centro.

Antica segnatura: *1114* (numero di catena).

cc. 1r-355r

**[Aristoteles]**

*Logica* (c. 1r).

Segue: "P. Gruther".

inc. (prefazione): *Quot crederem sub huius auratis admirabilis orbis splendoribus* (c. 5r)

Precede: "Ad totam dialecticam nec non ad eiusdem studiosos praefatio".

expl. (prefazione): *vos ad studiorum onera ut ad iubila meos oblectabor studentes* (c. 5v)

inc. (lettera di dedica): *Quo propelleris trucibus semper eisdem propulsa ventis* (c. 5v)

Precede: "Angelico Doctori Divo Thomae ecclesiae fulgentissimo soli christianae philosophiae ac theologiae luminari amplissimo devotissimi scribentis dicatio".

expl. (lettera di dedica): *doctrinae scilicet ad letam metam onustam gloriis dicemur occantes* (c. 5v)

Segue: "Illucente die prima iulii 1665".

inc. (primo testo): *I. Et si cuiuscumque scientiae sublimata natura in eminentiori hominum parte* (c. 6r)

Precede: "In Aristotelis Logicam apparatus. In quo quaedam recoluntur Institutiones ad cuiuscunque rimandam scientiae dignitatem. Tractatus primus De pertinentibus ad primam intus operationem". In alto a sinistra si legge: "1665 merc. a die prima iulii".

expl. (primo testo): *vel nullus homo est lapis. Aliquis homo non est lapis* (c. 29r)

inc. (prologo): *Arduum quidem collem incedendum* (c. 45r)

Precedono: "In universam Aristotelis Logicam. Prologium" e testo depennato.

expl. (prologo): *quo luscescat metodos ratio et claritas non violetur* (c. 45r)

inc. (ultimo testo): *Apud sapientes usus semper involuit quoties aliquam* (c. 46r)

Precede titolo: "Disputatio I.a proemialis".

expl. (ultimo testo): *amantis cordis ardorem [...] salvum* (c. 355r)

Segue sottoscrizione.

Si tratta dei commentari alla *Logica* aristotelica composti da Philipp Gruther. Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

c. 1r: titolo e nome dell'autore;

c. 5rv: prefazione;

c. 5v: lettera di dedica;

cc. 6r-29r: primo testo;

c. 45r: prologo;

cc. 46r-355r: ultimo testo. A c. 225r appunti con data 1 gennaio 1712.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 463; *Fondi Minori - Indice*, p. 71

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 358 n. 38

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 45**

Sec. XVII (1620: cc. IIr, 173r); Roma, S. Agnese in Agone (c. IIIr); cart.; cc. II + 179 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. III-IV, 1-177; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-172r; cc. III-IV numerate anche A-B; bianche le cc. 174-177; carte asportate tra le cc. 39 e 40 e tra le cc. 48 e 49; mm 207 x 148 (c. 1).

Scrittura di **Marco Luciano Sabino**; la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 43, 121, 140, 179-180 e 181. Su di lui cfr. S.Lor.Lucina 43.

Decorazione: in alcune carte ghirigori a penna.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; sul dorso nome dell'autore e titolo a penna *Raphael de actib. Human* [...]. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Carte velate.

A cc. IIIr e 173r sottoscrizioni, rispettivamente *Romae in Collegio d(omus) Agnetis in Agone 1620 d. Marco Luciano Sab(ino) audiente* e *Finis sub die 18 novembris 1620 aetatis meae 24*.

Antica segnatura: 944 (numero di catena).

cc. IIIr, 1r-173r

**Raffaele Aversa**

*Tractatus De actibus humanis* (c. IIIr).

Seguono nome dell'autore e sottoscrizione.

inc.: *Quatuor genera actuum qui ab homine exercentur distinguenda sunt* (c. 1r)

Precede: "Quaestio [...] De actibus humanis".

expl.: *ut illi qui non originali decedunt simul etiam venialia deferant* (c. 173r)

Seguono: sottoscrizione e "Quaestio XC De legibus".

(cfr. ed. con varianti AVERSA, *Sacra theologia*, pp. 73-597)

Raffaele (o Raffaello) Aversa, nato verso il 1589 a Mercato Sanseverino (Salerno) e morto nel 1657 a Roma, caracciolino, fu nominato nel 1623 rettore

del Collegio di teologia ed eletto per quattro volte generale dell'Ordine: cfr. PISELLI, *Notizia storica*, pp. 301-302, 340-349; *Aversa Raffaello*; FAVINO, *I Chierici Regolari Minori*, p. 224 n. 53; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 351 e n. 10.

Contiene:

c. IIIr: titolo e sottoscrizione;

c. IVr: tracce di scrittura;

cc. 1r-173r: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 463-464; *Fondi Minori - Indice*, p. 13

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 356 n. 34, 357

**Fonti:**

AVERSA, *Sacra theologia*, pp. 73-597; PISELLI, *Notizia storica*, pp. 301-302, 340-349; *Aversa Raffaello*; FAVINO, *I Chierici Regolari Minori*, p. 224 n. 53; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 351 e n. 10

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 46**

Sec. XVII (1692-1698: cc. 228r, 159r, altre date intermedie); Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi (cc. 1r, 299r); cart.; cc. I + 429 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. II, 1-425; numerazione recente a matita, con i numeri 73, 203, 397 presenti due volte; c. II numerata anche A; bianche le cc. 300, 425; mm 222 x 152 (c. 2).

Scrittura di **Giuseppe Cerù**. Testo a volte sottolineato.

Decorazione: fregi a penna.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo e nome *Theologia P. Cerù* e fregio a penna; tagli spruzzati di rosso. Restauro (1901-1950), con recupero della pergamena originale.

Antica segnatura: 926 (numero di catena).

cc. IIr, 1r-424r

**Tommaso d'Aquino (santo)**

Summa theologica cum commentariis.

*Theologia iuxta mentem Doctoris Angelici tomus secundus. Complectens tractatus De Trinitate, De beatitudine, et De Incarnatione* (c. IIr).

inc. (proemio): *Omnia quidem divinitatis mysteria* (c. 1v)

Precede: "Proemium".

expl. (proemio): *de aequalitate, similitudine et missione divinarum personarum* (c. 1v)

inc. (testo): *Priusquam disputationes scholasticas et metaphysicas aggrediamur* (c. 1v)

Precede: “Disputatio prima. De existentia, et cognitione mysterii Trinitatis”.

expl. (testo): *correctioni Sanctae Romanae Ecclesiae subiicio* (c. 424r)

Seguono: “Finis” e sottoscrizione.

Contiene:

c. IIr: titolo complessivo;

cc. 1r-159r: titolo, proemio e testo: “Tractatus De sanctissimo Trinitatis mysterio iuxta mentem Divi Thomae Aquinatis elucidatus a patre Francisco Antonio Saluthii florentino [= **Antonio Francesco Saluzzi**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 37-42]. Sacrae Theologiae lectore Romae in domo SS. Vincentii, et Anastasii in Trivio. Anno Domini 1697 die 17 aprilis inceptus a quaestione 27 primae partis usque ad 45 eiusdem Divi Thomae. Auditore patre Ioseph Cerù lucensi [= **Giuseppe Cerù**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 31]”. A c. 159r si legge: “Finis totius tractatus De Trinitate habitus die 24 decembris 1698 dum ego eram in itinere pro regressu ad Urbem de civitate Neapoli”;

cc. 160r-228r: titolo, proemio e testo: “A.M.R.G. Tractatus De beatitudine hominis. Ex prima secundae D. Thomae, a quaestione 2.a usque ad sextam”. A c. 228r si legge: “Finis die 3.a iunii 1692. In lectione matutina”;

cc. 229r-299r: titolo, proemio e testo: “Tractatus I. De Verbi Divini Incarnatione ubi de essentia et substantia Incarnationis secundum se disquiritur apud Angelicum Magistrum Divum Thomam in tertia parte, a quaestione prima, usque ad sextam inclusive; et in tertio sent. a dis.ne prima usque ad vigesimamtertiam; et tertio contra Gentes a capite vigesimonono usque ad nonagesimumnonum; et in disputatis quaestionibus de Verbo Incarnato. Elucidatus a patre magistro Ioanne de Cardenas hispano [= **Juan de Cárdenas y Céspedes** (1612-1684), originario di Siviglia, gesuita: cfr. MEDINA, *Cárdenas y Céspedes Juan de*]; anno Domini 1695 die 2 augusti auditore F. Iosepho Cerù lucensi”. A c. 299r si legge: “Finis totius primi tractatus De Incarnatione 2.um se Verbi Divini. Habitus die 8 februarii 1696 in Collegio SS. Vincentii et Anastasii in Trivio”;

cc. 301r-321v: titolo, proemio e testo: “Tractatus II. De gratia Christi. Ad quaestionem septimam et octavam Divi Thomae”;

cc. 322r-349v: titolo, proemio e testo: “Tractatus III. De scientia animae Christi. A quaestione nona, usque ad duodecimam Divi Thomae”;

cc. 350r-389v: titolo, proemio e testo: “Tractatus IIII. De impeccabilitate Christi ad quaestionem decimamquintam Divi Thomae. Inceptus die septima novembris 1696”;

cc. 390r-409v: titolo, proemio e testo: “Tractatus sextus De merito Christi Domini. Ad quaestionem decimamnonam D. Thomae”;

cc. 410r-411r: titolo e testo: “Tractatus VII. De servitute, oratione, sacerdotio, et regia potestate Christi Domini. A quaestione vigesima usque ad vigesimam secundam. Disputatio vigesima tertia. De concernentibus Christo relate ad Patrem”;

cc. 411v-420r: titolo, proemio e testo: “Tractatus VIII. De adoptione Christi, eiusque praedestinatione. A quaestione 23 usque ad 24 D. Thomae”;

cc. 420v-424r: titolo e testo: “Tractatus IX. Disputatio vigesimaquinta De praedestinatione Christi ad quaestionem 24 D. Thomae”. A c. 424r si legge: “Finis totius tractatus De Incarnatione habitus die 4 maii 1697”.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 464; *Fondi Minori - Indice*, p. 150

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, pp. 356 n. 34, 359 n. 40

**Fonti:**

MEDINA, *Cárdenas y Céspedes Juan de*

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 47**

Secc. XVI-XVII (1551-1609, anno della morte di Juan Alfonso Curiel. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 464 e in KRISTELLER, *Iter italicum*, 2, p. 120 datato al sec. XVI); cart.; cc. II + 256 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. III-IX, 1-248; numerazione recente a matita, con il numero 81 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-170r; cc. III-IX numerate anche A-G; bianche le cc. III-IX, 172, 179-183, 204-207, 247-248; mm 220 x 155 (c. 1).

Scrittura: unica mano. Testo a volte depennato.

Legatura in pergamena su piatti in cartone, decorata con fregi e motivi floreali in oro; sul dorso tracce dell'antica segnatura a penna [...].13. Restauro (1973), con recupero della pergamena originale. Velate numerose carte.

Antiche segnature: 925 (numero di catena); [...].13 (dorso).

cc. 1r-246v

**Tommaso d'Aquino (santo)**

Summa theologica cum commentariis.

*In quaestionem 21. am primae partis D. Thomae De Trinitate commentaria auctore M. Ioanne Alfonso de Curiel Sacrorum Bibliorum meritissimo moderatore* (c. 1r).

inc. (prefazione): *I Postquam D. Thomas hactenus agit de Deo* (c. 1r)

Precedono: titolo e “L. 1”.

expl. (prefazione): *et reliqui scholastici cum magistro in 1. a quaestione 2 usque ad 24* (c. 2r)

inc. (testo): *I. Prima conclusio in divinis est vere et proprie processio* (c. 2r)

Precede titolo: “Quaestio 27 De processione divinarum personarum Articulus primus Utrum processio sit in divinis”.

expl. (testo): *quod important primam rei entitatem suppositalem* (c. 246v)

Si tratta dei i commentari alla *Summa theologica* di san Tommaso d'Aquino composti da **Juan Alfonso** (o Alonso) **Curiel** (m. 1609), benedettino, teologo: cfr. ANTONIO, *Bibliotheca hispana nova*, 1, pp. 631-632; *L'efficacia della volontà*, p. 78.

Contiene:

cc. 1r-81bisr: prefazione e testo: "In quaestionem 21.am primae partis D. Thomae De Trinitate commentaria auctore M. Joanne Alfonso de Curiel Sacrorum Bibliorum meritissimo moderatore";

cc. 81bisv-106v: "2.a pars De divinis relationibus comparatis ad essentiam divinam";

cc. 106v-214v: "3.a pars De divinis relationibus comparatis inter se";

cc. 214v-246v: "Tractatus De constitutionis et distinctionis divinarum personarum".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 464; *Fondi Minori - Indice*, p. 46

**Bibliografia a stampa:**

KRISTELLER, *Iter italicum*, 2, p. 120

**Fonti:**

ANTONIO, *Bibliotheca hispana nova*, 1, pp. 631-632; *L'efficacia della volontà*, p. 78

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 48**

Sec. XIX (1843-1844: c. 1r); Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi; cart.; cc. I + 30 + I; corpo numerato per cc. II, 1-29; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1v-27v; bianche le cc. II, 28-29; mm 225 x 182 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura coeva in carta rossa decorata a secco con motivi floreali su piatti in cartone; sul contropiatto anteriore antica segnatura a penna *Q.7.* tipica della biblioteca dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani; segnalibro a nastrino in seta rossa.

A c. 1r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc. et Anastasii Minist. Infirm. de Urbe.*

In tutte le carte, nell'angolo superiore interno, timbro ovale a secco con corona al centro e dicitura *Bath superfine.*

Antiche segnature: 972 (numero di catena); *Q.7.* (contropiatto anteriore).

cc. 1r-27v

**Chierici Regolari Ministri degli Infermi (Camilliani)**

*I Camilliani. Saggio poetico 1843-44* (c. 1r).

Testo anche in latino.

inc. (primo testo): *Nos auditores ornatissimi, nos veronenses plurimas orbis civitates* (c. 1r)

Precedono: titolo e “*Divi Camilli religiosus ordo Veronae primitus constitutus*”.

expl. (primo testo): *ut in altera oratione continuo patebit* (c. 6v)

inc. (ultimo testo): *Salvo per te tal vortice* (c. 27r)

Precede: “Voto dell’Inferno per la dilatazione del Camilliano Ringraziamento”.

expl. (ultimo testo): *Dall’uno all’altro mar* (c. 27v)

Segue: “Fine”.

Contiene:

cc. 1r-6v: testo;

cc. 7r-15v: “Orazione II. Eccellenza dell’Istituto di S. Camillo”;

cc. 16r-27v: componimenti poetici su san Camillo e i Camilliani.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 464; *Fondi Minori - Indice*, p. 29

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 360 n. 43

[B.M.S.]

### **S.Lor.Lucina 49**

Sec. XVII seconda metà (1651-1700); cart.; cc. II + 233 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 199 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-232r; bianche le cc. 80, 88; mm 208 x 135 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna scarsamente leggibile [*Tractatus de Incarnatione*]. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Velate alcune carte.

Antica segnatura: 948 (numero di catena).

cc. 1r-232v

#### **Tommaso d’Aquino (santo)**

Summa theologica cum commentariis.

inc.: *Ante Incarnationis Santissime additum coensui prius duas quaestiones propendere* (c. 1r)

Precede: “*Lectiones in tertiam partem Divi Thomae De Incarnatione*”.

expl.: *non profecisse nobis in salutem* (c. 232v)

Contiene:

cc. 1r-225v: testo. A c. 225v si legge: “*Et haec de Incarnatione*”;

cc. 226r-232v: appunti.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 465; *Fondi Minori - Indice*, p. 166

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 50**

Sec. XVII (1638: cc. 59v, 163v); cart.; cc. 250; numerazione recente a matita, con il numero 51 presente due volte e il numero 119 saltato; bianche le cc. 27-32; mm 201 x 135 (c. 1).

Scrittura di Gennaro Di Gennaro.

Decorazione: iniziali a penna con piccoli elementi ornamentali; a c. 203v cerchio con motivi ornamentali e geometrici a penna; fregi e ghirigori a penna.

Legatura coeva in pergamena; sul dorso in alto incollato cartellino cartaceo con titolo *Quaestio De divina praedesti[natione]*; in basso antiche segnature a penna scarsamente leggibili C[...]IX e II.F.11.

A cc. 59v e 163v sottoscrizioni, rispettivamente *Initium habuit, praesens materia sub die 20 ianuarii anni millesimi sexcentesimo trigesimo octavi. Scribebat Januarius de Januario Clericorum Regularium Minorum e Finis praefationis materiae sub die 4.a septembris anni 1638.*

Antiche segnature: 895 (numero di catena); C[...]IX (dorso); II.F.11 (dorso).

cc. 1r-250v

**Tommaso d'Aquino (santo)**

*Summa theologica cum commentariis.*

inc.: *Ingressuri, mille ambagibus plenum, mille tenebris involutum* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *prorogante ipse fuerit impositio, quod voluntarie dicitur* (c. 250v)

Si tratta dei commentari alla *Summa theologica* di san Tommaso d'Aquino composti da **Gennaro Di Gennaro**, caracciolino, eletto generale dell'Ordine nel 1681: cfr. PISELLI, *Notizia storica*, p. 389.

Contiene:

cc. 1r-26r: "Quaestio XX3 (sic): De divina praedestinatione";

cc. 33r-163v: "In primam secundae Divi Thomae";

cc. 164r-250v: "Tractatus De altissimo Verbi Incarnati misterio a quaestione prima tertiae partis Divi Thomae usque ad 28 inclusive".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 465; *Fondi Minori - Indice*, p. 64

**Fonti:**

PISELLI, *Notizia storica*, p. 389

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 51-52**

2 volumi; sec. XVIII (1719: c. 141v S.Lor.Lucina 51); cart.; **S.Lor.Lucina 51**: cc. I + 360 + I; numerazione recente a matita, con i numeri 231, 340 presenti due volte; guardia posteriore numerata 359; allegato frammento cartaceo mutilo, numerato A; mm 188 x 127, uguali dimensioni nell'altro volume; **S.Lor.Lucina 52**: cc. I + 165 + I; numerazione recente a matita, con il numero 56 saltato; guardia posteriore numerata 167.

Scrittura: mani diverse.

Decorazione: ghirigori ornamentali.

In entrambi i volumi legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso di ciascun volume nome dell'autore e titolo a penna, rispettivamente *Ranzi. Cursus Theolog[icus]* e *Ranzi. Theolog[ia]*; sul dorso di S.Lor.Lucina 51 anche motivo ornamentale a penna; tagli in verde.

A c. Ir S.Lor.Lucina 51 nota di possesso depennata *Ad usum Aloysii Mazzetti* e nota di possesso di altra mano *Domus S.M. in Trivio*. A c. Ir S.Lor.Lucina 52 è ripetuta la prima nota di possesso non depennata. Si tratta di **Luigi Mazzetti** (1767-1827), camilliano, che fu, tra l'altro, dal 1819 parroco della chiesa di S. Maria in Trivio, allora camilliana (cfr. AGMI, Mohr, 2964); il suo nome si ritrova in altri manoscritti e libri a stampa conservati oggi nella Biblioteca Nazionale: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43. Sulla controguardia anteriore di entrambi i volumi antica segnatura a penna A.4. tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani. A c. 1rv S.Lor.Lucina 51 e a c. 1r S.Lor.Lucina 52 timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc(entii) et Anastasii Minist(rorum) Infirm(orum) de Urbe*.

Antiche segnature: 903; 904 (numeri di catena); A.4. (controguardie anteriori).

cc. 1v S.Lor.Lucina 51 - 166r S.Lor.Lucina 52

**Gaspere Ranzi**

*Trattati teologici* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 465).

Testi in latino.

inc.: *Tripliciter possunt considerari sacramenta* (c. 2r S.Lor.Lucina 51)

Precede titolo.

expl.: *cum amore sit evitabilis nullatenus officiet ubertati* (c. 166r S.Lor.Lucina 52)

Segue: "Et haec de charitate indicasse potius quam dixisse sit satis. Ad gloriam Dei et B. Virginis".

Su Gaspere Ranzi (1689-1768), camilliano, procuratore generale dell'Ordine dal 1728 al 1734, cfr. ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana*, p. 120.

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 51:**

c. 1v: titolo: “Tomus I. Theologicus complectens tractatus De sacramentis, De beatitudine et De divina gratia. R.P. Gasparo Ranzi theologiae lectore eiusdemque auctore”;

cc. 2r-84v: “Tractatus theologicus De sacramentis in genere, et in specie”. A c. 84v si legge: “Haec sufficient pro sacramentis in genere”;

cc. 85r-141v: “De sacramentis in specie”. A c. 141v si legge: “Haec sufficient pro sacramentis in specie. Quarto nonas augusti anno 1719”;

cc. 142r-198v: “Tractatus De beatitudine disputatio unica”. A c. 198v si legge: “Finis tractatus De beatitudine”;

c. 199rv: “Index capitum quae in hoc tractatu continentur”;

cc. 200r-358v: “Tractatus tertius theologicus. De divina gratia”.

**S.Lor.Lucina 52:**

c. 1r: titolo: “Tomus secundus theologicus complectens duos tractatus scilicet De virtutibus theologicis et De Domini Verbi Incarnatione R.P. Gasparo Ranzi theologiae lectore eiusdemque auctore”;

cc. 2r-166r: “Tractatus theologicus quartus. De virtutibus theologicis nempe fide spe et charitate”. Si legge a c. 130v: “Haec dixisse de fide sit satis. Finis huius disputationis et omnium pertinentium ad fidem theologiam”; a c. 154v: “hic autem actus certe spectant ad alteram fidem spei. Finis huius disputationis De spe theologica”.

Manca il secondo trattato indicato nel titolo (“De Domini Verbi Incarnatione”).

**Bibliografia manoscritta:**

AGMI, Mohr, 2964; *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 465; *Fondi Minori - Indice*, p. 141

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 360 n. 43

**Fonti:**

ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana*, p. 120; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 360 n. 43

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 53**

Sec. XVII (1623: c. 2rv); cart.; cc. I + 200 + I (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 7r-174v, 181r-200r; mm 200 x 130 (c. 2).

Scrittura autografa di Giovanni Francesco Gonzaga. La stessa mano è presente nel ms. S.Mar.Monti 3 (cc. 101r-194v) della Biblioteca Nazionale che contiene i *Sagri pensieri* di **Giovanni Francesco Bertauri Gonzaga**, da identificarsi quindi con l'autore dell'opera contenuta in questo manoscritto.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; lacci in pelle; piccole falde. Restauro (1901-1950). Velate numerose carte.

Antica segnatura: 894 (numero di catena).

cc. 1v-200v

### **Giovanni Francesco Gonzaga**

*In universas quadragesimales conciones pro anno 1623 Periochae* (c. 2r).

Segue: “ S.R.[...] correctioni se suaq. omnia [...] F. Io. Franciscus Gonzaga S. theologiae magister [...] fesulani”.

inc. (lettera di dedica): *Quas, a me, Romae conciones habitas, te praesente* (c. 2v)

Precede: “Reverendo patri Ghirardo de Orisiis [= **Gerardo Orizio**, eremita di san Girolamo, fl. 1623] concivi et confratri Ordinis fesulani magister Jo. Franciscus Gonzaga S.P.D.”.

expl. (lettera di dedica): *praecor enixeq. te obtestor* (c. 2v)

Segue sottoscrizione: “Vale. Ex sacris nostris Deiparae de Monte Sa[...] diecoesis caput aq. Regni Neapolitani [...] calendis februarii 1623”

inc. (testo): *At quando tandem aliquando, longa exp[...] edocti* (c. 7r)

Precede: “Feria quarta Cinerum. Tesaurozate ergo vobis, tesauros in evangelium Math. capite VI”.

expl. (testo): *quod extremam paupertatem amplexus fuerit, et retinuerit* (c. 200r)

Segue nota.

Giovanni Francesco Gonzaga, vissuto nel sec. XVII, apparteneva alla Congregazione degli Eremiti di San Girolamo a Fiesole istituita nel 1405 e soppressa nel 1668, sulla quale cfr. RASPINI, *Gli archivi delle corporazioni religiose*, p. 63.

Contiene:

c. 1v: annotazioni sulla “Feria II Cinerum”;

c. 2r: invocazione e titolo;

c. 2v: lettera di dedica;

cc. 3r-6v: indice;

cc. 7r-200r: testo;

c. 200v: altro indice.

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 465-466; *Fondi Minori - Indice*, p. 69

### **Fonti:**

RASPINI, *Gli archivi delle corporazioni religiose*, p. 63

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 54**

Sec. XVII seconda metà (1651-1700); cart.; cc. II + 142 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 1 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-141r; c. 79 collocata tra le cc. 109 e 110; bianche le cc. 1, 126-141; mm 188 x 130 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura in pergamena su piatti in cartone, nervi incarttonati; lacci in pelle; sul dorso, in alto, tracce di antica segnatura; sulla controguardia anteriore incollato frammento cartaceo con annotazione a penna non leggibile; tagli in rosso. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Velate numerose carte.

Antica segnatura: 913 (numero di catena).

cc. 1b1r-125r

*Estratti biblici* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 466).

Testo in latino.

inc.: *generatio Adam usque ad Noe* (c. 1b1r)

expl.: *et chaldeos qui erant cum eo in Maspha* (c. 125r)

Il manoscritto contiene annotazioni e commenti biblici.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 466; *Fondi Minori - Indice*, p. 22

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 55**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. I + 667 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. II, 1-665; numerazione recente a matita, con il numero 23 presente due volte; coeva a penna discontinua; a cc. 157v, 159r, 463v incollati frammenti cartacei con correzioni al testo; bianche le cc. 9, 38-40, 63-67, 77-78, 80, 82, 84, 141-144, 184, 356-358, 360-368, 376-382, 402, 415, 452, 455, 457-459, 464, 476-478, 485, 503-504, 510, 552-555, 574-577, 613, 621-622, 652-653; mm 195 x 135 (c. 1), mm 216 x 155 (c. 120), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse, alcune ricorrenti. In alcune carte testo depennato, cassato e sottolineato.

Legatura moderna in mezza pergamena e carta verde marmorizzata su piatti in cartone. Restauro (1901-1950).

Antica segnatura: 985 (numero di catena).

cc. IIr, 1r-665r

*Miscellanea mathematica et philosophica* (c. IIr).

inc. (primo testo): *Invenire duos numeros, quorum summa sit 100* (c. 1r)

Precedono: titoli e tabella aritmetica.

expl. (primo testo): *et opponitur angulo A calculi personali* (c. 83v)

Seguono: schema e operazioni algebriche.

inc. (ultimo testo): *Qui vult salvus esse, nedum recte de Trinitate sentiat oportet* (c. 582r)

Precede: "Tractatus de Divini Verbi Incarnatione prolusio".

expl. (ultimo testo): *ut ministri Christi in salutem hominum* (c. 665r)

Contiene:

c. IIr: titolo;

cc. 1r-83v: appunti vari di matematica e algebra;

cc. 85r-140r: "In Philosophiam universam prolusio". In fine: "Logicae universae finis";

cc. 145r-183v: "Philosophiae pars 2.a Metaphysica. Prologus";

cc. 185r-359r: "Metaphysicae pars 2.a Metaphysica specialis seu Pneumatologia";

cc. 383r-401v: "Praemotio Physica Thomistorum";

cc. 403-475v: "Philosophiae pars III. Physica prolusio";

cc. 479r-509r: appunti sull'autorità e infallibilità del pontefice;

cc. 511r-665r: appunti vari di teologia.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 466; *Fondi Minori - Indice*, pp. 58, 100

[B.M.S.]

### **S.Lor.Lucina 56**

Sec. XVII (1601-1700); cc. IV + 487 + II (guardie I-II, V-VI sec. XX); numerazione recente a matita; bianche le cc. 19-23, 167-168, 194, 229-230, 255, 487; mm 226 x 160 (c. 1), anche dimensioni inferiori.

Scrittura: mani diverse. Testo ampiamente cassato e depennato.

Legatura moderna in pelle marrone su piatti in cartone. Restauro (1972).

Velate numerose carte.

Antica segnatura: 986 (numero di catena).

cc. 1r-486r

#### **Tommaso d'Aquino (santo)**

*Tractatus et disputationes in primam secundae supernaturalis theologiae* (c. 1r).

inc.: *De Deo O.M. tam secundum se quam ut* (c. 2r)

Precede: "Prima 2.ae partis supernaturalis theologiae in qua dirigitur homo ad Deum suum ultimum finem".

expl.: *in ipsis Adami pastoris* (c. 486r)

Contiene:

c. 1r: titolo;

cc. 2r-486r: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 466; *Fondi Minori - Indice*, p. 162

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 57**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. I + 30 + I (guardie sec. XX); numerazione coeva a penna in inchiostro rosso; mm 312 x 222 (c. 2).

Scrittura: unica mano.

Decorazione: fregi e ghirigori ornamentali a penna.

Legatura moderna in mezza pergamena e cartoncino rosa su piatti in cartone. Restauro (1901-1950).

Antica segnatura: 1032 (numero di catena).

cc. 1r-30r

**Bianco Bianchi**

*Cronache di Camaiole copiate dal originale di ms. Bianco da Camaiole* (c. 1r).

Segue: "Alli Sigg.ri commissari di Camaiole Baldassare Montecatini, Girolamo dal Portico, Giovanni Arnolfini, e Biagio Mei, Bianco da Camaiole perpetua libertà".

inc. (proemio): *Artaserse re dei Persi SS.ri commissari, non manco stimava* (c. 1r)  
Precede titolo.

expl. (proemio): *verrò quanto più breve posso a quella* (c. 1v)

Segue: "Pastorem decet tondere pecus non deglubere".

inc. (testo): *Volendo procedere per le guerre, furono tra Lucchesi, e Pisani* (c. 2r)  
Precede titolo: "Delle guerre avanti, che Camaiole fosse accresciuto. Capitolo primo".

expl. (testo, mutilo): *Così balli, cantilene, instrumenti di lussuria, la quale* (c. 30v)  
Segue richiamo.

Bianco Bianchi, medico e cronista, nato intorno al 1464 a Sesto S. Michele e morto tra il 1541 e il 1543, scrisse questa opera nel 1528: cfr. ANTONELLI, *Bianco Bianchi* (qui pubblicato anche il testo ripreso dal ms. 1007 della Biblioteca Statale di Lucca).

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 467; *Fondi Minori - Indice*, p. 21

**Fonti:**

ANTONELLI, *Bianco Bianchi*

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 58**

Sec. XVII (1616: cc. 1r, 73v, 75r, 113r, 126r); cart.; cc. I + 228 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. 1-226 con l'aggiunta di due carte tra le cc. 216 e 217; numerazione coeva a penna; recente a matita a cc. 1r, 216bis, 216ter,

221-226; bianche le cc. 74, 125, 170-176, 212-224; allegato foglietto con breve descrizione del manoscritto e disposizioni per il restauro a firma “**Staccioli**”; mm 218 x 151 (c. 2).

Scrittura: unica mano.

Legatura moderna in mezza pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *De sacramento*. Restauro (1901-1950).

Antica segnatura: 987 (numero di catena).

cc. 1r-226v

*Tractatus De sacramentis in genere* (c. 1r).

inc. (proemio): *Postquam S. Th. egit de mysterio Verbi Incarnati* (c. 1r)

Precede titolo.

expl. (proemio): *ac latine sacramentum ut possim invenitur in sacramenta* (c. 1v)

inc. (testo): *Essentia sacramenti multipliciter explanari potest* (c. 1v)

Precede: “Disputatio prima De natura, et essentia metaphysica sacramenti”.

expl. (testo): *ex quibus facile erit de aliis propositionibus iudicare* (c. 210v)

Segue richiamo.

Contiene:

cc. 1r-73v: “Tractatus De sacramentis in genere”. In fine data: “Die 27 iunii 1616”;

cc. 75r-112r: “Tractatus De sacramento Baptismi”. Nel margine di c. 75r data: “Die 12 sept. 1616”;

cc. 113r-124v: “Tractatus De sacramento Confirmationis”. Nel margine di c. 113r data: “Die 17 octob. 1616”;

cc. 126r-169r: “Tractatus De sanctissimo et ineffabili sacramento Eucharistiae”;

cc. 177r-211r: “Disputatio 8.a De iis quae consecratae ponunt sub singulis speciebus, et sub cuiuslibet partibus”. A c. 211r: “Quaestio 7.a U. Christus desinens sub speciebus tenet aliquam mutationem”, senza testo;

cc. 225r-226v: “Index disputationum ac quaestionum quae hoc volumine continentur. Numerus folium, ex litteris vero A quidem primam B autem alteram paginam demonstrat” (indice parziale).

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 467; *Fondi Minori - Indice*, p. 149

[B.M.S.]

### **S.Lor.Lucina 59**

Sec. XVII seconda metà (1651-1700); cart.; cc. II + 522 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. 1-524; numerazione coeva a penna, con il numero 19 presente due volte e i numeri 57, 100, 177 saltati; recente a matita a cc. 19bis, 160, 192, 357, 524; bianche le cc. 19bis, 440-443, 522-524; mm 208 x 137 (c. 2).

Scrittura autografa di **Philipp Gruther**. Testo a volte sottolineato, raramente depennato.

Decorazione: schemi, tabelle e ghirighori a penna.

Legatura moderna in pelle marrone su piatti in cartone. Restauro (1972). Velate numerose carte.

A c. 1r timbri a inchiostro di Philipp Gruther con dicitura *Philippus Gruther C.M.* e tre gigli gentilizi al centro.

Antica segnatura: 988 (numero di catena).

cc. 1r-521r

### **Aristoteles**

Organon, cum commentariis Philippi Grutheri.

inc. (prologo): *Aristotelis Organum, quod communi iam usu, logica nomen* (c. 1r)

Precede: "In Aristotelis Organum et Logicam universam introductio. Prologus".

expl. (prologo): *3.a libris priorum et posteriorum topicorum et helencorum* (c. 1v)

inc. (testo): *Tres sunt intellectus nostri operationes, sic dicta* (c. 1v)

Precede: "Prima pars introductionis De spectantibus ad primam intellectus nostri operationem".

expl. (testo): *non posse esse veram scientiam contra eosdem Thomistarum et haec de habitibus* (c. 520v)

Segue: "Laus Deo".

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

c. 1rv: titolo e prologo;

cc. 1v-33v: "Prima pars introductionis De spectantibus ad primam intellectus nostri operationem";

cc. 33v-66r: "2.da pars introductionis De sectantibus (sic) ad 2.dam introductionis nostri operationem";

cc. 66v-124r: "Tertia pars introductionis De iis quae pertinent ad 3.am operationem introductionis ac primo de argumentatione in communi eiusque regulis";

cc. 125r-520v: titolo, prologo e testo: "In universam Aristotelis Logicam quaestiones";

c. 521r: "Quaestiones principales quae hoc continentur libro".

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 467; *Fondi Minori - Indice*, p. 71

### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 358 n. 38

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 60**

Composito di 2 elementi; sec. XVIII (1701-1800. Cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 469); cc. I + 233 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. 1-229, II; numerazione recente a matita, con i numeri 14, 15, 196 presenti due volte; la c. 196bis posposta alle cc. 196-197; coeva a penna a cc. 1r-8r, 12r-229v; a c. 9r appunti a matita riguardanti la numerazione coeva a penna; bianche le cc. 91, 109, 195, 199, 207, 213-214, 224, II; mm 201 x 136 (c. 2), mm 215 x 150 (c. 10).

Scrittura: due mani, una per ogni elemento; a c. 11v annotazione di altra mano coeva.

Decorazione: iniziali ornate; a cc. 10r, 92r, 110r, 196bistr, 198r, 208r, 215r, 225r titoli iscritti in doppia cornice a penna; a c. 10r in basso scudo tratteggiato a penna; fregi.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1901-1950). Velate alcune carte.

Antica segnatura: 977 (numero di catena).

**1. cc. 1r-8v**

*Vita di s. Ubaldo* (c. 1v).

Titolo corrente ripetuto sul verso di ogni carta.

inc.: *Noi lasciando ciascheduna delle opinioni suddette nel termine suo* (c. 1r)

Precede: "Libro primo".

expl. (mutilo): *e mentre in Pesaro* (c. 8v)

Segue richiamo.

Su **sant'Ubaldo** cfr. *BAI*, 2, pp. 708-709; *S. Ubaldo, il suo vero volto*.

**2. cc. 10r-229r****Chiesa cattolica. Congregazione dell'Inquisizione**

Raccolta di documenti relativi al Tribunale dell'Inquisizione.

Testo in latino a cc. 70r-74v.

inc. (primo testo): *Alcuni eretici si chiamano positivi, et altri negativi* (c. 12r)

Precedono titoli.

expl. (primo testo): *e s'attenderà da lei l'avviso di tutto il seguito* (c. 90r)

Segue: "Roma".

inc. (ultimo testo): *Indegno fu e del nome d'huomo chi dal buon sentiere si scosta* (c. 226r)

expl. (ultimo testo): *e brugiato su la piazza di Santa Maria in Trastevere* (c. 229r)

Contiene:

cc. 10r-90r: "Instruttione e pratica per procedere nelle cause del Sant'Offizio".

A c. 11v annotazione: "Ragguagli di abiure diverse fatte in Firenze, in Viterbo, in S. Pietro Vaticano, ed alla Minerva pag. 199, et seguen.";

cc. 92r-99v: “Abiura di **Giacinto Centini** nipote del cardinale d’Ascoli e sui compagni seguita nella chiesa di S. Pietro li 22 aprile 1635. Nel pontificato di Urbano VIII”;

cc. 100r-108r: “Abiuratione delle abominevole eresie del conte **Pandolfo Ricasoli D. Iacomo Fantoni Nicolo Mozzetti D. Carlo Scalandroni Andrea Biliorti Girolamo Mainardi, e Faustina Mainardi** sua sorella seguita alli 28 novembre 1641 nel refettorio de PP. di San. Groce di Fiorenza”. Su Pandolfo Ricasoli, condannato dall’Inquisizione nel 1641, cfr. PETROCCHI, *Il quietismo italiano*, p. 104 e n. 12;

cc. 110r-194v: “Processo continente l’eresie, e dogmi praticati et insegnati da Francesco Giuseppe Borri pubblicato e letto nella chiesa di S. Maria della Minerva”. Su **Francesco Giuseppe Borri** cfr. S.Lor.Lucina 7;

cc. 196r-196bisr: “Relatione d’alcuni delitti et enormità commessi dal reverendo don **Filippo del Rio** curato della parrocchia di S. Salvatore della Motta di Zoro nella Città di Vagladolid estratti dalla sua publica abiura seguita alli 27 aprile l’anno 1698”. Titolo a c. 196bisr;

cc. 198r-206r: “Ristretto dell’abiura del padre **Pietro Paolo di San Giovanni** agostiniano scalzo carcerato dal S. Offizio l’anno 1698 alli 8 di maggio”. Su Pietro Paolo di San Giovanni, condannato dal Sant’Uffizio insieme con Benigno di sant’Ubaldo, entrambi agostiniani della chiesa romana di Gesù e Maria, cfr. PETROCCHI, *Il quietismo italiano*, pp. 104-105 e n. 15; ORLANDI, *Il centro quietista romano-tiburtino*, pp. 438-444 e *passim*;

cc. 208r-212v: “Compendio del processo criminale di fede formato dal Tribunale della Santa Inquisitione di questo Regno di Sicilia sopra la vita, attioni et opere di suor Maria Cristina Rovoless, monaca del 3.o Ordine di S. Domenico nativa di questa città di Palermo. Qual processo fu letto pubblicamente nel congresso generale tenuto dal detto Tribunale nella chiesa di S. Zita a 27 di ottobre 1680 assistendo monsignor D. Cosimo d’Evandro d’Ulloa cavaliere d’Alcantara inquisitor generale nel S. Tribunale”. Su suor **Maria Cristina Rovoless** cfr. PETROCCHI, *Il quietismo italiano*, p. 104 e n. 14;

cc. 215r-223r: “Abiura di suor Maria Francesca Melchiorri da Sezza monaca in detta città la mattina delli 12 settembre 1703”. Su suor **Maria Francesca di Gesù**, al secolo **Maria Valenza Marchionne** (o **Melchiori**), sorella di san Carlo da Sezze, cfr. PETROCCHI, *Il quietismo italiano*, p. 113 e n. 35; GATTI, *Il p. Vincenzo Coronelli*, 1, pp. 698 n. 27, 914 e n. 29; ANDRETTA, *La ricaduta dei sospetti*, pp. 443-469.

cc. 225r-229r: “Compendio del processo fatto fare dalla Congr.ne della SS.ma Inquisitione contro **Paolo Antonio Galles** di Gierace in Calabria per haver rubata la Sacra Pisside con le S. Particole, e vasetti dell’Olio Santo nella basilica di S. Maria in Trastevere l’anno 1708”.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 467-469; *Fondi Minori - Indice*, pp. 85, 167

**Bibliografia a stampa:**

PETROCCHI, *Il quietismo italiano*, pp. 103 nn. 6, 9, 104 nn. 12, 14, 105 n. 15, 112 n. 33, 113 nn. 34-35; GÓMEZ PÉREZ, *Manuscritos españoles*, p. 96 nr. 213; ORLANDI, *Il centro quietista romano-tiburtino*, pp. 362-363 n. 38, 369 n. 71, 439

**Fonti:**

GATTI, *Il p. Vincenzo Coronelli*, 1, pp. 698 n. 27, 914 e n. 29; PETROCCHI, *Il quietismo italiano*, pp. 104-105 e nn. 12-15, 112-113 e nn. 33-35; ORLANDI, *Il centro quietista romano-tiburtino*, pp. 438-444 e *passim*; ANDRETTA, *La ricaduta dei sospetti*, pp. 443-469; BAI, 2, pp. 708-709; S. Ubaldo, *il suo vero volto*

[B.M.S]

**S.Lor.Lucina 61-63**

3 volumi; sec. XVII (1684-1687: 1684 a c. 1r S.Lor.Lucina 61; 1687 a c. 123v S.Lor.Lucina 63); Roma, S. Lorenzo in Lucina (c. 1r S.Lor.Lucina 61-63), cart.; **S.Lor.Lucina 61**: cc. I + 144 + I; corpo numerato per cc. II, 1-143; numerazione recente a matita; guardia posteriore numerata 146; bianche le cc. II, 24, 143; mm 222 x 155 (c. 1), uguali dimensioni negli altri volumi; **S.Lor.Lucina 62**: cc. I + 146 + I; corpo numerato per cc. II, 1-145; numerazione recente a matita; bianche le cc. II, 145; **S.Lor.Lucina 63**: cc. I + 128 + I; corpo numerato per cc. II, 1-127; numerazione recente a matita; bianche le cc. II, 89, 124-127; c. 23 S.Lor.Lucina 61 costituita da tavola ripiegata.

Scrittura: unica mano. In S.Lor.Lucina 61 e 62 correzioni e aggiunte al testo su strisce di carta incollate sul taglio anteriore.

Decorazione: a c. 1r S.Lor.Lucina 61 e 63 titoli iscritti in cornici a piena pagina, a filetti o a motivo floreale; a cc. 10r, 11v S.Lor.Lucina 61 schemi a penna; a c. 62v S.Lor.Lucina 61 schema ad albero con motivi ornamentali; in ciascun volume fregi.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso di ciascun volume, in alto *Philosoph[ia] P. Asmundi* e rispettivamente *tom. I, tom. II, tom. III*, motivo ornamentale e in basso antiche segnature a penna *IV.F.7, IV.F.8 e IV.F.9*; tagli maculati di rosso e blu.

Sottoscrizioni a c. 1r S.Lor.Lucina 61 *In domo S. Laurentii in Lucina anno Domini 1684*, a c. 1r S.Lor.Lucina 62 *In aedibus divi Laurentii in Lucina anno Domini 1685*, a c. 1r S.Lor.Lucina 63 *In aedibus S. Laurentii in Lucina anno Domini 1686*.

Antiche segnature: 978; 979; 980 (numeri di catena); *IV.F.7; IV.F.8; IV.F.9* (dorsi).

cc. 1r S.Lor.Lucina 61 - 123v S.Lor.Lucina 63

**Francesco Maria Asmundo**

*Lezioni fatte dal P. Francesco Maria Asmundi nel convento di S. Lorenzo in Lucina durante gli anni 1684-85-86 (cfr. Catalogo dei Fondi Minori, 1, p. 469).*

Testi in latino.

inc. (lettera di dedica): *Implicitas philosophici cursus meandros peragrar oportet* (c. 2r S.Lor.Lucina 61)

Precedono: invocazione e titolo.

expl. (lettera di dedica): *dum nos aeternis tui nominis infinitas laudes usque ad sydera extollimus* (c. 2r S.Lor.Lucina 61)

inc. (proemio): *Hoc nomen graecum logica, idem est apud Latinos* (c. 2v S.Lor. Lucina 61)

Precede: "In Aristotelis Logicam proemium".

expl. (proemio): *voluisse cui valuisse non licet* (c. 2v S.Lor.Lucina 61)

Segue testo.

inc. (testo): *Relictis variis diversorum authorum placitis circa termini definitionem* (c. 2v S.Lor.Lucina 61)

Precedono: proemio e "Liber primus de his, quae spectant ad primam oppositionem intellectus. Caput I. Quid sit terminus".

expl. (testo): *satis dum est in Logica, unde sit totius phylosophyae finis* (c. 123v S.Lor.Lucina 63)

Seguono: "Ad Maiorem Resurgentis Gloriam, Beatissimae Virginis Mariae, Angelici Doctoris Praeceptoris nostri sit gloria, laus sempiterna amen finis" e sottoscrizione.

Francesco Maria Asmundo (o **Asmondi**), caracciolino, visse nel sec. XVII.

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 61:**

c. 1r: titolo: "Summulae seu institutiones ad Logicam P. Francisci Mariae Asmundi Cleric. Reg. Min. Romae expositae in domo S. Laurentii in Lucina anno Domini 1684";

c. 2r: lettera di dedica: "Angelico Doctori omnes terrarum fines sapientiae suae radiis divinitus illustranti Collegium Romanum Clericorum Minorum humiliter genuflexum";

c. 2v: "In Aristotelis Logicam proemium";

cc. 2v-142v: testo. Si legge a c. 22r: "Assequi sumus finem Summularum die vigesima aprilis 1684. Cum inceperit die decima martii anno supradicto"; a. c. 25r: "Disputationes in universam Aristotelis Dialecticam iuxta Angelici Doctoris doctrinam"; a c. 142v: "21 martii 1685 Finis Logicae".

**S.Lor.Lucina 62:**

c. 1r: titolo: "In octo libros Aristotelis De physico auditu brevis expositio P. Francisci Mariae Asmundi Cleric. Reg. Min. Romae exposita in aedibus Divi Laurentii in Lucina anno Domini 1685". A. c.1v prove di penna e annotazione: "Constitut. et Decreta C.R.M.", ripetuta due volte;

c. 2rv: proemio. Precede: "A.M.R.G. Die quinta 5.a iunii 1685";  
 cc. 2v-144v: testo. A c. 144v si legge: "Finis tertio nonas maii millesimo sexcentesimo octogesimo sexto".

### **S.Lor.Lucina 63:**

c. 1r: titolo: "In secundam, tertiam quartam partem Physicae et in Maetaphysicam perlucida expositio P. Francisci Mariae Asmundi Cleric. Reg. Min. Romae esposita in aedibus S. Laurentii in Lucina anno Domini 1686";

cc. 2r-123v: testo. Si legge a c. 11r: "Finis secundae partis Physicae die 17 maii 1686"; a c. 31r: "Finis tertiae partis die 15 iunii 1686"; a c. 88v: "Die 29 novembris 1686. Finis"; a c. 123v: "Finis die 25 ianuarii, die sabbati mane. 1687".

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 469; *Fondi Minori - Indice*, p. 13

### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 356 n. 34

[B.M.S.]

### **S.Lor.Lucina 64**

Sec. XVIII (1730-1747: cc. 1r, 84r); Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi; cart.; cc. I + 85 + I (guardie sec. XX); numerazione recente a matita (tranne che a cc. 2-12); coeva a penna a cc. 1r-85r; guardia posteriore numerata 85bis; a c. 26v incollato frammento cartaceo con correzioni al testo; mm 340 x 230 (c. 3).

Scrittura autografa degli autori delle singole tesi teologiche. Testo a volte cassato, depennato e sottolineato.

Decorazione: frequenti ghirigori a penna.

Legatura moderna in mezza pergamena e carta verde marmorizzata su piatti in cartone. Restauro (1901-1950).

Antica segnatura: 1010 (numero di catena).

cc. 1r-85v

*Tesi teologiche sostenute nella chiesa di S. Vincenzo ed Anastasio dall'anno 1730 al 1743 [ma 1747]. Lat. L'ultima fu sostenuta da **Giusto Fontanini** (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 470).*

inc. (primo testo): *Ea est humani ingenii vis, ac facundia* (c. 1r)

Precede: "A.M.R.G. Anno Domini 1730 die decimatertia novembris P. Franciscus Xaverius Luzi [= **Francesco Saverio Luzi**, caracciolino, sec. XVIII] romanus peroravit supra T[heo]logiam pro annua studiorum instauratione in ecclesia huius Collegii SS. Vincentii, et Anastasii die lunae. Praefatio".

expl. (primo testo): *quanto igitur magis id de divina dicendum facultate* (c. 2v)

inc. (ultimo testo): *Verbum Dei caro factum, Verbum Dei scriptum* (c. 85r)

Precede: "Pridie idibus septembris anno a creatione mundi 5696 F. Iustus Fontanini utinensis ex Foro iulio Venetorum [...] styli brevitae servata, prolusit".

expl. (ultimo testo): *benignitatis vestrae argumentum repromitto* (c. 85v)  
Seguono versi intitolati “In gratias reddendo tetrastichon”.

Il manoscritto contiene tesi teologiche che vanno dall’anno 1730 all’anno 1747. Viene indicato l’autore di ogni tesi e di queste viene riportata la sola prefazione. Giusto Fontanini, citato nel titolo, caracciolino, accademico con il nome di **Elisio Tagiste**, nativo di Udine, vissuto nel sec. XVIII, era nipote del più noto Giusto Fontanini (1666-1736): cfr. RANGHIASCI, *Bibliografia storica*, p. 69 n. b.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 470; *Fondi Minori - Indice*, pp. 59, 162

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 356 n. 34

**Fonti:**

RANGHIASCI, *Bibliografia storica*, p. 69 n. b

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 65**

Composito di 27 elementi; secc. XVI ex.-XVIII in. (1589-1701. Data 1589 a c. 108bisv; data 1701 a c. 107v, altre date intermedie); cc. III + 444 + II (guardie I-II, IV-V sec. XX); cart.; numerazione recente a matita, con i numeri 108, 237 presenti due volte; coeva a penna a cc. 1r-442v; a cc. 135r-138r altra paginazione coeva, apposta nel margine inferiore in senso inverso di scrittura; bianche le cc. 96, 167-169, 209, 250-251, 300-301, 305, 331, 374, 441-442; numerazione in inchiostro rosso di alcuni elementi: *I* (c. 2r), *8-II* (cc. 114r, 126r, 132r, 134r); gli elementi successivi numerati recentemente a matita in modo discontinuo da *12* (cc. 135r, 160r) a *23* (c. 234r); a stampa le cc. 132-134, 284-293, 307-329, 361-376; mm 270 x 190 (c. 2), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse, tra cui quella di Philipp Gruther, come a cc. 2r-99r, 135r-150r, 202r-208v, 247r-249v. Di sua mano anche indice, titoli e note. A cc. 332r-360r scritture autografe degli autori delle singole tesi. Testo a volte sottolineato, depennato e cassato.

Decorazione: a c. 17r albero genealogico della famiglia **Cigala** disegnato a penna; a c. 434v disegni a penna; a cc. 127v-128r incisione intitolata *Corso della cometa apparsa l’anno MDCLXXXII veduta in Roma conforme l’osservazioni dell’Accademia fisico mathematica romana*; ghirigori a penna.

Legatura moderna in pelle marrone su piatti in cartone. Restauro (1972). Velate alcune carte.

A c. 442v incollato cartellino cartaceo con segnatura a penna *65 S.Lorenzo in Lucina*.

Antica segnatura: *1020* (numero di catena).

cc. 1r-440v

*Miscellanea, preceduta da un indice sommario del tempo, in cui però si notano più articoli di quelli realmente esistenti nel codice e che sono i seguenti [segue elenco] (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 470).*

Testi anche in latino e in francese.

inc. (primo testo): *Il voler penetrare, Sacra Maestà, le dispositioni sublimi* (c. 3r)  
expl. (primo testo): *quando habbia il tempo di poterli dare alla luce* (c. 95v)

inc. (ultimo testo): *Non è grandezza che bilanciata dal contrapeso delle disavventure* (c. 378r)

Precede: “Atto primo Scena prima”, con didascalia scenica e nomi dei personaggi.

expl. (ultimo testo): *Celin. Il sangue* (c. 440v)

Segue: “Viva il Genio del sangue”.

Miscellanea raccolta e compilata da **Philipp Gruther**. A cc. 114r-131v tre discorsi inediti di Gruther sulla cometa apparsa a Roma alla fine del 1680: cfr. MARTINOLI, *Comete*, p. 107 nr. 1.

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

c. 1rv: indice;

cc. 2r-95v: “Il turco Mehemet Bei Sultan Zade Ottomano Cigala fatto christiano chiamato **Gio. Michele** principe ottomano **Cigala**. Relatione romanzo della sua vita, conversione, persecuzioni patite; et honori riceuti dalla maggior parte de’ principi d’Europa e de suoi lungi e fatigati viaggi con vari et mirabili accidenti occorsoli; copiosa di molte historie de costumi et usi turcheschi, e della setta maomettana, degne da esser lette. Composta in sua persona e data in luce dal medesimo. Dedicato alla Serenissima Reale, e Cattolica Maestà **Carlo II** (sic) re delle Spagne”;

cc. 97r-99r: “Copia degl’articoli et esami di tre testimoni giunti, fatti con autorità pubblica in Venetia per la legittimatione della mia persona [**Cigala**]”;

cc. 100r-106r: copie di documenti e lettere riguardanti la famiglia **Cigala**. A c. 102rv lettera di **Leopoldo I d’Asburgo** (1640-1705), datata Vienna 22 febbraio 1679; a c. 106r annotazione;

c. 107rv: lettera di **Clemente XI** all’imperatore **Giuseppe I d’Asburgo** (1678-1711), datata Roma 7 marzo 1701;

cc. 108r-108bisv: lettera autografa di **Michele Bonelli**, detto il cardinale Alessandrino (1541-1598) ad **Annibale Grassi** [nato nel 1537, fu nunzio apostolico in Spagna dal 1588 al 1590, anno della sua morte: cfr. TABACCHI, *Grassi Annibale*], datata Roma, 3 aprile 1589;

c. 109rv: “Lettera mandata dal turco a re don Filippo”, firmata “Sig.r universale del mondo Alì Solimano”;

c. 110rv: “Li presenti che porta Ali Bassà imbas.re alla Maestà Catolica”. In fine: “Tradotte di castigliano in italiano”;

- c. 111rv: “Medaglia d’Olanda”;
- cc. 112r-113r: “Forma della creazione dell’imperatore secondo le costituzioni di **Gregorio V** e con diversi ordini di Carlo Quarto imperatore”. A c. 113r annotazione;
- cc. 114r-125v: **Philipp Gruther**, “Discorso astronomico sopra la cometa comparsa nel fine dell’anno 1680”. A c. 125v annotazione: “Cometa discorso 3”;
- cc. 126r-129v: **Philipp Gruther**, “Discorso primo sopra la cometa nel fine 1680”. A c. 129v annotazione in senso perpendicolare di scrittura: “Cometa Discorso 1”;
- cc. 130r-131v: **Philipp Gruther**, “Discorso secondo sopra la cometa nel fine del 1680”. A c. 131v annotazione in senso perpendicolare di scrittura: “Cometa Discorso 2”;
- cc. 132-133 a stampa: *Breve e succinta relazione dell’apparenza di una nova cometa veduta li 29 agosto 1682 e seguenti giorni con alcune operazioni astronomiche*. Si vendono in Bottega di Francesco Leone libraro in piazza Madama, In Roma, per Michel’Ercole, 1682;
- c. 134 a stampa: *Vero disegno della cometa apparsa in Roma il presente anno 1682*. [In Roma], Si vendono in piazza Madama in Bottega di Francesco Leone libraro, s.d.;
- cc. 135r-158v: “Avvisi diversi d’Italia e di Germania del sec. XVII” (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 472). A c. 142v: “Al P. **Nicolò Maria Bianchini** il padre **Filippo Grottieri**”. A c. 154v: “Al P. **Michele Matteucci** de Chierici Minori”;
- c. 159rv: “Ragguaglio della morte del Serenissimo Duca di Lorena Carlo V”;
- cc. 160r-161v: “Lettera circolare di Lavardin [= **Henri Charles de Beaumanoir**, marchese di **Lavardin**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 6] a principi italiani” (c. 161v). A c. 161r si legge: “Roma 18 settembre 1688”;
- cc. 162r-169v: lettere di **Henri Charles de Beaumanoir**, marchese di **Lavardin**. A c. 169v si legge: “Lavardino”;
- cc. 170r-201v: “Profezie diverse” (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 472). A c. 197v, 201v annotazioni;
- cc. 202r-214v: “Decreta capituli generalis (de’ Chierici Regolari Minori)” (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 472);
- cc. 215r-216v: “Relazione sulle cose d’Inghilterra. 1689” (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 472);
- cc. 217r-220v: “Fuga del re d’Inghilterra. Franc.” (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 472);
- c. 221rv: “Translato d’un viglietto in cui si contengono le ragioni che hanno obligato il re d’Inghilterra fuggirsene da Rochestori, che fu da S. Maestà lasciato sopra il suo tavolino, perché si renda publica la giustificazione della sua ritirata”;
- cc. 222r-224v: “Lettre du Pere Prieur de Breteuil au très R.P. General de la Congregation de St. Maur” [= **Claude Estiennot de la Serre** (1639-1699)]. A c. 224v annotazione;
- cc. 225r-232v: **Paride Grassi**, “Estratti dal diario” (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 472). Su Grassi, nato tra il 1450 e il 1460 e morto nel 1528, cfr. CERESA, *Grassi Paride*;

- c. 233rv: “Copia della lettera del padre Mutio Vitelleschi [= **Muzio Vitelleschi**] generale de Gesuiti, scritta a tutti li provinciali della Compagnia, in occasione della canonizzazione de santi Ignatio Loiola, e Francesco Xaverio”. In fine: “Di Roma li 16 di marzo 1622”;
- cc. 234r-237bisv: “Ricordi di **Paolo Terzo** al cardinale Farnese” (c. 234r). A c. 237bisv annotazione;
- cc. 238r-239r: **Giacomo Ricci**, “Jacobi Ricci procuratoris generalis Ord. Praed. supplex expositio ad pontificem” (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 473);
- cc. 240r-241v: “Osservazioni fatte sopra un libro del P. Le Tellier [= **Michel Le Tellier**]” (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 473). A c. 241v annotazioni;
- cc. 242r-283v: “Sermoni diversi. Lat.” (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 473). A c. 283v annotazioni;
- cc. 284-293 a stampa: **Clemens XI**, *Homiliae duae habitae ad populum romanum in Basilica Vaticana. Ex latino idiomate in gallicum conversae*, Romae, Ex typographia Bernabò, 1702;
- cc. 294r-299r: **Girolamo Raimondo Petrucci**, “Roma piis sanctissimi domini nostri Clementis XI precibus a damnis terraemotus vindicata. Carmen.”;
- cc. 302r-306v: **Giacomo Accarisi**, “Ludovico cardinali Ludovisio principi amplissimo S.R.E. vicecancellario Jacobus Accarisius [...] Oratio”;
- cc. 307-324 a stampa: **Giuseppe Stanislao Monti**, *Oratio in funere [...] praesulis Gabrielis Philippucci maceratensis [...] in templo S. Ignatii Soc. Iesu [...] habita XI kal. augusti anno MDCCVI. A Iosepho Stanislao Monti ex eadem soc.*, Romae, Apud Cajetanum Zenobium typographum, 1706;
- cc. 325-329 a stampa: **Luis Belluga y Moncada**, *Por la gracia de Dios, y de la Santa Sede Apostolica, obispo de Cartagena, del consejo de su magestad, virrey, y capitan general del reyno de Valencia, etc.* [Lettera pastorale ai diocesani di Cartagena], Impreso en Granada, y por su original, en Pamplona, por Francisco Picart, impressor y librero, 1706;
- cc. 332r-360r: “Conclusioni di logica varie. Lat.” (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 474). Si tratta delle tesi discusse al termine dei corsi di filosofia;
- cc. 361-368 a stampa: **Ignazio Bonechi**, *Conclusiones theologicae ad mentem Divi Thomae fideliter propugnandae obiectis occurret P. Ignatius Bonechi romanus in eodem Collegio studens sub assistentia A.R.P. Philippi Grottieri romani*, Romae, typis Ignatii de Lazaris, 1671. Su Ignazio Bonechi, caracciolino, romano, vissuto nel sec. XVII, cfr. S.Lor.Lucina 71, cc. 143r, 155rv;
- cc. 369-376 a stampa: **Chierici Regolari Minori**, *Conclusiones theologicae ad mentem Divi Thomae fideliter propugnandae, eidemque dicatae. Disputabuntur publice Romae in Collegio S. Thomae apud SS. Vincentium et Anastasium in Trivio PP. Clericis Regularibus Minoribus*, Romae, typis Haeredum Corbelletti, 1670;
- cc. 377r-440v: **Philipp Gruther**, “Il Genio del sangue. Opera recitata dalli collegiali nel Collegio di Santi Vincenzo et Anastasio a Trevi l’anno 16 (sic)”. Il nome dell’autore si ricava dall’indice del manoscritto a c. 1v.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 470-474; *Fondi Minori - Indice*, pp. 6, 14, 17, 28, 38, 39, 41, 50, 64, 65, 69, 75, 88, 79, 105, 115, 118, 139, 143, 155, 162, 174

**Bibliografia a stampa:**

GÓMEZ PÉREZ, *Manuscritos españoles*, p. 155 nr. 305; MARTINOLI, *Comete*, p. 107 nr. 1; FAVINO, *I Chierici Regolari Minori*, p. 217 n. 27; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 355 n. 26, 358 n. 38

**Fonti:**

TABACCHI, *Grassi Annibale*; CERESA, *Grassi Paride*; MARTINOLI, *Comete*, p. 107 nr. 1

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 66**

Composito; secc. XVIII-XIX (1722-1816. Data 1722 a c. 57r; data 1816 a c. 2r, anche date intermedie. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 475 datato al sec. XVII); Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi (c. 57r); cart.; cc. I + 222 + I (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 17 saltato e i numeri 180, 198 presenti due volte; coeva a penna a cc. 32r-42r, 75r-90r; bianche le cc. 6, 106-109, 116, 123-124, 134, 148, 155-158, 177, 201, 220-221; cc. 80, 85 costituite da foglietti incollati rispettivamente a c. 79v e a c. 84v; mm 200 x 133 (c. 1), mm 225 x 160 (c. 7), anche dimensioni intermedie.

Scrittura: mani diverse; annotazioni marginali, anche in senso perpendicolare di scrittura. Testo a volte sottolineato.

Decorazione: a c. 85r schema a penna; a c. 105r profili umani e raffigurazione di Pulcinella a penna; alcuni ghirigori a penna.

Legatura moderna in mezza pergamena e carta verde marmorizzata su piatti in cartone. Restauro (1901-1950).

Sottoscrizioni a c. 57r *In Collegio SS. Vincentii, et Anastasii Clericorum Minorum XII augusti die Mercurii anno 1722*; a c. 133r *Die X aprilis anno Domini 1758*.

A c. 221v incollato cartellino cartaceo, disposto in senso inverso, con segnatura a penna 66. *S.Lorenzo in Lucina*.

Antica segnatura: 989 (numero di catena).

**1. cc. 1r-5r**

Appunti vari.

inc. (primo testo): *Da' vespri di questo giorno ha cominciato S. Chiesa a solennizzare* (c. 1r)

Precedono: annotazioni e numeri.

expl. (primo testo): *e si narra il successo da Elgardo Floriacense* (c. 1v)

inc. (ultimo testo): *Due riflessioni vorrei che cavassimo da questo fatto* (c. 5r)

expl. (ultimo testo): *e la conduce alla pace del cielo* (c. 5r)

Contiene:

c. 1rv: appunti sulla nascita della Beatissima Vergine;

cc. 2r-4v: “Saggi dell’abate **Ferdinando Paparo Filomarino** vol. 1°. Saggio sugli ufficii Napoli 1816 dalla Tipografia Masi pag. 38”;

c. 5r: riflessioni.

2. cc. 7r-219v

**Leone Bertolotti**

*Trattati teologici vari. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 475).

Lezioni in latino dettate da Leone Bertolotti negli anni 1722-1723, 1758.

inc. (prefazione): *Adorationem numinum primam a Numma Pompilio certis praeceptis romano populo* (c. 8r)

Precede: “Praefatio”.

expl. (prefazione): *verba diversa censentes hoc agite* (c. 8v)

inc. (primo testo): *Adorationis nomen in communi acceptione significare* (c. 9r)

Precede: “Quaestio P.a quid, et quoduplex sit adoratio”.

expl. (primo testo, mutilo): *Ex hoc habes quod* (c. 56v)

Segue richiamo.

inc. (ultimo testo): *Aliquibus superioris sententiae referantur* (c. 210r)

Precede: “Disputatio unica De reprobatione. Dubium unicum; utrum Deus reprobet ante absolutam praevisionem demeritorum”.

expl. (ultimo testo): *ad errorem Semipelagianorum* (c. 219v)

Su Bertolotti cfr. S.Lor.Lucina 19.

Contiene:

cc. 7r-31v, 43r-56v: “Tractatus De cultu reliquiarum et imaginum. A P. Leone Bertolotti dictatus anno 1723”. I fascicoli indicati originariamente con segnatura “2.°” (cc. 43-56) e “3.°” (cc. 22-31) sono stati posposti in fase di legatura;

cc. 32r-42v: trattato sui sacramenti. A c. 42v, nel margine inferiore, nota: “Ho lasciato ai loghi il fazzoletto con la chiave”;

cc. 57r-74v, 91r-102v: “Tractatus De intellectu, et scientia Dei. A quaestione 14 primae partis usque ad 19. Dictatus in Collegio SS. Vincentii, et Anastasii Clericorum Minorum XII augusti die Mercurii anno 1722. A P. Leone Bertolotti ianuensi Clericorum Minorum lectore”. I fascicoli indicati originariamente con segnatura “4.°” (cc. 91-102) e “5.°” (cc. 69-74, ma in realtà segnatura a c. 72r) sono stati posposti in fase di legatura;

cc. 75r-90v: trattato sulla logica;

cc. 103r-105v: appunti di astronomia e matematica;

cc. 110r-115v: “De fontium origine”;

cc. 117r-122v: appunti di logica;  
 cc. 125r-133v: appunti "De cultu sacrarum imaginum" (c. 127r). A c. 133v sottoscrizione: "Finis die X aprilis anno Domini 1758";  
 cc. 135r-154r: "Tractatus 4.us De divina voluntate";  
 cc. 159r-176v: "Tractatus De gratia Dei";  
 cc. 178r-200v: "Tractatus De praedestinatione sanctorum ac reprobatione impiorum in primam partem D. Thomae";  
 cc. 202r-209v: "Nostra conclusio electio praedestinatorum ad gloriam ut coronam, de facto fuit ante absolutam praevisionem meritorum";  
 cc. 210r-219v: "Disputatio unica De reprobatione".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 475; *Fondi Minori - Indice*, p. 21

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 355 n. 26

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 67**

Sec. XVIII (1756-1757: 1756 a cc. 1r, 67r; 1757 a c. 47v); cart.; cc. II + 195 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con i numeri 23, 114 presenti due volte; bianche le cc. 48-51, 57-60, 171; frammentarie le cc. 81, 114; mm 216 x 152 (c. 2).

Scrittura: unica mano. A cc. 81rv, 114r annotazioni di mano successiva. In alcune carte testo depennato o cassato.

Decorazione: segni ornamentali e ghirigori a penna.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1969). Velate alcune carte.

A cc. 1r, 47v sottoscrizioni, rispettivamente *Anno 1756 mense novembris. Sub P. lectore Mongiardini ianuensi e Finis die 9 novembris 1757*; a c. 67r, subito dopo il titolo, si legge *inceptus anno Domini 1756 die 24 maii*. Si tratta di Cesare Mongiardini (cfr. *Fondi Minori - Indice*, p. 104), genovese, caracciolino, vissuto nel sec. XVIII. Per notizie relative alla sua attività di studio, svolta nel Collegio di S. Tommaso presso la chiesa dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi, negli anni 1753, 1755-1756, cfr. S.Lor.Lucina 31, cc. 76r, 77r, 133v, manoscritto nel quale si trova citato anche un altro **Mongiardini (Lazzaro)**, ugualmente vissuto nel sec. XVIII e originario di Genova (cfr. cc. 76rv, 78r, 131r).

Antica segnatura: 1094 (numero di catena).

cc. 1r-193r

**Cesare Mongiardini**

*Praelectiones theologicae* (c. 1r).

Seguono: "De Dei visione" e sottoscrizione.

inc. (proemio): *Si quis divinas litteras percurrat* (c. 2r)

Precede titolo.

expl. (proemio): *nos ostenturos [...] quaeramus* (c. 2r)

inc. (testo): *An Deus naturaliter ab aliquo oculo creato videri possit* (c. 2r)

Precede: "Dissertatio prima De visionis possibilitate quaestio prima".

expl. (testo): *ad discipulos autem baptizandi ministerium pertinebat* (c. 193r)

Il testo contiene lezioni e commenti basati sulle opere teologiche di san Tommaso e sant'Agostino.

Contiene:

c. 1r: titolo e sottoscrizione;

c. 2r: "Proemium";

cc. 2r-56r: "De Dei visione";

cc. 61r-66v: "Tractatus 2.us. De invocatione, canonizatione et cultu sanctorum, deque reliquiarum sacrarumque imaginum veneratione";

cc. 67r-193r: "Tractatus De sacramentis in genere et specie".

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 475; *Fondi Minori - Indice*, p. 104

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 355 n. 26

[B.M.S.]

### **S.Lor.Lucina 68**

Sec. XVIII (1711-1730: c. 1r); Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi (c. 3r e *passim*); cart.; cc. II + 95 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 3r-95v; bianca la c. 2; c. 89 costituita da un foglietto; mm 270 x 210 (c. 2).

Scrittura autografa degli autori delle singole tesi. In alcune carte testo depennato.

Decorazione: a c. 67r ghirigori a penna.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati; lacci in pelle; piccole falde. Restauro (1972).

Antica segnatura: 1004 (numero di catena).

cc. 1r-95v

*Liber conclusionum ab anno Domini 1711 usque ad annum 1730 inclusive* (c. 1r).

inc. (primo testo): *Evoluto tam tandem triennali* (c. 3r)

Precedono: data, introduzione e "Praefatio".

expl. (primo testo, mutilo): *sed effectus producit similes primo* (c. 4v)

inc. (ultimo testo): *Post longe temporis intervalla* (c. 95v)

Precedono: data, introduzione e "Praefatio".

expl. (ultimo testo, mutilo): *letione nostrae fidei [...] dius impendere [...]* (c. 95v)

In ogni testo si trovano in genere indicati data, nome e provenienza dell'allievo, luogo di svolgimento delle tesi (SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi) e tesi sostenute, in gran parte pubblicate.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 475; *Fondi Minori - Indice*, p. 162

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 69**

Sec. XVIII prima metà (1701-1750. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 476 datato al sec. XVII); cart.; cc. II + 356 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. A-D, 1-352; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 6r-352r, sostitutiva di una precedente paginazione a penna in parte o del tutto rifilata (cfr. cc. 6r-20v); bianche le cc. A-C, 55, 80-85, 144, 265, 349-352; mm 221 x 150 (c. 1).

Scrittura di **Giuseppe Maria Sambuceti**, caracciolino, originario di Genova, studente di teologia nel Collegio di S. Tommaso negli anni 1724, 1726-1727 (cfr. S.Lor.Lucina 31 c. 43rv, S.Lor.Lucina 68 cc. 56r, 68r, 74r).

Decorazione: a c. Dr fregio; a c. 36r cerchi concentrici a penna; a c. 39v schema a penna.

Legatura moderna in pelle marrone su piatti in cartone; tagli maculati di rosso e ocra. Restauro (1972). Velate alcune carte.

A c. Dr nota di possesso *Donato alla Libreria del Collegio de SS. Vincenzo et Anastasio*.

Antica segnatura: 1080 (numero di catena).

cc. Dr, 1r-348v

**Lorenzo Maria Quaquaro**

*Logica P. Laurentii Quaquari conscripta a P. Iosepho Maria Sambuceti ianuensi eiusdem discipulo* (c. Dr).

Seguono: "Habes in fine copiosum indicem Disputationum" e nota di possesso.

inc. (prefazione): *Inconcussos proferte animos adolescentes optimi succurrit* (c. 1r)

Precede titolo.

expl. (prefazione): *vos illos superare virtus efficiat* (c. 1v)

inc. (proemio): *Cum disputatio ad veritatem indagandam ex propriis meritis tendat* (c. 2r)

Precede titolo.

expl. (proemio): *nec illius verbis nisi ab eodem fiat permissio aliquid superaddere* (c. 3r)

inc. (introduzione): *Nihil aliquibus humana sapientum conditione infelicius* (c. 4r)  
Precede titolo.

expl. (introduzione): *ut quae alios difficultas retrahit vos alliciat* (c. 5r)

inc. (testo): *Communi doctorum calculo in qualibet scientia pertractanda, necessarium esse edocemur* (c. 6r)

Precede titolo.

expl. (testo): *sed non vacat pro nunc in his immorari* (c. 343r)

Su Quaquaro cfr. S.Lor.Lucina 31.

Contiene:

c. 1rv: "Praefatio";

cc. 2r-3r: "Preambulum. De modo inter disputantes in praxi observando";

cc. 4r-5r: "Ad philosophiam prolusio";

cc. 6r-54r: "Summulae, seu Logica minor", suddivisa in 3 parti;

cc. 56r-79r: "Dissertatio unica De modis sciendi iuxta Cartesii et Gassendi discipulos";

cc. 86r-343r: "Logica maior";

cc. 344r-348v: "Index Logice maioris".

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 476; *Fondi Minori - Indice*, p. 140

[B.M.S.]

#### **S.Lor.Lucina 70**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. II + 68 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; bianche le cc. 29-30, 66-68; mm 270 x 198 (c. 1).

Scrittura: unica mano. Glosse nei margini.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1969).

Antica segnatura: 1030 (numero di catena).

cc. 1r-65v

*Philosophiae moralis Institutiones* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 476).

inc. (prefazione): *Moralis philosophia est scientia principia inquirens* (c. 1r)

Precedono: titolo e indicazione del paragrafo "1."

expl. (prefazione): *et frigidorum casuistarum multitudo sit tribuenda* (c. 3v)

inc. (primo testo): *Librum hunc perspicuitatis ergo in duas partes distribuere* (c. 4r)

Precedono: titolo e indicazione del paragrafo "12."

expl. (primo testo, mutilo): *vel primo per communem imperantem, uti Germania, Hungaria, Bi* (c. 56v)

inc. (prefazione): *Moralis philosophia est = scientia principia inquirens* (c. 57r)

Precedono: titolo e indicazione del paragrafo "1."

expl. (prefazione): *sed ita ut rem non omnino intactam relinquamus* (c. 59v)

inc. (ultimo testo): *Si hominem excipias, omnia, quae Deus in hoc mundo posuit* (c. 60r)

Precedono: “Caput primum De moralitate actionum humanarum” e indicazione del paragrafo “18.”.

expl. (ultimo testo): *seu ius habet leges ferendi* (c. 65v)

Contiene:

cc. 1r-3v: “Philosophiae moralis institutiones anteloquium idea, et partitio operis”;

cc. 4r-56v: testo;

cc. 57r-59v: “Institutiones iuris publici universalis naturae et gentium anteloquium idea, et partitio operis”;

cc. 60r-65v: testo.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 476; *Fondi Minori - Indice*, p. 54

[B.M.S.]

#### **S.Lor.Lucina 71**

Composito di 25 elementi; secc. XVII-XIX (1601-1900. Data 1652 a c. 420r; data 1858 a c. 390r, anche date intermedie. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 476 datato al sec. XVIII); cart. (cc. 259-266, 599-602 in carta azzurrina); cc. I + 834 + I (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con la c. iniziale numerata A, con il numero 21 saltato e con i numeri 423, 606, 669 presenti due volte; coeva a penna a cc. 51r-83v, 443r-465v, 582r-595v, 618r-628v, 629rv, 631r-647r; bianche le cc. 11-12, 24, 39, 106, 135-140, 142, 161, 266, 273-275, 286, 320-321, 339, 356, 380, 389, 391-392, 422, 423bis, 424, 440-442, 472, 479-482, 514, 539, 550, 562-566, 600, 647-648, 668, 693, 704-705, 724-725, 735-746, 792, 813; c. 660 costituita da un foglietto sciolto; su alcune carte incollati frammenti cartacei rettangolari, disposti in senso perpendicolare; cc. 58, 64, 65, 66, 71, 73, 423bis in parte lacunose; mm 307 x 200 (c. 694), mm 243 x 150 (c. 267), anche misure intermedie.

Scrittura: mani diverse, alcune ricorrenti. A cc. 143r-188v, 393r-439v, 726r-734v scrittura autografa degli autori delle singole tesi sostenute. In numerose carte testo cassato, depennato e sottolineato; prove di penna, appunti vari, conti; in alcune carte testo disposto in senso perpendicolare di scrittura.

Decorazione: a cc. 206v, 260r, 261rv, 262r, 263r schemi e disegni geometrici a penna; a c. 761r ritratto a penna; a c. 822r “Albero di Porfirio” a penna.

Legatura moderna in mezza pergamena e carta marrone marmorizzata su piatti in cartone. Restauro (1901-1950).

All'interno del manoscritto inseriti due opuscoli (cc. A, 1-13; 778-793) con uguali copertine in carta decorata per le quali sono stati utilizzati fogli a stampa; sulle copertine a cc. Ar e 778r incollati due cartellini cartacei con titolo a penna; a c. Ar incollato altro cartellino con segnatura a penna *71 S Lorenzo in Lucina*; a

cc. 141-190 inserito altro opuscolo con copertina cartacea; cc. 267e 276 costituite da un'incisione che funge da copertina (a c. 267r annotato più volte il nome "Bretius").

Antica segnatura: 990 (numero di catena).

cc. Ar, 1r-831v

*Zibaldone di tesi di teologia, filosofia, matematica, fisica ed altre materie. Brevi trattati e lavori scolastici di niun conto* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 476). Testi anche in latino e in francese.

inc. (primo testo): *Cum societates non pauce christianam religionem se profiteri contendant* (c. 2r)

Precedono: "Capitis IV. Initium de religione catholica" e "136".

expl. (primo testo): *concedere, atque elargiri dignetur* (c. 10v)

Segue sottoscrizione: "Finis totius tractati die sexta novembris 1820. F.R.C.R.M.".

inc. (ultimo testo): *Dices secundo [depennato] si notio Dei a mente nostra ex rerum creatarum* (c. 815r)

expl. (ultimo testo): *qui propterea se convictum cogitur profiteri* (c. 830v)

Contiene:

cc. Ar, 1r-10v: "De religione naturali et supernaturali" (c. Ar), "Liber II. F.R." (c. 1r). A c. 10v sottoscrizione: "Finis totius tractati die sexta novembris 1820. F.R.C.R.M.". Il libro I della stessa opera si trova a cc. 778-793;

cc. 14r-23v: "Dissertatio habita a. 1707 mense iunii in Archigimnasio Sapientiae" (c. 14r); "De vera morte domini Ioannis Evangelistae contra fabulatores. Dissertatio historico-dogmatica" (c. 15r);

cc. 25r-32v: appunti;

cc. 33r-38v: "Istituzioni filosofiche", in latino;

cc. 40r-42r: **Giuseppe Lorenzo Guglielmi**, "Componimenti sagri del sacerdote Giuseppe Guglielmi sopra la Natività di Gesù Cristo", con data 1822. Giuseppe Lorenzo Guglielmi, caracciolino, fu rettore nel 1822 del Seminario della città di Segni e dal 1823 parroco di S. Lorenzo in Lucina: cfr. *Notizie per l'anno 1823*, p. 198;

cc. 43r-83v: appunti vari;

cc. 84r-88r: "Metaphisicarum institutionum Liber III De theologia naturali Isagoges";

cc. 89r-105v: "De Incarnatione";

cc. 107r-116v: "Methaphisicae elementa";

cc. 117r-134r: "De re sacramentaria". A c. 117r note, conti e in senso inverso di scrittura: "**Marino Borelli**";

cc. 143r-188v: tesi teologiche e filosofiche conclusive sostenute dai caracciolini dal 1669 al 1678. L'ultima tesi (c. 188v) è quella sostenuta da **Clemente Piselli** nel 1678. Piselli (1650-1715), nato a Olevano Romano, predicatore, fu parroco della chiesa dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi e procuratore generale dei Caracciolini.

Insegnò filosofia morale alla Sapienza di Roma negli anni 1710-1714 e fu autore tra l'altro della *Notizia storica della religione de' PP. Chierici Regolari Minori*: cfr. CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*; PISELLI, *S. Francesco Caracciolo*, presentazione di M. Salon; PISELLI, *Storia*, presentazione di M. Salon. A cc. 143v, 146v e *passim* è menzionato, in qualità di assistente, **Philipp Gruther**;

cc. 191r-220v: "Ad universam philosophiam";

cc. 221r-228v: appunti e note, in latino e in italiano;

cc. 229r-258r: "De logica. Sub P. **Pacifico del Giudice**";

cc. 259r-265v: "Geometria solida";

cc. 268r-272v: "Mathesis";

cc. 277r-284v: "Dissertatio de tempore";

c. 285v: prove di penna;

cc. 287r-311v: "De rerum essentiis. Ad usum F.R.C.R.M.";

cc. 312r-319r: "Tractatus De divina gratia. L. 9.";

cc. 322r-333v: "Tractatus De existentia, essentia et attributis Dei";

cc. 334r-379v: appunti, in francese e in latino;

cc. 381r-388v: "Ad psychologiam appendix". Nel margine superiore interno nota: "Incepimus V idibus iulii 1825";

c. 390rv: "Relazione del prodigio operato in Ariccia per l'intercessione del servo di Dio D. Vincenzo Pallotti scritta dal r.mo sig.r arciprete di detto luogo";

cc. 393r-439v: "Liber in quo actiones scholasticae annotantur. Militantibus sub disciplina P. Leonardi Loredani, Augustinomaria Buzomo, Franciscomaria Lomellino (ianuensibus), Laurentio Bulbulio leodiense, Ioannemaria Costero traiectense (Belgis)". Tesi sostenute dai caracciolini negli anni 1648-1668. A cc. 428v-429r conclusioni teologiche di **Philipp Gruther**;

cc. 443r-471v: appunti, in latino e in italiano;

cc. 473r-478v: "Elementa geometriae De natura, obiecto, divisione, ac methodo geometriae";

cc. 483r-513r: appunti, in francese e in italiano;

cc. 515r-538r: "De logica";

c. 540v: nota manoscritta con date 1793, 1794;

cc. 541r-561v: elenco di conti e di spese, appunti, in italiano e in latino;

cc. 567r-580v: **Joseph Bretius**, "Codex secundus". A c. 567rv nome dell'autore ripetuto più volte;

cc. 581v-598r: **Joseph Bretius**, "Metaphisicae Codex tertius. Die 7 iunii 1774 MDCCLXXIV". Precede: "Bretius Joseph oppidi Montis Castri anno millesimo septingentesimo septuagesimo quarto";

cc. 599r, 601r-602v: "Egloga prima Titiro e Melibeo" (c. 601r);

cc. 603r-617r: "De theologia naturali. Lectore D. Iosepho Sallusti [= **Giuseppe Sallusti**, caracciolino, visse nella prima metà del sec. XIX: cfr. *Diario di Roma*, p. 1]";

- cc. 618r-629v: appunti, in latino. A c. 623rv commemorazione in italiano di **Mariano Regis**, datata “Roma li 4 agosto 1816”;
- cc. 630v-646v: **Joseph Bretius**, testo, in latino; a c. 630v nome dell'autore ripetuto più volte;
- cc. 649r-667v: **Pacifico del Giudice**, “De psychologia. Sub P. Pacifico del Giudice”;
- cc. 669r-692v: **Pacifico del Giudice**, “De ontologia. Sub P. Pacifico del Giudice”;
- cc. 694r-703r: testo, in latino;
- cc. 706r-723v: “Questestiones (sic) ad philosophiam spectantes”;
- cc. 726r-734v: tesi teologiche e filosofiche conclusive sostenute dai caracciolini dal 1685 al 1686;
- cc. 747r-771r: **Pacifico del Giudice**, “De logica. Sub P. Pacifico del Giudice”;
- c. 772r: riutilizzo di lettera destinata “Al R.mo P. Reggente di S. Paolino alla Regola”;
- cc. 773r-777v: appunti, in latino;
- cc. 778r-791r: “De religione naturali et supernaturali”. A c. 779r segue: “Liber I. De religione naturali et supernaturali”. Il libro II della stessa opera si trova a cc. A, 1-13;
- cc. 794r-797r: appunti, in latino;
- cc. 798r-809v: **Joseph Bretius**, testo, in latino. A c. 809v: “Finis coronat opus. Bretius Ioseph 1774”;
- cc. 810r-812r: **Giuseppe Lorenzo Guglielmi**, “Iosephi Guglielmi presbyteri romani tractatus De gloria almae et beatissimae semper Virginis, ac Immaculatae Deiparae Mariae seu Liber quartus De eiusdem beatissimae Virginis Mariae excellentia. Et velut quaedam ad priorem tractatum appendix. Praefatio, et dedicatio”;
- cc. 814r-831v: **Joseph Bretius**, testo, in latino. A cc. 814rv, 831v nome dell'autore ripetuto più volte. A c. 831r nota manoscritta.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 476; *Fondi Minori - Indice*, pp. 58, 100, 162

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 355 n. 26

**Fonti:**

*Diario di Roma*, p. 1; *Notizie per l'anno 1823*, p. 198; CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*; PISELLI, *S. Francesco Caracciolo*, presentazione di M. Salon; PISELLI, *Storia*, presentazione di M. Salon

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 72**

Composito di 4 elementi; secc. XVII ex.-XVIII (1694-1800. Data 1694 a c. 17r); cart. (cc. 33-44 in carta azzurrina); cc. I + 322 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. A, 1-317; numerazione recente a matita, con i numeri 5, 135,

153, 264 presenti due volte; coeva a penna a cc. 53r-84v, 93r-116v, 118r-125v, 134r-138v, 141r-146v, 148v-150v, 175r-182v, 187r-194v, 235r-262v, 270r-285v, 294r-308r, 310r-317v; guardia posteriore numerata 318; bianche le cc. 16, 139, 252, 293; mutili gli angoli interni di cc. 70-76, con perdita di testo; a cc. 147r, 154r, 195r, 203r, 219r, 227r indicazione del fascicolo in alto a destra in rosso; mm 205 x 138 (c. A), mm 224 x 155 (c. 16), anche misure intermedie.

Scrittura: mani diverse, alcune ricorrenti. Testo a volte cassato e depennato; scarse annotazioni marginali, anche in senso perpendicolare di scrittura.

Legatura moderna in mezza pergamena e carta marrone marmorizzata su piatti in cartone. Restauro (1901-1950).

All'interno del manoscritto inserito un opuscolo (cc. 33-44) con copertina in carta decorata.

A c. Ar in alto a sinistra incollato cartellino cartaceo con segnatura a penna 72 *S.Lorenzo in Lucina*.

Antica segnatura: 1042 (numero di catena).

cc. Ar, 1r-317v

*Dissertazioni teologiche. Con varie esercitazioni letterarie ed una Apologia de' brevi di Clemente IX e d'Innocenzo XII e del decreto del S.to Ufficio delli 28 genn.o 1694* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 477).

Testi anche in latino e in francese.

inc. (primo testo): *Cornelii centurionis ad quem Angelus Domini missus est* (c. 1r)  
Precedono: titolo corrente e prove di penna.

expl. (primo testo, mutilo): *per quam poterat corpus ab omni corruptione praeservare* (c. 15v)

Segue richiamo.

inc. (ultimo testo, acefalo): *R. nego min. ut videre est apud Natalem Allexandrum* (c. 239r)

expl. (ultimo testo, mutilo): *in vulgare legimur = Reges eos in virga[...] =* (c. 317v)

Segue richiamo.

Contiene:

cc. Ar, 1r-15v: "Dogmatica 3.<sup>o</sup>";

cc. 17r-32r: "Apologia de' brevi di **Clemente IX** e d'**Innocenzo XII** e del decreto del Sancto Officio delli 28 gennaio 1694";

cc. 33r-44v: appunti e citazioni, in italiano, in latino e in francese;

cc. 45r-52v: appunti, in latino;

cc. 53r-125v: testi vari;

cc. 126r-133v: "Sistema peripatetico thomisticum ad theologicas doctrinas comparandas pernecessarium";

cc. 134r-234v: testi vari con varianti e integrazioni, in latino. A. c. 140r titolo: "Tractatus de locis theologicis"; a c. 147r altro titolo: "De Verbi Divini Incarnatione";

cc. 235r-238v: testo mutilo sul processo e sulla condanna di **Miguel de Molinos** (su di lui cfr. S.Lor.Lucina 5) e due suoi seguaci;  
cc. 239r-317v: testi vari, spesso ripetuti, in latino.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 477; *Fondi Minori - Indice*, pp. 39, 43, 76, 162

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 355 n. 26

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 73**

Composito di 13 elementi costituiti da 134 fascicoli (alcuni cuciti); secc. XVIII-XIX (1704-1808: 1704 a c. 53v dell'elem. VII; 1808 a c. 5r dell'elem. I, anche date intermedie. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 477 datato al sec. XVIII); cart.; **elem. I**: cc. 122 (11 fasc.); numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 119-122; bianche le cc. 1-3, 122; **elem. II**: cc. 122 (11 fasc.); numerazione recente a matita, con i numeri 2, 26 presenti due volte; bianche le cc. 11, 120; **elem. III**: cc. 106 (7 fasc.); numerazione recente a matita; bianca la c. 106; **elem. IV**: cc. 164 (21 fasc.); numerazione recente a matita, con il numero 153 presente due volte; **elem. V**: cc. 40 (5 fasc.); numerazione recente a matita; **elem. VI**: cc. 44 (5 fasc.); numerazione recente a matita; **elem. VII**: cc. 56 (7 fasc.); numerazione recente a matita; bianche le cc. 54-56; **elem. VIII**: cc. 198 (11 fasc.); numerazione recente a matita, con i numeri 20, 39, 127, 175 presenti due volte; **elem. IX**: cc. 271 (16 fasc.); numerazione recente a matita, con i numeri 20, 39, 71, 85, 100 presenti due volte; bianche le cc. 70, 261-265; c. 100bis in gran parte asportata; **elem. X**: cc. 134 (8 fasc.); numerazione recente a matita, con il numero 6 presente due volte; bianche le cc. 123-133; **elem. XI**: cc. 92 (7 fasc.); numerazione recente a matita; bianche le cc. 27-29, 44, 66, 91-92; **elem. XII**: cc. 119 (8 fasc.); numerazione recente a matita, con il numero 83 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-12r; bianche le cc. 65, 79, 94, 106, 118; **elem. XIII**: cc. 130 (17 fasc.); numerazione recente a matita; bianche le cc. 8, 24, 53, 82, 84, 98, 101-104, 113, 125; incollati frammenti cartacei sulle carte di alcuni elementi; mm 198 x 135 (c. 1 dell'elem. I), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse. In numerose carte testo cassato e depennato, prove di penna e conti; titoli e appunti disposti anche in senso perpendicolare di scrittura; a volte citazioni e lemmi in caratteri greci.

Decorazione: a c. 117r elem. IX ritratto a penna; a c. 4r elem. I, a c. 1r elem. IV e a c. 3r elem. IX ornamenti a penna.

Fascicoli conservati in camicie all'interno di una cartella in mezza pergamena e carta marmorizzata; lacci in tela. Negli elem. VIII (fasc. 1-11), IX (fasc. 1, 3, 9) e X (fasc. 1-2) copertine costituite da fogli a stampa.

A c. 1r elem. II nota recente a penna *Trovato tra i fogli del manoscritto segnato S.L.L. 72*; a c. 18v elem. VIII antiche segnature a penna *B.6.2* e *B.II.12*;

a c. 20v incollato cartellino cartaceo con segnatura a penna 73 *S. Lorenzo in Lucina*; a. c. 35v incollato cartellino cartaceo con segnatura a penna 73bis *S. Lorenzo in Lucina*.

Antiche segnature: 1078 (numero di catena); B.6.2 (c. 18v elem. VIII); B.II.12 (c. 18v elem. VIII).

cc. 4r elem. I - 130v elem. XIII

*Trattati vari, e di niun conto, di fisica, di teologia e di filosofia* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 477).

inc. (primo testo): *Beatissime Pater, Sanctitatem vestram, cum summo, ut filios decet* (c. 6r elem. I)

Precede titolo.

expl. (primo testo): *Vide Natal Alex. Hist. eccles. saecul. XI, et XII. dissert. X* (c. 121v elem. I)

inc. (ultimo testo): *06. Si sensus quandoque essent occasionaliter fallaces* (c. 107r elem. XIII)

expl. (ultimo testo, mutilo): *fnita quoque erit illius dist.a a negatione* (c. 130v elem. XIII)

Il manoscritto contiene testi in latino, in francese e in italiano, spesso incompleti: elem. I cc. 4r-121v: “*Canonicae, et reverentissimae espostulationes apud SS. DD. NN. Pium VII*”. A c. 5r si legge: “*Londini: Ex Officina Cox, Filii, et Baylis, Great Oveen Street. Veneunt autem apud Dulau, et Soc. Soho Square; et Prosper, et Soc; Wardour Street. Dec. 1808 (ma 1803)*”. Cfr. ed. PIUS VII, *Canonicae*, pp. 153-240;

elem. II cc. 1r-119r: testo teologico, in francese. A c. 96v data: “*A Londres, ce 23 decembre 1801*”;

elem. III cc. 1r-105v: testo giuridico, in latino;

elem. IV cc. 1r-163v: “*Physica particularis sectio II. De particularibus corporis proprietatibus*”;

elem. V cc. 1r-40v: “*Sectio II. Hydrostaticae, atque hydraulicae elementa*”. Testo mutilo;

elem. VI cc. 1r-44v: “*De electricismo artificiali, et naturali*”;

elem. VII cc. 1r-53v: “*De igne*”. A c. 53v data: “*Florentiae anno 1704*”;

elem. VIII cc. 1r-193v: “*Institutio canonica 2.*”. Testo acefalo e mutilo;

elem. IX cc. 1r-260r: “*Praelectiones theologicae dogmaticae de gratia Christi quas in scholis Collegii Romani habuit R.D. Ferdinandus Giovannucci primum in romano athenaeo Sacrae liturgiae, postea vero Historiae ecclesiasticae, deinde Sacrae scholasticae, nunc tandem Dogmaticae theologiae professor, et R. cleri exam. Auditore Julio Coesare Gabrielli et ab eodem dicatae gloriosissimae Mariae Virgini Anno MDCCXCVII*” (c. 2r). Sull’abate **Ferdinando Giovannucci**, lettore e professore di teologia nel Collegio Romano, cfr. *Notizie per l’anno*

1807, pp. 71, 108; RENAZZI, *Storia dell'Università*, 4, 2, pp. 284-285. A c. 266v nota manoscritta: "Al sig.re Giulio Gabrielli". Si tratta di **Giulio Cesare Gabrielli** (1775-1837), parroco della chiesa di San Tommaso in Parione a Roma: cfr. MARRONI, *La modernizzazione della morte*, pp. 49-50 n. 5; elem. X cc. 1r-122v: "Scholastica 1. Eucharistia, Eucharistica, Eulogia" (c. 1r). Testo mutilo;  
 elem. XI cc. 2r-90v: testi vari, in latino e in italiano, tra cui a cc. 30r-43r: "De platonica reminiscencia. Lectore P. Pacifico de Iudicibus [= **Pacifico del Giudice**]" e a cc. 45r-56v: "Regole della modestia, e buona disciplina dei novizi"; a c. 1r annotazione a matita di mano recente;  
 elem. XII cc. 1r-117v: "Tractatus duplex, alter ad Titulum Pandectarum, et Codicis de iure dotium, alter ad Titulum Pandectarum, et Codicis, de agnoscendis, et alendis liberis, vel parentibus" (cc. 1r-55v, mutilo); seguono testi vari mutili, in italiano;  
 elem. XIII cc. 1r-130v: appunti, in latino.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 477; *Fondi Minori - Indice*, pp. 58-59, 162

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 355 n. 26, 356 n. 34

**Fonti:**

PIUS VII, *Canonicae*, pp. 153-240; *Notizie per l'anno 1807*, pp. 71, 108; RENAZZI, *Storia dell'Università*, 4, 2, pp. 284-285; MARRONI, *La modernizzazione della morte*, pp. 49-50 n. 5

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 74**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. II + 95 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. I-V, 1-89, con il numero 43 presente due volte; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 3r-85v; bianche le cc. II-III, 30, 86-89; mm 200 x 180 (c. 4).

Scrittura: unica mano. In alcune carte testo cassato.

Decorazione: a c. IVr stemma dei Chierici Regolari della Madre di Dio con monogramma in lettere greche capitali *M(ate)r Th(eo)u*.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1969). Velate alcune carte.

A c. Iv antica segnatura a penna *H.8.* tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani. A c. IVr timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc(entii) et Anastasii Minist(orum) Infir(orum) de Urbe*.

Antiche signature: 1055 (numero di catena); *H.8.* (c. Iv).

cc. IVr, 1r-85v

**Chierici Regolari della Madre di Dio (Leonardini)**

*Constitutiones Congregationis Clericorum Regularium Matris Dei* (c. IVr).

inc. (introduzione): *Iuvat eos qui post longam navigationem portum securi tenent* (c. 1r)

Precede: "Ad lectorem".

expl. (introduzione): *et crescit usque ad perfectam diem* (c. 1v)

inc. (proemio): *Cum Dei benignitate factum sit* (c. 2r)

Precede: "Proemium".

expl. (proemio): *nisi quod ipsius operis natura alioquin annorum fuerit* (c. 2r)

inc. (primo testo): *In hanc Congregationem non admittantur* (c. 3r)

Precedono: titolo e "De admittendis in Congregationem Caput I".

expl. (primo testo): *et nostrorum edificationem, et emendationem fiant* (c. 29r)

Seguono: invocazione e copia del mandato di conferma a firma del cardinale **Cesare Baronio**, datato 1604.

inc. (ultimo testo): *Anno 1583 die 5 martii Alexander Guidicionius* (c. 83r)

Precede titolo.

expl. (ultimo testo): *domus Sanctae Birgittae praefate de eadem urbe neapolitana* (c. 83v)

(cfr. ed. CHERICI REGOLARI DELLA MADRE DI DIO, *Constitutiones*)

Contiene:

c. IVr: titolo;

c. 1rv: "Ad lectorem";

c. 2r: "Proemium";

cc. 3r-29v: testo, in due parti;

cc. 31r-82r: regole, in italiano e in latino;

c. 83rv: "Summa bullarum ante hac a pontificibus concessarum";

c. 84r: tabella con calendario delle attività;

c. 85rv: "Index rerum omnium quae in hoc volumine continentur", mutilo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 477; *Fondi Minori - Indice*, p. 37

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 nn. 43, 45

**Fonti:**

CHIERICI REGOLARI DELLA MADRE DI DIO, *Constitutiones*

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 75-78**

4 volumi; sec. XVIII (1718-1719: c. 192v S.Lor.Lucina 76 e c. 181r S.Lor.Lucina 78); Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi; cart.; **S.Lor.Lucina 75**: cc. I + 256 + I; corpo numerato per cc. II-III, 1-254; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. IIr-IIIr, 1r-248r; guardia posteriore numerata 255; bianche le cc. II-III, 34-40, 246, 248-254; mm 222 x 152 (c. 1r), uguali dimensioni negli altri volumi; **S.Lor.Lucina 76**: cc. I + 280 + I; corpo numerato per cc. 2-280; numerazione recente a matita, con il numero 267 presente due volte; coeva a penna a cc. 2r-281r; guardia posteriore numerata 281; bianche le cc. 102-105, 193, 277, 280; **S.Lor.Lucina 77**: cc. I + 216 + I; numerazione recente a matita, con il numero 144 saltato; coeva a penna a cc. 1r-218r; guardia posteriore numerata 218; bianche le cc. 40, 62-64, 83-88, 100-105; **S.Lor.Lucina 78**: cc. I + 192 + I; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-190r; guardia posteriore numerata 193; bianche le cc. 45-48, 95-96, 186-192.

Scrittura: unica mano. In ciascun volume indici su due colonne.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso di ciascun volume titolo manoscritto, e antiche segnature a penna, rispettivamente VII.8.8, VII.8.[...], VII.8.7 e VII.8.10; tagli maculati di rosso e marrone.

Antiche segnature: 1108; 1109; 1110; 1111 (numeri di catena); VII.8.8 (dorso S.Lor.Lucina 75); VII.8.[...] (dorso S.Lor.Lucina 76); VII.8.7 (dorso S.Lor.Lucina 77); VII.8.10 (dorso S.Lor.Lucina 78).

cc. 1r S.Lor.Lucina 75 - 185v S.Lor.Lucina 78

**Tommaso d'Aquino (santo)**

Summa theologia cum commentariis.

*Summa theologia in tres partes ac varios tractatus distributa iuxta mentem, ac methodum D. Thomae* (c. 1r S.Lor.Lucina 75).

inc. (prefazione): *Si primus discendi ardor nobilitas est magistri* (c. 2r S.Lor.Lucina 75)

Precede: "Praefatio".

expl. (prefazione): *ut theologicas disciplinas valeant comparare* (c. 2r S.Lor.Lucina 75)

inc. (testo): *Theologia si nominis aethimologiam propendamus nihil est aliud* (c. 3r S.Lor.Lucina 75)

Precede: "Tractatus proemialis De sacra doctrina ex prima parte S. Thomae quaestio prima dissertatio praeambula De existentia definitione, et divisione theologiae".

expl. (testo): *non quia credidimus, sed ut credamus elegit nos* (c. 184r S.Lor.Lucina 78)

I volumi contengono i commentari, inediti, alla *Summa theologia* di san Tommaso elaborati per le lezioni svolte durante il corso di teologia nel Collegio

di S. Tommaso presso la chiesa romana dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi da **Leone Bertolotti, Girolamo Curlo, Angelo Maria Squarciafico e Rocco de Norriega**. Su Bertolotti cfr. S.Lor.Lucina 19; su Curlo cfr. S.Lor.Lucina 31; su Squarciafico, anch'egli originario di Genova, si leggono notizie sulla sua attività di studio, svolta nel Collegio di S. Tommaso, nel ms. S.Lor.Lucina 149, cc. 121v-122r, 140v-142r, 143v-144v, 176v-177r: cfr. anche PISELLI, *Notizia storica*, pp. 350-351.

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 75:**

c. 1r: titolo: "Summa theologica in tres partes ac varios tractatus distributa iuxta mentem ac methodum D. Thomae. Tractatus De sacra doctrina circa q. primam D. T. De locis theologicis. De Deo uno eiusque attributis a q. 2.a usque ad 12.am D. T. De visione Dei circa q. 12.am D. T. De censuris propositionum a cart. 33"; cc. 2r-245v: prefazione e testi. Si legge a c. 33v: "Ab initio huc usque P. Leo Bertolotti"; a c. 41r: "P. Hyeronimus Curlo hic usque ad finem"; a c. 245v: "Huc usque P. Hyeronimus Curlo"; c. 247rv: "Index quaestionum, quae in hoc volumine continentur".

**S.Lor.Lucina 76:**

c. 1r: titolo: "Tractatus De scientia Dei circa quaestionem 14.am D. T. De praedestinatione, et reprobatione circa quaestionem 23.am D. T. De divinis processionibus circa quaestionem 27.am D. T."; cc. 2r-276v: testi. Si legge a c. 101v: "Hic terminat P. Angelus Maria Squarciafico"; a c. 106r: "Patris Leonis Bertolotti"; a c. 192v: "Finis die 7 septembris 1718 e "Huc usque P. Leo Bertolotti"; a c. 194r: "ex P. Rocco de Norriega"; cc. 278r-279r: "Index quaestionum, quae in hoc volumine continentur".

**S.Lor.Lucina 77:**

c. 1r: titolo: "Tractatus De fide ex patre Leone Bertolotti ex 2.a 2.ae D. T. a quaestione prima usque ad 17. De ecclesia, et Summo Pontifice ex P. Leone Bertolotti De verbo Dei scripto ex P. Angelo Maria Squarciafico"; cc. 2r-216v: testi. Si legge a c. 39v: "ex patre Leone Bertolotti"; a c. 65r: "Patris Leonis Bertolotti"; a c. 99v: "ex patre Leone Bertolotti"; a c. 107r: "ex patre Angelo Maria Squarciafico"; cc. 217r-218r: "Index quaestionum, quae in hoc volumine continentur".

**S.Lor.Lucina 78:**

c. 1r: titolo: "In primam 2.ae D. T. a q. 6 usque ad 18. P. Angelus Maria Squarciafico Tractatus De actibus humanis. P. Leo Bertolotti De legibus a q. 90 usque ad 109 De gratia a q. 109 ad 111"; cc. 2r-184r: testo. Si legge a c. 49r: "Patris Leonis Bertolotti"; a c. 97r: "Patris Leonis Bertolotti"; a c. 181r: "Finis Tractatus De gratia an. D. 1719 6 maii"; c. 185rv: "Index quaestionum, quae in hoc volumine continentur".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 477-478; *Fondi Minori - Indice*, pp. 162, 164

**Fonti:**

PISELLI, *Notizia storica*, pp. 350-351

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 79**

Sec. XVII (1601-1700. Cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 478); cart.; cc. II + 196 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 86 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-192v, con l'indicazione dei soli numeri dispari fino a p. 97 (c. 49r); bianche le cc. 193-195; mm 270 x 195 (c. 2).

Scrittura: unica mano. Testo a volte sottolineato.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; nervi incarttonati in cuoio; sul dorso, in alto, titolo a penna. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Carte velate.

Antica segnatura: 1119 (numero di catena).

cc. 1r-192v

*Guelfus contra Gibellinum. Disceptatio theologica* (c. 1r).

Segue: "De foedere, catholicos inter ac saracenos, praeviso, sed non intento fidei ac religionis detrimento".

inc. (introduzione): *Guelforum et Gibellinorum a germanicis primum dissensionibus tracta* (c. 3r)

Precede titolo.

expl. (introduzione): *de qua agitur substructionem inaedificabo* (c. 6v)

inc. (testo): *Extra controversiam primum pono* (c. 6v)

Precede: "Caput I. Universale suppositum circa quod Guelfo ac Gibellino recte convenit. Quantumque fidelium cum infidelibus societatem indecoram esse, et simpliciter loquendo iube sordere".

expl. (testo): *quanto potiori iure deposcimus a confessario erga poenitentem* (c. 192r)

Segue citazione.

Contiene:

c. 1r: titolo;

c. 2rv: "Conspectus operis";

cc. 3r-6v: "Guelfus contra Gibellinum. Scopus et occasio scriptionis";

cc. 6v-192r: testo in 23 capitoli seguito da: "Clausula paraenetica. Ad ignavos aut incarnatis necessitudinibus implicitos principum christianorum confessarios, veritatem Dei in iniustitia detinentes; necnon ad venales theologos consuantes pulvillos et ponentes cervicalia sub omni cubito manus" (c. 168r). A c. 192rv si legge: "Memento homo quia Gibellinus es, et cum Gibellinis in cinerem reverteris.

Dictum Bonifacii Octavi [= **Bonifacius VIII (papa)**] ad Porchetum Spinolam [= **Porchetto Spinola**] Ordinis Minorum archiepiscopum genuensem, immutata tantisper formula sacri ritus cineralium, et cineribus in oculos coniectis. Blond. 2. dec. 9. Platina in Bonif. 8. Sabellicus l. 9. Exemplor. 6. XI”.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 478; *Fondi Minori - Indice*, p. 72

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 80**

Sec. XVII (1637-1700. Data 1637 presente da c. 355r a c. 471v ); cart.; cc. II + 485 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. A-M, 1-474; numerazione recente a matita; bianche le cc. A-M, 474; mm 268 x 195 (c. A), mm 277 x 207 (c. 317).

Scrittura: unica mano, la stessa del ms. F.C.1525 dell'Archivio Storico della Pontificia Università Gregoriana.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; nervi incartonnati in pelle marrone. Restauro (1972). Velate alcune carte.

Il manoscritto, con segnatura *Scan.15=7* (persa con il restauro), faceva parte dei volumi dell'Archivio della Curia Generalizia dei Chierici Regolari Minori, confluiti poi nei fondi nella Biblioteca Nazionale: cfr. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, p. 345.

Antica segnatura: *1148* (numero di catena).

cc. 1r-473v

*Vita di una serva di Dio diretta dal P. Migliacci C.M.* (cfr. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, p. 345).

inc.: *1633. Dalla Pasqua di Resurrectione sino alli 20 d'aprile non mi ricordo altro che questo* (c. 1r)

expl.: *et alle nove hebbe finito; lodato Dio di tutte le cose* (c. 473v)

Il manoscritto contiene la storia della vita di **Camilla Orsini Borghese** (1603-1685) diventata poi suor Maria Vittoria. La narrazione cronologica, fatta in prima persona e in forma diaristica, inizia a Pasqua del 1633 (c. 1r) e si conclude il 24 dicembre 1637 (c. 471v). Il seguito della sua vita si trova nel ms. F.C.1525 dell'Archivio Storico della Pontificia Università Gregoriana. Il manoscritto, con lo stesso titolo del ms. S.Lor.Lucina 80, inizia con il mese di gennaio 1638 e si conclude con il mese di novembre 1652. Sul dorso è indicata la segnatura *Scan. 15=7*, la stessa che era presente sulla legatura originale del ms. S.Lor.Lucina 80.

Si segnala un altro manoscritto proveniente da S. Lorenzo in Lucina e conservato oggi nella Biblioteca Nazionale con segnatura Prov.Claustr.Varia IV, che contiene a cc. 101r-102v il *Ristretto di vita della ven. serva di Dio donna Camilla Orsini Borghese di poi suor Maria Vittoria religiosa dell'Ordine dell'Annunziata*.

Il padre Migliacci citato nel titolo è il caracciolino **Francesco Migliacci**, confessore di Camilla Orsini, morto nel 1672. Su Camilla Orsini e Francesco Migliacci cfr. BONCOMPAGNI LUDOVISI, *Vita della ven. Camilla Orsini-Borghese*; BARBAGALLO, *Beati i poveri di spirito*.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 478; *Fondi Minori - Indice*, p. 103

**Bibliografia a stampa:**

BONCOMPAGNI LUDOVISI, *Vita della ven. Camilla Orsini-Borghese*; BARBAGALLO, *Beati i poveri di spirito*; ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, p. 345

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 81**

Sec. XVII (1609: cc. 93v, 127r, 158v); cart.; cc. 162; corpo numerato per cc. A, 1-161; numerazione coeva a penna a cc. 3r-158r; bianca la c. 161; mm 213 x 150 (c. 1).

Scrittura: unica mano; a c. Ar titolo di altra mano. A c. 2v testo eraso; alcune parole depennate.

Legatura coeva in pergamena; sul dorso, in alto, antica segnatura a penna, in senso inverso *VE 12*; tracce di lacci.

Antiche segnature: *1049* (numero di catena); *VE 12* (dorso).

cc. Ar, 1r-160v

*Tractatus in Aristotelis libros De anima et disputationes in eiusdem Metaphysicam* (c. Ar).

inc. (proemio): *Et si multa in huius operis initio ab auctoribus prolixè disputentur* (c. 3r)

Precedono: titolo e indicazione a margine "l. 1".

expl. (proemio): *et aliis affectionibus viventium* (c. 5r)

inc. (testo): *Intendit Aristoteles in his capitulis animae essentiam explicare* (c. 5r)

Precedono: "Liber secundus. Caput primum et 2.um" e indicazione a margine "l. 3".

expl. (testo): *formale principium ratiocinandi in quo ipso adhuc semper includitur ratio entis* (c. 160v)

Contiene:

c. Ar: titolo;

cc. 1r-2r: "Index disputationum ac questionum quae in hoc opere continentur";

cc. 3r-5r: "In tres libros Aristotelis De anima proemium";

cc. 5r-93v: "Liber secundus". A c. 93v sottoscrizione: "Finis libri 2.i die 29 mensis octobris 1609";

cc. 94r-127r: "Liber tertius". A c. 127r sottoscrizione: "Finem dedimus die 28 mensis novembris 1609";

c. 128r: "Index disputationum et questionum in Metaphisicam Aristotelis";  
cc. 129r-158v: "Disputationes Metaphisicae". A c. 158v sottoscrizione: "Finis die 22 mensis decembris 1609";  
cc. 159r-160v: "Utrum entis detur unus conceptus obiectivus".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 479; *Fondi Minori - Indice*, p. 11

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 82**

Sec. XVIII (1735: c. 55r); cart.; cc. I + 58 + I; corpo numerato per cc. A-B, 1-56; numerazione recente a matita; bianche le cc. A-B, 56; mm 204 x 153 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 83-84, 122-129. In alcune carte testo sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Ius Regni. Tomus II*; tagli spruzzati di rosso.

A c. 55r sottoscrizione *Anno Domini MDCCXXXV regiis in studiis magistro D. Ferdinando de Ambrosio*.

Antica segnatura: 1046 (numero di catena).

cc. 1r-55r

**Ferdinando D'Ambrosio**

*Commentariorum Iuris Regni liber III-liber IV* (cc. 1r, 36r).

inc.: *Praefatione non est opus optimae spei adolescentes* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *de publicis iudiciis sit satis* (c. 55r)

Seguono: "Finis coronat opus" e sottoscrizione.

Ferdinando D'Ambrosio, vissuto nei secc. XVII-XVIII, fu professore e poi magistrato a Napoli: cfr. BIROCCHI, *Alfano Nicolò*.

Contiene:

cc. 1r-35v: "Commentariorum Iuris Regni liber III. Contractuum recta norma, et expositio traditur";

cc. 36r-55r: "Commentariorum Iuris Regni liber IV. De iudiciis, et ubi quisque agere, vel conveniri debeat".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 479; *Fondi Minori - Indice*, pp. 7, 95

**Fonti:**

BIROCCHI, *Alfano Nicolò*

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 83**

Sec. XVIII (1734: c. 41r); cart.; cc. I + 46 + I; corpo numerato per cc. A-B, 1-43; numerazione recente a matita, con il numero 34 presente due volte; bianche le cc. A-B, 42-43; mm 204 x 157 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 82, 84, 122-129. In numerose carte testo sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *De gratia* e fregio; tagli spruzzati di rosso e ocra.

A c. 41r sottoscrizione *Anno Domini MDCCXXXIV in D. Augustini templo magistro P. Iohanne Hyacintho Gatti.*

Antica segnatura: 1047 (numero di catena).

cc. 1r-41r

**Giovanni Giacinto Gatti**

*Tractatus De auxiliis actualibus divinae gratiae* (c. 1r).

inc.: *Materiam aggredimur nodis pene inextricabilibus implexam* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *quam Augustino elargitus est ad scribendum* (c. 41r)

Seguono: "Amen. Finis coronat opus" e sottoscrizione.

Giovanni Giacinto Gatti, vissuto nel sec. XVIII, agostiniano, fu professore di teologia: cfr. PERINI, *Bibliographia augustiniana*, 2, p. 97.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 479; *Fondi Minori - Indice*, pp. 63, 95

**Bibliografia a stampa:**

PERINI, *Bibliographia augustiniana*, 2, p. 97

**Fonti:**

PERINI, *Bibliographia augustiniana*, 2, p. 97

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 84**

Sec. XVIII (1735: c. 90r); cart.; cc. I + 96 + I; corpo numerato per cc. A-B, 1-92; numerazione recente a matita, con i numeri 18, 42 presenti due volte; bianche le cc. A-B, 91-92; mm 202 x 151 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 82-83, 122-129. In numerose carte testo sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Institutiones canonicae. Tomus I* e fregio; tagli spruzzati di rosso e ocra.

A cc. 1r, 1r sigla a penna *O(rdo) C(lericorum) M(inorum)*. A c. 90r sottoscrizione *Anno Domini MDCCXXXV in regiis studiis magistro D. Ianuario de Ferdinando.*

Antica segnatura: 1048 (numero di catena).

cc. 1r-90r

**Gennaro De Ferdinando**

*Institutionum iuris ecclesiastici liber I-liber II* (cc. 1r, 33r).

inc.: *Ineunti mihi elementorum iuris ecclesiastici expositionem necessarium in primis videtur* (c. 1r)

Precedono: titolo e "Origo et progressus iuris canonici".

expl.: *Cap. I. sed hactenus de hoc secundo libro* (c. 90r)

Seguono: "Finis coronat opus" e sottoscrizione.

Il manoscritto contiene la prima parte delle *Institutiones* di Gennaro De Ferdinando, la seconda parte si trova nel ms. S.Lor.Lucina 126.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 480; *Fondi Minori - Indice*, pp. 57, 95

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 46

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 85**

Sec. XIX (1844-1849. Date della seconda nomina a generale dell'Ordine del dedicatario, Luigi Togni); Roma (c. 1r); cart. (cc. 1-16 in carta azzurrina, con timbro a secco nell'angolo superiore interno); cc. I + 18 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. A, 1-17; numerazione recente a matita; bianche le cc. A, 15-17; mm 224 x 180 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura moderna in pergamena; lacci in pelle; tra c. 8 e c. 9 nastro in seta rosa. Restauro (1901-1950).

Antica segnatura: 1141 (numero di catena).

cc. 1r-14r

**Chierici Regolari Ministri degli Infermi (Camilliani)**

*Nel secondo innalzamento sempre fausto e felice del r.mo P. Luigi Togni alla Prefettura Generale de' CC. RR. Ministri degli Infermi i giovani del professorio e noviziato di Roma in segno di riconoscenza e rispetto al padre benemerito offerivano* (c. 1r).

inc. (lettera di dedica): *Comune cosa è oggidì lo scrivere versi* (c. 2r)

Precede: "Reverendissimo padre".

expl. (lettera di dedica): *sempre quai fin d'ora si protestano di essere* (c. 2v)

Segue: "Della S.V.R.ma obbedientissimi, ed affezionatissimi figli, i CC. professi, e novizi".

inc. (testo): *Quis mihi indocto dabit apta verba* (c. 3r)

Precede: "Ode".

expl. ( testo): *Non, tibi quem servant pectore, laevis amor* (c. 14r)

Segue: “Di G. Trambusti, novizio”.

Versi in onore di **Luigi Togni** (su di lui cfr. S.Lor.Lucina 23), composti dai camilliani **Pietro Desideri** (1823-1895: cfr. ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana*, pp. 59-61; VEZZANI, *Superiori e capitoli generali*, pp. 79-80, 124), **Giovanni Morgante** (1824-1872: cfr. AGMI, Mohr, 3386; ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana*, p. 100), **Mathias Pellicer** (n. 1816: cfr. AGMI, Mohr, 3310), **Giuseppe Colizzi** (1822-1905: cfr. AGMI, Mohr, 3383), **Quirino Sassi** (1823-1900: cfr. AGMI, Mohr, 3385), **Agostino Lana** (1821-1901: cfr. ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana*, pp. 83-87), **Giuseppe Frontini** (1826-1885: cfr. AGMI, Mohr, 3419) e **Giuseppe Trambusti** (1818-1873: cfr. ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana*, pp. 157-161).

Contiene:

c. 1r: titolo;

c. 2rv: lettera di dedica;

cc. 3r-14r: testi, anche in latino.

**Bibliografia manoscritta:**

AGMI, Mohr, 3310, 3383, 3385, 3386, 3419; *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 480; *Fondi Minori - Indice*, p. 165

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 360 n. 43

**Fonti:**

ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana*, pp. 59-61, 83-87, 100, 157-161; VEZZANI, *Superiori e capitoli generali*, pp. 79-80, 124

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 86**

Sec. XVIII (1702-1703: 1702 a c. 57r; 1703 a cc. Iir, 372r, 388r); cart.; cc. II + 394 + I; numerazione recente a matita, con il numero 100 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-57r, 65r-388r; bianche le cc. 58-64, 373, 389-393; mm 192 x 125 (c. 2).

Scrittura: unica mano. In alcune carte testo sottolineato.

Decorazione: a c. Iir edicola riccamente ornata a penna con motivi geometrici e floreali, al centro titolo e data; a cc. 28r, 35rv, 37r, 263r schemi a penna; a c. 188r silografia di *Gotti[...do di Pa[...]ssi sculp.* raffigurante l’“Albero di Porfirio”.

Legatura coeva in cuoio marrone su piatti in cartone; sul dorso e sui labbri fregi dorati; tagli spruzzati di rosso e oca.

Antica segnatura: 906 (numero di catena).

cc. IIr, 1r-388r

**Aristoteles**

*Logicae cursus apud R.P. Iosephum Brivium mediolanensem* (c. IIr).

Segue: "Anno Domini 1703".

inc. (introduzione): *Logica, quam hoc anno tractandam suscipimus* (c. 1r)

Precede titolo.

expl. (introduzione): *aperitur facilior via ad Logicas quaestiones anni decursu pertractandas* (c. 2v)

Segue richiamo.

inc. (primo testo): *Terminus in genere dicitur quidquid est extremum alicuius rei* (c. 3r)

Precedono: titolo, "Cap. primum. De termino" e nel margine interno numero "5".

expl. (primo testo): *motivum est negatio cuiuscumque motivi infallibilis* (c. 372r)

Segue: "Et haec de Logica ad maiorem Dei gloriam dicta sint satis. Finis. Anno Domini 1703".

inc. (ultimo testo): *Metheorum grammaticaliter consideratum vox graeca est* (c. 374r)

Precede titolo.

expl. (ultimo testo): *caret mercurio, praemit aquam et vesicam dirumpit* (c. 388r)

Segue: "Atque alia omittimus propter temporis brevitatem. Anno Domini 1703. Finis".

**Giuseppe Brivio Sforza**, gesuita (1666-1703), commentatore del testo, fu professore di logica presso il Collegio Romano negli anni 1702-1703: cfr. GARCÍA VILLOSLADA, *Storia, ad indicem*.

Contiene:

c. IIr: titolo;

cc. 1r-2v: "Logicae Summa, seu ad Aristotelis Organum introductio";

cc. 3r-21v: "Pars prima De iis, quae ad primam operationem intellectus pertinent";

cc. 22r-40v: "Pars prima, vel secunda. De iis, quae spectant ad secundam operationem intellectus";

cc. 41r-57r: "Pars tertia De his, quae spectant ad primam operationem intellectus";

cc. 65r-372r: "In universam Aristotelis Logicam disputationes";

cc. 374r-388r: "Explicatio selecta ex Metheoris aereis. De aliquibus aereis effectibus prout aer metheorum est".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 480; *Fondi Minori - Indice*, p. 27

**Fonti:**

GARCÍA VILLOSLADA, *Storia, ad indicem*

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 87**

Sec. XVII (1682: c. IIv); cart.; cc. I + 158 + I; corpo numerato per cc. II, 1-157; numerazione coeva a penna; recente a matita in alcune carte; bianca la c. 157; mm 193 x 130 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso in alto antica segnatura 4, titolo e nome dell'autore a penna scarsamente leggibili, motivo ornamentale e altra antica segnatura a penna disposta in colonna u 3 6, stesso tipo di segnatura presente anche nel ms. S.Lor.Lucina 177, e in basso 2; tagli spruzzati di blu.

A c. IIv apostrofe del committente, **Michele Cavazzi**, al lettore: *Benigne lector Michael Cavazzius Cler. Min., qui hunc librum scribere fecit obsecrat te ut praecibus subleves animam eius 1682.*

A c. 1r timbro a inchiostro della biblioteca di S. Lorenzo in Lucina, con l'immagine del Cristo risorgente e dicitura *S. Lorenzo in Lucina 17*: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 350 e n. 4.

Antiche segnature: 908 (numero di catena); 4 (dorso); u 3 6 (dorso); 2 (dorso).

cc. IIv, 1r-156v

**Jean de Saint Samson**

*Opere spirituali, e mistiche del venerabile fra Giovanni di S. Sansone carmelitano della Riforma di Rennes (c. 1r).*

inc. (prefazione): *L'oracolo pronunciato dalla bocca medesima di Giesù Christo (c. 1r)*

Precede titolo.

expl. (prefazione): *sa che questo è lo stile di questa scienza de santi (c. 10v)*

inc. (proemio): *Giache vi è tempo da esser visto (c. 11v)*

expl. (proemio): *Vivete dunque d'amore, e nell'amore (c. 14r)*

inc. (testo): *Ogn'huomo di retto giuditio conosce manifestamente (c. 14v)*

Precede: "Cap. I. Della cognitione di se stesso, di Dio e del suo amore. Settone 1. Quali siano i principii, e gl'effetti della vera cognitione di se medesimo".

expl. (testo): *accioche ammirino quello, che loro non possono capire, ne intendere (c. 152r)*

Segue: "Il fine. Laus Deo, et B.V. Mariae".

Jean de Saint Samson (**Giovanni di San Sansone**, al secolo **Jean du Moulin**), 1571-1636, carmelitano, maestro spirituale della riforma del Carmelo francese, si trasferì nel 1612 a Rennes, dove rimase fino alla morte: cfr. GIOVANNI DI S. SANSONE, *Esperienza*; DURAND - BOAGA, *Giovanni di San Sansone*.

Contiene:

c. IIv: apostrofe del committente al lettore;

cc. 1r-10v: titolo e "Prefazione";

cc. 11r-14r: "Lo specchio e la fiamma dell'amor divino per disporre l'anima ad amare Dio in lui stesso composto dal venerabile fra' Giovanni di S. Sansone carmelitano dell'Osservanza di Rennes archivista di Mons.or Antonio di Revol vescovo e conte di Rol in Bertagna (sic) proemio". Si tratta di **Antoine de Révol** (1548-1629), vescovo di Dol dal 1603 al 1629;

cc. 14v-73r: testo;

cc. 74r-113r: "Dell'amore aspirativo ò vero dell'aspiratione amorosa dell'anima verso Dio trattato II";

cc. 114r-152r: "Della sovrana consumatione dell'anima in Dio per amore esposto in semplice teorica e pratica trattato III";

cc. 152v-156v: "Tavola de' capitoli, e settioni de' presenti trattati".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 481; *Fondi Minori - Indice*, p. 67

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 350 e n. 4, fig. 1, 356 n. 34

**Fonti:**

GIOVANNI DI S. SANSONE, *Esperienza*; DURAND - BOAGA, *Giovanni di San Sansone*

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 88**

Composito di 4 elementi; sec. XIX (1836: cc. 54r, 130v, 131r, 202r, 228v); Palestrina, S. Lucia (cc. 202r, 228v); cart. (cc. 49-52, 59-65, 72-73, 179-180 in carta azzurrina); cc. I + 231 + I (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; coeva a penna, discontinua, con errori e frequenti correzioni; bianche le cc. 60-65; carte asportate tra le cc. 106 e 107 e tra le cc. 185 e 186, con tracce di scrittura; allegato bifoglio a stampa numerato A-B; mm 185 x 127 (c. 7), anche dimensioni diverse.

Scrittura autografa di Giacomo della Presentazione (trinitario scalzo, sec. XIX), autore e copista anche del ms. Varia 456 della Biblioteca Nazionale. In molte carte testo sottolineato.

Decorazione: a c. 27r schema a penna; a c. 131r disegno ornamentale a penna, all'interno invocazione e sottoscrizione; a c. 153v croce, due candelieri e cartiglio con dicitura *F. I. a Pr. B. Mae.*; a c. 203r disegno di mano con stigmati a penna; a c. 203v abbozzo di altra mano; in molte carte fregi e disegni.

Legatura moderna in pelle su piatti in cartone; lacci in pelle; sul contropiatto anteriore incollata la controguardia originale con titolo e nota manoscritta; sul

contropiatto posteriore incollata la controguardia originale con annotazioni varie; sulla controguardia anteriore originale titolo e nota manoscritta *1872 die 24 febr incepi dict log. 4 fr. Bapt. a S. Aloy. Angele a S. Bapt. Mic. a Iesu Ant. a M. D. et die 8 mai complevi*; sulla controguardia posteriore annotazioni con la data 1872 ripetuta. Restauro (1901-1950).

Sottoscrizioni: a c. 54r *1836 li 5 genaro Palestrina fra Giacomo della Presentatione trinit. scalzo*; a c. 130v *Anno salutis 1836*; a c. 131r, all'interno del disegno, *Palestrina. P. Fr. Giacomo 1836 Let. Fr. Mich. 30 marzo*; a c. 202r *Anno salutis 1836 mense decembris. Praeneste in Colegio S. Lucie P.P. Discalceatorum SS.mae Trinitatis. P. Fr. Iacobus a Prae(sentatio)ne*; a c. 228v *Anno salutis 1836 die 10 decembris. Praeneste in S. Lucie Collegio*. Si tratta del convento di S. Lucia a Palestrina, dell'Ordine Trinitario, fondato nel 1726.

A cc. 1r, 231v timbro a inchiostro scarsamente leggibile, forse della biblioteca del convento romano di S. Maria delle Grazie alle Fornaci, raffigurante l'immagine della Madonna con il Bambino: cfr. IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 44.

Antica segnatura: 912 (numero di catena).

cc. 1r-231r

### **Giacomo della Presentazione**

*Philosophia elementaris* (controguardia anteriore).

inc. (primo testo): *Philosophia nil aliud est quam studium et amor sapientiae* (c. 2v)  
Precedono: titolo e "1".

expl. (primo testo): *Ignorantia denique est status mentis cognitionis destitutae* (c. 6v)

inc. (ultimo testo): *Theologia iuxta vocabuli ethimologiam definiri solet* (c. 204r)  
Precede titolo.

expl. (ultimo testo): *quinam sit verus universorum hominum* (c. 228v)

Seguono: "Finis. Haec est religio catholica, quam nisi quisque tutto (sic) corde crediderit, et amplexaverit salvus esse non poterit" e sottoscrizione.

Contiene:

cc. 1r-2r: indice della "Sectio prima", delle "Leges divisionis" e della "Logicae pars altera";

cc. 2v-6v: "Brevis Logicae declaratio";

c. 7rv: "Proemium 1" e "Proemium 2";

c. 8rv: "Corollarium sive appendix";

cc. 9r-13v: "In philosophiam universam prolusio";

cc. 13v-15r: "Sectae recentiores";

cc. 15r-16r: "Philosophiae pars prima. Prolegomena in eandem";

cc. 16r-38r: "Logicae pars prima";

cc. 38v-48v: "Logicae pars altera". A c. 48v: "Copiosa index praemissarum";

cc. 49r-54r: "Sectio III.a De methodo studendi, eiusque diversis speciebus". A c. 54r sottoscrizione;

- cc. 54v- 59r, 66r-71v: appunti vari;  
 cc. 72r-106v: "Institutiones philosophicae, sive prolegomena in Metaphysicam philosophiae pars II.a";  
 cc. 107r-130v: "Methaphysicae pars 2.a, seu Cosmologia". A c. 130v sottoscrizione;  
 cc. 131r-201r: "Methodus tertia. Methaphysicae pars tertia sive Psychesophia. Psychologia empirica, seu experimentalis". A c. 131r sottoscrizione e a c. 201r: "Finis. Laus Deo suaeque parenti";  
 cc. 201v-202r: "Praefatio brevis pro quartae partis Methaphysicae propositione I.a". A c. 202r sottoscrizione;  
 cc. 204r-228v: "Methaphysicae pars quarta seu Theologia naturalis". A c. 228v sottoscrizione;  
 cc. 229r-230v: "Index totius voluminis huius". A c. 230v: "Laus Deo et Mariae eius Matri";  
 c. 231r: annotazione.

*Alleg.: Preghiera da recitarsi innanzi le sacre immagini di Maria Santissima esposte alla pubblica venerazione in ciascun giorno di ogni mese pei presenti bisogni di S. Romana Chiesa e per la conservazione del Sommo Pontefice Pio IX, s.l. [Roma], Tip. Editrice Romana, s.d. (presenti date 30 agosto 1871 e 5 aprile 1872).*

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 481; *Fondi Minori - Indice*, p. 67

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 44

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 89**

Sec. XVII (1670: c. Vr); Roma, Collegio Romano (c. Vr); cart.; cc. IV + 545; corpo numerato per cc. V, 1-542; numerazione recente a matita, con i numeri 210, 539 presenti due volte; coeva a penna a cc. 1r-542v; bianche le cc. 501-502, 539bis; allegati foglietto, numerato A, e due frammenti cartacei, numerati B e C; mm 170 x 105 (c. 1).

Scrittura di Clemente Piselli.

Decorazione: sulla controguardia anteriore ritratto di Andrè Semery con dicitura *R.P. Andreas Semerinus e Societate Iesu gallus* e ampio cartiglio sottostante, con dedica di Piselli a Semery datata 1670; a c. Vr frontespizio inciso, all'interno titolo manoscritto e stemma (cavallo rampante su monte a tre punte sormontato da tre soli), forse del dedicatario Semery; a c. 1r iniziale *A* riccamente ornata a penna con il medesimo stemma; a cc. 409v, 429v, 466v, 506v, 508r, 511r, 512r, 514v disegni e schemi a penna; in numerose carte motivi ornamentali e iniziali a penna con motivi geometrici e vegetali.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo e nome dell'autore a penna *Physica. A. Semerini* e antica segnatura *III C 21*; numerose carte rifilate nei margini superiore o esterno.

Nell'alleg. A si legge: *N.B. Furono da qui tolti i N.ri 91=92=93=94=95. Il 90 e il 92 perche evidentemente apposti a cose d'Archivio; i N.ri 91, 93, 94, 95 si passarono nello scalf(fale) a sinistra, con riferimento alla sistemazione di alcuni manoscritti nella Biblioteca Nazionale.*

Antiche signature: *916* (numero di catena); *III C 21* (dorso).

cc. Vr, 1r-539r

### **Aristoteles**

*In Aristotelis libros De phisico auditu disputationes R.P. Andreae Semerini galli e Societate Iesu auditore Clemente Pisello olibanensi* (c. Vr).

Segue: "A.D. MDCLXX. In Collegio Romano".

inc. (introduzione): *Aristotelis libri, quibus naturalis philosophia continetur De physica auscultatione* (c. 1r)

Precede titolo.

expl. (introduzione): *si pro mercede hoc dederint ut sapere velint* (c. 1v)

inc. (testo): *Philosophus V Methaphisicae, cap. primo, priusquam definitionem principii tradat* (c. 2r)

Precede: "Disputatio I. De principiis rerum naturalium in communi. Quaestio I. De ratione principii ut sic. Sectio I. Quid sit esse principium".

expl. (testo): *et asserendo aeternitatem actualem rei successivae durantis* (c. 528r)

Segue: "Atque haec de mundo sufficient".

Si tratta delle lezioni su Aristotele tenute dal gesuita **André Semery** (1630-1717), professore di logica nel Collegio Romano negli anni 1668-1669, 1671-1672, di fisica negli anni 1669-1670, 1672-1673, di metafisica negli anni 1670-1671, 1673-1674 e di teologia morale negli anni 1679-1708: cfr. SOMMERVOGEL, 2, pp. 554-555; GARCÍA VILLOSLADA, *Storia, ad indicem*.

Le lezioni furono trascritte da **Clemente Piselli**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 71.

Contiene:

c. Vr: titolo;

c. 1rv: "In Aristotelis libros De physica auscultatione";

cc. 2r-528r: testo;

cc. 529r-533r: "Conclusiones phisicae";

cc. 533v-535v: "Definitiones";

cc. 536r-538v: "Index";

c. 539r: annotazioni.

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 481; *Fondi Minori - Indice*, p. 154

**Fonti:**

SOMMERVOGEL, 2, pp. 554-555; GARCÍA VILLOSLADA, *Storia, ad indicem*; CONTE, *I maestri della Sapienza, ad indicem*

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 90**

Sec. XVIII seconda metà (1751-1800); cart.; cc. I + 61 + I; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 2r-35v; bianche le cc. 37-61; mm 152 x 98 (c. 3).

Scrittura: unica mano.

Decorazione: iniziali semplici di colore rosso; titoli, parti di testo e richiami rubricati.

Legatura coeva in carta spugnata su piatti in cartone.

A c. Iv nota di possesso *G.B. Piccadori*. Si tratta del caracciolino **Giovanni Battista Piccadori** (1766-1829), lettore di filosofia e teologia nell'Archiginnasio romano, parroco della chiesa romana dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi, consultore dell'Indice, procuratore generale e vicario generale dell'Ordine: cfr. BOUTRY, *Souverain et pontife*, p. 736; ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, p. 340 e n. 41; RITA, *Biblioteche e requisizioni*, p. 267 e n. 900.

Antica segnatura: 920 (numero di catena).

cc. 1r-36r

**Chierici Regolari Minori**

*Officia de S. Michaele Archangelo in qualibet hebdomada necnon de octava eiusdem S. Michaelis ac aliis sanctis recitanda a Clericis Reg. Min. ex concessione S.R.C.* (c. 1r).

inc.: *Stetit Angelus, cum reliq. de Laud.* (c. 2r)

Precedono: titolo e "Antiph."

expl.: *Omnia ut supra in mense novembri, et decembri* (c. 35v)

Contiene:

c. 1r: titolo;

cc. 2r-35v: testo;

c. 36r: si legge: "Officia propria Cleric. Reg. Min. Dom. III post Pascha [...] Die IX octobris [...] Die XXIV octobris [...] Die XIV novembris [...]"

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 481-482; *Fondi Minori - Indice*, p. 169

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 358 n. 39

**Fonti:**

BOUTRY, *Souverain et pontife*, p. 736; ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, p. 340 e n. 41; RITA, *Biblioteche e requisizioni*, p. 267 e n. 900

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 91**

Composito; sec. XVIII (1707: c. 1r); cart.; cc. III + 723 + III; corpo numerato per cc. 2-722; numerazione recente a matita, con i numeri 74, 561 presenti due volte; coeva a penna a cc. 2r-725v; guardie posteriori numerate 723-725; bianche le cc. 78-82, 87-92, 99-100, 103-104, 112-114, 125-126, 137-138, 149-150, 160, 166, 171-174, 179, 188, 247-249, 269-270, 294, 300-302, 304-305, 322-324, 347-349, 369, 482, 488-490, 495-496, 500, 503-506, 587-589, 692-697, 703-707, 722; a cc. 293v, 445r, in basso, incollate strisce di carta; asportate alcune carte; mm 221 x 160 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura prevalentemente autografa di Philipp Gruther. Di sua mano indice, titoli, note e numerazione a penna delle pagine. In numerose carte testo cassato, depennato e sottolineato; frequenti correzioni nell'interlinea. A cc. 507r-586v testo su due colonne.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso nome dell'autore, titolo e fregio a penna *Philippi Gruther. Rom. C. Min. Theologiae Tractatus diversi*; in basso tracce di antica segnatura a penna *V F [...]0*. Titoli correnti e note marginali a volte rifilati.

Antiche segnature: *1113* (numero di catena); *V F [...]0* (dorso).

cc. 1r-721v

**Philipp Gruther**

*Theologiae tractatus diversi. Collecti anno 1707* (c. 1r).

Precede: "Philippi Gruther romani C.M."; a lato: "et quaedam De philos. fragmenta".

inc. (primo testo): *Divi Thomae hic art. 13 inquirat utrum scientia Dei sit futurorum contingentium* (c. 2r)

Precedono: titolo e "1".

expl. (primo testo): *qui totam humanam naturam sua inobedientia maculavit* (cc. 57v-58r)

inc. (ultimo testo): *Videtur quod sic. Quia quando cognitio est de illis* (c. 708r)

Precedono: "An verbum procedat [...] cognitione futurorum" e "56".

expl. (ultimo testo): *qui sensum verum habet* (c. 721v)

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

c. 1r: titolo e indice;

cc. 2r-58r: "Disputatio de scientifica Dei cognitione respectu futurorum contingentium absolutorum";

- cc. 58r-77r: “Disputatio de scientifica Dei cognitione futurorum conditionatorum quae alias dicitur de scientia media”;
- cc. 83r-98v: “Disputatio utrum Deus cognoscat singularia et infinita”;
- cc. 101r-124r: “Disputatio an Deus comprahendat se ipsum”;
- cc. 127r-165r: “De relationibus”. Si legge a c. 131r: “In clonibus fratris Ignatii Boneche [= **Ignazio Bonechi**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 65, cc. 361-368]”, seguito dalla data: “de febraro 1667 [...]”; a c. 157r: “Alle 3 cloni del quondam Scammacca [= **Antonio Scammacca**, caracciolino, originario di Catania, vissuto nel sec. XVII: cfr. S.Lor.Lucina 71, cc. 143r, 149r, 183r, 185v] martedì 14 settembre 1666”;
- cc. 167r-182r: “De logica docente et utente quid sint quomodo se habeant, et an sint unus habitus”. A c. 175r si legge: “Cloni di **Bonechi** giovedì 11 ottobre 1668”;
- cc. 183r-187v: “De reputatione”;
- cc. 189r-268r: “Disputatio unica. De scientia media conditionatorum”;
- cc. 271r-368v: “Tractatus De angelis in primam partem S. Thomae. Quaestio 51” (titolo ripetuto a c. 282r);
- c. 370r: note;
- cc. 371r-502v: “Tractatus theologicus De sacrosanto Incarnati Verbi misterio iuxta Angelici Praeceptoris doctrinam desumptam ex prima quaestione tertiae partis eiusdem Angelici Praeceptoris tractatus”;
- cc. 507r-586v: “Tractatus primus De Verbo Incarnato iuxta praeclaram Angelici Praeceptoris doctrinam”. Precede data: “Die 7.a novembris 1659”;
- cc. 590r-691v: “Tractatus De poenitentia”. Nell’angolo superiore esterno nota: “Inceptus lun. 19 ianuarii 1682”;
- cc. 698r-702r: “Additamenta ad tractatum De angelis”;
- cc. 708r-721v: “Quaedam De Trinitate” (cfr. indice a c. 1r).

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 482; *Fondi Minori - Indice*, p. 71

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 358 n. 38

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 92**

Sec. XVII (1673-1674: cc. 59bisr, 71v, 287v, 314r); cart.; cc. 321; corpo numerato per cc. I-II, 1-316; numerazione recente a matita, con i numeri 59, 260, 266 presenti due volte; bianche le cc. I-II, 8, 21, 60, 72, 89, 123, 170, 182, 192, 213, 243, 288, 315-316; mm 212 x 157 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Decorazione: a cc. 200v, 203r, 224v, 225r, 252v, 306v, 307r disegni

geometrici a penna.

Legatura coeva in cartoncino; nervi incarttonati; sul dorso in alto titolo a penna *De Trinitate*, in basso antica segnatura a penna *V.E.13*.

Antiche segnature: *1095* (numero di catena); *V.E.13* (dorso).

cc. 1r-314r

### **Aristoteles**

*Disputationes in libros Aristotelis De phisico auditu et De coelo* (c. 1r).

inc. (proemio): *Quemadmodum anno superiori varias disputationes instituendo explicata sunt* (c. 1r)

Precede titolo.

expl. (proemio): *in 7.o et octavo agit de motu aeterno et de primo motore* (c. 1v)

inc. (testo): *Antequam aggrediamur difficultates contentas in octo libris De phisico auditu* (c. 1v)

Precede: "Disputatio prima De natura phisicae".

expl. (testo): *ad laudem et gloriam Dei Omnipotentis, eiusque Sanctissime Genetricis honorem* (c. 314r)

Segue: "Finis die 23 augusti 1674".

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 482; *Fondi Minori - Indice*, p. 11

[B.M.S.]

## **S.Lor.Lucina 93**

Sec. XVIII prima metà (1701-1750); cart.; cc. III + 87 + II; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-86v; guardie posteriori numerate 88-89; mm 133 x 92 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Decorazione: a c. 4r incollata incisione raffigurante la Natività con dicitura *Chez I. Mariette Rue St. Jacques aux Colonnes d'Hercules*. Si tratta di **Jean Mariette** (1654-1742), pittore, incisore e collezionista di stampe: cfr. BÉNÉZIT, *Dictionnaire*, 9, pp. 221-222. In numerose carte piccoli elementi ornamentali a penna.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso in alto titolo a penna *Preces*; residui di cartellino cartaceo; tagli in rosso.

Antica segnatura: *923* (numero di catena).

cc. 1r-88r

*Frammenti di Evangelii, preci latine e poesie italiane di argomento sacro* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 482).

inc. (primo testo): *Fidelis sermo et omni acceptione dignus* (c. 1r)

Precede: "I.M.I."

expl. (primo testo): *ut illius inopia nos divites essemus* (c. 1r)

Segue: “Ipsi gloria in secula seculorum. Amen”.

inc. (ultimo testo): *Su regio soglio alteramente assiso* (c. 86r)

Precede: “Altro al medemo (sic)”.

expl. (ultimo testo): *vol' offrirti col' cuore un' nuovo tempo* (c. 88r)

Contiene:

cc. 1r-37v: commenti ed *excerpta* da passi biblici;

cc. 38r-62r: orazioni “ad Virginem Mariam”;

cc. 62v-88r: inni e sonetti. A c. 86v si legge: “Il fine”.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 482-483; *Fondi Minori - Indice*, pp. 22, 137, 139, 170

**Fonti:**

BÉNÉZIT, *Dictionnaire*, 9, pp. 221-222

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 94**

Sec. XVIII prima metà (1701-1750); cart.; cc. 116; numerazione recente a matita, con il numero 62 presente due volte; c. 49 sciolta; c. 105 costituita da due carte incollate; bianche le cc. 12-13 (a c. 13r presente solo la segnatura del fascicolo), 114-115; mm 261 x 196 (c. 1).

Scrittura: mani diverse; a c. 1r titolo di altra mano e prove di penna. In alcune carte testo sottolineato o corretto.

Decorazione: a cc. 6r, 19r iniziali semplici a penna; piccoli elementi ornamentali a penna.

Legatura costituita da una pergamena di riuso al cui interno si trova copia di un mandato da attribuire probabilmente a **Benedetto XIII** (1724-1730), vergato in scrittura di imitazione gotica, alla cui fine si legge: *Datum Rome apud Sanctam Mariam Maiorem anno Incarnationis Dominice millesimo septingentesimo [...] Pontificatus nostri anno [...]mo*. Sui piatti macchie di inchiostro, prove di penna, disegni e calcoli. All'interno del piatto anteriore in alto lettere in caratteri ebraici; sul piatto posteriore in basso lettere in caratteri di imitazione gotica. Sui margini esterni fori per la rigatura, effettuata a secco. La stessa tipologia di legatura si trova nel ms. S.Lor.Lucina 152.

Antica segnatura: 1155 (numero di catena).

cc. 1r-113v

*Tractatus logicae* (c. 1r).

inc.: *Explicatis in genere tribus cognoscendi modis* (c. 2r)

Precede: “Liber quartus caput primum De his quae pertinet ad primam mentis operationem. I”.

expl.: *formaliter cum formaliter pater sit per relationem* (c. 113v)

Contiene:

c. 1r: titolo;

cc. 2r-20v: "Liber quartus";

cc. 21r-80r: "Liber primus";

cc. 80r-113v: "Liber II".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 483; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 95**

Sec. XVIII (1766-1767: 1766 a cc. 130r, 188r; 1767 a cc. 247r, 286r, 311r, 362r. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 483 datato al sec. XVII); cart.; cc. VI + 501 + II; corpo numerato per cc. VI, 1-497; numerazione recente a matita, con i numeri 201, 284, 310 presenti due volte; coeva a penna a cc. 1r-484v; guardie iniziali numerate A, I-V; guardie posteriori numerate 498, VII; asportate due carte tra le cc. 187 e 188; bianche le cc. 129, 246, 485-497; mm 272 x 190 (c. 1).

Scrittura: unica mano. Sporadiche correzioni nel testo.

Legatura coeva in cuoio marrone su piatti in cartone; sul dorso decorazioni in oro e tassello in pelle rossa con filetti e titolo in oro; controgardie e guardie sbruffate di rosso; labbri in oro; tagli in rosso.

Antica segnatura: 1127 (numero di catena).

cc. 1r-484v

*Theologia dogmatica* (dorso).

inc. (primo testo): *Quantae utilitatis, quantaeque imo necessitatis futurus sit tractatus* (c. 1r)

Precede titolo.

expl. (primo testo): *e coelis faventibus theologicum (sic) opus peragamus* (c. 128v)

Segue: "Finis tractatus".

inc. (ultimo testo): *Absolutis de electorum, ac reproborum sorte, quae videbant necessaria* (c. 363r)

Precede titolo.

expl. (ultimo testo): *et quasi per accidens se habere* (c. 484v)

Segue: "Tractatum istum itaque de Sanctissima Trinitate iam tandem Domine Deus noster concludo, confitendo in Te Patrem, et Filium et Spiritum Sanctum, et si quid verbo, vel scriptis minus caute dixerim catholicae reverendae ecclesiae humillimi animi devotione subicio obsequentissimus enim sum, et animo et lingua erga apostolicam ecclesiam, eiusque definitiones. Finis".

Contiene:

cc. 1r-128v: "Tractatus De sacra doctrina, seu theologia generatim accepta, et locis theologicis";

cc. 130r-187v: "Tractatus De Deo uno eiusque divinis attributis". A c. 130r data: "Anno 1766. Die 26 aprilis de mane";  
 cc. 188r-245v: "Tractatus De visione Dei". A c. 188r data: "Anno 1766 die 8 octobris";  
 cc. 247r-285r: "Tractatus De scientia Dei". A c. 247r data: "Anno 1767 die 26 ianuarii";  
 cc. 286r-310v: "Tractatus De voluntate Dei". A c. 286r data: "Anno 1767 die prima aprilis de sero";  
 cc. 311r-361v: "Tractatus sextus. De providentia, praedestinatione et reprobatione". A c. 311r data: "Die 12 mensis maii, anni 1767, hora 21 pomeridiana";  
 cc. 362r-484v: "Tractatus De sanctissimo Trinitatis mysterio". A c. 362r data: "Die 16 mensis octobris 1767".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 483; *Fondi Minori - Indice*, p. 162

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 96**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. 193; numerazione recente a matita, con i numeri 163, 186, 187 presenti due volte; controguardia posteriore numerata 191; bianche le cc. 119-120, 136, 143-144, 164, 176, 182, 187, 188; tre allegati, due di una carta e uno di due carte; mm 212 x 151 (c. 17r).

Scrittura: mani diverse, di cui una prevalente.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna [*Selv*]a predic. *Manusc.a*, parzialmente coperto dal cartellino; sui piatti prove di penna; tracce di lacci.

Sulla controguardia anteriore in alto nota di possesso a penna [*D*]omus S.M. in *Trivio*; segue antica segnatura a penna R.5. tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

A c. 1r nel margine inferiore esterno timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc. et Anastasii Minist. Infirm. de Urbe*.

Antiche segnature: 1082 (numero di catena); R.5. (controguardia anteriore).

cc. 1r-190v

*Selva predicabile* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 483).

inc.: *Nove sono i chori dè gl'angioli, il primo si chiama, dè serafini* (c. 1r)

Precede: "Angeli".

expl.: *vi conviene con questi, patire, è soffrire, tanto son per provarvi, è [...]* (c. 190v)

Il manoscritto contiene dissertazioni religiose utilizzate per le omelie.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi minori*, 1, p. 483; *Fondi Minori - Indice*, p. 154

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 97**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. V + 407; numerazione recente a matita, con i numeri 48, 404 presenti due volte; bianche le cc. 132-135, 257, 298-301, 323, 393-405; mm 213 x 153 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Decorazione: a cc. 28r, 31r schemi a penna; piccoli ornamenti a penna.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso in alto titolo a penna *Logica minor*, in basso tracce di antica segnatura a penna coperta da cartellino; tagli spruzzati di rosso e ocra.

Antica segnatura: 1083 (numero di catena).

cc. 1r-392v

*Summulae seu Logica minor* (c. 1r).

inc.: *Communi doctorum calculo in qualibet scientia pertractanda necessarium esse edocemur* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *ex his et mille aliis argumentis refelli, sed non vacat pro nunc in his immorari* (c. 392v)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 483-484; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 98**

Sec. XVII seconda metà (1651-1700; nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 484 datato al sec. XVIII); cart.; cc. I + 63; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-61v; frammentaria la c. 3; bianca la c. 62; mm 206 x 161 (c. 40).

Scrittura: unica mano. A cc. 58r-61v testo su colonne. Testo spesso sottolineato.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; tracce di lacci. Restauro (1901-1950).

Antica segnatura: 959 (numero di catena).

1. cc. 1r-57v

**[Tommaso Bari]**

*Rhetorica ecclesiastica ad tyronum institutionem cum brevi appendice nonnullarum orationum, quae tum in oratoriis privatis, tum in spiritualibus exercitiis tempore missionum haberi solent* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 484, dove precede *D.O.M.*).

inc.: *Triplicem (I) eloquentiae speciem praemittimus, antequam ecclesiasticae Rhetoricae naturam* (c. 1r)

Precede: "Rhetorica ecclesiastica quid sit. Quaestio prima".

expl.: *Methodus recitandi rosarium. pag. 14* (c. 57v)

(cfr. ed. BARI, *Rhetorica ecclesiastica*)

Il nome dell'autore si ricava dall'edizione del testo. Tommaso Bari, nativo dell'attuale Campi Salentina in Puglia, sacerdote, visse tra il sec. XVII e il sec. XVIII: cfr. SANTORO, *Le secentine napoletane*, p. 88.

Contiene:

cc. 1r-48r: testo;

cc. 48v-49r: "Index quaestionum, capitum, sectionum, articulorum, et punctorum, quae in ecclesiastica rhetorica continentur";

c. 49v: "Axiomata verae philosophiae";

cc. 50r-57v: "Appendix de nonnullis orationum generibus tum in oratoriis privatis, tum in spiritualibus exercitiis tempore missionum haberi solitis".

2. cc. 58r-63r

*Indice degli anni del mondo coordinato nella genealogia di Gesù Redentore* (c. 58r).

inc.: *Adamo uomo primo, e padre di Abele* (c. 58r)

expl.: *Dio per noi morì in croce l'anno del mondo 4007* (c. 61v)

A c. 63r annotazioni.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 484; *Fondi Minori - Indice*, p. 111

#### **Fonti:**

BARI, *Rhetorica ecclesiastica*; SANTORO, *Le secentine napoletane*, p. 88

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 99**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. I + 192; numerazione recente a matita, con il numero 190 presente due volte; guardia posteriore numerata 192; bianche le cc. 79- 80, 184-191; mm 208 x 155 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura coeva in pelle su piatti in cartone; sul dorso decorazioni in oro e titolo scarsamente leggibile; tagli spruzzati di blu e ocre.

Antica segnatura: 1087 (numero di catena).

1. cc. 1r-128v

*Liber quartus De ecclesia militante* (c. 2r).

inc. (prefazione): *Vanis ut plurimum offendiculis implexum philosophiae oceanum* (c. 2r)

Precedono: titolo e "Praefatio".

expl. (prefazione): *qua fieri potest claritate res tota absolvatur* (c. 2v)

inc. (testo): *Ecclesia dicitur a graeco verbo evoco, seu convoco* (c. 3r)

Precede: "Praeambulum doctrinale De nomine, et origine ecclesiae".

expl. (testo): *et lib. 4. c. 2.º controv. 3. a.º 2.º, et ibid. controv. 5. a.º 6.º* (c. 128v)

Contiene:

c. 1rv: indice;

c. 2rv: prefazione;

cc. 3r-128v: testo.

2. cc. 129r-183v

*Liber quintus De purgatorio* (c. 129r).

inc.: *Disseruimus hactenus de ea parte ecclesiae, quae est in terris* (c. 129r)

expl.: *ut docet August. lib. De cura pro mortuis C.B.* (c. 183v)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 484; *Fondi Minori - Indice*, p. 162

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 100**

Sec. XVIII (1711: c. IIIr); cart.; cc. III + 199; corpo numerato per cc. IV, 1-196; numerazione recente a matita, con i numeri 51 e 54 presenti due volte; coeva a penna a cc. 1r-188r; bianche le cc. 192-196; mm 183 x 123 (c. IV).

Scrittura: unica mano.

Decorazione: a c. IIIr cornice a penna decorata a motivi fitomorfi, contenente nome dell'autore, titolo, data, vignetta con croce latina e cartiglio con dicitura *Crux mihi certa salus*; a c. 188v disegno a penna.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso tassello in pelle con titolo in oro; tagli spruzzati di blu.

Sulla controguardia anteriore in alto antica segnatura a penna *F/13*; al centro altra segnatura a penna *A.4.* tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

A c. 1r nota di possesso a penna *Ad usum Aloisii Mazzetti* [= **Luigi Mazzetti**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 51-52]. A c. IIIr nota di possesso a penna *Domus S.M. in Trivio*. A c. IVr altra nota di possesso a penna *Domus SS. V. et Anastasii in Trivio* e timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc. et Anastasii Minist. Infirm. de Urbe*.

Antiche signature: *914* (numero di catena); *A.4.* (controguardia anteriore); *F/13* (controguardia anteriore).

cc. IIIr-IVv, 1r -191r

**Juan de Ulloa**

*Tractatus De actibus humanis* (c. IVr).

inc.: *Post finem ultimum, ad quem unditi (sic) sumus explicatum* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *et hoc dictum satis sit pro materia De actibus humanis* (c. 188r)

Segue: "Laus Deo".

(cfr. ed. con varianti ULLOA, *Theologia scholastica*, 2)

Il manoscritto contiene le *Disputationes* I, II, III del secondo dei cinque tomi dell'opera di Juan de Ulloa *Theologia scholastica*.

Juan de Ulloa (1639-1724), gesuita, insegnò filosofia e teologia in Spagna e a Roma presso il Collegio Romano: cfr. SOMMERVOGEL, 8, coll. 340-343.

Contiene:

c. IIIr: titolo: "De actibus humanis auctore admodum R.P. Ioanne Ulloa Theologicus tractatus. Anno MDCCXI";

c. IVrv: altro titolo;

cc. 1r-188v: testo;

cc. 189r-191r: "Index".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 484; *Fondi Minori - Indice*, pp. 94, 169

**Bibliografia a stampa:**

GOMÉZ PÉREZ, *Manuscritos españoles*, p. 48 nr. 61; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

**Fonti:**

ULLOA, *Theologia scholastica*, 2; SOMMERVOGEL, 8, coll. 340-343

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 101**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. I + 463; numerazione recente a matita, con i numeri 26-35, 185, 289 presenti due volte; coeva a penna a cc. 1r-450v; sciolte le cc. 145, 185bis e 434; alcuni frammenti non numerati inseriti tra le carte; bianche le cc. 250-260, 367-373, 450-451; mm 258 x 190 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura autografa di Giuseppe Vasco; a c. 310rv scrittura disposta in senso inverso. Testo per la maggior parte disposto su colonne, depennato e sottolineato in numerose carte.

Legatura coeva in mezza pergamena su piatti in cartone; sul dorso filetti, nome dell'autore e titolo in oro *Vasco misc. Tom [...]* seguito da *XXII* a penna; in basso antica segnatura a penna *II[...]*26.

Antiche segnature: *1156* (numero di catena); *II[...]*26 (dorso).

cc. 1r-449r

**Giuseppe Vasco**

*Repertorium ad usum privatum Iosephi Vasco C.R.M. Tom. primus* (c. 1r).

Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 485 è aggiunto: "Zibaldone di studi ed appunti di letteratura, filosofia e religione".

Testo in italiano, in latino e in spagnolo.

inc.: *Il metodo sarà quello prescrive l'autor del libro* (c. 3r)

Precede: "Pensieri da suggerirsi ad una religiosa penitente negl'otto giorni d'essercizi spritualì".

expl.: *eius necesse est* (c. 449r)

Giuseppe Vasco, caracciolino, assistente generale di Spagna, visse nel sec. XVIII: cfr. *Ragioni per li RR. PP. Chierici Regolari Minori*, capp. 21-24.

Contiene:

c. 1r: titolo;

c. 2rv: "Syllabus rerum quae hoc in volumine continentur";

cc. 3r-449r: testo. A c. 123 lettera di riuso indirizzata allo stesso Giuseppe Vasco presso la casa di S. Lorenzo in Lucina.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 485; *Fondi Minori - Indice*, p. 171

**Fonti:**

*Ragioni per li RR. PP. Chierici Regolari Minori*, capp. 21-24

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 102**

Sec. XVIII (1765-1800. Data 1765, 1 settembre a c. 1r; presenti date successive); Napoli (c. 1r); cart.; cc. 608; numerazione recente a matita, con il numero 550 presente due volte; coeva a penna a cc. 3r-601r; sciolte le cc. 81, 87, 95, 479, 550, 550bis, 551; frammento non numerato inserito tra le cc. 130v e 131r; bianche le cc. 7, 606-607; mm 255 x 190 (c. 1).

Scrittura: mani diverse, prevalente quella di Giuseppe Vasco. Testo a volte su colonne, spesso sottolineato.

Legatura coeva in mezza pergamena su piatti in cartone; sul dorso filetti, nome dell'autore e titolo in oro *Vasco miscel.* seguito da *XXIII* a penna; in basso antica segnatura a penna *II[...]6*.

Antiche segnature: *1157* (numero di catena); *II[...]6* (dorso).

cc. 1r-605v

**Giuseppe Vasco**

*Miscellanea ad usum privatum. Tom. 1* (c. 1r).

Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 485 è aggiunto: "Zibaldone di studi ed appunti di letteratura, filosofia e religione".

Testo in latino e in italiano.

inc.: *Habet in super ea dissimulatio personati authoris* (c. 3r)

Precede: "Anonymus auctor improbatur. N. 1".

expl.: *Francesco = Clemente marchese Bagnesi = pubblicato il [...] 11 luglio 1768* (c. 605v)

Su Vasco cfr. S.Lor.Lucina 101.

Contiene:

c. 1r: titolo, indice e sottoscrizione: "Neapoli die 1 septembris 1765";

c. 2r: "Index";

cc. 3r-605v: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 485; *Fondi Minori - Indice*, p. 171

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 103**

Sec. XVII (1601-1700); cart., cc. I + 121 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. II-IV, 1-116; numerazione recente a matita, con i numeri 1, 68 presenti due volte; coeva a penna a cc. 2r-81v; cc. 4-5 ripiegate; bianche le cc. II-IV, 82-95; mm 241 x 171 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura autografa di Giuseppe Squarciafico, tranne che a cc. 36r-39v, 44rv, 68A, 80r, 96r-116v; note marginali.

Decorazione: a cc. 2v, 6r, 10v, 14r, 22v disegni astronomici; a c. 68A prove di penna.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1951-1975).

Antica segnatura: 1002 (numero di catena).

cc. 1r-116v

**Giuseppe Squarciafico**

*Trattato di geografia fatto da Giuseppe Squarciafico e dallo stesso dedicato a Scipione suo figlio* (c. 1r).

inc. (lettera di dedica): *Si conosce benissimo, che quel tenero affetto* (c. 1bisr)

Precede: "Giuseppe Squarciafico q. Scipionis lo dedica a Scipione Alberto Squarciafico suo figlio. Carissimo e da me molt' amato figlio".

expl. (lettera di dedica): *dovevan esser condonnati gli difetti da qualonque che la vedesse* (c. 1bisv)

Seguono: "Giuseppe Sq.co q. Scipionis" e "Scipione Alb.o Squarciafico".

inc. (testo): *Dagl' antichi filosofi prima da gravissimi dottori sacri in appresso* (c. 2r)

Precede: "Somma della geografia".

expl. (testo): *Bonifacio con bonissimo porto, Calvi con porto, et altri luoghi buoni* (c. 81v)

Segue nota: "Etimologia è una spiegazione delle parole perchè esse sieno così dette".

Giuseppe Squarciafico, nobile genovese, nacque nel 1584 e nel 1667, all'età di ottantatré anni, era ancora in vita. Ebbe numerosi figli, tra cui **Scipione Alberto** (1632-1697), cui dedicò questa opera, e **Angelo Maria**, caracciolino, sul quale cfr. S.Lor.Lucina 75-78. Su Giuseppe Squarciafico e la sua famiglia cfr. DI RAIMONDO, *Storia di una villa scomparsa*.

Contiene:

c. 1r: titolo;

c. 1bisrv: dedica;

cc. 2r-81v: testo;

cc. 96r-116r: "Indice della Somma della geografia";  
c. 116v: appunti con data: "1670 a 29 marzo in Genova".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 485; *Fondi Minori - Indice*, p. 159

**Bibliografia a stampa:**

CODAZZI, *Del materiale cartografico*, p. 775 nr. 77

**Fonti:**

DI RAIMONDO, *Storia di una villa scomparsa*

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 104-107**

4 volumi; sec. XVIII (1702-1750. Presenti date 1702 a c. 11r S.Lor.Lucina 107; 1713 a c. 281v; 1714 a c. 316r S.Lor.Lucina 104; 1720 a c. 38r S.Lor.Lucina 105; 1722 a c. 122r S.Lor.Lucina 105; 1724 a c. 199r S.Lor.Lucina 105); cart.; **S.Lor.Lucina 104**: cc. III + 360 + III (guardie I-II, IV-V sec. XX); numerazione recente a matita, con i numeri 107, 212, 257 presenti due volte; guardia posteriore coeva numerata 358; bianche le cc. 55, 103, 107bis, 114, 126-127, 137, 151, 243, 254, 261, 299, 333; allegati tre frammenti; mm 197 x 132 (c. 1), uguali dimensioni negli altri volumi, con alcune carte di dimensioni inferiori; **S.Lor.Lucina 105**: cc. III + 228 + III (guardie I-II, IV-V sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 80 presente due volte; guardia posteriore numerata 228; bianche le cc. 13, 16-17, 63, 67, 77, 87-88, 91-92, 101, 108, 115, 123, 163-164, 167-168, 172, 176, 182, 197, 202, 205-206, 217, 223; **S.Lor.Lucina 106**: cc. II + 284 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con i numeri 14, 77 presenti due volte; bianche le cc. 14bis, 48, 201, 270; **S.Lor.Lucina 107**: cc. IV + 460 + II; numerazione recente a matita, con il numero 199 presente due volte; bianche le cc. 18, 22, 38, 42, 63, 79, 87, 99, 134-135, 169, 239, 455-459.

Scrittura: unica mano. Testo a volte depennato, cassato e sottolineato.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; sul dorso di ciascun volume numerazione a penna, rispettivamente *6 Vol. VI°*, *9 Vol. IX°*, *7 Vol. VII°*, *3 Vol. III°*; in basso antiche segnature a penna scarsamente leggibili; sui piatti annotazioni a penna; disegno geometrico a penna sul piatto posteriore di S.Lor.Lucina 106. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Carte velate.

A c. 18r S.Lor.Lucina 105 nota manoscritta *Del Santissimo Rosario fatto 2 ottobre 1791*.

Antiche segnature: *1090*; *1091*; *1092*; *1093* (numeri di catena).

cc. 1r S.Lor.Lucina 107 - 227r S.Lor.Lucina 105

*Selva predicabile* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 486).

inc. (acefalo): *Le irriverenze che si commettono da' fedeli ne' luoghi sagri* (c. 1r S.Lor.Lucina 107)

Precedono: annotazione nel margine superiore e "201".

expl.: *e franchi per la via che conduce all'eterna gloria del cielo* (c. 227r S.Lor.Lucina 105)

I volumi contengono una raccolta di prediche per le diverse festività, numerate da 201 (c. 1r S.Lor.Lucina 107) a 1356 (c. 224 S.Lor.Lucina 105). L'attuale successione dei volumi è errata, va modificata in S.Lor.Lucina 107, 104, 106, 105. Riutilizzo di lettere destinate al caracciolino **Giuseppe Galvani** a cc. 199v-200r S.Lor.Lucina 105 e a c. 333r S.Lor.Lucina 107.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 486; *Fondi Minori - Indice*, p. 154

[V.P.]

#### **S.Lor.Lucina 108-110**

3 volumi; sec. XIX (1801-1804: 1801 a c. 1r S.Lor.Lucina 109; 1802 a c. 179r S.Lor.Lucina 109; 1803 a c. 200r S.Lor.Lucina 110; 1804 a c. 1r S.Lor.Lucina 108, date ripetute in altre carte. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 486 datati al sec. XVII); cart.; **S.Lor.Lucina 108**: cc. III + 285 + II (guardie I-II, IV-V sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 176 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-282r; bianca la c. 283; mm 188 x 132 (c. 1), uguali dimensioni negli altri volumi; **S.Lor.Lucina 109**: cc. III + 271 + II (guardie I-II, IV-V sec. XX); numerazione recente a matita; coeva a penna discontinua a cc. 1r-271r; **S.Lor.Lucina 110**: cc. IV + 300 + II (guardie I-II, V-VI sec. XX); numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-298r; bianche le cc. 299-300; allegato foglietto a stampa relativo a S. Epifanio vescovo celebrato il 12 maggio.

Scrittura autografa di Andrea Pera.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; tracce di lacci tranne che in S.Lor.Lucina 109; sul contropiatto anteriore di S.Lor.Lucina 108 e 110 tasselli in pergamena della legatura originale con note a penna, rispettivamente *H.III* e *H.II*. Restauro (1972). Carte velate.

A c. 284r S.Lor.Lucina 108 nota di possesso a penna inserita in una cornice ornamentale *Tomasso Giorgioni [= Tommaso Giorgioni] 1820 a.i 19 B.G.A.P.*

Antiche segnature: 1052; 1053; 1054 (numeri di catena).

cc. IIIr S.Lor.Lucina 109 - 282r S.Lor.Lucina 108

#### **Andrea Pera**

*Discorsi de' sabati, recitati dal P. Andrea Pera Chierico Regolare Minore* (c. IIIr S.Lor.Lucina 109).

Precede: "A.M.R.G."

Titoli simili in ogni volume.

inc.: *Christo Nostro Signore in quel sermone, veramente meraviglioso, e divino* (c. 1r S.Lor.Lucina 109)

Precede: "1802 sabato avanti la domenica 4.a dopo Pascua n.° I.°".

expl.: *et immortal pace nel cielo. Che Maria Santissima si degni a tutti concedere* (c. 282r S.Lor.Lucina 108)

Segue: "Fine del terzo anno".

L'attuale successione dei volumi è errata, va modificata in S.Lor.Lucina 109, 110, 108.

Andrea Pera, caracciolino, segretario dell'Ordine, visse nei secc. XVIII-XIX: cfr. *Relazione della solenne canonizzazione*, p. VI.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 486; *Fondi Minori - Indice*, p. 117

#### **Fonti:**

*Relazione della solenne canonizzazione*, p. VI

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 111**

Sec. XIX prima metà (1801-1850); cart.; cc. 41; corpo numerato per cc. I, 1-40; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 3r-28r; bianche le cc. 27-40; mm 237 x 170 (c. 2).

Scrittura: unica mano, tranne che a cc. 25r-26r.

Decorazione: a c. 2r monogramma mariano SSMA a penna sormontato da corona e seguito da mezzaluna entro cornice a motivi floreali. A c. 1r incisione raffigurante l'Immacolata Concezione entro cornice con putti alati e cartiglio con dicitura *Sine macula*.

Legatura coeva in carta gofrata e dorata su piatti in cartone; sul dorso residuo di cartellino cartaceo con dicitura [...]ina; sul contropiatto anteriore antica segnatura a penna N.9. tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

A c. 2r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc. et. Anastasii Minist. Infirm. de Urbe*.

Antiche segnature: 1118 (numero di catena); N.9. (contropiatto anteriore).

cc. 2r-26r

*Esercizio divoto da praticarsi nei nove giorni precedenti la festa dell'Immacolata Concezione di Maria Santissima. Triduo di S. Camillo pag. 47* (c. 2r).

inc.: *Veni Sancte Spiritus, reple tuorum corda fidelium, et tui amoris in eis ignem accende* (c. 3r)

Precede: "Primo giorno In nomine Patris, et Filii, et Spiritus Sancti amen".

expl.: *d'uscir dal peccato, e dalle pericolose occasioni senza una sincera penitenza* (c. 26r)

Contiene:

c. 2r: titolo;

cc. 3r-24r: testo;

cc. 25r-26r: "Triduo di S. Camillo de Lellis".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 486; *Fondi Minori - Indice*, p. 139

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 112**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. I + 265 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. II, 1-264; numerazione recente a matita; bianche le cc. II, 233-234, 262-264; mm 220 x 148 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; tagli spruzzati di rosso e ocra; sul contropiatto anteriore incollato frammento cartaceo della legatura originale con titolo a penna *Disputatio. physicas*. Restauro (1951-1975).

Antica segnatura: 1117 (numero di catena).

**1. cc. 1r-232v**

*Disputationes in universam Aristotelis Physicam iuxta germanam mentem Angelici Doctoris Divi Thomae Aquinatis resolutae* (c. 1r).

Precede: "A.M.R.G.".

inc. (proemio): *Transacto iam vobis nobiliorum artium ostio* (c. 2r)

Precede: "Proaemium".

expl. (proemio): *diademata vestris olim imponenda temporibus* (c. 2v)

inc. (testo): *Antequam Physicae quidditatem explicare exordiamur* (c. 3r)

Precede: "Disputatio prima proaemialis De natura Physicae".

expl. (testo): *et a vobis audita, et cognita octo de Physicae auditu librorum cedant* (c. 232v)

Segue: "In honorem eiusdem primi motoris Immaculatae Deiparae et Angelici, sanctissimique magistri Divi Thomae Aquinatis".

Contiene:

c. 1r: titolo;

c. 2rv: proemio;

cc. 3r-232v: testo.

**2. cc. 235r-261v**

**Aristoteles**

*Tractatus meteorologicus in quatuor Meteororum libros Aristotelis* (c. 235r).

Precede: "A.M.R.G.".

inc. (proemio): *Meteora (quae a graeco nomine Meteoron, quod quidem nomen idem valet ac sublime, seu excelsum aut elevatum)* (c. 236r)

Precede: "Proaemium".

expl. (proemio): *In 5° de aqueis. In 6° tandem de terreis* (c. 236r)

inc. (testo): *Imitari, quantum fieri potest, in omnibus communem* (c. 236v)

Precede: "§. Primus. De Meteoris in communi".

expl. (testo): *ad sui maiorem gloriam cedant* (c. 261v)

Contiene:

c. 235r: titolo;

c. 236r: proemio;

cc. 236v-261v: testo.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 486-487; *Fondi Minori - Indice*, p. 11

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 113**

Sec. XVIII (1709-1711: 1709 a cc. 1v, 36r, 100v; 1710 a cc. 89r, 111v; 1711 a cc. 115v, 168v); cart.; cc. I + 173 + I; corpo numerato per cc. II-IV, 1-169; numerazione recente a matita, con il numero 114 presente due volte; cc. 99, 168 costituite da ritagli a stampa; bianche le cc. II-IV, 112-114bis, 169; mm 192 x 130 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Decorazione: in alcune carte fregi a penna.

Legatura coeva in pergamena; sul dorso nomi degli autori, titoli, fregio, numero *I* a penna e residuo di cartellino cartaceo; controguardie in carta gofrata e dorata; tagli in blu.

A c. 1r note di possesso a penna di mani diverse *Ad usum Aloysii Mazzetti* [= **Luigi Mazzetti**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 51-52], depennata, e *Domus S.M. in Trivio*. A c. 1v antica segnatura a penna *A.4.* tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani. A c. 1r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc. et Anastasii Minist. Infirm. de Urbe*.

Antiche segnature: 892 (numero di catena); *A.4.* (c. 1v).

1. cc. 1r-111v

#### **Juan de Ulloa**

*Tractatus De theolog. virtutibus ordo disputationis tertiae De fide in qua agitur de illius obiecto materiali* (c. 1r).

inc.: *Diximus virtutem fidei non esse simplicem, aut homogeneam* (c. 2r)

Precedono: monogramma "IHS", sigla "I.N.R.I." e titolo: "Tractatus theologicus per modum appendicis ad virtutes theologicas. De fide theologica. Disputatio tertia. De obiecto materiali fidei".

expl.: *explicandum alias duas diversas theologales quae utinam coelat in qualem qualem (sic) gloriam Dei* (c. 111v)

Segue sottoscrizione.

(cfr. ed. con varianti ULLOA, *Theologia scholastica*, 3)

Su Ulloa cfr. S.Lor.Lucina 100.

Contiene:

c. 1rv: titolo e indice. In fine si legge: “Finis tertiae disputationis De fide, anno 1709”;

cc. 2r-34v: testo. In fine si legge: “Finis disputationis tertiae De fide theologica”;  
cc. 35r-88v: titolo, indice e testo: “De spe theologica ordo primae disputationis, in qua de obiecto materiali, et formali spei”. Si legge a c. 36r: “Finis primae disputationis De spe anno 1709”; a c. 88v: “Finis huius disputationis”;

cc. 89r-98r: titolo, indice e testo: “Ordo disputationis secundae De spe theologica”. Si legge a c. 89r: “Finis secundae disputationis De spe theologica anno 1710”; a c. 98r: “Finis disputationis secundae De spe theologica”;

c. 99 ritaglio a stampa: “De theologicis virtutibus”;

cc. 100v-111v: titolo, indice e testo: “Ordo disputationis unicae De charitate theologica”. Si legge a c. 100v: “Finis disputationis unicae De charitate theologica, anno 1709”; a c. 111v: “Finis tractatus, seu Appendicis ad theologicas virtutes anno 1710 patris Ulloa”.

2. cc. 115r-168r

**Giovanni Giacomo Panici**

*De poenitentia* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 487).

inc.: *Finis poenitentiae est deletio ac remissio peccati theologici* (c. 115r)

Precede: “I.M.I. Controversia prima De necessitate poenitentiae”.

expl.: *a donatione iuris impediendo efficaciter ne in re ius dominii a donatione causetur* (c. 167v)

Segue: “Finis quartae, et ultimae disputationis laus Deo a R.P. Iacobo Panicii theologiae lectore in Collegio Romano anno 1711”.

Giovanni Giacomo Panici (1657-1716), gesuita, fu professore di retorica, filosofia e teologia presso il Collegio Romano: cfr. SOMMERVOGEL, 6, col. 166.

Contiene:

cc. 115r-167v: testo;

c. 168 ritaglio a stampa: “De poenitentia”.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 487; *Fondi Minori - Indice*, pp. 114, 169

**Bibliografia a stampa:**

GOMÉZ PÉREZ, *Manuscriptos españoles*, p. 48 nr. 62; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 360 n. 43

**Fonti:**

ULLOA, *Theologia scholastica*, 3; SOMMERVOGEL, 6, col. 166

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 114**

Composito di 2 elementi; secc. XVIII-XIX (1790-1889. Presenti date 1790 a c. 29v; 1889 a c. 67v. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 487 datato al sec. XVIII); cart.; cc. I + 68; corpo numerato per cc. II, 1-67; numerazione recente a matita; a stampa a cc. 1r-29r; coeva a penna a cc. 30r-67v; controguardia posteriore numerata 68; a stampa le cc. II, 1-29; due allegati di cui uno a stampa; mm 185 x 117 (c. 1).

Scrittura: unica mano, tranne che a c. 62rv (stessa mano dell'allegato 1).

Legatura coeva in mezza pelle e carta marmorizzata su piatti in cartone; sul dorso filetti e ornamenti in oro e residuo di cartellino cartaceo.

A c. Iir antica segnatura a penna *M.8.* tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani e timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc. et Anastasii Minist. Infirm. de Urbe.* Sempre a c. Iir nota a penna sbiadita.

Antiche segnature: 905 (numero di catena); *M.8.* (c. Iir).

**1. cc. II, 1-29**

*Lettera di un canonico ad uno de' suoi amici sulla vicinanza della fine del mondo tradotta dal francese da F.A.C.* (c. Iir).

Testo a stampa: Fermo, dai torchi di Pallade, 1790 (cfr. c. 29v).

**2. cc. 30r-68r**

*Raccolta di varie profezie* (c. 30r).

Testo anche in latino.

inc.: *Profezia trovata nel Regno di Napoli in un sepolcro dei R.R. monaci benedettini* (c. 30r)

Precede titolo.

expl.: *così ha decretato costituito, ed ordinato assolutamente* (c. 66v)

Segue: "Finis".

Contiene:

cc. 30r-66v: titolo e testo;

c. 67r: "Prophetia antiquitus usque modo valde venerata incerti auctoris";

c. 67v: "Nel 1889 sotto l'altar maggiore di una chiesa della Slesia polacca furono trovati [corretto in: si ritroveranno] i versi seguenti";

c. 68r: altra profezia.

Alleg. 1: "Profezia del P. **Bartolomeo Nouler** da esso scritta al P. Bartolomeo [...] e copiata fedelmente da noi sacerdote ottuagenario, degno di tutta fede, da molto tempo, da una ecc. Da un'antica stampa esistente nel convento dei Padri MM.OO. di S. Francesco in Montecarotto".

Alleg. 2: "Profezia estratta dal 'Giardinetto di Maria'. Giornale di Bologna, n.o 19, 5 settembre 1863, e da altre autentiche fonti", a stampa.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 487; *Fondi Minori - Indice*, p. 163

**Bibliografia a stampa:**

MICHEL, *I manoscritti*, p. 209; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 360 n. 43, 361 e n. 49

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 115**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. I + 156 + I; corpo numerato per cc. II, 1-155; numerazione recente a matita; coeva a penna con ghirigori a cc. 1r-154r; guardia posteriore numerata 156; bianche le cc. II, 155; allegato foglietto cartaceo con appunti; mm 205 x 139 (c. 1).

Scrittura: unica mano. Testo a volte sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna, tracce di antica segnatura a penna e residuo di cartellino cartaceo con dicitura [...]ino (ma ina).

Antica segnatura: 950 (numero di catena).

cc. 1r-154r

*In quatuor Institutionum libros* (c. 1r).

Segue: "Introductio".

inc. (introduzione): *Iuris prudentiae operam daturos scire primum oportet quid sit ius* (c. 1r)

Precede titolo.

expl. (introduzione): *satis sufficienter videntur explicata, ideo sit* (c. 2r)

inc. (testo): *Iustinianus in hoc titulo primo agit de iustitia* (c. 2r)

Precede: "Titulus I De iustitia, et iure".

expl. (testo): *partem residuorum, ultram eorumdem residuorum* (c. 154r)

Segue: "Et haec dicta sint satis ad gloriam Dei, et Virginis Mariae".

Contiene:

c. 1r-2r: titolo e introduzione;

cc. 2r-154r: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 488; *Fondi Minori - Indice*, p. 48

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 46

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 116**

Sec. XIX (1801-1900); cart.; cc. I + 110 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. 1-29, 29/1-29/8, 30-102; numerazione recente a matita; coeva a penna nel margine inferiore di cc. 1r-29v, 30r-70v per colonne 1-558; aggiunte le cc. 29/1-29/8; bianche le cc. 29/8, 71-73, 84-94, 100-102; mm 273 x 187 (c. 1); mm 212 x 155 (c. 29/1).

Scrittura unica mano. Testo su colonne.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; sulla controguardia anteriore incollati due frammenti cartacei provenienti dalla legatura originale, uno con l'antica segnatura a penna *Lorenzo Lucina* 78 [78 depennato], l'altro in carta marmorizzata. Restauro (1951-1975).

Antiche segnature: *1133* (numero di catena); *Lorenzo Lucina* 78 (controguardia anteriore).

cc. 1r-99r

*Raccolta di voci italiane, disposte come a nomenclatura delle diverse arti, scienze, faccende umane, pensieri ecc.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 488).

inc.: *Senato Frotta Caterva. Bocc.* (c. 1r)

Precede: "Moltitudine. Paesani. Gentaglia".

expl.: *Voci del foro. 142* (c. 99r)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 488; *Fondi Minori - Indice*, p. 174

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 355 n. 26

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 117**

Secc. XVIII-XIX (1751-1832. Data 1832 a c. Iir. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 488 datato al sec. XVII); cart.; cc. I + 94 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. II-X, 1-85; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-79v; bianche le cc. III-IX, 80-84; mm 197 x 132 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1951-1975). Carte velate.

A cc. Iir nota scarsamente leggibile: "Foglietta/Anno 1832/=Arma[...] illata sunt comitibus lananiae non satis obedientes, neque [...]"; a c. Xv altra nota a penna; a c. 85r si legge: "Sig.r Gaetano Merchi [= **Gaetano Merchi**, scultore, 1747-1823: cfr. BÉNÉZIT, *Dictionnaire*, 9, p. 499] argentiere bresciano in Moscovia. Sig.r **Giuseppe Piovani** discepolo del gran Battoni bresciano [= **Pompeo Girolamo Batoni**, pittore, 1708-1787: cfr. BÉNÉZIT, *Dictionnaire*, 1, pp. 856-857]. In thalamis regina tuis hac nocte iacerem si verum [depennato]

esset hoc verum pauper ubique iacet. In thalamis regina tuis hac nocte cubarem si hoc esset verum pauper ubique cubat”.

Antica segnatura: 901 (numero di catena).

cc. 1r-79r

*Manuale per istruzione de' fanciulli. Lat. In fine vi sono alcune ricette mediche (cfr. Catalogo dei Fondi Minori, 1, p. 488).*

Testo in latino e in italiano.

inc. (primo testo): *M. Veni puer disce sapere P. Quid hoc est? Sapere* (c. 1r)

Precede: “Invitatio invito”.

expl. (primo testo): *Deum time et invoca eum ut largiatur tibi Spiritum sapientiae* (c. 74v)

Segue: “Vale”.

inc. (ultimo testo): *Ganascia inferiore d P.L. secata al ombra pesta sotilmente con tutti i denti* (c. 77r)

Precede: “33 [seguono tre croci] Secreto per li calcoli viscosità e renelle”.

expl. (ultimo testo): *sendo detta polvere un assorbente mirabile dell'accidi, e delle viscosità* (c. 79r)

Contiene:

cc. 1r-74v: primo testo;

cc. 75r-76v: “Index titulorum”;

cc. 77r-79r: ultimo testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 488; *Fondi Minori - Indice*, pp. 97, 143

**Fonti:**

BÉNÉZIT, *Dictionnaire*, 1, pp. 856-857; 9, p. 499

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 118**

Secc. XVII-XVIII (1651-1713, anno della morte di Philipp Gruther); cart.; cc. I + 352 + I; numerazione recente a matita, con i numeri 92, 298 presenti due volte; coeva a penna a cc. 1r-123r; guardia posteriore numerata 351; cc. 298bis e 331 costituite da foglietti; bianche le cc. 27-28, 91-92, 213; mm 216 x 157 (c. 1).

Scrittura autografa di Philipp Gruther.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo e fregio a penna.

A c. 1r firma *Filip. Gruther CM*. A cc. 1r, 2r timbri a inchiostro di Philipp Gruther con dicitura *Philippus Gruther C.M.* e tre gigli gentilizi al centro.

Antica segnatura: 1112 (numero di catena).

cc. 1r-350r

**Philipp Gruther**

*Theologia scholastica* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 488).

inc. (prefazione): *Cum sacra theologia designet sibi Deum pro obiecto* (c. 1r)

Precede: "Tractatus De beatitudine. Praefatio".

expl. (prefazione): *a tali fine recedimus* (c. 1r)

inc. (testo): *Beatitudo triplex est alia obiectiva seu malis* (c. 1r)

Precede: "Disputatio De beatitudine in communi".

expl. (testo): *non habere effectum* (c. 350r)

Segue: "Pr. disputationes".

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

cc. 1r-26v: prefazione e testo: "Tractatus De beatitudine";

cc. 29r-90v: "Tractatus De actibus humanis";

cc. 92bisr-212r: prefazione e testo: "Tractatus De vitiis et peccatis";

cc. 214r-350r: proemio e testo: "Tractatus De exteriori principio humanorum actuum [...] De gratia".

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 488; *Fondi Minori - Indice*, p. 71

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 358 n. 38

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 119**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. II + 288 + II (guardie I, II sec. XX); corpo numerato per cc. 2-288, con il numero 178 presente due volte; numerazione recente a matita; guardia anteriore numerata 1; bianche le cc. 35, 89-95, 272-288; mm 220 x 150 (c. 2).

Scrittura: unica mano.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; sulla controguardia anteriore incollato cartellino cartaceo di colore rosso con titolo *Miscellanea* e antica segnatura a penna 5M [corretto]. Restauro (1951-1975).

A c. 1v nota di possesso a penna *Domus S.M in Trivio*. A c. 2r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc. et Anastasii Minist. Infirm. de Urbe* che indica l'appartenenza del manoscritto alla biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

Antiche segnature: 1107 (numero di catena); 5M (controguardia anteriore).

cc. 2r-271r

*Miscellanea di dissertazioni teologiche e filosofiche. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 489).

inc.: *Obiicies primo. Anima est forma hominis actusque viventis* (c. 2r)

Precede: "Obiectiones quibus animae immortalitas oppugnatur philosophice".

expl.: *non sola nominis autoritate, sed rationum pendere validissimo* (c. 271r)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 489; *Fondi Minori - Indice*, p. 162

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 120**

Sec. XVII prima metà (1601-1650. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 489 datato al sec. XVIII); cart.; cc. I + 221; corpo numerato per cc. 2-215; numerazione recente a matita, con i numeri 90, 113, 118, 123, 132, 149, 204 presenti due volte; coeva a penna a cc. 2r-214v; guardia anteriore numerata 1; bianca la c. 215; in fine due carte asportate; mm 236 x 163 (c. 2).

Scrittura autografa di Pietro Belati, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 32-33. Testo a volte ripassato.

Decorazione: a cc. 11r, 14r, 16v, 18v, 72r schemi a penna.

Legatura coeva in cartoncino; nervi incarttonati; sul dorso titolo a penna.

Antica segnatura: 1096 (numero di catena).

cc. 1r-214v

**Pietro Belati**

*Logica reverendi patris generalis magistri Petri Belatii* (c. 1r).

inc. (proemio): *Implorato hoc ipso introductionis in Logicam initio* (c. 2r)

Precede: "Introductio ad Logicas institutiones".

expl. (proemio): *tractatus vero in capita secabimus sit itaque* (c. 3r)

inc. (testo): *Acturi de dirigendis operationibus intellectus* (c. 3r)

Precede: "Tractatus primus De cognitione simplicis seu de prima operatione intellectus".

expl. (testo, mutilo): *propositio sit scientifica, includit modum* (c. 214v)

Segue richiamo.

Su Belati cfr. S.Lor.Lucina 32-33.

Contiene:

c. 1r: titolo;

cc. 2r-3r: proemio; titolo ripetuto nel margine inferiore di c. 2r;

cc. 3r-214v: testo; titolo ripetuto nel margine inferiore di c. 48r.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 489; *Fondi Minori - Indice*, p. 17

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 359 n. 40

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 121**

Sec. XVII (1620-1621: cc. 1r, 8r, 301v); Roma, S. Agnese in Agone (cc. 1r, 8r, 301v); cart.; cc. II + 316 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 9r-301r; bianche le cc. 2-7, 302-316; mm 209 x 149 (c. 2).

Scrittura autografa di **Marco Luciano Sabino**, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 43, 45, 140, 179-180 e 181. Su di lui cfr. S.Lor.Lucina 43.

Decorazione: a c. 1r frontespizio inciso con note tipografiche *Apud impraessores camerales, et Zanettum socios in hoc opere*, al centro titolo manoscritto.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; sul dorso nome dell'autore e titolo a penna scarsamente leggibili [...]*hael de sac*[...] e antica segnatura a penna disposta in senso inverso *IV.E.10*. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Velate alcune carte.

Antiche signature: *1086* (numero di catena); *IV.E.10* (dorso).

cc. 1r-301v

**Raffaele Aversa**

*Tractatus De sacramentis* (cc. 1r, 8r).

Segue in entrambe le carte: "habitus Romae anno 1620, 1621 in Colleg. D. Agnetis in Agone a R.P. Raphaelae Aversa C.R.M. Marco Luciano audiente, et scribente".

inc.: *Operae ordine nomen* (c. 9r)

Precede: "Quaestio 1.a De sacramentis in genere et primo de essentia sacramenti".  
expl.: *quod magis ac magis a fidelibus homines in terris* (c. 301v)

Segue sottoscrizione: "Finis sub die 14 augusti 1621. Romae in Collegio D. Agnetis in Agone C.R.M."

Su Aversa cfr. S.Lor.Lucina 45.

Contiene:

cc. 1r: titolo, ripetuto a c. 8r;

cc. 9r-301v: testo e sottoscrizione.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 489; *Fondi Minori - Indice*, p. 13

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 356 n. 34, 357 e fig. 2

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 122**

Sec. XVIII (1733: c. 45v); cart.; cc. I + 50 + I; corpo numerato per cc. II-III, 1-48; numerazione recente a matita; bianche le cc. II-III, 46-48; mm 204 x 157 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 83-84, 123-129. In

numerose carte testo sottolineate.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Rhetorica*, fregio e residuo di cartellino cartaceo; tagli spruzzati di rosso e oca.

A c. 45v sottoscrizione *Anno Domini MDCCXXXIII in D. Augustini templo magistro P. Iohanne Hyacinto Gatti*.

Antica segnatura: 934 (numero di catena).

cc. 1r-45v

**Giovanni Giacinto Gatti**

*Rhethoricae institutiones* (c.1r).

inc.: *Rhetoricae artis praecepta quanta possum diligentia studiosis adolescentibus* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *quae potui non ut volui, sed ut me temporis angustiae coegerunt* (c. 45v)

Seguono: "Finis coronat opus" e sottoscrizione.

Su Gatti cfr. S.Lor.Lucina 83.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 490; *Fondi Minori - Indice*, p. 63

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 47

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 123**

Sec. XVIII (1730: c. 59v); cart.; cc. I + 63 + I; corpo numerato per cc. II-III, 1-61; numerazione recente a matita; guardia posteriore numerata 62; bianche le cc. II-III, 27-28, 60-61; mm 200 x 143 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 82-84, 122, 124-129. In alcune carte testo sottolineato.

Decorazione: a c. 17r schema a penna.

Legatura coeva su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Logica*, fregio e residuo di cartellino cartaceo; tagli spruzzati di rosso e oca.

A c. 59v sottoscrizione *Anno Domini MDCCXXX in privata palaestra magistro D. Nicolao Falco*.

Antica segnatura: 935 (numero di catena).

cc. 1r-59v

**Nicola De Falco**

*Commentarii in universam philosophiam. Lezioni raccolte da un suo discepolo* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 490).

inc.: *Ita omnes natura comparari sumus eoque ingenio* (c. 1r)

expl.: *inter caeteros homines eminent, quam bruta animalia caeteri antecellunt* (c. 59v)

Contiene:

cc. 1r-26v: titolo e testo: "Commentarii in universam philosophiam". In fine si legge: "Et haec dicta satis de logicis rudimentis. Finis coronat opus";

cc. 29r-59v: titolo e testo: "Commentarii in universam Aristotelis Logicam libri tres". In fine si legge: "Finis coronat opus". Segue sottoscrizione.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 490; *Fondi Minori - Indice*, pp. 55, 95

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 47

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 124**

Sec. XVIII (1734: c. 77v); cart.; cc. I + 80 + I; corpo numerato per cc. II-III, 1-78; numerazione recente a matita; bianche le cc. II-III, 78; mm 202 x 157 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 82-84, 122-123, 125-129.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Institu. Civilia Tomus II* e residuo di cartellino cartaceo; tagli spruzzati di rosso.

A c. 77v sottoscrizione *Anno Domini MDCCXXXIV. In privata palaestra Magistro D. Nicolao de Falco.*

Antica segnatura: 936 (numero di catena).

cc. 1r-77v

**Nicola De Falco**

*In tertium [-quartum] Institutionum divi Iustiniani librum commentaria. Lezioni raccolte da un suo discepolo* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 490).

inc.: *Egerat superiori libro Iustinianus de haereditate testamentaria* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *Lege IV Digestis ad lege (sic) Iuliam peculatus* (c. 77v)

Seguono: "Atque haec satis de libro IV Institutionum Iustiniani. Finis coronat opus" e sottoscrizione.

Contiene:

cc. 1r-38v: titolo e testo: "In tertium Institutionum divi Iustiniani librum commentaria";

cc. 38v-77v: titolo e testo: "In quartum Insitutionum divi Iustiniani librum commentaria".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 490; *Fondi Minori - Indice*, pp. 55, 95

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 47

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 125**

Sec. XVIII (1738: c. 57v); cart.; cc. I + 60 + I; corpo numerato per cc. II-III, 1-58; numerazione recente a matita; bianche le cc. II-III, 58; mm 205 x 150 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 82-84, 122-124, 126-129. In alcune carte testo sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Ius Regni* e residuo di cartellino cartaceo con tracce di scrittura [...]a; tagli spruzzati di rosso e ocra.

A c. 57v sottoscrizione *Anno Domini MDCCXXXVIII in regiis studiis magistro D. Ferdinando d'Ambrosio*.

Antica segnatura: 937 (numero di catena).

cc. 1r-57v

**Ferdinando D'Ambrosio**

*Iuris Regni neapolitani liber [I-II]. Lezioni raccolte da un suo discepolo* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 491).

inc.: *Quoniam iuris facultas prae caeteris humanam societatem servat, et fovet* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *sed aequo iure recedunt De Franchis Dec. LXXXV*

Seguono: "Atque haec in praesenti disseruisse sit satis, nam tantisper ab incepto cursu desistimus, quem sub divinis auspiciis Deiparaeque Virginis sine labe conceptae inchoatum post caloris aestus Deo favente subsequamur. Finis coronat opus" e sottoscrizione.

Su D'Ambrosio cfr. S.Lor. Lucina 82.

Contiene:

c. 1r-22v: titolo e testo: "Iuris Regni neapolitani liber I";

c. 23r-57v: titolo e testo: "Commentariorum Iuris Regni liber II".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 491; *Fondi Minori - Indice*, pp. 7, 95

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 47

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 126**

Sec. XVIII (1736: c. 66r); cart.; cc. I + 70 + I; corpo numerato per cc. II-III, 1-68; numerazione recente a matita; bianche le cc. II-III, 67-68; mm 201 x 151 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 82-84, 122-125, 127-129. Testo a volte sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Institutiones canonicae*, fregio, *Tomus II* e residuo di cartellino cartaceo con tracce di scrittura S.[...]; tagli spruzzati di rosso e ocre.

A c. 66r sottoscrizione *Anno Domini MDCCXXXVI in regiis studiis magistro D. Ianuario de Ferdinando*.

Antica segnatura: 938 (numero di catena).

cc. 1r-66r

### **Gennaro De Ferdinando**

*Institutionum iuris canonici liber III[-IV]. De iudiciis et illorum divisione. Lezioni raccolte da un suo discepolo* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 491).

inc.: *Iuris canonici elementa, seu prima rudimenta instar elementorum iuris civilis* (c. 1r)

Precedono: titolo e "Titulus I.us".

expl.: *interea nobis, hic cohibito sermone tractationi finem imponere liceat* (c. 66r)

Seguono: "Finis coronat opus" e sottoscrizione.

Si tratta della seconda parte delle *Institutiones* di Gennaro De Ferdinando, la prima parte si trova nel ms. S.Lor.Lucina 84.

Contiene:

cc. 1r-35v: titolo e testo: "Institutionum iuris canonici liber III.us. De iudiciis et illorum divisione";

cc. 36r-66r: titolo e testo: "Institutionum iuris ecclesiastici liber IV.us. De accusationibus denunciationibus et inquisitionibus".

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 491; *Fondi Minori - Indice*, pp. 57, 95

### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 360 n. 46, 361 n. 47

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 127**

Sec. XVIII (1738: c. 75r); cart.; cc. I + 78; corpo numerato per cc. II-III, 1-76; numerazione recente a matita; bianche le cc. II-III, 76; mm 203 x 152 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 82-84, 122-126, 128-129. Testo a volte sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Institut. Civilia Tomus I*, antica segnatura a penna *a.VIII* e residuo di cartellino cartaceo con tracce di scrittura [...]*ina*; tagli spruzzati di rosso e ocre.

A c. 75r sottoscrizione *In regiis studiis anno Domini MDCCXXXVIII. Interino lectore D. Dominico Palmigiano pro Carolo Mancino [= Carlo Mancini]*.

Antica segnatura: 939 (numero di catena); *a.VIII* (dorso).

cc. 1r-75r

**Domenico Palmiggiano**

*In librum I[-II] Institutionum Iustiniani imperatoris commentarius. Lezioni raccolte da un suo discepolo* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 491).

inc. (proemio): *In nomine Domini nostri Iesu Christi totius iuris civilis Pop. Rom. quo hodie utimur* (c. 1r)

Precede: "In librum primum Institutionum Iustiniani imperatoris commentarius. Prooemium De confirmatione Institutionum".

expl. (proemio): *enim dicitur illud, quod est certe fidei Alciatus lib. II. Parergon cap. XLVI* (c. 3r)

Segue testo.

inc. (testo): *imperator noster a iustitia exorditur; nimirum a virtute* (c. 3r)

Precede: "Titulus I. De iustitia et iure".

expl. (testo): *et hactenus de altero Institutionum imperialium libro ad maiorem Dei gloriam dixisse sit satis* (c. 75r)

Seguono: "Finis coronat opus" e sottoscrizione.

Su Domenico Palmiggiano, originario di Nola, lettore nello *Studium* napoletano, vissuto tra i secc. XVII-XVIII, cfr. TITA, *Spezzacatena Antonio*.

Contiene:

cc. 1r-31r: titolo, proemio e testo: "In librum I Institutionum Iustiniani imperatoris commentarius";

cc. 31r-75r: titolo e testo: "In librum II Institutionum imperialium commentarius".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 491; *Fondi Minori - Indice*, pp. 95, 113

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 360 n. 46, 361 n. 47

**Fonti:**

TITA, *Spezzacatena Antonio*

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 128**

Sec. XVIII (1735: c. 30v); cart., cc. I + 36 + I; corpo numerato per cc. II-III, 1-33; numerazione recente a matita, con il numero 24 presente due volte; bianche le cc. II-III, 31-33; mm 205 x 150 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 82-84, 122-127, 129.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *De pig. et hip.*; fregio e residuo di cartellino cartaceo con tracce di scrittura *S. L[...]*; tagli spruzzati di rosso e ocre.

A c. 30v sottoscrizione *Anno Domini MDCCXXXV in regiis studiis magistro D. Andraea Caputo.*

Antica segnatura: 940 (numero di catena).

cc. 1r-30v

**Andrea Caputo**

*In Titulum I libri XX Pandectarum commentarium de pignoribus et hypothecis proemium. Lezioni raccolte da un suo discepolo (cfr. Catalogo dei Fondi Minori, 1, p. 492).*

inc. (proemio): *Inter illustriores nostri iuris tractatus primum fere locum sibi vindicat* (c. 1r)

Precede: "In Titulum I.um libri XX. Pandectarum commentarium de pignoribus et hypothecis proemium".

expl. (proemio): *lumine plenissime dirigat* (c. 1r)

inc. (testo): *Pignus a pugno dicitur, et proprie est rei* (c. 1r)

Precede: "Quid sit pignus, et quo differt ab hypotheca caput I.um".

expl. (testo): *pro quadrimestris in hac cathedra labore dixisse sit satis* (c. 30v)

Seguono: "Finis coronat opus" e sottoscrizione.

Contiene:

c. 1r: titolo e proemio;

cc. 1r-30v: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 492; *Fondi Minori - Indice*, pp. 30, 95

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 n. 47

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 129**

Sec. XVIII (1738: c. 51r); cart.; cc. I + 54; corpo numerato per cc. II-III, 1-52; numerazione recente a matita; bianche le cc. II-III, 52; mm 205 x 152 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 82-84, 122-128.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *De feudis* e residuo di cartellino cartaceo; tagli spruzzati di rosso e ocre.

A c. 51r sottoscrizione *Anno Domini MDCCXXXVIII in privata palaestra magistro D. Nicolao Alfano.*

Antica segnatura: 941 (numero di catena).

cc. 1r-51r

**Nicola Alfano**

*Ad consuetudines de iure feudali commentaria. Lezioni raccolte da un suo discepolo (cfr. Catalogo dei Fondi Minori, 1, p. 492).*

inc.: *Principis maiestate nihil praestantius. Populorum fidelitati nihil nobilius* (c. 1r)  
Precede titolo.

expl.: *et confirmat De Marinis lib. I resolutionum cap. XXX* (c. 51r)

Seguono: “et haec de feudis pro temporis opportunitate ad Dei laudem dixisse sit satis. Finis coronat opus” e sottoscrizione.

Nicola (o Nicolò) Alfano (1703-1776), giurista napoletano, allievo di Ferdinando D’Ambrosio, fu professore presso l’Università di Napoli: cfr. BIROCCHI, *Alfano Nicolò*.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 492; *Fondi Minori - Indice*, pp. 5, 95

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 361 n. 47

**Fonti:**

BIROCCHI, *Alfano Nicolò*

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 130**

Sec. XVIII (1701-1800); cart., cc. II + 194 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. III-IV, 1-192; numerazione recente a matita; bianche le cc. 4, 44, 78, 90, 109-110, 137-138, 176, 189-192; cc. III-IV ripiegate; mm 194 x 129 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse. Testo a volte cassato e sottolineato.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *De poenitentia*. Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Carte velate.

Antica segnatura: 954 (numero di catena).

cc. IIIr-IVr, 1r-188v

*Tractatus De sacramento Poenitentiae* (c. 1r).

inc.: *Notandum est, quod pluribus modis accipitur Poenitentia* (c. 1v)

Precede: “Caput primum de definitione institutione, et necessitate sacramenti Poenitentiae”.

expl.: *aut scripturam alibi saepe dictum est, et affirmative respondimus* (c. 185v)

Segue: “Atque haec dicta sufficiant circa praeceptum Confessionis, et consequenter circa Tractatum sacramenti Poenitentiae, ad maiorem Dei gloriam per secula Finis”.

Contiene:

cc. IIIr-IVr: indicazioni sulla Confessione e sulla Penitenza;

cc. 1r: titolo e indice;

cc. 1v-185v: testo;

cc. 186r-188v: “Index De excommunicationibus in specie”.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 492; *Fondi Minori - Indice*, p. 149

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 131**

Sec. XVII (1645: c. 2v); Forlì (cc. 2v, 4r); membr.; cc. III + 12 + II (guardie cart.; guardie I-II, VIII sec. XX); corpo numerato per cc. IV-VI, 1-9; numerazione recente a matita; bianche le cc. IV-VI, 5-9; mm 195 x 127 (c. 1).

Scrittura: due mani, di cui una del notaio **Girolamo Marcianesi** (cc. 3r-4v). A c. IIIr titolo di altra mano.

Decorazione: a c. 1r iniziale *I* a penna ornata da motivi vegetali; a cc. 1r-2v testo delimitato da cornice a penna.

Legatura in pelle su piatti in cartone; sui piatti doppia cornice a filetto con motivi ornamentali negli angoli. Restauro (1951-1975), con recupero della pelle originale.

A cc. 4rv si legge: “Et ego Hieronymus Marcianesius civis foroliviensis et apostolica auctoritate publicus notarius, ac secretarius ill.me communitatis dictae civitatis de praedictis omnibus rogatus in fidem me subscripsi et solito meo signo notariatus signavi, ac etiam corroboraui cum sigillo dictae ill.mae communitatis” con *signum* notarile e sigillo in ceralacca coperto.

Antica segnatura: 951 (numero di catena).

cc. IIIr, 1r-4v

**Francesco Erasmi**

*Quaedam de cultro* (sic) *Forolivii asservato quo interfectus est B. Petrus Martyr* (c. IIIr).

inc.: *In Petri gladium incidisti quisquis es* (c. 1r)

expl.: *anguli sita est, tamen adiungi contingat* (c. 2v)

Francesco Erasmi (o **Erasmus**), fu governatore pontificio di Forlì negli anni 1644-1650: cfr. WEBER, *Legati e governatori*, p. 651.

Il testo del manoscritto riguarda le reliquie di san Pietro da Verona, qui autenticate dal notaio Girolamo Marcianesi.

Contiene:

c. IIIr: titolo;

cc. 1r-2v: testo;

cc. 3r-4v: autentica notarile.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 493; *Fondi Minori - Indice*, p. 53

**Fonti:**

WEBER, *Legati e governatori*, p. 651

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 132-134**

3 volumi; secc. XVII-XVIII ultimo e primo quarto (1676-1725. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 493 datati al sec. XVII); cart.; **S.Lor.Lucina 132**: cc. I + 278 + I (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. II-III, 1-276; numerazione recente a matita, con il numero 1 presente due volte e il numero 253 saltato; bianche le cc. II, 41-43; mm 207 x 145 (c. 1), dimensioni simili negli altri volumi; **S.Lor.Lucina 133**: cc. I + 197; corpo numerato per cc. II-III, 1-195; numerazione recente a matita; **S.Lor.Lucina 134**: cc. I + 205; corpo numerato per cc. II, 1-204; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-202r; bianca la c. 204; allegati due foglietti.

Scrittura: unica mano. Di altra mano nome dell'autore e titoli a cc. IIIr, 44r S.Lor.Lucina 132; a c. Iir S.Lor. Lucina 133; a c. Iir S.Lor.Lucina 134.

Decorazione: a cc. 21r, 176v S.Lor.Lucina 132 rispettivamente schemi e "Albero di Porfirio" a penna.

Legatura coeva in pergamena in S.Lor.Lucina 133 e 134; sul dorso di ciascun volume nome dell'autore, titolo e numero del volume *Philosoph. Saluthii Tom. II[-III]*, fregi e residui di cartellino cartaceo; tagli spruzzati di rosso e blu. Legatura in pergamena su piatti in cartone in S.Lor.Lucina 132; sul dorso nome dell'autore, titolo e numero del volume *Philosoph. Saluthii Tom. I*, fregio e residuo di cartellino cartaceo; antica segnatura a penna scarsamente leggibile *A.F.3*; tagli spruzzati di blu. Restauro (1951-1975), con recupero della pergamena originale.

Antiche segnature: 945; 946; 947 (numeri di catena); *A.F.3* (dorso S.Lor. Lucina 132).

cc. IIIr S.Lor.Lucina 132 - 203r S.Lor.Lucina 134

**Antonio Francesco Saluzzi**

*Trattati di filosofia aristotelica [...] iuxta germanam mentem Divi Thomae Aquinatis* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 493).

inc.: *Laudabili quidem, ac inveterata iam dudum consuetudine* (c. 1ar S.Lor. Lucina 132)

Precede: "Institutiones ad Logicam praeambulum in quo nomen, auctor, obiectum et divisio harum institutionum explicatur".

expl.: *in grati animi monumentum precibus vestris commendate* (c. 202r S.Lor. Lucina 134)

Segue: "Finis et sine fine regnanti sit semper gloria".

Su Saluzzi cfr. S.Lor.Lucina 37-42.

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 132:**

c. IIIr: titolo: "Logica Aristotelis disputationibus contexta, ac resoluta iuxta germanam mentem Divi Thomae Aquinatis a patre Antonio Francisco Saluthio florentino Clericorum Regularium Minorum";

c. 1r: altro titolo: "Summulae seu Institutiones ad Logicam. Auctore P. Antonio Francisco Saluthio florentino";

cc. 1ar-40r: proemio, titolo e testo: "Institutiones ad Logicam";

cc. 44r-276v: proemio, titolo e testo: "Logica Aristotelis disputationibus contexta ac resoluta iuxta germanam mentem Divi Thomae Aquinatis a patre Antonio Francisco Saluthio florentino". A c. 276v si legge: "Finis totius Logicae".

#### **S.Lor.Lucina 133:**

c. 1r: "Physica Aristotelis disputationibus contexta, ac resoluta iuxta germanam mentem Divi Thomae Aquinatis a patre Antonio Francisco Saluthio florentino Clericorum Regularium Minorum";

c. 11r: titolo ripetuto;

cc. 1r-194v: proemio e testo. A c. 194v si legge: "Finis".

#### **S.Lor.Lucina 134:**

c. 1r: "Tractatus Aristotelis De Ortu, et interitu; ac De anima; atque Metaphisica disputationibus contexta, ac resoluta iuxta germanam mentem Divi Thomae Aquinatis a patre Antonio Francisco Saluthio florentino Clericorum Regularium Minorum";

cc. 1r-202r: testo;

cc. 202v-203r: "Index titulorum tomi tertii".

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 493; *Fondi Minori - Indice*, p. 151

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 359 n. 40

[S.I.]

#### **S.Lor.Lucina 135**

Sec. XVII (1601-1700. Cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 493); cart., cc. II + 298 + I; corpo numerato per cc. 1-300; numerazione recente a matita, con i numeri 83, 126 saltati; c. 167 costituita da foglietto; bianca la c. 300; mm 206 x 145 (c. 1).

Scrittura: unica mano. Testo spesso sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso pergamena in parte asportata con titolo scarsamente leggibile [...] *eolog. Tom. II.*

Antica segnatura: 982 (numero di catena).

cc. 1r-299v

*De Deo, eiusque attributis* (c. 1r).

Precede: "A.M.R.G.".

inc.: *Post theologicae facultatis cognitionem, post explanationem* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *causa esse reprobationis positivae, aeternique supplicii* (c. 299v)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 493; *Fondi Minori - Indice*, p. 163

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 136**

Secc. XVII-XVIII ultimo e primo quarto (1676-1725. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 494 datato al sec. XVII); cart.; cc. I + 42 + I; corpo numerato per cc. I, 1-41; numerazione recente a matita; bianche le cc. 40-41; mm 215 x 148 (c. I).

Scrittura: unica mano.

Legatura coeva in pergamena; sul dorso titolo scarsamente leggibile e residui di cartellino cartaceo.

Antica segnatura: 1045 (numero di catena).

cc. I, 1r-39v

**Antonio Francesco Saluzzi**

*Opusculum De phisica praemotione Dei P. Antonii Francisci Saluthii florentini, Clericorum Regularium Minorum* (c. Ir).

inc.: *Cum procul omni dubio sit certum, quod Deus moveat voluntatem* (c. 1r)

Precede: "Quaestio unica Quomodonam Deus moveat voluntatem".

expl.: *D. Thomae illam unusquisque vestrum intellectu retineat, et voluntate prosequatur* (c. 39v)

Segue: "Finis".

Su Saluzzi cfr. S.Lor. Lucina 37-42.

Contiene:

c. Ir: titolo;

cc. 1r-39v: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 493-494; *Fondi Minori - Indice*, p. 150

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 359 n. 40

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 137-138**

2 volumi; sec. XVII (1646: cc. 1r S.Lor.Lucina 137, 1r S.Lor.Lucina 138); Napoli, Collegio di S. Giuseppe (cc. 1r S.Lor.Lucina 137, 1r S.Lor.Lucina 138); cart.; **S.Lor.Lucina 137**: cc. 123; numerazione recente a matita; bianche le cc. 119, 123; allegato frammento cartaceo; mm 210x149 (c. 1r), dimensioni simili anche nell'altro volume; **S.Lor.Lucina 138**: cc. II + 131; numerazione recente a matita; bianche le cc. 117-131.

Scrittura: unica mano.

Decorazione: a cc. 1r, 61v S.Lor.Lucina 137 due stemmi tratteggiati a penna forse da attribuire alla famiglia de Vivi Longo, cui apparteneva il caracciolino **Gennaro de Vivi Longo**, allievo di Giaconia e vissuto nel sec. XVII: su di lui cfr. PISELLI, *Notizia storica*, pp. 225, 334, dove è citato come **Gennaro de Vivi o de Vivo**.

In entrambi i volumi legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso nome dell'autore, titolo e fregio, rispettivamente *Iaconia de Metaphysica* e *Iaconia in lib. De anima*; sul dorso di S.Lor.Lucina 138 residui di cartellino cartaceo.

Antiche segnature: 1088; 1089 (numeri di catena).

cc. 1r S.Lor.Lucina 137 - 116r S.Lor.Lucina 138

### **Carlo Giaconia**

*Cursus philosophicus sub auspiciis S. Thomae. Docebat P. Carolus Iacon. Audiebat Ianuarius De Vivis Longus neapolitanus. Neapoli MDCXLVI* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 494).

inc. (prefazione): *Postremus labor erit nobis naturarum materia expertium* (c. 3r S.Lor.Lucina 137)

Precede: "Praefatio".

expl. (prefazione): *nec enim philosophicus ille est, quem collegisse iuvat* (c. 3r S.Lor.Lucina 137)

inc. (primo testo): *Prooemium Aristotelis quattuor comprehendit* (c. 4r S.Lor. Lucina 137)

Precede: "Metaphysicae sectio prima. Tractantur Prooemialia. Ad primum librum Metaphys.".

expl. (primo testo, mutilo): *Hoc principium constat pluribus vocibus, et non ad-* (c. 118v S.Lor.Lucina 137)

inc. (ultimo testo): *Praeludium huic sectioni favet brevis quaedam* (c. 4r S.Lor. Lucina 138)

Precede: "De Anima sectio prima. De Anima secundum se".

expl. (ultimo testo): *postrema haec nostra manus huic operi non desiderabitur* (c. 116r S.Lor.Lucina 138)

Su Carlo Giaconia (1622-1666), caracciolino, cfr. ORTOLANI, *Biografia degli uomini illustri della Sicilia*, 2, ad indicem.

I volumi contengono:

### **S.Lor.Lucina 137:**

c. 1r: "Cursus philosophicus sub auspiciis S. Thomae. Docebat P. Carolus Iacon. Audiebat Ianuarius De Vivis Longus neapolitanus. Neapoli MDCXLVI";

c. 2r: "Metaphysica auditoris obsequium praeceptoris suo. Parva vides, lector, magni monumenta magistri: sic parvo magnus discitur ungue leo";

c. 3r: prefazione;

cc. 4r-118v: testo.

**S.Lor.Lucina 138:**

c. 1r: "A.M.R.G.V.H.R.A. Cursus philosophicus, sub auspiciis S.Thomae Doct. Ang. legebat R.P. Carolus Iaconia C.R.M. in Collegio S. Iosephi Neapoli anno MDCXLVI m. iunio. Audiebat Ianuarius De Vivis Longus parthenopaeus". Sul Collegio di S. Giuseppe a Napoli, fondato nel 1616 dai Caracciolini, cfr. PISELLI, *Notizia storica*, pp. 133-135;

c. 2r: titolo: "De anima";

c. 3r: prefazione;

cc. 4r-116r: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 494; *Fondi Minori - Indice*, p. 74

**Fonti:**

PISELLI, *Notizia storica*, pp. 133-135, 225; ORTOLANI, *Biografia degli uomini illustri della Sicilia*, 2, ad indicem

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 139**

Sec. XVIII (1781-1782: cc. 2r, 59v); cart., cc. II + 157 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con i numeri 1-3 presenti due volte; coeva a penna a cc. 1b1sr-154v, bianca la c. 3; mm 199 x 143 (c. 1r).

Scrittura: unica mano. A c. IIIr titolo di altra mano.

Decorazione: a cc. 96r e 130r disegni geometrici a penna. Testo delimitato da una cornice in lapis rosso.

Legatura moderna in pelle marrone su piatti in cartone; sul contropiatto anteriore tassello della legatura originale in carta decorata; tagli maculati di rosso. Restauro (1972).

Antica segnatura: 1051 (numero di catena).

cc. 1r-154r

*Institutiones logicales* (c. 1r).

inc.: *1. Philosophia graece, latine perinde est, atque amor sapientiae* (c. 1b1sr)

Precede: "In universam philosophiam isagoges".

expl.: *sed etiam promovet scientiarum progressum* (c. 153r)

Segue: "Laus Deo".

Contiene:

c. 1r: titolo;

c. 2r: data "28 settembre 1781";

cc. 1b1sr-3b1sr: "In universam philosophiam isagoges";

cc. 3b1sr-59v: "Logicae pars prima". A c. 59v si legge: "Finis 8 gennaio 1782";

cc. 60r-153r: "Liber secundus Institutionum logicalium";

c. 154r: calcoli numerici.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 494; *Fondi Minori - Indice*, p. 88

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 140**

Sec. XVII prima metà (1601-1650); cart.; cc. II + 241 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. III, 1-239; numerazione recente a matita, con il numero 16 presente due volte; coeva a penna a cc. 3r-235r; bianca la c. III; mm 195 x 129 (c. 1).

Scrittura di **Marco Luciano Sabino**, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 43, 45, 121, 179-180 e 181. Su di lui cfr. S.Lor.Lucina 43.

Decorazione: a c. 3r iniziali ornate a penna.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; sulla controguardia anteriore incollato frammento in pergamena della coperta originale con nome dell'autore e titolo a penna *Baldellus De act[...]*. Restauro (1972). Carte velate.

Antica segnatura: 893 (numero di catena).

cc. 1r-239v

**Nicola Baldelli**

*De actibus humanis* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 494).

inc.: *De iis principiis moralibus quae in universis praeceptis* (c. 3r)

Precede: "Disputationes morales".

expl.: *quae sine dispendio solutis servari non possunt* (c. 235v)

Segue: "De voto".

Su Baldelli cfr. S.Lor.Lucina 43.

Contiene:

cc. 1r-2v: "Index dubitationum";

cc. 3r-235v: testo;

cc. 236r-239v: "Tabulae et index rerum".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 494; *Fondi Minori - Indice*, p. 15

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 141**

Sec. XVIII (1731: c. 1r); cart.; cc. II + 100 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. III-IV, 1-98; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 3r-47r; bianche le cc. III-IV, 48-49, 56-64, 98; allegato foglietto; mm 189 x 128 (c. 1).

Scrittura: unica mano. Testo a volte sottolineato.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; sul dorso tassello in pelle della coperta originale con filetti, nome dell'autore e titolo in oro *Caval. Rhetor. eccle.*; tagli spruzzati di rosso. Restauro (1951-1975).

Antica segnatura: 907 (numero di catena).

1. cc. 1r-47v

**Francesco Maria Cavalli**

*De sacra bene dicendi facultate, sive De rhetorica ecclesiastica. Tractatus a P. Francisco M.a Cavalli veneto Cleric. Regul. Minor. expositus. Anno 1731* (c. 1r).

inc. (proemio): *Rhetorices praecepta explicaturus, optimi adolescentes non ea* (c. 2r)  
Precede: "Proemium".

expl. (proemio): *qua hominum circumscribitur vita, plus nimio haereamus* (c. 2r)

inc. (testo): *Rhetorica definitur: ars ornatae, et aptae dicendi ad persuadendum* (c. 3r)

Precede: "De rhetorica, eisque materia, de quaestione, ac triplici causarum genere".

expl. (testo): *manus pectori admovemus, caputque leviter in dorsum reflectimus* (c. 47v)

Contiene:

c. 1r: titolo;

c. 2r: proemio;

cc. 3r-47v: testo.

2. cc. 50r-55r

**[Francesco Maria Cavalli]**

Orazione, in latino.

inc.: *Quae singula ad dicendum accedentibus timorem facere consueverunt, ea mihi sese* (c. 50r)

expl.: *animique alacritate eas nobis acquirere contendamus* (c. 55r)

3. cc. 65r-97v

**[Francesco Maria Cavalli]**

*Della grammatica volgare* (c. 65r).

inc. (proemio): *Sarebbe invero cosa molto fuori di proposito, se voi, che qui venite per ascoltare i precetti* (c. 65r)

Precedono: titolo e "Proemio".

expl. (proemio): *il modo del parlare, e scrivere toscanamente apprenderemo* (c. 66v)

inc. (testo): *Perche malagevolmente si puo venire a perfetta cognizione* (c. 67r)

Precede: "Prima parte delle regole della grammatica volgare".

expl. (testo): *si usa l'apostrofo, come bell'uomo, un'altra volta* (c. 97v)

Il nome dell'autore compare solo in riferimento al primo testo.

Su Cavalli cfr. S.Lor.Lucina 31.

Contiene:

cc. 65r-66v: proemio;

cc. 67r-97v: testo.

Nell'allegato annotazione e nome "Francisconi Ioannes [= **Giovanni Francesconi**]"

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 495; *Fondi Minori - Indice*, pp. 35, 95

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 142**

Sec. XVIII (1722-1723: rispettivamente a cc. 52r, 1r); cart.; cc. II + 135 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con i numeri 13 e 24 presenti due volte; bianche le cc. 24bis-25, 63-65, 122-133; mm 181 x 121 (c. 1).

Scrittura di **Domenico de Apollonio** (o **Apolloni**). Testo a volte sottolineato.

Decorazione: in alcune carte iniziali calligrafiche a penna.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1951-1975).

Carte in gran parte velate.

A c. 1r sottoscrizione *Ego Dominicus de Apollonio de civitate anglonensi* [l'antica Anglona, oggi Tursi in Basilicata] *prae caeteris optima hominumque illustrium prototipa sum dominus huius libri feci anno Domini 1723 sub disciplina eruditissimi domini Francisci Cantera, magistri Sacri Seminarii pinnensis*; a c. 52r nota di possesso *Anno Domini 1722. Ad usum domini abbatis Dominici de Apollonio de civitate anglonensi prae caeteris optima, hominumque illustrium prototipa.*

Antica segnatura: 915 (numero di catena).

cc. 1r-121r

**Francesco Cantera**

*Trattato di rettorica scritto da Domenico de Apollonis - sub disciplina eruditissimi domini Fr. Cantera magistri Sacri Seminarii pinnensis. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 495).

inc.: *Cum epistola a scribendo dicta sit, aliud non est, quam absentis eum absente mandatum* (c. 2r)

Precede: "De conscribendis epistolis".

expl.: *defende laborem o Deus, o vitae merito pars maxima nostrae* (c. 121r)

Segue: "Finis coronat opus. Corrigat errores Virgo Beata meos".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 495; *Fondi Minori - Indice*, p. 29

**Bibliografia a stampa:**

MORELLI, *Manoscritti d'interesse abruzzese*, p. 38 n. 109

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 143**

Secc. XVI ex.-XVII in. (ca. 1590-1620. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 495 datato al sec. XVII); cart.; cc. II + 367 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. III-VII, 1-361; numerazione recente a matita, con il numero 291

presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-287r, 292r-358r; bianche le cc. IV-V, 66-69, 236, 289, 291bis, 358, 360-361; mm 181 x 123 (c. VI).

Scrittura: mani diverse. A cc. 290v-291r scrittura di **Jean Béguin** [chimico, nato intorno al 1550 e morto intorno al 1620: cfr. RATTANSI, *Beguïn Jean*], la stessa del frammento cartaceo incollato sulla controguardia anteriore.

Decorazione: a c. VIr cornice a penna e iniziali calligrafiche presenti anche in altre carte; a c. VIIr disegno a penna raffigurante lo stemma della città di **Navelli** con dicitura *Navellorum merito coronata fidelitas*, in basso *Io*; a cc. 184v, 308v, 322v schemi decorati a penna; in alcune carte fregi a penna.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *In Aristotelis log.*; sulla controguardia anteriore incollato frammento cartaceo con nota di possesso a penna *Ioannis Beguini chimicus*; tagli spruzzati di rosso e nero. Restauro (1951-1975), con recupero della pergamena originale. Carte in gran parte velate.

A c. IIIr altra nota di possesso *Ioannis Bertulfi* [= **Giovanni Bertulfo**].

Antica segnatura: 911 (numero di catena).

cc. VIr-VIIr, 1r-359v

### **Aristoteles**

*Introductio in Aristotelis logicam* (c. VIr).

inc.: *Hactenus in umbra versati nunc prodimus in solem* (c. 1r)

expl.: *est exempla applicare facile qui querit* (c. 357r)

Contiene:

c. VIr: titolo;

c. VIIr: stemma;

cc. 1r-287v: testo;

c. 288r: indice parziale;

c. 290v: sonetto "Sopra una botte, e un lambicco";

c. 291r: sonetto "Per la nobile inventione de gl'elementi esposti nel vetro con i semplici";

cc. 292r-357r: testo;

c. 359v: "Summularum finis".

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 495; *Fondi Minori - Indice*, p. 11

### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 359 n. 40, 361 e n. 50

### **Fonti:**

RATTANSI, *Beguïn Jean*

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 144**

Sec. XIX (1801-1900); cart.; cc. I + 85 + I; corpo numerato per cc. II, 1-84; numerazione recente a matita; guardia posteriore numerata 85; bianche le cc. 83-84; mm 322 x 216 (c. 1).

Scrittura: due mani. Testo a volte sottolineato, depennato ed eraso. Titolo e note marginali di altre mani, una delle quali presente anche nel ms. S.Lor.Lucina 199.

Legatura coeva in mezza pergamena e carta decorata su piatti in cartone.

A c. IIr incollato foglio cartaceo con titolo e nome dell'autore.

Antica segnatura: *1146* (numero di catena).

cc. IIr, 1r-82v

**Emidio Jacopini**

*La Chiesa di G. Cristo riguardata nelle sue apostoliche divise opera del P. Emidio Jacopini* (c. IIr).

inc.: *Designata dal Divin Mediatore la Chiesa sposa sua sotto la figura di una città* (c. 1r)

Precede: "Cap.º I.º. Unità della cattolica romana religione".

expl.: *la unica, la santa, la cattolica ed apostolica in cui solo può trovarsi riposo e salute* (c. 82v)

Emidio Jacopini (1783-1839), caracciolino, fu professore di etica alla Sapienza di Roma: cfr. BOUTRY, *Souverain et pontife*, p. 711.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 496; *Fondi Minori - Indice*, p. 74

**Fonti:**

BOUTRY, *Souverain et pontife*, p. 711

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 145**

Sec. XVII (1687: cc. 29v, 30v, 31v. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 496 datato al sec. XVIII); cart.; cc. III + 317; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-22v, 24r-314v; bianca la c. 23; mm 265 x 196 (c. 1).

Scrittura: mani diverse, tra cui quella di **Philipp Gruther** a cc. 24r-67v. Di sua mano anche note e numerazione a penna delle pagine. Testo a volte corretto e depennato, con glosse.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; nervi passanti; residui di lacci in pelle; tagli spruzzati di blu; sul dorso titolo, nome dell'autore *Difesa de nuovi christiani del P. Talier* e fregio a penna; in basso antica segnatura a penna scarsamente leggibile *II[...]6*.

A c. 1r firma *Filippo Gruther C.M.* A cc. 1r, 2r timbri a inchiostro di Philipp Gruther con dicitura *Philippus Gruther C.M.* e tre gigli gentilizi al centro. Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Antiche signature: *1154* (numero di catena); *II[...]6* (dorso).

cc. 1r-317v

**Michel Le Tellier**

*Difesa de' nuovi christiani e de i missionari delle China, Giappone e dell'Indie. Prima parte (c. 32r).*

inc. (prefazione): *Doppo che Gesù Christo ha predetto, che il suo Evangelio si sarebbe predicato in tutto il mondo (c. 1r)*

Precede: "Prefazione nella quale si spiega il motivo, e la materia di questa difesa, e la necessità che n'ha mossi ad intraprenderla, il modo che si è tenuto e l'utile che il pubblico ne può cavare".

expl. (prefazione): *con le note et osservationi che compongono tutta la sesta parte (c. 22v)*

inc. (testo): *Una delle cose, che maggiormente può servir alla cognitione dello spirito (c. 32r)*

Precedono: titolo e "Capitolo primo. Annotazioni sopra la prefazione del 2.° volume della Morale Pratica de Giesuiti".

expl. (testo): *ne più illuminati, ne più sinceri in ciò che dicono contro se medesimi (c. 314v)*

Segue: "Fine della prima parte".

Traduzione in italiano dell'opera di Michel Le Tellier, *Défense des nouveaux chrestiens*.

Su Le Tellier cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

cc. 1r-22v: prefazione;

cc. 24r-28v: "Avvertimento sopra quest'edizione";

c. 29rv: "Approbazione del sig. abbate Courcier [= **Pierre Courcier** (m. 1713): cfr. BUJANDA, *Index*, p. 252], dottore della Casa e Società della Sorbona, canonico e teologale della Chiesa di Parigi". A c. 29v: "Parigi li 16 giugno 1687. Courcier";

c. 30rv: "Approbazione di monsig.r Francesco de Laval [= **François de Montmorency-Laval** (1623-1708), primo vescovo del Canada] vescovo di Quebec"; a c. 30v si legge: "Parigi 25 ottobre 1687. Francesco primo vescovo di Quebec";

c. 31rv: "Approbazione del sig.r abb. de Brisacier [= **Jacques Charles de Brisacier** (1642-1736)], dottor in teologia, e superiore del Seminario delle Missioni Straniere". A c. 31v si legge: "Parigi li 13 novembre 1687. J.C. de Brisacier dott.r in theologia e superiore delle Missioni Straniere";

cc. 32r-314v: titolo e testo;

cc. 315r-317v: "Tabula o Indice".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 496; *Fondi Minori - Indice*, p. 161

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 358 n. 38 e fig. 3

**Fonti:**

Le TELLIER, *Défense des nouveaux chrestien*; BUJANDA, *Index*, p. 252

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 146**

Composito; sec. XVIII seconda metà (1751-1800); cart.; I + 369 + I; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 27r-50r; guardia posteriore numerata 370; a c. 283v presente solo richiamo; bianche le cc. 25-26, 119, 175-177, 367-369; mm 263 x 195 (c. 2), anche dimensioni diverse.

Scrittura: unica mano. Testo a volte sottolineato e depennato.

Decorazione: a c. 24r disegno a penna di volatile.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso cornice a doppio filetto impressa in oro con titolo all'interno *Miscellane*, filetti e fregi in oro; sulla controguardia anteriore incollato in seguito foglio con indice a penna inquadrato in rosso.

Antica segnatura: 1130 (numero di catena).

**1. cc. 1r-269v**

Conclavi per l'elezione dei papi Innocenzo XII, Clemente XI, Benedetto XIII, Clemente XII, Benedetto XIV.

inc. (primo testo): *Vedutisi li disordini, che in tutto il tempo del pontificato di papa Alessandro VIII* (c. 2r)

expl. (primo testo): *e promosse in più volte al cardinalato trenta sogetti tutti degnissimi* (c. 24r)

inc. (ultimo testo): *Il sommo pontefice Clemente XII fiorentino, doppo non breve, e penosissima malattia* (c. 179r)

Precede: "Descrizione della morte, e funzioni sino all'ingresso delli cardinali in conclave, e sino alla chiusa di esso".

expl. (ultimo testo): *se ne veggono gl'effetti* (c. 269v)

Segue: "Il fine".

**Contiene:**

cc. 1r-24r: titolo e testo: "Conclave, in cui fu eletto papa Pignatelli napolitano. Inocentio XII;

cc. 27r-51v: titolo e testo: "Conclave nel quale fu assonto al pontificato il cardinale Gio. Francesco Albani urbinato, chiamato Clemente XI". Titolo simile ripetuto a c. 51v;

cc. 52r-118r: titolo e testo: "Conclave, in cui fu eletto papa Fr. Vincenzo Maria Ursini domenicano", aggiunto a matita: "Benedetto XIII". A c. 118r si legge: "Anno 1724 29 maggio giorno di lunedì";

cc. 120r-174v: titolo e testo: “Conclave nel quale per morte di Benedetto XIII di santa memoria è stato assunto al pontificato l’e.mo, e r.mo sig.re cardinale Lorenzo Corsini fiorentino vescovo di Frascati, e prefetto della Segnatura di Gustizia (sic) col nome di Clemente XII felicemente regnante nell’età di anni 78 in 79”;

cc. 178r-269v: titolo e testo: “Sede vacante di Clemente XII e stato del conclave per l’elezione di papa Benedetto XIV. 1740”.

**2. cc. 270r-324r**

*Relazione della città di Roma fatta del 1642 (c. 270r).*

inc.: *Roma chiamata Città eterna già felicissima dominatrice del mondo (c. 271r)*

expl.: *oltre Benevento nel Regno di Napoli, et Avignone in Francia (c. 324r)*

Segue: “Finis”.

**3. cc. 325r-366r**

**Raimondo Cecchetti**

*Esattissima relazione dello scisma seguito in Francia nel 1753 fra il re, il clero, et il parlamento estesa dall’eruditissimo sig.r abate Cecchetti (c. 325r).*

inc.: *Le turbolenze di religione, e controversie tra il clero (c. 326r)*

expl.: *con l’aiuto divino, nostra gloria, e nostra delizia (c. 366r)*

Segue: “Segnata [segue croce]. Pressis vescovo di Bologna seguente la lettera in risposta alla detta lettera di un teologo di Bologna. Fine della relazione”.

In *Fondi Minori - Indice*, p. 36 viene invece indicato come autore **Bartolomeo Cecchetti**.

Su Raimondo Cecchetti scrittore e letterato, vissuto dal 1703 al 1769, cfr. NARDUCCI, *Catalogo di manoscritti*, pp. 83-84; PIGNATELLI, *Cecchetti Raimondo*.

Contiene:

c. 325r: titolo;

cc. 326r-362r: testo;

cc. 362r-366r: copie di lettere.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 496-497; *Fondi Minori - Indice*, pp. 36, 41-42, 61, 159

**Bibliografia a stampa:**

PIGNATELLI, *Cecchetti Raimondo*

**Fonti:**

NARDUCCI, *Catalogo di manoscritti*, pp. 83-84; PIGNATELLI, *Cecchetti Raimondo*

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 147**

Sec. XVII seconda metà (1651-1700); cart.; cc. II + 86 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. III, 1-85; numerazione recente a matita; bianche le cc. III, 2, 85; allegato foglietto con indicazioni sul restauro; mm 257 x 192 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Decorazione: a c. 1r doppia cornice a penna con titolo all'interno.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; sul piatto anteriore antica segnatura a penna I/5. Restauro (1951-1975), con recupero della pergamena originale.

Antiche segnature: 1135 (numero di catena); I/5 (piatto anteriore).

cc. 1r-84v

**Giovanni Battista Coccini - Filippo Pirovano - Clemente Merlini**

*Beati Gregorii papae placentini vitae, virtutum, et miraculorum relatio facta S.mo D.N. Urbano papae VIII per Sacrae Rotae auditores Io. Baptistam Coccinum decanum Philippum Pirovanum et Clementem Merlinum ad effectum canonizationis eiusdem* (c. 1r).

inc.: *Ut stella differt a stella in claritate (Beat.me Pr.) sic inter hominum merita* (c. 3r)

expl.: *et Urbani sapientia in terris e coelo Gregorii patrociniom tuti simus* (c. 84v) (cfr. ed. *Beati Gregorii papae decimi placentini vitae, virtutum, ac miraculorum Relatio*)

Giovanni Battista Coccini (o **Coccino**, 1570-1641), Filippo Pirovano (m. 1643), Clemente Merlini (o **Merlino**, 1590-1642) furono uditori della Sacra Rota: cfr. BONDINI, *Del tribunale della Sagra Rota romana*.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 497; *Fondi Minori - Indice*, pp. 40, 121

**Fonti:**

*Beati Gregorii papae decimi placentini vitae, virtutum, ac miraculorum Relatio*; BONDINI, *Del tribunale della Sagra Rota romana*

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 148**

Sec. XVIII (1777-1800. Data 1777 a c. 133r); cart.; cc. I + 143 + I; corpo numerato per cc. I-II, 1-141; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-48v, 55rv, 61r-128v; guardia anteriore non numerata, posteriore numerata 142; bianche le cc. 134-141; c. 20 tavola aggiunta; cc. 49-54 tavole ripiegate; mm 267 x 186 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: unica mano.

Decorazione: disegni a penna e a matita, anche colorata, in numerose carte; a c. 11r incollata immagine a stampa colorata ad acquerello rosso, giallo e blu

raffigurante rosa dei venti; a c. 60r vignetta raffigurante nave in mare circondata da quattro venti. Testo anche in inchiostro rosso e delimitato da cornici a penna e a matita.

Legatura coeva in pelle su piatti in cartone; sul dorso decorazioni in oro e tassello in pelle con titolo impresso in oro *Ragioname generale nautico*; sui piatti doppia cornice impressa a secco; labbri in oro; controguardie e guardie in carta marmorizzata; tagli in rosso; segnalibro in seta blu.

Antica segnatura: 1132 (numero di catena).

cc. 1r-133v

*Scuola di marina. Tomo primo e ultimo (c. 1r).*

inc. (testo): *Non può negarsi, che la ricchezza delle genti, lo ingrandimento delli regni (c. 4r)*

Precede titolo.

expl. (testo): *e si puo dar fondo per tutto (c. 128v)*

inc. (lettera): *Tutto che mia intenzione fosse di formare un'altro tomo (c. 132r)*

expl. (lettera): *lasciarlo ad altri sudditi delle potenze più dominatrici de' mari (c. 133v)*

Segue nota.

Contiene:

c. 1r: titolo;

cc. 4r-59v: titolo e testo: "Ragionamento generale nautico a tutti gli dilettranti di Marina";

cc. 60r-128v: titolo e testo: "Itinerario marittimo per costeggiare sicuramente. Operetta utile per il piloto, negoziante, giudice, avvocato, viandante, e marinaio". In fine si legge: "Qui finisce l'itinerario marittimo il quale è secondo le più accurate carte di costa e di marina stato esaminato dal celebre Comito Reale delle galere toscane Debonis, e confrontato dal di lui cugino **Salvatore Gaetano De Bonis** console della sagra religione gerosolimitana e cognato dell'autore";

cc. 129r-130v: "Indice generale";

c. 131r: nota sull'opera;

cc. 132r-133v: "Lettera d'avviso dell'autore".

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 498

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 361 e n. 49

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 149**

Secc. XVII-XVIII (1688-1710: cc. 1r, 2r, 182r); Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi (c. 1r); cart.; cc. V + 186; corpo numerato per cc. VI, 1-185;

numerazione recente a matita; bianche le cc. VI, 179, 184-185; mm 261 x 193 (c. 1).

Scrittura autografa degli autori delle singole dissertazioni. Testo a volte sottolineato e cassato.

Legatura coeva in pelle su piatti in cartone; sul dorso decorazioni in oro; tagli spruzzati di rosso e ocra; sulla controguardia anteriore nota di possesso a penna disposta in senso inverso di scrittura *Mateo P. Oberti* [= **Matteo Oberti**].

Antica segnatura: 1134 (numero di catena).

cc. 1r-183r

*Libellus praefationum studiorum, ac prolusionum ad conclusiones menstruas, annuales, et ultimas, quae habentur; a scolasticis SS. Vincentii et Anastasii in Collegio S. Thomae Aquinatis. Cler. Reg. Minor. Anno Domini 1688* (c. 1r).

inc.: *Quid cum Lenaei triumphis. (N.N.) inter autumnales delicias animi luctus* (c. 2r)

Precede: "A.M.R.G. Anno Domini 1688. Die Iovis quarta novembris in ecclesia huius collegii ianuis clausis F. Io. Michael Albertinus [= **Giovanni Michele Albertini**, caracciolino, secc. XVII-XVIII] romanus erudite peroravit supra theologiam pro annua studiorum instauratione, ut mos est. Panegeris autem ab ipso exarata est ista, quae sequitur".

expl.: *si non reddo satis sit voluisse satis* (c. 183r)

Il manoscritto contiene le dissertazioni esposte dagli studenti del Collegio di S. Tommaso ai SS. Vincenzo ed Anastasio a Trevi.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 498; *Fondi Minori - Indice*, p. 146

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 356 n. 34, 359 e nn. 40, 41

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 150**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. 215; numerazione recente a matita, con il numero 11 presente due volte; sciolte le cc. 11bis, 91-93, 115-118, 186; bianche le cc. 13-20, 22-30, 32-40, 42-50, 52-60, 63-70, 72-80, 82-90, 95-103, 105-113, 126-127, 129-137, 139-147, 152-157, 159-165, 171-175, 180-185, 188-194, 198-204, 206-214; mm 265 x 197 (c. 31).

Scrittura: mani diverse. Testo spesso sottolineato.

Legatura coeva in cartoncino con dorso in pergamena; sul dorso titolo a penna *Repert pro S. Congr.e Rituum*.

Antica segnatura: 1138 (numero di catena).

cc. 1r-205v

*Repertorium [alfabetico] pro Sacra Congregatione Rituum* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 498).

inc.: *Angeli boni, et mali quoad operam miraculosam* (c. 1r)

Precede: "A".

expl.: *Rainaldum circa annum praefatum* (c. 205v)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 498; *Fondi Minori - Indice*, p. 43

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 151**

Sec. XVIII (1701-1800); cc. II + 184 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con i numeri 1-7, 175 presenti due volte; coeva a penna a cc. 7bis-173v; bianche le cc. 1-7, 174-176; mm 260 x 188 (c. 1bis).

Scrittura: unica mano.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Tomus 2 Institut[...]*. Restauro (1971-1975), con recupero della pergamena originale.

Antica segnatura: 1139 (numero di catena).

cc. 1bisr-173v

*Interpretationes Institutionum civilium* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 498).

inc. *Versatur liber secundus circa res* (c. 7bisr)

Precede: "Argumentum Lib. II. Interpretaationis Institutionum civilium".

expl.: *nulla datur successio l. affinitatis C. communia de successio* (c. 173v)

Segue: "Finis libri 2.i".

Contiene:

cc. 1bisr-6bisv: indice;

cc. 7bisr-173v: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 498-499; *Fondi Minori - Indice*, p. 48

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 152**

Sec. XVIII prima metà (1701-1750); cart.; cc. 112; corpo numerato per cc. I, 1-111; numerazione recente a matita; bianche le cc. I, 46-52, 108-111; mm 245 x 172 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura costituita da una pergamena di riuso al cui interno si trova copia di un mandato da attribuire probabilmente a **Benedetto XIII** (1724-1730), vergato in scrittura di imitazione gotica, alla cui fine si legge: *Datum Rome apud Sanctam Mariam Maiorem anno Incarnationis Dominice millesimo septingentesimo* [segue

testo eraso] *Pontificatus nostri anno*. Sul piatto anteriore macchie di inchiostro, prove di penna, disegni e calcoli; sul piatto posteriore numeri. La stessa tipologia di legatura si trova nel ms. S.Lor.Lucina 94.

Antica segnatura: 1143 (numero di catena).

cc. 1r-107v

*Due trattati; uno di logica ed uno di metafisica. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 499).

inc. (primo testo): *Sup.o I.o: De obiecto scientiae alia probabiliter* (c. 1r)

Precede: "I.M.I. Liber primus. Caput primum De natura logicae, et proemialibus Quaestio prima An logica scientia sit virtus intellectus?"

expl. (primo testo): *in ente reali omit. M. in ente rationis n. M.* (cc. 44v-45r)

inc. (ultimo testo): *Metaphisica, quae rigorosa scientia, immo sapientia est* (c. 54r)

Precede: "Lib. primus De ontologia Quaestio prima Quot sint, et quales entis passiones?"

expl. (ultimo testo, mutilo): *omnis duratio attenditur secundum quod aliquid est in actu; sed* (c. 107v)

Contiene:

cc. 1r-45r: trattato di logica;

c. 53r: titolo: "Metaphisices compendium praecipua, quoad eius partem probabilem, dubia complectens";

cc. 54r-107v: trattato di metafisica.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 499; *Fondi Minori - Indice*, pp. 88, 102

[S.I.]

### **S.Lor.Lucina 153**

Secc. XVII-XVIII ultimo e primo quarto (1676-1725); cart.; cc. I + 72 + I (guardie sec XX); numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 13r-62r; bianche le cc. 2-10, 64-72; mm 216 x 154 (c. 1).

Scrittura: unica mano, tranne che a cc. 12v, 63r. Testo a volte sottolineato.

Decorazione: ghirigori a penna.

Legatura moderna in mezza pergamena e carta decorata su piatti in cartone; allegato tassello in pelle con filetti e titolo in oro *Metap. Tom. I.*; tagli maculati. Restauro (1901-1950).

A c. 1r quattro timbri in ceralacca.

Antica segnatura: 1081 (numero di catena).

cc. 1r-63r

#### **Antonio Francesco Saluzzi**

*Brevis tractatus De physica Dei praemotione, seu de physica Dei praedeterminatione iuxta consensum sacrae paginae SS.m PP.um conciliorum,*

*ac Angelici Praeceptoris Divi Thomae Aquinatis expositus variisque rationibus, et theologicis, et natalibus pro posita et inconvenientibus pro opposita sententia corroboratus cum solutione et retorsione principalium [corretto] argumentorum PP. Societatis auctore admodum rev.do patre Francisco Antonio Saluthio florentino Clericorum Regularium Minorum Sacrae Theologiae magistro (c. 1r).*

inc.: *Cum procul omni dubio sit certum quod Deus moveat voluntatem (c. 13r)*

Precede: "Quaestio unica. Quomodo nam Deus moveat voluntatem".

expl.: *intellectu retineat et voluntate prosequatur (c. 62v)*

Seguono: "Ad maiorem Immacolatae semper Deiparae gloriam, D. Thomae Aquinatis laudem et Dei praemoventis phisice voluntates hominum honorem" e frase crittografica.

Su Saluzzi cfr. S.Lor.Lucina 37-42.

Contiene:

c. 1r: titolo;

c. 11rv: indice;

c. 12v: nota;

cc. 13r-62v: testo;

c. 63r: nota.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 499; *Fondi Minori - Indice*, p. 150

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 356 n. 34, 359 n. 40

[S.I.]

### **S.Lor.Lucina 154-156**

3 volumi; sec. XVII (1601-1700); cart.; **S.Lor.Lucina 154**: cc. I + 243; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-234r; sciolte le cc. 197-200; bianche le cc. 3-8, 49, 70-72, 106-113, 161-168, 222-243; mm 222 x 154 (c. 9), uguali dimensioni negli altri volumi; **S.Lor.Lucina 155**: cc. I + 268 + I; numerazione recente a matita, con il numero 187 presente quattro volte; coeva a penna a cc. 1r-247r; cc. 187bis-187quater, 189bis costituite da foglietti; guardia posteriore numerata 265; bianche le cc. 2-8, 161-168, 192-200, 246-265; **S.Lor.Lucina 156**: cc. I + 264 + I; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 3r-264r; guardia posteriore numerata 265; bianche le cc. 2, 63-65, 265.

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 157-158, 160. Testo a volte sottolineato.

Decorazione: a cc. 57r, 59v, 61v S.Lor.Lucina 154 disegni astronomici a penna; rare *maniculae* in S.Lor.Lucina 155 e 156; a cc. 43r, 47v S.Lor.Lucina 155 schemi a penna.

In tutti i volumi legatura coeva in pelle marrone; sul dorso di ciascun volume fregi in oro e tassello o tracce di tassello con titoli in oro, rispettivamente *Metap. Tom. I, Logicae Tom. II, Logicae Tom. I*; labbri in oro; tagli maculati di rosso e ocra.

Antiche segnature: 1102; 1103; 1104 (numeri di catena).

cc. 1r S.Lor.Lucina 154 - 245r S.Lor.Lucina 155

*Trattati di logica e di metafisica. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 499).

inc.: *Postquam egimus ad sophon de ente mobili incommuni tractandum* (c. 9r S.Lor.Lucina 154)

expl.: *potest haberi propositum non percipiendi venerea* (c. 245r S.Lor.Lucina 155)

Il testo inizia con il ms. S.Lor.Lucina 154 e termina con il ms. S.Lor.Lucina 155.

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 154:**

cc. 1r-2r: indice;

cc. 9r-48v: "Praeambulum doctrinale ad duos libros De generatione et corruptione";

cc. 50r-69r: "Praeambulum doctrinale super libros De coelo";

cc. 73r-105r: "Praeambulum doctrinale ad libros De anima";

cc. 114r-221r: titolo e testo: "A.M.R.G. Phylosophiae cursus iuxta Doctoris Angelici summique phylosophi principia pars tertia seu metaphysica".

**S.Lor.Lucina 156:**

c. 1r: indice;

c. 3r: titolo: "A.M.R.G. Phylosophiae cursus iuxta Doctoris Angelici summique phylosophi principia";

c. 4rv: "Praefatio";

cc. 5r-8r: "Preambulum De modo inter disputantes in praxi observando";

cc. 9r-62v: "Summulae, seu Logica Minor";

cc. 65r-144r: "Logica Maior";

cc. 145r-202v: "Tractatus secundus De universalibus praeambulum doctrinale";

cc. 203r-264r: "Tractatus secundus, et tertius in ordine De universalibus in particulari seu de praedicabilibus".

**S.Lor.Lucina 155:**

c. 1rv: indice;

cc. 9r-159v: "Tractatus quartus De antepraedicamentis, praedicamentis, et postpraedicamentis";

cc. 169r-191r: "Dissertatio unica De modis sciendi iuxta Cartesii et Gassendi discipulos";

cc. 201r-245r: "Tractatus ultimus ad duos libros Posteriorum".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 499; *Fondi Minori - Indice*, pp. 88, 102

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 157-158**

2 volumi; sec. XVII (1601-1700); cart.; **S.Lor.Lucina 157**: cc. I + 192 + I; corpo numerato per cc. II-VI, 1-187; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. IIr-187r; bianche le cc. II-VI, 180-187; mm 215 x 153 (c. 1), uguali dimensioni nell'altro volume; **S.Lor.Lucina 158**: cc. I + 200 + I; corpo numerato per cc. II, 1-199; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. IIr-199r; bianche le cc. II, 92-95, 159, 198-199.

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 154-156, 160. Testo a volte sottolineato.

In entrambi i volumi legatura coeva in pelle marrone su piatti in cartone; sul dorso di ciascun volume fregi e tracce di tassello in oro; tagli spruzzati di rosso e blu.

Antiche segnature: 1105; 1106 (numeri di catena).

cc. 1r S.Lor.Lucina 158 - 179r S.Lor.Lucina 157

*Controversie teologiche varie. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 500).

inc. (proemio): *Libros controversiarum, quibus invicta semper ecclesia haereticorum* (c. 1r S.Lor.Lucina 158)

Precede: "Liber primus De verbo Dei scripto proemium".

expl. (proemio): *eademque in controversiam explanabimus* (c. 1r S.Lor.Lucina 158)

inc. (testo): *Supponitur ex tractatu de fide Deum non posse dicere falsum* (c. 2r S.Lor.Lucina 158)

Precede: "Caput primum. Controversia prima sit ne S. Scriptura Verbum Dei".

expl. (testo): *et acceptando ipsum, ut verum papam* (c. 177v S.Lor.Lucina 157)

Il testo inizia con il ms. S.Lor.Lucina 158 e termina con il ms. S.Lor.Lucina 157.

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 158:**

c. 1r: proemio;

cc. 2r-196v: testo;

c. 197rv: "Index quaestionum".

**S.Lor.Lucina 157:**

cc. 1r-177v: testo;

cc. 178v-179r: "Index quaestionum" e "Index conclusionum".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 500; *Fondi Minori - Indice*, pp. 88, 162-163

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 159**

Sec. XVII (1619: c. 181r); cart.; cc. II + 213 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-213r; mm 206 x 144 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1951-1975).  
Carte velate.

Nella nota a c. 181r si legge: *Sub die 6.a iulii 1619 aetatis meae 22.*

Antica segnatura: 983 (numero di catena).

cc. 1r-213r

*De sacramento Poenitentiae* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 500, dove è indicato come autore "Alciato").

inc.: *Hactenus egit S. Th. de iis sacramentis, quae per se* (c. 1r)

Precede titolo non leggibile.

expl.: *furti quantitatem* (c. 213r)

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 500; *Fondi Minori - Indice*, p. 5

[S.I.]

### **S.Lor.Lucina 160**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. I + 82 + I; corpo numerato per cc. II-III, 1-80; numerazione recente a matita; bianche le cc. II-III; mm 220 x 157 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 154-156, 157-158.

Testo a volte sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Tract. Reth.*; tagli spruzzati di rosso e ocre.

Antica segnatura: 1099 (numero di catena).

cc. 1r-80v

*De sacra bene dicendi facultate tractatus unicus in quatuor partes distributus* (c. 1r).

inc. (proemio): *Oratoriae facultatis nobis adolescentes studiosissimi praecepta traditurus* (c. 1v)

Precede: "Proemium".

expl. (proemio): *totius rethoricae attingemus* (c. 1v)

inc. (testo): *Inventio, quae inter partes orationis primas obtinet, definitur* (c. 2r)

Precede: "Pars prima De inventione".

expl. (testo): *ab emblematis Alciatis immutatis sententis, et reflexionibus moralibus* (c. 80v)

Contiene:

c. 1r: titolo;

c. 1v: proemio;

cc. 2r-13r: "Pars prima De inventione";

cc. 13r-27v: "Pars secunda De dispositione";

cc. 27v-68r: "Pars tertia De locutione";

cc. 68v-76r: "Pars quarta caput primum De memoria, et pronunciatione";  
cc. 76v-80v: "Brevis tractatus De inscriptionibus, symbolis heroicis, et emblematicis".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 500; *Fondi Minori - Indice*, p. 111

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 161**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. 184; corpo numerato per cc. I, 1-182; numerazione recente a matita, con il numero 142 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-181r; mm 208 x 147 (c. 1).

Scrittura: unica mano. Testo spesso sottolineato.

Decorazione: titolo e iniziali ornati a penna.

Legatura coeva in pergamena; sul dorso in alto residuo di cartellino cartaceo con titolo scarsamente leggibile, in basso tracce di antica segnatura a penna *C VIII*; lacci e tracce di lacci in pelle; tagli spruzzati di rosso.

Antiche segnature: 984 (numero di catena); *C VIII* (dorso).

cc. Irv, 1r-182v

**Vincenzo Alviñana**

*Isagoges in Aristotelis Dialectica quam vulgus summulas appellat* (sic) autore Vincentio Alviñana (c. 1r).

inc. (proemio): *F[...] iam (adolescentes optimi) decorate[...] sic latinitate* (c. 1r)  
Scrittura scarsamente leggibile.

expl. (proemio): *incipiamus cursum, feliciter gaudemus* (c. 1v)

inc. (testo): *Universam philosophiam dilucide auspicaturi* (c. 1v)

Precede: "Proloquium de disputatione".

expl. (testo): *quibus auspici hoc opus certum, et perfectum est* (c. 181r)

Contiene:

c. Irv: note, anche in senso inverso di scrittura;

c. 1rv: titolo e proemio;

cc. 1v-181r: testo diviso in due parti con paragrafi numerati rispettivamente 1-351 (cc. 1v-47v) e 1-567 (cc. 48r-181r);

cc. 181v, 182v: nota e prova di penna.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 500-501; *Fondi Minori - Indice*, p. 13 (citato come Alviñana)

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 162**

Sec. XVII (1601-1666, anno della morte di Tommaso Lolli); cart., cc. II + 136; numerazione recente a matita, con il numero 53 presente due volte; sciolte

le cc. 1-2; a c. 59r incollato foglietto con titolo; bianche le cc. 9, 135; mm 210 x 152 (c. 3), di dimensioni inferiori le cc. 1-2.

Scrittura autografa di Tommaso Lolli, tranne che nei titoli. A c. 128r ampia nota marginale.

Decorazione: ghirigori a penna.

Legatura coeva in pergamena; lacci e tracce di lacci in pelle; sul dorso titolo a penna scarsamente leggibile e residui di cartellino cartaceo; sulla controguardia anteriore nota a penna *Scripta P. Thomae Lollii*.

Antica segnatura: 1085 (numero di catena).

cc. 1r-134v

### **Tommaso Lolli**

*Trattato di fisica. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 501).

inc. (proemio): *Humana sciendi cupiditas et indigentia sicut a natura ortum* (c. 1r)  
Precede: "In universam physicam prooemialis enarratio eiusdem generalis divisio atque nostri instituti declaratio".

expl. (proemio): *quae et physica naturalis philosophya discitur* (c. 1r)

inc. (testo): *Ex potita nominis declaratione manifestum est physicam* (c. 1r)

Precede: "Explicatur existentia et origo physicae".

expl. (testo): *sufficiant pro praesenti tractatu* (c. 134v)

Segue: "Tractatus 2.us".

Su Lolli cfr. S.Lor.Lucina 9-10.

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 501; *Fondi Minori - Indice*, p. 59

[S.I.]

### **S.Lor.Lucina 163**

Secc. XVII-XVIII (1651-1713, anno della morte di Philipp Gruther); cart.; cc. III + 290; numerazione recente a matita, con il numero 199 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-139r; bianche le cc. 56, 199bis-200, 287-289; mm 216 x 156 (c. 1).

Scrittura autografa di Philipp Gruther, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 4-8, 44, 59, 65, 91, 118, 145, 164, 167, 168.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *In primam partem De sac. doctrinae scientia et voluntate Dei*.

A cc. 1r timbri a inchiostro di Philipp Gruther con tre gigli gentilizi al centro e con dicitura *Philippus Gruther C.M.*

Antica segnatura: 1100 (numero di catena).

cc. 1r-286v

### **Philipp Gruther**

*Commentarium in primam partem Summae Theologiae Angelici Praeceptoris Divi Thomae* (c. 1r).

inc.: *Ex scholasticis qui huiusque circa philosophicas disciplinas elaborantes* (c. 1r)  
Precede titolo.

expl.: *et Angelici Praeceptoris D. Thomae* (c. 286v)

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

cc. 1r-55r: "Questio II proemialis De sacra doctrina qualis sit, et ad que se extendat anteloquium";

cc. 57r-199v: "Tractatus de Sacra Scriptura et eius sensibus. Disputatio unica".

A c. 199v nota;

cc. 201r-286v: "Tractatus theologicus super quaestionem XIX: primae partis Angelici Praeceptoris D. Thomae in qua agit de voluntate Dei. Quaestionis summarium".

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 501; *Fondi Minori - Indice*, p. 166

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 358 n. 38

[S.I.]

### **S.Lor.Lucina 164**

Secc. XVII-XVIII (1651-1713, anno della morte di Philipp Gruther); cart.; cc. II + 77 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; bianche le cc. 2, 65, 74-77; mm 224 x 158 (c. 4), anche dimensioni inferiori.

Scrittura autografa di Philipp Gruther, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 4-8, 44, 59, 65, 91, 118, 145, 163, 167, 168. Testo costituito da tavole con finche a penna.

Decorazione: nelle finche numeri e disegni astronomici a penna; a cc. 39r-40v finche acquarellate in verde e rosso; a c. 50r disegno a penna a forma di albero.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1951-1975). Alcune carte velate.

A c. 1r nota a penna *Fra Aloysio di S.a Chiara* [= **Luigi di Santa Chiara**] *napolitano Aracoeli ospitio priore*. A cc. 4r, 6r timbri a inchiostro di Philipp Gruther con tre gigli gentilizi al centro e con dicitura *Philippus Gruther C.M.*

Antica segnatura: 1101 (numero di catena).

cc. 1r-73v

#### **Philipp Gruther**

*Tabulae aequationis. Filiph. Gruther C.M.* (c. 3v).

Testo anche in italiano.

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

c. 1r: nota;

c. 3v: titolo e nome dell'autore;

c. 4r: "Spiegatione della seguente tavola";  
 cc. 5v-62v: tavole;  
 cc. 63r-64r: "Per equare gl'archi delle direttioni";  
 c. 64v: "Altro modo per equare le direttioni secondo il Titis";  
 cc. 66r-71v: "Tabula morae infantis in utero matris";  
 cc. 72r-73v: finche senza testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 501; *Fondi Minori - Indice*, p. 71

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 358 n. 38

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 165**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. I + 156 + I; numerazione recente a matita; guardia posteriore numerata 157; bianca la c. 155; mm 205 x 148 (c. 1).

Scrittura: unica mano. Testo a volte sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo e tracce di antica segnatura a penna; tagli spruzzati di rosso e verde.

Antica segnatura: 1084 (numero di catena).

cc. 1r-156r

*Compendium theologiae moralis* (c. 1r).

inc.: *Quaeres primo: quid est peccatum actuale?* (c. 2r)

Precede altro titolo.

expl.: *fieret contra consuetudinem ecclesiae saltim in Levi* (c. 154v)

Segue: "Et haec sint satis de sacramento Poenitentiae".

Contiene:

c. 1r: titolo;

cc. 2r-37r: "Tractatus primus De peccatis in genere, et in specie caput primum de peccato actuali et habituali";

cc. 38r-154v: "Tractatus De peccatis contra Deum caput primum de fide et infidelitate";

c. 156r: prova di penna.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 502; *Fondi Minori - Indice*, p.164

[S.I.]

**S.Lor.Lucina 166**

Sec. XVII (1623: c. 173v); Messina, S. Agata (c. 173v); cart.; cc. 183; corpo numerato per cc. I-IV, 1-179; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-70r, 142r-149v, 154r-161v; bianche le cc. I-III, 31, 71, 77, 80-85, 93, 96-97, 137-141, 149-153, 160-161, 174-179; mm 194 x 132 (c. IV).

Scrittura: unica mano. A c. IVr titolo di altra mano. Rare note marginali.

Decorazione: numerosi disegni a penna; a c. 48r elementi in rosso.

Legatura coeva in pergamena; lacci e residui di lacci in pelle; sul dorso titolo a penna *Retorica*; tagli in rosso.

A c. 173v sottoscrizione *Messanae in Do. S.tae Agatae habita VII kalendas aprilis 1623*. Si tratta della casa di S. Agata a Messina istituita dai Caracciolini nel 1616: cfr. PISELLI, *Notizia storica*, pp. 135-137.

Antica segnatura: 1056 (numero di catena).

cc. IVr, 1r-173v

*Rhetoricae tractatus* (c. IVr).

Testo anche in italiano.

inc. (proemio): *Rethoricae dignitas atque praestantia huiusmodi est optimi iuvenes* (c. 1r)

Precede: "I.M. Proemium in rethoricam".

expl. (proemio): *ex scripturis et sanctorum patrum auctoritate petitis* (c. 2r)

inc. (testo): *Satis receptum est a dialecticis professoribus illud commune proloquium* (c. 2r)

Precede: "De nomine rethoricae. Cap. I".

expl. (testo): *non video ita perfectum perficite vos benignitate vestra* (c. 173v)

Seguono: sottoscrizione e "Laus Deo Patri S.tae Mariae et SS. Iosephi et Paulo".

Il testo del manoscritto corrisponde in gran parte a quello del ms. S.Lor. Lucina 174.

Contiene:

c. IVr: titolo;

cc. 1r-2r: proemio;

cc. 2r-173v: testo e sottoscrizione.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 502; *Fondi Minori - Indice*, p. 142

#### **Fonti:**

PISELLI, *Notizia storica*, pp. 135-137

[V.P.]

### **S.Lor.Lucina 167**

Sec. XVII (1666-1667: cc. 8r, 263v); Napoli (c. 8r); cart.; cc. 268; numerazione recente a matita, con i numeri 126 e 259 presenti due volte; a c. 237 incollato foglietto con correzioni al testo; bianche le cc. 2-7, 264-266; mm 213 x 150 (c. 1).

Scrittura autografa di Philipp Gruther, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 4-8, 44, 59, 65, 91, 118, 145, 163, 164 e 168. Testo a volte sottolineato e depennato. Note marginali.

Legatura coeva in mezza pergamena e cartoncino colorato in giallo; sul dorso in alto nome dell'autore e titolo in rosso, in basso tracce di antica segnatura a penna.

A cc. 1r, 8r, 9r timbri a inchiostro di Philipp Gruther con tre gigli gentilizi al centro e con dicitura *Philippus Gruther C.M.*

Antica segnatura: 1115 (numero di catena).

cc. 1r-263v

### **Philipp Gruther**

*Phisica P. Philipo Grottieri romani* (c. 1r).

inc. (proemio): *Minime praeter logicam huius locus videtur* (c. 8r)

Precede: "R.P. Philippi Grottieri romani Clericorum Minorum. Disputationes in octo libros Phisicorum Aristotelis ad Divi mentem Angelici eiusdemque eiusdem [depennato] scholae doctrinam fideliter exaratae. Neapoli 1666. Sui cursus anno peracta Logica die 9 novembris studiorum initio. Proemium Ubi de [depennato] etiam de nomine philosophiae".

expl. (proemio): *Virgine et Angelico intercedentibus ab ipso* (c. 8v)

inc. (testo): *I. Aperto iam vobis philosophiae nomines* (c. 9r)

Precede: "Disputatio II Ubi de proemialibus".

expl. (testo): *saluberrimo quam recremus hac die 7 iulii 1667* (c. 263v)

Seguono nomi.

Il manoscritto contiene le lezioni tenute da Philipp Gruther a Napoli nell'anno scolastico 1666-1667.

Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 502; *Fondi Minori - Indice*, p. 71

### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 358 n. 38

[V.P.]

## **S.Lor.Lucina 168**

Sec. XVII (1667-1668: cc. 3r, 291v); cart.; cc. 313; numerazione recente a matita, con i numeri 4, 28, 168 presenti due volte; a cc. 32v, 257v incollati foglietti con integrazioni al testo; bianche le cc. 88-90, 241-245, 306-310; allegate due illustrazioni a stampa ritagliate; mm 214 x 154 (c. 1).

Scrittura autografa di Philipp Gruther, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 4-8, 44, 59, 65, 91, 118, 145, 163, 167. Testo a volte corretto e depennato.

Legatura coeva in mezza pergamena e cartoncino colorato in giallo; sul dorso nome dell'autore e titolo in rosso; tracce di antica segnatura a penna.

A cc. 1r, 2r timbri a inchiostro di Philipp Gruther con tre gigli gentilizi al centro e con dicitura *Philippus Gruther C.M.*

Antica segnatura: 1116 (numero di catena).

cc. 1r-305r

**Philipp Gruther**

*De generatione et corruptione. De anima et metafisica* [corretto] (c. 1r).

Precede: "P. Grottieri".

inc. (proemio): *In primo circa materiam Aristotelis methodum* (c. 2r)

Precede titolo.

expl. (proemio): *splendorum* [segue parola depennata] *corrugabunt* (c. 2v)

Scrittura scarsamente leggibile.

inc. (testo): *Hic liber decem constat capitibus* (c. 3r)

Precede: "Liber primus De generatione et corruptione seu de ortu et interitu".

expl. (testo): *quot rationis dividitur ea* [...] (c. 305r)

Segue: "Disputatio De animae donis. Vide Logicam".

Si tratta delle lezioni tenute da Philipp Gruther nell'anno scolastico 1667-1668.  
Su Gruther cfr. S.Lor.Lucina 4.

Contiene:

c. 1r: titolo;

cc. 2r-87r: titolo, proemio e testo della prima parte: "Patris Philippi Grottieri romani Clericorum Minorum. Disputationes in duos libros Aristotelis De generatione et corruptione seu de ortu et interitu ad totam facultatem. Proemium. Ubi etiam tangitur de eius obiectu";

cc. 91r-240r: titolo, proemio e testo della seconda parte: "Patris Philippi Grottieri romani Disputationes in tres libros Aristotelis De anima iuxta mentem Doctoris Angelici eiusque discipulorum";

cc. 246r-305r: titolo, proemio e testo della terza parte: "I.M. Patris Filippi Grottieri romani C.R.M. Disputationes metaphisicae".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 502; *Fondi Minori - Indice*, p. 71

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 358 n. 38

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 169**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. 335; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-70r; a c. 259v incollato foglietto con integrazioni al testo; bianche le cc. 169-171, 192-195; mm 153 x 100 (c. 1).

Scrittura: due mani, la prima a cc. 1r-276v, la seconda a cc. 277r-334v; nota di altra mano a c. 335v. Testo a volte corretto.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Avvertimenti ai confessori*; sulla controguardia anteriore note di possesso a penna [...] *Battista dom., Domus SS. V. et Anastasii in Trivio* e antica segnatura *A.I.*

tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

A c. 1r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc. et Anastasii Minist. Infirm. de Urbe*.

Antiche segnature: 919 (numero di catena); A.1. (controguardia anteriore).

cc. 1r-335v

*Avvertimenti utili alli confessori, da santi, e padri di Spirito praticati* (c. 1r).

Testo anche in latino.

inc.: *Abbate una gran purità, e nettezza di coscienza, o confessori* (c. 1r)

Precedono: titolo e "Della disposizione del confessore Cap. I".

expl.: *4° razione ultimi finis* (c. 335r)

Contiene:

cc. 1r-335r: testo;

c. 335v: nota.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 503; *Fondi Minori - Indice*, p. 149

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 170**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. I + 203 + I; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-201r; guardia posteriore numerata 204; bianca la c. 203; allegato foglietto; mm 219 x 152 (c. 1).

Scrittura: unica mano. Testo a volte corretto e sottolineato.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso nome dell'autore scarsamente leggibile e titolo a penna *De ultimo fine*; tagli spruzzati di rosso e oca.

Antica segnature: 1079 (numero di catena).

cc. 1r-202v

*Tractatus De ultimo fine, et beatitudine hominis* (c. 1r).

Precede: "I.M.I"; segue: "incipiens a q.e 1 usque ad 5. 1. 2.ae S. Thomae De ultimo fine hominis".

inc.: *Q. 1° utrum homini conveniat agere propter finem* (c. 1r)

Precedono: titolo e "q.1. a.1".

expl. (mutilo): *erraverunt tum confingendo mendacium* (c. 202v)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 503; *Fondi Minori - Indice*, p. 164

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 171**

Sec. XIX (1801-1900); cart.; cc. 57; corpo numerato per cc. I, 1-56; numerazione recente a matita; bianche le cc. I, 38-56; mm 146 x 102 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa di S.Lor.Lucina 201. Testo a volte sottolineato.

Legatura coeva in carta decorata su piatti in cartone. La stessa legatura si trova nel ms. S.Lor.Lucina 201. Manoscritto conservato in apposita custodia in velluto verde.

Sulla controguardia anteriore antica segnatura a penna *M.3.* tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

A c. 1r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc. et Anastasii Minist. Infirm. de Urbe.*

Antiche segnature: *1072* (numero di catena); *M.3.* (controguardia anteriore).

cc. 1r-37v

*Modus proponendi infirmis memoriam Passionis, ac mortis Iesu Christi Domini nostri* (c. 1r).

inc.: *Alius est fons consolationis uberrimus atque dulcissimus* (c. 1r)

Precedono: titolo e "9".

expl.: *non praetermittant vicini fratres et collegas in eadem necessitate concupiscent* (c. 37v)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 503; *Fondi Minori - Indice*, p. 12

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

[V.P.]

**S.Lor.Lucina 172**

Composito; sec. XIX prima metà (1801-1850. Data 1827 a c. 44r); cart.; cc. II + 107 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; bianche le cc. 43, 64-66, 84, 100-107; mm 200 x 127 (c. 67), anche dimensioni inferiori.

Scrittura: unica mano, la stessa del ms. S.Lor.Lucina 190. Testo a volte depennato e corretto.

Legatura moderna in pelle marrone su piatti in cartone; sulla controguardia anteriore incollato frammento della legatura originale in carta decorata, la stessa del ms. S.Lor.Lucina 190. Restauro (1951-1975). Velate numerose carte.

Antica segnatura: *1065* (numero di catena).

cc. 1r-99r

**Marcus Tullius Cicero**

*Volgarizzamenti di alcune sue orazioni* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 503-504).

Testo anche in latino.

inc.: *Sebbene dubiti, o giudice, che sia indecoroso* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *Da quampropter memoriam sine cunctis suffragiis iudicavit* (c. 99r)

Contiene:

cc. 1r-42v: "Orazione di M. Tullio Cicerone a favore di T. Annio Milone". A c. 42v si legge: "Fine dell'orazione di Cicerone a favore di T. Annio Milone";

cc. 44r-63v: "Spiegazione di Marco Tulio Cicerone in favore della Legge Manilia. Incominciato li 9 genaio 1827". A c. 63v si legge: "Fine della Legge Manilia";

cc. 67r-83v: "Oratio Ciceronis pro Archia";

cc. 85r-97r: "Orazione di M.T.C. ai Romani dopo il suo ritorno dall'esilio". A

cc. 95r-96v lettera indirizzata ad **Antonio Novaro**, scolio, presso il Collegio Nazareno a Roma, datata Narni 15 dicembre 1837. Sul Collegio Nazareno di Roma cfr. VANNUCCI, *Il Collegio Nazareno*;

cc. 97r-99r: "Ristretto dell'orazione Post reditum ad Quirites".

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 503-504; *Fondi Minori - Indice*, p. 38

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 46

#### **Fonti:**

VANNUCCI, *Il Collegio Nazareno*

[B.M.S.]

### **S.Lor.Lucina 173**

Sec. XIX (1816: cc. 18v, 20r. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 504, datato al sec. XVIII); Roma (c. 20r); cart.; cc. 22; corpo numerato per cc. I-II, 1-20; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-18r; bianca la c. I; mm 199 x 133 (c. 1).

Scrittura: mani diverse, di cui una prevalente. Testo in parte depennato e cassato.

Decorazione: a c. IIr doppia cornice a penna con motivi ornamentali e titolo all'interno; iniziale maggiore del titolo decorata a penna; testo delimitato da cornice.

Legatura coeva in pergamena maculata di rosso su piatti in cartone; sul dorso residui di cartellino cartaceo con dicitura a penna [...]ino (ma ina).

A c. 18v si legge: *loco + del sigillo Antonio can. Aquari seg.o* [= **Antonio Aquari**, parroco della chiesa di S. Marco a Roma: cfr. *Notizie per l'anno 1807*, p. 71].

A c. 20r si legge: *Dato in Roma dalla casa di nostra residenza questi dì 8 luglio 1816 C.M. arcivescovo di Filippi vicegerente* [= **Candido Maria Frattini**, 1767-1821] *e Antonio canonico Aquari segretario. Così nel sopra detto libro de' Decreti, al quale etc. In fede. Dalla segreteria del Vicariato questo dì 24 luglio 1816. Così è Antonio canonico Aquari evvi il sigillo.*

Antica segnatura: 1059 (numero di catena).

cc. IIr, 1r-20r

**Congregazione di Maria SS.ma Addolorata in sollievo delle povere inferme (Roma)**

*Regole per le Sorelle della Carità sotto il titolo di Maria Santissima Addolorata* (c. IIr).

Testo anche in latino.

inc. (prefazione): *Impegnato sempre l'amabilissimo Redentore per la nostra eterna salute* (c. 1r)

Precede: "Prefazione".

expl. (prefazione): *e conseguire la promessa divina benedizione* (c. 2v)

Seguono: "Così sia" e nota.

inc. (testo): *Questa Congregazione ha per iscopo la santificazione dell'anima propria* (c. 3r)

Precede titolo.

expl. (testo): *della vostra dolce presenza per tutta l'eternità nel santo Paradiso* (c. 18r)

Segue: "Così sia. Fine".

Contiene:

c. IIr: titolo;

cc. 1r-2v: prefazione;

cc. 3r-18r: titolo e testo: "Regole comuni";

cc. 18r-20r: decreto di approvazione delle Regole, in latino, e "Notizie".

(cfr. ed. CONGREGAZIONE DI MARIA SS.MA ADDOLORATA IN SOLLIEVO DELLE POVERE INFERME [ROMA], *Regole per la pia aggregazione delle donne*, pp. 11-43)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 504; *Fondi Minori - Indice*, p. 158

**Fonti:**

*Notizie per l'anno 1807*, p. 71; CONGREGAZIONE DI MARIA SS.MA ADDOLORATA IN SOLLIEVO DELLE POVERE INFERME [ROMA], *Regole per la pia aggregazione delle donne*, pp. 11-43

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 174**

Sec. XVII prima metà (1601-1650); cart.; cc. II + 124 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 97 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-84r, 86r-103r; c. 97bis costituita da foglietto; bianche le cc. 92-95, 102, 119; mm 190 x 132 (c. 2).

Scrittura di **Bernardo Landucci**. A c. 107r nota marginale.

Decorazione: a cc. 22v e 31r rispettivamente schema e disegni a penna; iniziali ornate a penna; a cc. 1r, 45rv titoli in rosso; numerosi elementi decorativi a penna.

Legatura in pergamena su piatti in cartone; lacci in pelle; piccole falde; sulla controguardia anteriore incollato frammento cartaceo con titolo a penna *Retoricae tractatus*. Restauro (1951-1975), con recupero della pergamena originale. Velate numerose carte.

A c. 107r sottoscrizione *Bernardus Landuccius lucensis Clericorum Regularium Minorum*, ripetuta a cc. 107v, 111v; a cc. 107r, 115r, 118r, 123r alla fine del testo si legge: *Dixi*.

A c. 1r, nel margine inferiore, si legge: *Inatius Ubaldinus* [= **Ignazio Ubaldino**].

Antica segnatura: *1066* (numero di catena).

#### 1. cc. 1r-91v

*Trattato di retorica. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 504).

inc. (proemio): *Rhetoricae dignitas, atque prestantia huiusmodi est optimi iuvenes* (c. 1r)

Precede: "Iesus Maria. In Rhetoricam proemium".

expl. (proemio): *ex Scripturis et Sanctorum Patrum auctoritate petitis* (c. 2v)

inc. (testo): *Satis receptum a dialecticis (sic) professoribus illud commune proloquium* (c. 2v)

Precede: "De nomine rhetoricae cap. primum".

expl. (testo): *ut res ex animo agi videatur* (c. 91v)

Segue: "Finis Rhetoricae".

Il testo corrisponde in gran parte a quello contenuto nel ms. S.Lor.Lucina 166.

Contiene:

cc. 1r-2v: proemio;

cc. 2v-91v: testo.

#### 2. cc. 96r-123v

*Orazioni in lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 504).

inc.: *Exoptatum iam diu Redemptionis nostrae opus absolutissimum* (c. 96r)

Precede: "Corpus redivivuum. Oratio epidictica in festo Pentecostes".

expl.: *invitante benevolentia faciam istis* (c. 123v)

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 504; *Fondi Minori - Indice*, p. 142

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 175**

Sec. XVII (1687: cc. 91rv, 92r); cart.; cc. V + 190; numerazione recente a matita, con il numero 148 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-170r; bianche le cc. 81, 93, 104-105, 115-117, 121, 131-133, 147-148bis, 152-154, 171, 173-182, 188; mm 188 x 124 (c. 1).

Scrittura: mani diverse. A c. 28r testo disposto in senso perpendicolare di scrittura. Alcune note marginali.

Legatura coeva in pergamena; piccole falde; sul dorso titolo a penna *Liber exercitiorum sp[iritualiu]m* e tracce di antica segnatura a penna.

Antica segnatura: 1067 (numero di catena).

cc. 1r-189v

*Liber exercitiorum spiritualium* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 504).

Testo anche in italiano.

inc.: *Media nocte clamor factus est* (c. 1r)

Precedono: "Iesus Maria Exercitium quotidianum quomodo hora matutinali sit exurgendum" e nota in senso perpendicolare di scrittura: "Exer. quotidianum".

expl.: *Il gusto di patire con Christo è un buon indicio del futuro gioire* (c. 183r)

Contiene:

cc. 1r-183r: testo;

cc. 184r-185v: "Index";

cc. 186v-187v: "Exercitium per ferias divisum, ad eum qui professionis gradum est assequuturus, tendens";

cc. 189v: citazioni e prove di penna.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 504; *Fondi Minori - Indice*, p. 12

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 176**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. II + 399 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. III-XVII, 1-377; numerazione recente a matita, con i numeri 63, 88, 175, 214, 215 presenti due volte e il numero 350 presente tre volte; coeva a penna in numerose carte; bianche le cc. IV-V, VII-IX, XI-XIV, XVI-XVII, 20, 32, 41, 51-53, 57-62, 66, 72-73, 79, 81, 95-96, 104-105, 114, 126, 143-158, 175bis, 213-217, 229-230, 259, 265-267, 271-276, 297, 316-317, 324, 327, 331-336, 341, 352-353, 355, 377; mm 205 x 136 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; sulla controguardia anteriore incollato frammento cartaceo della legatura originale con titolo a penna *Concion[es]*. Restauro (1972). Velate numerose carte.

Antica segnatura: 1044 (numero di catena).

cc. IIIr-XVr, 1r-376r

*Sermones de tempore* (c. IIIr).

Testo anche in italiano.

inc.: *Erant Ioseph et Maria Mater Iesu mirantes super iis* (c. 1r)

Precede: "In Dominica infra octavam Nativitatis Christi".

expl.: *che se è così com è vero come [...]* (c. 376r)

Scrittura scarsamente leggibile.

Contiene:

c. IIIr: titolo;

cc. VIr, Xr, XVr: altri titoli;

cc. 1r-376r: testo. A cc. 46, 80, 113 lettere di riuso, due delle quali indirizzate rispettivamente ai padri di S. Agnese e a padre **Francesco Caracciolo** (cc. 46v e 113v), fondatore dell'Ordine dei Caracciolini, vissuto dal 1563 al 1608: cfr. DE LUCA, *Francesco Caracciolo, santo*.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 505; *Fondi Minori - Indice*, p. 155

#### **Fonti:**

DE LUCA, *Francesco Caracciolo, santo*

[B.M.S.]

### **S.Lor.Lucina 177**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. 224; corpo numerato per cc. I-VII, 1-217; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. Ir-VIIr, 1r-217r; bianche le cc. II-VII, 33-34, 69-70, 112, 172, 185, 187, 194-217; mm 189 x 129 (c. 1).

Scrittura: mani diverse. Testo delimitato nei margini da riga a penna.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; residui di lacci in pelle; sul dorso titolo a penna *Esercizi di divozione* e antica segnatura a penna disposta in colonna *u 3 7*, stesso tipo di segnatura presente anche nel ms. S.Lor.Lucina 87.

A c. Ir timbro a inchiostro della biblioteca di S. Lorenzo in Lucina con l'immagine del Cristo risorgente e le iniziali *C.M.* e *S.L.L.* Stessi timbri sbiaditi presenti anche sul contropiatto anteriore.

Antiche signature: *1068* (numero di catena); *u 3 7* (dorso).

cc. 1r-193r

*Esercizi vari di divozione. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 505).

Testo in italiano e in latino.

inc. (proemio): *Omnia honeste et secundum ordinem fiant* (c. 1r)

Precede: "Exercitium quotidianum. Prologus".

expl. (proemio): *hac primo de matutina excitatione* (c. 1r)

inc. (testo): *Media nocte clamor factus est* (c. 1r)

Precede: "Quomodo sub excitatione matutinali exercendum caput primum [corretto]".

expl. (testo): *10. Adeamus cum fiducia ad thronum gratiae Mariae* (c. 193r)

Contiene:

c. 1r: proemio;

cc. 1r-193r: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 505; *Fondi Minori - Indice*, p. 12

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 350 e n. 5, 356 n. 34

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 178**

Sec. XVI (1588-1589: cc. 1r, 54r); Salamanca (c. 1r); cart.; cc. I + 215; numerazione recente a matita, con il numero 9 presente due volte; bianche le cc. 213-214; mm 211 x 152 (c. 1).

Scrittura: due mani, la prima a cc. 1r-120v, la seconda a cc. 120v-212r.

Decorazione: alcuni elementi ornamentali a penna.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Curiel. Explicat. quaest. 71 D. Thom.*; altro titolo scarsamente leggibile disposto in senso perpendicolare *De peccatis*.

A c. 1r dopo il titolo si legge: *Salmanticae a die 19 octob. 1588*; a c. 54r dopo il titolo si legge: *post diem divi Lucae anno Domini 1589*.

Antica segnatura: 1043 (numero di catena).

cc. 1r-212r

**Tommaso d'Aquino (santo)**

*Summa theologica cum commentariis*.

inc.: *Iuxta divisiones huius lib. quam in eius principio sequuti sumus* (c. 1r)

Precedono: titolo e data: "Divi Thomae pri. secundae quaestio septuagesima prima. A magistro Curiel explicata Salmanticae a die 19 octob. 1588".

expl.: *cuius fides* [corretto] *requiriti ad iustificationem* (c. 212r)

Segue: "Finis huius Thomae De peccatis".

Il manoscritto contiene i commentari alla *Summa theologica* di san Tommaso d'Aquino composti da **Juan Alfonso** (o Alonso) **Curiel**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 47.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 505; *Fondi Minori - Indice*, p. 46

**Bibliografia a stampa:**

KRISTELLER, *Iter italicum*, 2, p. 120

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 179-180**

2 volumi; sec. XVII (1617-1618: cc. 196v, 321v, 370v, 390r, 492r, 557v S.Lor.Lucina 179; cc. 121v, 131v, 208v, 263r, 304r, 364r, 506v, 593r, 645v S.Lor.Lucina 180); cart.; **S.Lor.Lucina 179**: cc. 599; corpo numerato per cc. I-IV, 1-595; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-557r; aggiunta tavola a stampa ripiegata numerata 596; bianche le cc. III-IV, 493-497, 558-585, 594-595; mm 196 x 132 (c. I), uguali dimensioni nell'altro volume; **S.Lor.Lucina 180**: cc. 672; corpo numerato per cc. I-VIII, 1-664; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-645r; bianche le cc. I, IV-VIII, 71, 365-368, 594-598, 600, 646, 654-664.

Scrittura di **Marco Luciano Sabino**, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 43, 45, 121, 140 e 181; titolo di altra mano a c. 1r S.Lor.Lucina 179. Su di lui cfr. S.Lor.Lucina 43.

Decorazione: a c. 529r S.Lor.Lucina 179 disegno a penna e incisione a stampa numerata 596 con il nome *Io. Frid. Greuter Sculp.* [= **Johann Friedrich Greuter** (ca.1590-1662), pittore e incisore attivo a Roma: cfr. GUERRIERI BORSOI, *Greuter Johann Friedrich*]; a cc. 70r, 599r S.Lor.Lucina 180 rispettivamente schema a penna e frontespizio inciso con titolo manoscritto all'interno, in alto stemma dei Gesuiti e due timbri raffiguranti rametto fiorito.

In entrambi i volumi legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; residui di lacci in pelle; sul dorso di ciascun volume titolo a penna, rispettivamente *Piccolomin. Physic. I* e *Physic. Franc. Piccol.*; sul dorso di S.Lor.Lucina 179 in alto incollato cartellino cartaceo con titolo a penna *Phisica*.

Antiche segnature: 1060; 1061 (numeri di catena).

cc. 1r S.Lor.Lucina 179 - 653v S.Lor.Lucina 180

**Aristoteles**

*Quaestiones et disputationes in Physicam Aristotelis et in libros De generatione et corruptione* (c. 1r S.Lor.Lucina 179).

inc.: *Pleraque de natura philosophiae hoc est* (c. 1r S.Lor.Lucina 179)

Precede titolo.

expl.: *et haec de tota metaphisica* (c. 645v S.Lor.Lucina 180)

Segue: "Finis sub die 22 iunii 1618".

Si tratta delle lezioni tenute dal gesuita **Francesco Piccolomini** (1582-1651) e trascritte dallo studente Marco Luciano Sabino. Su Piccolomini, rettore e professore nel Collegio Romano, cfr. GARCÍA VILLOSLADA, *Storia, ad indicem*; COLPO, *Piccolomini Francesco*.

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 179:**

c. 1r: titolo;

c. 1rv: "Index quaestionum";

cc. 1r-22v: "In Physicam Aristotelis Quaestiones disputatio proemialis de natura physicae";

cc. 23r-492r: titolo e testo: "In octo libros Physicorum Aristotelis inscriptio, obiectum et ordo". Si leggono le date: a c. 196v: "die prima feb. 1617"; a c. 321v: "die 25 aprilis 1617"; a c. 370v: "die 6 maii 1617"; a c. 390r: "sub die 20 mensis maii die sabbati anno 1617"; a c. 492r: "sub die 4.a augusti 1617";

cc. 498r-557v: "In lib. Aristotelis De coelo, inscriptio, obiectum, et ordo". Si leggono le date: a c. 514v: "die 13 iunii"; a c. 557v: "Finis 1617";

cc. 586r-593v: indici;

c. 596 a stampa: *Conclusiones Physicae*, Romae, ex typographia Iacobi Mascardi, 1617, con note manoscritte.

### **S.Lor.Lucina 180:**

cc. IIr-IIIr: "Index quaestionum quae in hoc libro continentur";

cc. 1r-364r: "In libros Aristotelis De generatione et corruptione inscriptio obiectum et ordo doctrinae". Si leggono le date: a c. 121v: "sub die Mercurii 20 decembris 1617"; a c. 131v: "sub die 23 decembris 1617"; a c. 208v: "die p. feb. 1618 lectiones 96"; a c. 263r: "sub die 17 mensis februarii anno 1618"; a c. 304r: "sub die 27 martii die Martis anno Domini 1618"; a c. 364r: "sub die 4 maii A.D. 1618 die Veneris hora vespertina 21";

cc. 369r-593r: "In libros Aristotelis De anima". Si leggono le date: a c. 506v: "die 7 iulii 1618"; a c. 593r: "die 28 augusti anno Domini 1618";

cc. 599r-645v: titolo, testo e data: "Quaestiones in Aristotelis Metaphysicam per Rev. P. Franciscum Piccolomineum Societatis Iesu Romae 1618. Marcus Lucianus Sabinus discipulus"; a c. 645v: "sub die 22 iunii 1618";

cc. 647r-653v: indici.

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 505; *Fondi Minori - Indice*, p. 11

### **Fonti:**

GARCÍA VILLOSLADA, *Storia, ad indicem*; COLPO, *Piccolomini Francesco*; GUERRIERI BORSOI, *Greuter Johann Friedrich*

[B.M.S.]

### **S.Lor.Lucina 181**

Sec. XVII (1614-1615: c. Vr); Roma (c. Vr); cart.; cc. III + 246; corpo numerato per cc. IV-V, 1-242; numerazione recente a matita, con i numeri 3 e 5 presenti due volte; coeva a penna a cc. 4r-242r; carta asportata tra le cc. III e IV; bianche le cc. 3bis, 242; mm 196 x 134 (c. 1).

Scrittura di **Marco Luciano Sabino**, la stessa dei mss. S.Lor.Lucina 43, 45, 121, 140 e 179-180. Su di lui cfr. S.Lor.Lucina 43.

Decorazione: a c. Vr cornice architettonica a inchiostro acquarellato con titolo, nomi e date; in alto scudo con tre fiori e motto *Ex pluribus unum M.L.*

Legatura coeva in pergamena; tracce di lacci; sul dorso nome dell'autore e titolo a penna *Mangionius de [...]*.

Antica segnatura: 1062 (numero di catena).

cc. IVr-Vr, 1r-241r

**Valentino Mangioni**

*Tractatus sacramentorum R.P. Valentini Mangionii Societatis Iesu auditus [corretto] Romae a D. Marco Luciano Sabino A.D. 1614 et 1615 (c. Vr).*

inc.: *In tradenda doctrina sacramentorum quorum administratione (c. 4r)*

Precede titolo.

expl.: *et quomodo metus adversat bonis matrimonii (c. 241r)*

Valentino Mangioni (o **Mangionio**), 1573-1660, gesuita, fu professore di retorica e di teologia morale presso il Collegio Romano: cfr. GARCÍA VILLOSLADA, *Storia, ad indicem*; DONNELLY, *Mangioni Valentino*.

Contiene:

c. IVr: "Ex pluribus unum. Decem praecepta ecclesiae";

c. Vr: titolo;

cc. 1r-3v: "Totius operis index";

cc. 4r-18v: "Tractatus primus De sacramentis novae legis in genere";

cc. 19r-44r: "Tractatus secundus De sacramento Baptismi";

cc. 44v-50v: "Tractatus tertius De Confirmatione";

cc. 51r-99v: "Tractatus quartus De sacrosancta Eucharestia";

cc. 100r-196v: "Tractatus quintus De sacramento Poenitentiae";

cc. 197v-203v: "Tractatus VI De sacramento Extremae Unctionis";

cc. 204r-218v: "De sacramento Ordinis";

cc. 219r-241r: "Tractatus ultimus De sacramento Matrimonii".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 506; *Fondi Minori - Indice*, p. 93

**Fonti:**

GARCÍA VILLOSLADA, *Storia, ad indicem*; DONNELLY, *Mangioni Valentino*  
[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 182**

Sec. XVIII secondo e terzo quarto (1726-1775); cart.; cc. I + 61 + I; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-61v; guardia posteriore numerata 62; mm 134 x 98 (c. 1).

Scrittura: unica mano. A c. 1r titolo di altra mano.

Legatura coeva in carta decorata policroma su piatti in cartone; sulla controguardia posteriore incollato frammento cartaceo con nota a penna *Bened[ett]o*.

A c. 62r si legge: *Nacqui il dì 31 dicembre 1715. Fui vestito religioso il dì 21 settembre 1733. Feci professione il dì 25 marzo 1735. Presi la tonsura, e*

*gli ordini minori in Urbino li 15 giugno 1737. Fui ordinato sudiacono in Roma li 21 feb.o 1739. Diacono li 14 marzo 1739. Sacerdote li 28 detto dal cardinale Guadagni [= Giovanni Antonio Guadagni, 1674-1759]. Dissi la prima Messa la domenica in Albis giorno quinto di aprile in S. Susanna.*

Antica segnatura: 1075 (numero di catena).

cc. Ir, 1r-61v

**Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie (Scolopi)**

*Constitutiones Congregationis Pauperum Dei Scholarum Piarum* (c. Ir).

inc. (proemio): *Cum in ecclesia Dei per varia instituta ad charitatis perfectionem* (c. 1v)

Precedono: titolo e "Proemium".

expl. (proemio): *institutum, quantumlibet sanctum labefactabitur* (c. 2v)

inc. (testo): *Ut ministerium nostrae Congregationis in christiana republica ad Dei laudem* (c. 2v)

Precede: "De impedimentis eorum qui admitti petunt. Cap. I.m".

expl. (testo): *non posse volumus, atque statuimus* (c. 58r)

Segue: "Finis tertiae partis".

(cfr. ed. CHERICI REGOLARI POVERI, *Constitutiones*, pp. 1-213)

Contiene:

c. Ir: titolo;

c. 1r: breve *Sacri apostolatus* di **Gregorio XV** (18 novembre 1621), con cui la Congregazione fu elevata a Ordine regolare;

cc. 1v-2v: "Constitutionum Congregationis Pauperum Matris Dei Scholarum Piarum pars prima. Proemium";

cc. 2v-58r: testo diviso in tre parti;

cc. 58v-60r: breve *Nos inviolabili dictarum constitutionum* di **Gregorio XV** (31 gennaio 1622) con cui le costituzioni dell'Ordine furono approvate, con firma del cardinale **Scipione Cobelluzzi** (1564-1626);

c. 61rv: "Index capitulorum qui in his Constitutionibus continentur".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 506; *Fondi Minori - Indice*, p. 154

**Fonti:**

CHIERICI REGOLARI POVERI, *Constitutiones*, pp. 1-213

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 183**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. I + 32; numerazione recente a matita; bianca la c. 32; mm 132 x 94 (c. 2).

Scrittura: unica mano.

Legatura coeva in carta decorata su piatti in cartone. Manoscritto conservato in apposita custodia in velluto verde.

Antica segnatura: 1076 (numero di catena).

cc. 1r-31r

**Marcus Tullius Cicero**

*Ex orationibus Ciceronis* (c. 1r).

inc.: *I. frons est iudex severitatis et clementiae* (c. 1r)

Precedono: titolo e "ex Pisone".

expl.: *80. laboriosissima vitae ratione in defendendis privatis* (c. 31r)

Il manoscritto contiene citazioni tratte da diverse orazioni di Cicerone.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 506; *Fondi Minori - Indice*, p. 37

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 46

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 184**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. III + 150; corpo numerato per cc. IV, 1-149; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-38v; bianche le cc. 147-148, a cc. 92, 149 presente solo cornice a penna; carte asportate tra le cc. III e IV e tra le cc. 39 e 40; mm 122 x 90 (c. IV).

Scrittura: mani diverse.

Decorazione: a c. IVr doppia cornice ornamentale a penna con stemma degli Scolopi e con titolo e fregi in rosso; a c. 40r disegno architettonico a penna con stemma del medesimo Ordine, titolo e fregio; a cc. 41r-146v testo delimitato da cornice a penna.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso residui di cartellino cartaceo con tracce di scrittura.

Antica segnatura: 1077 (numero di catena).

1. cc. IVr, 1r-39r

**Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie (Scolopi)**

*Constitutiones Congregationis Clericorum Regularium Pauperum Matris Dei Scholarum Piarum* (c. IVr).

inc. (proemio): *Cum in ecclesia Dei per varia instituta ad charitatis perfectionem* (c. 1v)

Precedono: titolo e "Proaemium".

expl. (proemio): *Institutum quantumlibet sanctum labefactabitur* (c. 2v)

inc. (testo): *Ut ministerium nostrae Congregationis in christiana republica ad Dei laudem* (c. 3r)

Precede: "De impedimentis eorum qui admitti petunt. Caput primum" (cc. 2v-3r).

expl. (testo): *qui optimus fuerit seligatur* (cc. 38v-39r)

Segue: "Finis secundae partis".

(cfr. ed. CHIERICI REGOLARI POVERI, *Constitutiones*, pp. 1-121)

Contiene:

c. IVr: titolo;

c. 1rv: breve *Sacri apostolatus* di **Gregorio XV** (18 novembre 1621), con cui la Congregazione fu elevata a Ordine regolare;

cc. 1v-2v: proemio;

cc. 3r-39r: testo diviso in due parti.

2. cc. 40r-146v

**Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie (Scolopi)**

*Regole de novitii de Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie* (c. 40r).

Testo anche in latino.

inc. (proemio): *I. Primieramente si ricordi il buon novitio di quella similitudine di S. Agostino* (c. 41r)

Precede: "Proemio".

expl. (proemio): *che al tempo suo doverà professare* (c. 42r)

inc. (testo): *I. Si conoscerà esser nuovo, e non punto pratico* (c. 42v)

Precede: "Dell'ubidienza. Cap. I".

expl. (testo): *e nel fine Adoramus te Domine Iesu Christe* (c. 146v)

Segue: "Finis coronat opus".

Contiene:

c. 40r: titolo;

cc. 41r-42r: proemio;

cc. 42v-146v: testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 507; *Fondi Minori - Indice*, p. 154

**Fonti:**

CHIERICI REGOLARI POVERI, *Constitutiones*, pp. 1-121.

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 185**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. 74; corpo numerato per cc. I-II, 1-72; numerazione recente a matita; bianche le cc. I, 70-72; mm 134 x 96 (c. 1).

Scrittura: unica mano. A c. IIr titolo di altra mano.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso residuo di cartellino cartaceo con dicitura a penna S.[...]cina.

Antica segnatura: 1073 (numero di catena).

cc. Iir, 1r-69r

**Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie (Scolopi)**

*Constitutiones Congregationis Clericorum Regularium Min.* (c. Iir).

inc. (proemio): *Cum in ecclesia Dei per varia instituta ad charitatis perfectionem* (c. 2r)

Precedono: titolo e "Proemium".

expl. (proemio): *Institutum quantumlibet sanctum labefactabitur* (c. 4r)

inc. (testo): *Ut ministerium nostrae religionis in christiana republica ad Dei laudem* (c. 4v)

Precede: "De impedimentis eorum, qui admitti petunt. Caput primum".

expl. (testo): *qui optimus fuerit eligatur* (c. 68r)

Segue: "Finis secundae partis".

(cfr. ed. CHERICI REGOLARI POVERI, *Constitutiones*, pp. 1-121)

Contiene:

c. Iir: titolo;

cc. 1r-2r: breve *Sacri apostolatus* di **Gregorio XV** (18 novembre 1621), con cui la Congregazione fu elevata a Ordine regolare;

cc. 2r-4r: proemio;

cc. 4v-68r: testo diviso in due parti;

c. 69r: "Sequitur bulla SS.mi Domini Nostri Gregorii XV", senza testo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 507; *Fondi Minori - Indice*, p. 37

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 45

**Fonti:**

CHIERICI REGOLARI POVERI, *Constitutiones*, pp. 1-121

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 186**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. 232 + I; corpo numerato per cc. I-II, 1-230; guardia posteriore numerata 231; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-224r; bianca la c. 230; mm 150 x 105 (c. 1).

Scrittura: unica mano. A c. Ir titolo di altra mano.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna scarsamente leggibile *Testimonia S. Patrum in commend.em status religiosi* e residuo di cartellino cartaceo.

A c. Iiv nota di possesso a penna *Domus Probationis Romanae Scholarum Piarum*; a c. 1r nel margine inferiore incollato cartellino cartaceo con *ex libris* a stampa *Bibliotheca Probationis Romanae Scholar. Piarum*: la nota e l'*ex libris* indicano l'appartenenza del manoscritto al Collegio di S. Lorenzo in Piscibus a

Roma, sede del noviziato dell'Ordine dei Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie (Scolopi). Sull'Ordine cfr. S.Lor.Lucina 1-2.

A c. 231v nota a penna di mano successiva che prosegue sulla controguardia posteriore *Omne a me probatum fuit in typis Romae 17 gennaio 1798. Non occurrit ut hic exponam meum nomen subscriptum, cum canitur totum nomen in urbe meum, et precipue in mense maii cum asini eunti tollunt ad sidera voces. Pater Violonus Tudescus et santo [...], filius [...].* In alto sulla controguardia posteriore si legge: 64/59.

Antica segnatura: 1071 (numero di catena).

cc. Ir, IIv, 1r-229r

*Apologia status religiosi* (c. Ir).

inc.: *Nazianzenus recte quidem atque eleganter* (c. 1r)

Precede: "Testimonia Sanctorum Patrum in commendationem status religiosi. Cap. 1".

expl.: *atque omni vanitate valde obligatus tenebatur* (c. 224v)

Contiene:

c. Ir: titolo;

cc. 1r-224v: testo;

cc. 225r-229r: "Tabula de his, quae infra continentur".

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 507; *Fondi Minori - Indice*, p. 13

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 44

[B.M.S.]

#### **S.Lor.Lucina 187**

Sec. XVII (1694: c. 87v. Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 508 datato al sec. XVIII); cart.; cc. I + 92 + I; corpo numerato per cc. II-III, 1-90; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-87r; guardia posteriore numerata 91; bianche le cc. II-III; mm 187 x 125 (c. 1).

Scrittura di **Domenico Filippo**. Testo spesso sottolineato.

Decorazione: ghirigori ornamentali.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo a penna *Grammat.*; sui piatti rispettivamente disegno raffigurante uomo e prove di penna.

Sulla controguardia anteriore antica segnatura a penna *Q.5.* tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

A c. Ir nota di possesso a penna *Ex libris Domus Novitiatus Romae*; a c. 1r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc(entii) et Anastasii Minist(orum) Infirm(orum) de Urbe*.

A cc. 87v e 90rv sottoscrizioni depennate, parzialmente leggibili, rispettivamente *Ego Dominicus Philippus [...] anno 1694; Ego Dominicus Philippus scripsi [...]; Ego [...]*.

Antiche segnature: 1069 (numero di catena); Q.5. (controguardia anteriore).

cc. 1r-90v

*Grammatica latina. It.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 508).

inc.: *Le parti del discorso sono cinque* (c. 1r)

Precede: "I.M.I."

expl.: *L'ultimo i si muta in one come Acrisius, Acrisii, Acrisone* (c. 87v)

Seguono: "Finis coronat opus ad laudem, et gloriam Iesu Christi, Virginisque Mariae" e sottoscrizione.

Contiene:

cc. 1r-87v: testo;

cc. 88r-90r: "Indice dei capitoli";

c. 90v: "Finis coronat opus".

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 508; *Fondi Minori - Indice*, p. 78

#### **Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

[B.M.S.]

### **S.Lor.Lucina 188**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. 60; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-57r; bianca la c. 21; mm 190 x 130 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Decorazione: fregi a penna.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso titolo scarsamente leggibile e tracce di antica segnature a penna; residuo di cartellino cartaceo con dicitura [...]cina; sui piatti prove di penna.

Antiche segnature: 1063 (numero di catena).

cc. 1r-60r

*Trattato di retorica. Lat.* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 508).

inc. (proemio): *Rhetorica duplex est naturalis* (c. 1r)

Precede: "Imperii eloquentiae reginae lumina hoc est rhetorica prooemialia lectio unica".

expl. (proemio): *6. Epilogus, de quibus in hoc libro* (c. 1v)

Segue: "Et haec de rhetoricae prooemialibus satis".

inc. (testo): *Exordium per se consideratum est propositio rerum tractandarum* (c. 2r)

Precede: "Imperii eloquentiae reginae tabula prima geographica sive de universa benedicendi facultate liber primus. De exordio lectio unica exordii definitio, eiusque partes. Punct. I." (cc. 1v-2r).

expl. (testo): *et citius, quam longa praecepta, docent* (c. 57r)

Segue: "Et haec de tota rhetoricae arte satis. Quae omnia in laudem Aeterni, Divinique Verbi eloquentiae, scientiarumque omnium profusissimi elargitoris cedant".

Contiene:

c. 1r: proemio;

cc. 1v-57r: testo;

cc. 58r-60r: "Index".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 508; *Fondi Minori - Indice*, p. 142

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 189**

Sec. XIX (1837: c. 13r); cart. (cc. 1, 11-12, 41-55 in carta azzurrina); cc. I + 55; numerazione recente a matita; bianche le cc. 11-12, 35; mm 192 x 136 (c. 1).

Scrittura: unica mano. A c. 1r titolo di altra mano.

Decorazione: fregi a penna.

Legatura coeva in carta marmorizzata su piatti in cartone; sul dorso residui di cartellino cartaceo con dicitura S.[...].

Antica segnatura: 1064 (numero di catena).

cc. 1r, 1r-55v

Raccolta di poesie recitate dai novizi degli Scolopi.

A c. 1r è stato erroneamente aggiunto il titolo *Raccolta di poesie recitate dai novizi dei Chierici Regolari Minori*.

Testo anche in latino.

inc. (prefazione): *È uso inveterato fra noi, che di tempo in tempo* (c. 1r)

Precede: "Prefazione del chierico Antonio Laura".

expl. (prefazione): *la scelta dell'argomento, e l'ottimo volere* (c. 2r)

inc. (primo testo): *Ut prima infausta decerpsit ab arbore Mater* (c. 2r)

Precede titolo: "I privilegi di Maria. Carmen del chierico novizio Gio. Battista Frontoni".

expl. (primo testo): *Ac maneant benefacta imo sub corde reposita* (c. 3v)

inc. (ultimo testo): *Ol. Ebbene: è quasi un'ora* (c. 51v)

Precede: "Ringraziamento. Interlocutori Olinto Alceste Mirtillo Fileno".

expl. (ultimo testo): *Otteneteci voi dai superiori* (c. 53v)

Contiene:

c. 1r: titolo;

- cc. 1r-2r: prefazione di Antonio Laura;  
 cc. 2r-10v: poesie degli scolopi **Giovanni Battista Frontoni**, **Angelo Molle** [m. 1867: cfr. CHECCUCCI, *Biografia*, p. 49 n. 8], **Giovanni Battista Bianavia**, **Giovanni Battista Bruno**, **Massimiliano Santi**, **Leone Sarra** [1816-1893: cfr. VIÑAS, *Index bio-bibliographicus*, pp. 382-383], **Luigi Ruelli** e **Antonio Laura**;  
 cc. 13r-34v: “Il lauro academia. Del P. **Giovanni Battista Rosani** [vescovo d’Eritrea, vissuto dal 1787 al 1862: cfr. CHECCUCCI, *Biografia*] recitata nell’anno 1837”;  
 cc. 36r-53v: testi poetici sul Collegio Nazareno, su cui cfr. S.Lor.Lucina 172;  
 c. 54r: note ai testi;  
 c. 55v: prove di penna.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 508; *Fondi Minori - Indice*, p. 37

**Fonti:**

CHECCUCCI, *Biografia*; VIÑAS, *Index bio-bibliographicus*, pp. 382-383

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 190**

Composito; sec. XIX (1825-1827: cc. Ir, 79r); cart.; cc. 277; corpo numerato per cc. I, 1-277; numerazione recente a matita, con il numero 39 saltato; bianche le cc. 31-34, 52-55, 67-78, 81-83, 100, 123-124, 133, 136-137, 156-158, 202-207, 219, 233-235, 255-257, 263, 277; mm 201 x 136 (c. 1), anche dimensioni diverse.

Scrittura: unica mano, la stessa del ms. S.Lor.Lucina 172. Testo a volte sottolineato e depennato.

Legatura coeva in carta decorata su piatti in cartone, la stessa del ms. S.Lor. Lucina 172, della quale però si conserva oggi solo un frammento.

Antica segnatura: 1050 (numero di catena).

cc. Ir, 1r-276v

*Selva di traduzioni in italiano e per la maggior parte in prosa di molti frammenti di classici latini; lavori, per lo più scolastici* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 508).

inc. (primo testo): *Scrisse Esiodo a Perseo suo fratello un opera* (c. 1r)

Precede: “Argomento”.

expl. (primo testo): *la sacra fiamma consumava le contaminate membra* (c. 51v)

Segue: “Fine”.

inc. (ultimo testo): *O ospite tutto ciò che vedi* (c. 264r)

Precede: “327 Elegia prima del libro IV di Propertio”.

expl. (ultimo testo): *così per sempre rimanga casta la tua sorella* (c. 276v)

Contiene:

c. Ir: data "1825";

cc. 1r-51v: commento ai libri I-III delle *Georgiche* di Virgilio;

cc. 56r-135v: commento ai libri I-III dell'*Eneide* di Virgilio. A c. 79r si legge: "Principio del secondo libro delle Eneide di Virgilio. Incominciato li 8 gennaio 1827";

cc. 138r-201v: traduzione di odi e satire di Orazio;

cc. 208r-232r: appunti sulla poetica di Orazio;

cc. 236r- 262v: appunti vari su Tibullo, Propertio, Orazio e Sallustio;

cc. 264r-276v: commenti alle elegie di Propertio, Catullo e Tibullo.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 508; *Fondi Minori - Indice*, p. 167

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 191**

Sec. XVI ex. (1591-1600. Cfr. Van EGMOND, *Practical mathematics*, p. 183); cart.; cc. II + 67 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. I, 1-66; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 9v-61r; guardie iniziali numerate A-B; mm 191 x 132 (c. 4).

Scrittura: unica mano, tranne che a c. Irv e in parte a c. 8r.

Decorazione: a cc. 39r-46r disegni ornamentali a penna; a cc. 50r-62r figure geometriche a penna.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; tracce di lacci in pelle. Restauro (1951-1975). Carte velate.

Antica segnatura: 958 (numero di catena).

cc. Irv, 1r-66v

*Trattato di aritmetica* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 509).

inc.: [...] *rotti con sua prova* (c. 1r)

expl.: *Finis geometriae partis primae* (c. 62v)

Contiene:

c. Ir: "A tenero pargoletto parmi voi esser simile, poiche egli quantunque habbi mani, piedi, e lingua, non sa po' parlare, ne andare, ne operar cosa, che nell'altrui conspetto possa apparir che disgustosa non so che più dirvi, hor che sete quasi huomo operate come tale"; seguono prove di penna. Testo disposto in senso perpendicolare di scrittura;

c. Iv: "Modo di far l'inchiostro assai buono", senza testo;

cc. 1r-46v: testi di aritmetica;

cc. 47r-50r: "Incomincia l'uso pratico della geometria e prima della radice quadra. Cap. primo";

cc. 50v-62v: "Modo di misurare li terreni di qual si voglia sorte". A c. 62v si legge: "Finis geometriae partis primae";

cc. 63r-66r: “Tavola delli capitoli che in questo libretto si contengono e prima dell’aritmetica”;

c. 66rv: “Seguita la tavola dell’uso pratico della geometria”. A c. 66v si legge: “Finis”.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 509; *Fondi Minori - Indice*, p. 11

**Bibliografia a stampa:**

Van EGMOND, *Practical mathematics*, pp. 183-184

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 192**

Sec. XVIII (1701-1800); cart.; cc. I + 86; corpo numerato per cc. II, 1-85; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-85v; mm 202 x 145 (c. 1).

Scrittura: unica mano. Testo a volte sottolineato; giustificazioni a matita.

Legatura coeva in mezza pergamena e carta decorata su piatti in cartone; contropiatti in altra carta decorata; sul dorso tassello in pergamena con filetti e titolo in oro *Med[itazioni] ed esam[i]*; tagli maculati di verde.

A c. Ir nota di possesso depennata *Antonino Tierno* (camilliano, 1806-1830: cfr. AGMI, Mohr, 3242). A c. Iv antica segnatura a penna N.8. tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani. A c. Iir nota a penna *Ex libris Domus Novitatus Romae*, nota di possesso *Del P. Giuseppe Tierno chierico regolare dei Ministri degli Infermi* e timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc(entii) et Anastasii Minist(orum) Infirm(orum) de Urbe*.

Antiche segnature: 1057 (numero di catena); N.8. (c. Iv).

cc. Iir, 1r-85v

*Meditazioni ed esami per dieci giorni di spirituale ritiro* (c. Iir).

Segue: “Ducam eam in solitudinem et loquar ad cor eius. La guidarò nella solitudine ed ivi le parlerò al cuore”.

inc.: *Punto primo. Considerate, che le ispirazioni, sono quegli interni impulsi* (c. 1r)

Precede: “Meditazione per la sera avanti il ritiramento spirituale sul pregio delle divine ispirazioni”.

expl.: *chiedetene intanto perdono al vostro Dio* (c. 85v)

**Bibliografia manoscritta:**

AGMI, Mohr, 3242; *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 509; *Fondi Minori - Indice*, p. 12

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo ‘San Lorenzo in Lucina’*, p. 360 n. 43

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 193**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. I + 117; numerazione recente a matita; bianche le cc. 111-117; mm 194 x 139 (c. 1).

Scrittura: unica mano.

Decorazione: a c. 110v fregio ornamentale a penna con lettera *N* all'interno.

Legatura coeva in pergamena su piatti in cartone; sul dorso tracce di scrittura e numero 3 a penna; tagli spruzzati di rosso e verde.

Sul contropiatto anteriore antica segnatura a penna *A.4.* tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

A c. 1r nota di possesso depennata *Ad usum Aloysii Mazzetti* [= **Luigi Mazzetti**: su di lui cfr. S.Lor.Lucina 51-52] e altra nota *Domus SS. V. et Anastasii in Trivio*. A c. 1r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc(entii) et Anastasii Minist(orum) Infirm(orum) de Urbe*.

Antiche segnature: 1058 (numero di catena); *A.4.* (contropiatto anteriore).

cc. 1r-110v

*Tractatus de confessario sollicitante* (c. 1r).

inc. (introduzione): *Contra confessarios sollicitantes multae a romanis pontificibus emanarunt constitutiones* (c. 1r)

Precede titolo.

expl. (introduzione): *dividemus in varia dubia totam materiam complectentia* (c. 1r)

inc. (testo): *Suppone omnes bullas pontificias editas contra confessarios sollicitantes* (c. 1r)

Precede: "Caput primum De duplici discrimine inter bullas apostolicas editas contra confessarios sollicitantes".

expl. (testo): *tutius erit ad ipsam Sacram Congregationem recurrere* (c. 110v)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 509; *Fondi Minori - Indice*, p. 193

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 194**

Sec. XVIII (1701-1800); cart. (guardie sec. XX); cc. II + 184 + II; corpo numerato per cc. III-VII, 1-178; numerazione recente a matita, con il numero 47 presente due volte; coeva a penna a cc. 7r-177r; bianche le cc. III-VII, 5, 132-135, 177-178; mm 251 x 183 (c. 1).

Scrittura: mani diverse.

Decorazione: rari segni ornamentali a penna.

Legatura moderna in pergamena su piatti in cartone; nervi passanti; tracce di lacci in pelle e piccole falde. Restauro (1972). Carte velate.

Antica segnatura: 1003 (numero di catena).

cc. 1r-176v

*Argumentum libri tertii interpretaetionis Civilium Institutionum Iustiniani imperatoris* (c. 6r).

inc. (prefazione): *Versatus liber tertius circa actiones* (c. 7r)

expl. (prefazione): *agemus nos in presenti libro tertio nostrarum interpretaetionum* (c. 7r)

inc. (testo): *Cum ex contractu vel quasi ut dicitur nascatur* (c. 7v)

Precede: "Pars prima De contractibus, et quasi contractibus".

expl. (testo): *qui pro se habet opinionem* (c. 176v)

Segue: "Finis".

Contiene:

cc. 1r-4r: indice;

c. 6r: titolo;

c. 7r: prefazione;

cc. 7v-176v: testo.

#### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 509-510; *Fondi Minori - Indice*, p. 48

[B.M.S.]

#### **S.Lor.Lucina 195**

Sec. XVIII seconda metà (1751-1800); cart.; cc. I + 118 + I; numerazione recente a matita, con il numero 71 presente due volte; coeva a penna a cc. 1r-66r; guardia posteriore numerata 118; a cc. 74v, 82v, 83r, 103r, 103v, 104r, 104v, 111v nel margine inferiore incollati frammenti cartacei; carte asportate tra le cc. 66 e 67, con scrittura; mm 272 x 200 (c. 2).

Scrittura: due mani, la prima a cc. 1r-66v, la seconda a cc. 67r-117v presente anche nei mss. S.Lor.Lucina 196 (cc. 16v-108v) e S.Lor.Lucina 197-198. Testo sottolineato e depennato in numerose carte. Rare note marginali.

Legatura coeva in carta decorata su piatti in cartone.

Sul contropiatto anteriore antica segnatura a penna C.6. tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

A c. 1r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc(entii) et Anastasii Minist(rorum) Infirm(orum) de Urbe*.

Sul frammento incollato a c. 111v si legge: *Per il molto reverendissimo padre Sig.re Sig.re* (sic) *padre colendissimo il reverendissimo P. Bonaventura Amici* [= **Bonaventura Amici** (1724-1816), camilliano, generale dell'Ordine dal 1782 al 1788: cfr. VEZZANI, *Superiori e capitoli generali*, pp. 63, 123 e immagine n. 31].

Antiche segnature: 1033 (numero di catena); C.6. (contropiatto anteriore).

cc. 1r-117v

*Expositio theologico-cathechistica rudimentorum fidei* [corretto] (c. 1r).

inc.: *Rudimenta fidei, quae sunt prima eiusdem divinae fidei principia* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *super universam doctrinam, integra remanebat!* (c. 117v)

Segue: "De infallibilitate romani pontificis".

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 510; *Fondi Minori - Indice*, p. 163

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

**Fonti:**

VEZZANI, *Superiori e capitoli generali*, pp. 63, 123 e immagine n. 31

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 196**

Sec. XVIII seconda metà (1751-1800); cart.; cc. I + 109; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-108r; bianca la c. 109; a cc. 63v, 64v, 65r, 66r, 68v, 74r, 75v, 98r, 99v, 100r, 102v, 105r, 105v, 107v nel margine inferiore e laterale incollati frammenti cartacei; sul contropiatto posteriore incollati due frammenti cartacei numerati A e B; mm 270 x 198 (c. 1).

Scrittura: due mani, di cui quella a cc. 16v-108v presente anche nei mss. S.Lor.Lucina 195 (cc. 67r-117v) e S.Lor.Lucina 197-198. Testo sottolineato e depennato in numerose carte. Rare note marginali.

Legatura coeva in carta decorata su piatti in cartone; sul dorso cartellino cartaceo con titolo a penna *Institutiones pro examine ordinandorum. Pars I. II. III. IV.*

Sul contropiatto anteriore antica segnature a penna C.6. tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani e titolo a matita.

A c. 1r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc(entii) et Anastasii Minist(rorum) Infirm(orum) de Urbe.*

Antiche segnature: 1021 (numero di catena); C.6. (contropiatto anteriore).

cc. 1r, 1r-108v

*Quaesita et responsa cum notis pro examine ordinandorum* (c. 1r).

inc.: I. [*Quae et depennato*] *Quot [et quae aggiunto] requiruntur ad validam ordinationem* (c. 1r)

Precede: "Pars prima. De requisitis ad validam, licitamque primae clericalis tonsurae, ordinumque receptionem. Caput I. De iis, quae necessaria sunt ad validam ordinationem. Quaesita".

expl.: (*12*) *psalmo 100. Versic. 6.º* (c. 108v)

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 510; *Fondi Minori - Indice*, p. 163

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 197-198**

2 volumi; sec. XVIII seconda metà (1751-1800); cart.; **S.Lor.Lucina 197**: cc. II + 86 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-32r, 60r-66r; bianche le cc. 56-59, 82; mm 272 x 195 (c. 1), uguali dimensioni nell'altro volume; **S.Lor.Lucina 198**: cc. III + 126 + II (guardie I-II, IV-V sec. XX); numerazione recente a matita, con il numero 91 presente tre volte e i numeri 101, 103 presenti due volte; bianche le cc. 60, 112-122.

Scrittura: unica mano, la stessa presente anche nei mss. S.Lor.Lucina 195 (cc. 67r-117v) e S.Lor.Lucina 196 (cc. 16r-108v). Testo sottolineato e depennato in numerose carte.

In entrambi i volumi legatura in pergamena su piatti in cartone; nervi passanti; sul dorso di ciascun volume filetti e titolo in oro, rispettivamente *Pro exam(ine) ordin(andum). Pars I. II.* e *Pro exam(ine) ordin(andum). Pars III. IV.* Restauro (1972), con recupero della pergamena originale. Velate alcune carte.

Sul contropiatto anteriore di ciascun volume incollato frammento cartaceo con antica segnatura a penna C.6. tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani (sul frammento incollato in S.Lor.Lucina 197 aggiunto titolo a matita).

A c. 1r di ciascun volume timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc(entii) et Anastasii Minist(orum) Infirm(orum) de Urbe.*

Antiche segnature: 1121; 1122 (numeri di catena); C.6. (contropiatto anteriore).

cc. 1r S.Lor.Lucina 197 - 111r S.Lor.Lucina 198

*Institutiones pro examine ordinandum. Parti 4 in vol. 2* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 510).

inc.: *Q. I. Quid est status clericalis, quem quis eligit* (c. 1r S.Lor.Lucina 197)

Precede titolo.

expl.: *quemadmodum constat ex eodem Tridentino Concilio (6)* (c. 111r S.Lor. Lucina 198)

Seguono: "Appendix. De episcopis titularibus" e note.

I volumi contengono:

**S.Lor.Lucina 197:**

cc. 1r-29v: "Pars I. De statu clericali, ac de praerequisitis ad validam, licitamque tonsurae, ordinumque receptione. Caput I. De clericali statu";

cc. 30r-86v: "Pars II. De prima clericali tonsura, de privilegiis, de que [cassato] vita, et honestate clericorum, deque eorumdem a laicis distinctione".

**S.Lor.Lucina 198:**

cc. 1r-59r: "Pars III. De ordine in communi sive generatim [...] Quot modis potest sumi vocabulum ordinis";

cc. 61r-111r: "Pars IV. De tribus sacris, maioribus, simul et certo hierarchicis ordinibus, episcopatu, praesbiteratu, et diaconatu" [depennato e corretto].

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 510; *Fondi Minori - Indice*, p. 163

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 360 n. 43

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 199**

Composito; sec. XIX prima metà (1801-1850. Presenti date 1812 a c. 54r; 1820 a c. 45r; 1828 a c. 63r); cart.; cc. II + 76 + II (guardie sec. XX); numerazione recente a matita; coeva a penna rossa a cc. 2r-76r; bianche le cc. 35-44, 52, 57, 60, 62, 76; mm 278 x 195 (c. 2), anche dimensioni diverse.

Scrittura: mani diverse. Testo spesso sottolineato, depennato e cassato. Nel primo elemento note marginali e correzioni della stessa mano ricorrente nel ms. S.Lor.Lucina 144.

Legatura moderna in pelle marrone su piatti in cartone. Restauro (1972). Velate numerose carte.

Antica segnatura: 1005 (numero di catena).

1. cc. 1r-24v

**Emidio Jacopini**

*La politica libertà del secolo XIX riguardata con i lumi della religione cattolica [celesti scienza depennato] dal P.D. Emidio Jacopini professore di etica nell'Archiginnasio Romano, consultore della S. Congregazione di Propaganda Fide ed esaminatore de vescovi in Sacra Teologia ecc. ecc. (c. 1r).*

Titolo con aggiunte di altra mano.

inc.: *Mentre [che depennato] la filosofia ha fatto tutti gli sforzi per estendere il suo imperio (c. 2r)*

expl.: *e discende per l'organo della paternità (c. 24v)*

A lato si legge: "Nota 17".

Su Jacopini cfr. S.Lor.Lucina 144.

2. cc. 25r-34r

**Bernardino Vari**

*Relatio sacrorum coemeteriorum B. Theodora matronae romanae nuper inventorum in terra Arignani Civitatis Castellanae dioecesis, ab ill.mo et r.mo domino domino [depennato] Bernardino Vari dictae Civitatis Castellanae episcopo recognitorum, de mandato SS. D.N. papae Benedicti XIV (c. 25r).*

Precede: "In nomine Domini. Amen".

Testo prevalentemente in italiano.

inc.: *Cum omnipotens Deus SS. Martyrum suorum cultum ubique locorum semper propagaverit* (c. 25r)

Precede titolo.

expl.: *espedendo tre sacerdoti a venerarli, risana perfettamente* (c. 34r)

Bernardino Vari (1693-1748) fu vescovo di Civita Castellana e Orte dal 1739 al 1748: cfr. GAMS, *Series episcoporum*, p. 686.

### 3. c. 45r

*All'egregio oratore P. Giuseppe Guglielmi preposito dei Chierici Reg. Min., [e depennato] parroco vigilantissimo di S. Giovanni, e predicatore della Basilica di Anagni che compie con apostolico zelo la predicazione dell'1820. Sonetto allusivo alla predica della fede* (c. 45r).

inc.: *Ti udì, ed il capo anguicrinato scorse* (c. 45r)

expl.: *tornò sconfitto d'ond'irato emerse* (c. 45r)

### 4. cc. 46r-61r

#### **Giuseppe Lorenzo Guglielmi**

*Poesie italiane e latine d'argomento sacro* (cfr. *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 511).

inc. (primo testo): *Ave Patris filia electa, ave sponsa Dei dilecta* (c. 46r)

Precede: "Iosephi Laurentii Guglielmi ex Clericis Regularibus Minoribus Rhythmi in honorem Beatae Mariae Virginis, ac pariter sequentia, et carmen de eiusdem vita, et quaedam Poemata in honorem Infantis Domini. Rhythmus primus".

expl. (primo testo): *Ad te Iupiter clamantes, Dei o plena gratia* (c. 47r)

Segue: "Amen".

inc. (ultimo testo): *Urbs clara septem collibus* (c. 61r)

Precede: "Hymnus in honorem S. Caeciliae virginis, et martyris pro eius festo".

expl. (ultimo testo): *aeterna et caelo praemia* (c. 61r)

Segue: "Amen".

Su Guglielmi cfr. S.Lor.Lucina 71.

### 5. cc. 63r-75r

#### **Bartolomeo Guidetti**

*Il SS. Cuor di Gesù nella sua divina morale. Ragionamento del sacerdote Bartolomeo Guidetti recitato nella chiesa del luogo pio di Livorno il venerdì dopo l'ottava del Corpus Domini l'anno 1828. Per occasione della festa anniversaria del Sacro Cuore* (c. 63r).

inc.: *Svergognata e confusa faccia pure la Sinagoga le sue più grandi meraviglie* (c. 64r)

Precede: “Sub elementis mundi, eramus servientes. At ubi venit plenitudo temporis, misit Deus Filium suum [...] ut adoptionem filiorum reciperemus. Galat. IV. V. 3. 4. 5.”.

expl.: *e nell'eterno amore si regni* (c. 75r)

Segue: “Fiat, fiat. D.S.B”.

Bartolomeo Guidetti, nativo della Garfagnana, sacerdote e autore di varie opere di carattere filosofico e teologico, morì nel 1831: cfr. ROSSI, *Garfagnana illustre*, p. 251.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 511; *Fondi Minori - Indice*, pp. 38, 72-74, 171

**Bibliografia a stampa:**

MICHEL, *I manoscritti*, p. 210

**Fonti:**

GAMS, *Series episcoporum*, p. 686; ROSSI, *Garfagnana illustre*, p. 251

[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 200**

Volume a stampa (1771: c. Iir) con carte manoscritte inserite all'interno (secc. XVIII-XIX); cart. (carte manoscritte in carta azzurrina); cc. I + 145 + I; corpo numerato per cc. II-III, 1-142; numerazione recente a matita, con il numero 77 presente due volte; guardia posteriore numerata 143; bianche le cc. 12, 56, 103, 107, 111, 113, 121, 125, 129, 131, 134, 136; carta asportata tra le cc. 123 e 124; mm 156 x 96 (c. 1).

Manoscritte le cc. III, 2, 4, 6-7, 9-10, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41-42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58-59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75-76, 77bis, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 105, 109, 115, 117, 119, 123, 127, 138.

Scrittura: mani diverse.

Legatura coeva in pelle marrone su piatti in cartone; sul dorso fiori impressi in oro e tasselli membranacei di rinforzo; sui piatti cornice impressa a secco; sul contropiatto anteriore antica segnatura *C.51.d.* ripetuta a c. Iv; a c. 143r incollato frammento cartaceo con scrittura; tra c. 143v e il contropiatto posteriore incollato foglietto in carta azzurrina con note; sui contropiatti e sulle guardie note e prove di penna.

A c. Iir, sul frontespizio, note di possesso a penna [...] *ehouck 1809; Ad usum F. Vincentii a S. Maria C. Ex. [= Vincenzo da S. Maria]; Ex dono P. Gaspari Prov. Flandro-Belgicae.*

Vincenzo da S. Maria, carmelitano scalzo, visse nel secolo XIX; analoghe note di possesso, con data 1824, si leggono nel ms. S.M.Scala 10, conservato presso la Biblioteca Nazionale.

Antiche segnature: 1070 (numero di catena); C.51.d. (contropiatto anteriore, c. Iv).

cc. Iir-IIIv, 1r-142v

### **Simon Verepaeus**

*Latinae grammatices syntaxis, perspicuis exemplis, lectissimisque scriptorum sententiis illustrata. Opera Simonis Verepaei. Editio postrema, cui summa nunc manus addita*, Gandavi, typis Joannis Meyer, via dicta d'Hoogpoorte sub signo Ensis coronati, 1771 (c. Iir).

Carte manoscritte in olandese e in latino.

Simon Verepaeus (1522-1598) fu un prete ed educatore olandese; le sue opere ebbero vasta diffusione: cfr. ROERSCH, *Verepaeus Simon*.

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, pp. 511-512; *Fondi Minori - Indice*, p. 172

### **Fonti:**

ROERSCH, *Verepaeus Simon*

[B.M.S.]

## **S.Lor.Lucina 201**

Sec. XIX prima metà (1801-1850); cart; cc. I + 56; numerazione recente a matita; bianche le cc. 43-56; mm 140 x 97 (c. 1).

Scrittura: unica mano, la stessa di S.Lor.Lucina 171. Testo a volte sottolineato.

Legatura coeva in carta marmorizzata su piatti in cartone; dorso rinforzato; sul piatto posteriore residuo di cartellino cartaceo. La stessa legatura si trova nel ms. S.Lor.Lucina 171.

Sulla controguardia anteriore antica segnature a penna M.3. tipica della biblioteca del monastero romano dei SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi nel periodo di assegnazione ai Camilliani.

A c. 1r timbro a inchiostro con dicitura *Bibliotheca SS. Vinc(entii) et Anastasii Minist(rorum) Infirm(orum) de Urbe*.

Antiche segnature: 1074 (numero di catena); M.3. (contropiatto anteriore).

cc. 1r-42r

*Modus exhortandi, consolandique infirmos, extra sacramentorum administratio-nem* (c. 1r).

Testo anche in italiano.

inc.: *Cum sacerdos infirmum visitabit* (c. 1r)

Precede titolo.

expl.: *et fiducia in solo Deo est figenda. Lib. 3. cap. 56* (c. 42r)

### **Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 512; *Fondi Minori - Indice*, p. 12

**Bibliografia a stampa:**

IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, pp. 355, 360 n. 43  
[B.M.S.]

**S.Lor.Lucina 202**

Sec. XVII (1601-1700); cart.; cc. II + 69 + II (guardie sec. XX); corpo numerato per cc. III-IV, 1-67; numerazione recente a matita; coeva a penna a cc. 1r-30r; bianche le cc. IV, 62-64, 67; mm 196 x 130.

Scrittura: unica mano, tranne che a c. IIIr. Testo a volte sottolineato.

Legatura in pergamena su piatti in cartone. Restauro (1970), con recupero della pergamena originale. Carte velate.

Sul piatto anteriore si legge: *Vida del V.e hermano Alexo Laconiti, religioso, lego de la religion de los Clerigos Reglares Menores escrita por el propio hermano, de Orden de sus preladados*. Seguono antiche segnature a penna 2/3 e Scan.20=7. Sul piatto posteriore si legge: *S.Lorenzo in Lucina*. Sul contropiatto anteriore incollato frammento cartaceo con titolo *Vida del V. herm. Alexo Laconiti, religioso [...] eligion de los Clerigos Reglares Menores. Escrita [...] hermano, de Orden de sus preladados*.

Nel *Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 512, si legge: già *Ms. da studiare 84*.

Antiche segnature: 3902 (numero di catena); 2/3 (piatto anteriore); Scan.20=7 (piatto anteriore); *Ms. da studiare 84* (*Catalogo dei Fondi Minori*).

cc. IIIr, 1r-66v

*Vita di un religioso de C.R.M. cioè di F. Alessio Laconita spagnolo* (c. IIIr).

Precede nota.

inc.: *Nacque questo religioso l'anno 1574 a 6 di dicembre* (c. 1r)

Precede: "Vita d'un religioso di Chierici Minori, scilicet fratello Alessio Laconita. Etenim sacramentum regis abscondere bonum est opera autem Dei revelare et confiteri honorificum est. Tobia cap. 12. Del nascimento e fansciolleza cap. 1".

expl.: *et osservanza della regola* (c. 66v)

Su **Alessio Laconiti** (o **Laconita**, 1574-1637), caracciolino, cfr. PISELLI, *Notizia storica*, pp. 270, 273; MORREA, *Gli ultimi dieci anni*, pp. 24, 29, 133 n. 10.

**Bibliografia manoscritta:**

*Catalogo dei Fondi Minori*, 1, p. 512; *Fondi Minori - Indice*, p. 77

**Bibliografia a stampa:**

SPOTTI, *Guida*, p. 16; ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini*, p. 346; IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'*, p. 355 e n. 27

**Fonti:**

PISELLI, *Notizia storica*, pp. 270, 273; MORREA, *Gli ultimi dieci anni*, pp. 24, 29, 133 n. 10

[L.M.]

# INDICI\*

---

\* Gli indici si riferiscono esclusivamente alle voci citate nel Catalogo.



## TAVOLE DI CONCORDANZA

### **Numeri di catena:**

892 = S.Lor.Lucina 113

893 = S.Lor.Lucina 140

894 = S.Lor.Lucina 53

895 = S.Lor.Lucina 50

900 = S.Lor.Lucina 3

901 = S.Lor.Lucina 117

903 = S.Lor.Lucina 51

904 = S.Lor.Lucina 52

905 = S.Lor.Lucina 114

906 = S. Lor.Lucina 86

907 = S.Lor.Lucina 141

908 = S. Lor.Lucina 87

911 = S.Lor.Lucina 143

912 = S.Lor.Lucina 88

913 = S.Lor.Lucina 54

914 = S.Lor.Lucina 100

915 = S.Lor.Lucina 142

916 = S.Lor.Lucina 89

919 = S.Lor.Lucina 169

920 = S.Lor.Lucina 90

923 = S.Lor.Lucina 93

925 = S.Lor.Lucina 47

926 = S.Lor.Lucina 46

927 = S.Lor.Lucina 37

928 = S.Lor.Lucina 38

929 = S.Lor.Lucina 39

930 = S.Lor.Lucina 40

931 = S.Lor.Lucina 41

932 = S.Lor.Lucina 42

933 = S.Lor.Lucina 43

934 = S.Lor.Lucina 122

935 = S.Lor.Lucina 123

936 = S.Lor.Lucina 124

937 = S.Lor.Lucina 125

938 = S.Lor.Lucina 126

939 = S.Lor.Lucina 127

940 = S.Lor.Lucina 128

941 = S.Lor.Lucina 129

942 = S.Lor.Lucina 1

943 = S.Lor.Lucina 2

944 = S.Lor.Lucina 45

945 = S.Lor.Lucina 132

946 = S.Lor.Lucina 133

947 = S.Lor.Lucina 134

948 = S.Lor.Lucina 49

950 = S.Lor.Lucina 115

951 = S.Lor.Lucina 131

952 = S.Lor.Lucina 22

954 = S.Lor.Lucina 130

958 = S.Lor.Lucina 191

959 = S.Lor.Lucina 98

964 = S.Lor.Lucina 31

965 = S.Lor.Lucina 32

966 = S.Lor.Lucina 33

967 = S.Lor.Lucina 34

972 = S.Lor.Lucina 48

977 = S.Lor.Lucina 60

978 = S.Lor.Lucina 61

979 = S.Lor.Lucina 62

980 = S.Lor.Lucina 63

981 = S.Lor.Lucina 35

982 = S.Lor.Lucina 135

983 = S.Lor.Lucina 159

984 = S.Lor.Lucina 161

985 = S.Lor.Lucina 55

986 = S.Lor.Lucina 56

987 = S.Lor.Lucina 58

988 = S.Lor.Lucina 59

989 = S.Lor.Lucina 66

990 = S.Lor.Lucina 71

991 = S.Lor.Lucina 9

992 = S.Lor.Lucina 10

993 = S.Lor.Lucina 11

994 = S.Lor.Lucina 12

995 = S.Lor.Lucina 13

996 = S.Lor.Lucina 14

997 = S.Lor.Lucina 15

998 = S.Lor.Lucina 16

999 = S.Lor.Lucina 17

1000 = S.Lor.Lucina 18

1001 = S.Lor.Lucina 36

1002 = S.Lor.Lucina 103

1003 = S.Lor.Lucina 194

1004 = S.Lor.Lucina 68

1005 = S.Lor.Lucina 199

1008 = S.Lor.Lucina 21

1010 = S.Lor.Lucina 64

1011 = S.Lor.Lucina 23

1018 = S.Lor.Lucina 24

1019 = S.Lor.Lucina 29

1020 = S.Lor.Lucina 65

1021 = S.Lor.Lucina 196

1024 = S.Lor.Lucina 25

1025 = S.Lor.Lucina 26

1026 = S.Lor.Lucina 30

1027 = S.Lor.Lucina 27

1028 = S.Lor.Lucina 28

1030 = S.Lor.Lucina 70

1032 = S.Lor.Lucina 57

1033 = S.Lor.Lucina 195

1042 = S.Lor.Lucina 72

1043 = S.Lor.Lucina 178

1044 = S.Lor.Lucina 176

1045 = S.Lor.Lucina 136

1046 = S.Lor.Lucina 82

1047 = S.Lor.Lucina 83

1048 = S.Lor.Lucina 84

1049 = S.Lor.Lucina 81

1050 = S.Lor.Lucina 190

1051 = S.Lor.Lucina 139

1052 = S.Lor.Lucina 109

1053 = S.Lor.Lucina 110

1054 = S.Lor.Lucina 108

1055 = S.Lor.Lucina 74

1056 = S.Lor.Lucina 166

1057 = S.Lor.Lucina 192

1058 = S.Lor.Lucina 193

1059 = S.Lor.Lucina 173

1060 = S.Lor.Lucina 179

1061 = S.Lor.Lucina 180

1062 = S.Lor.Lucina 181

1063 = S.Lor.Lucina 188

1064 = S.Lor.Lucina 189

1065 = S.Lor.Lucina 172

1066 = S.Lor.Lucina 174

1067 = S.Lor.Lucina 175

1068 = S.Lor.Lucina 177

1069 = S.Lor.Lucina 187

1070 = S.Lor.Lucina 200

1071 = S.Lor.Lucina 186

1072 = S.Lor.Lucina 171

1073 = S.Lor.Lucina 185

1074 = S.Lor.Lucina 201

1075 = S.Lor.Lucina 182

1076 = S.Lor.Lucina 183

1077 = S.Lor.Lucina 184

1078 = S.Lor.Lucina 73

1079 = S.Lor.Lucina 170

1080 = S.Lor.Lucina 69

1081 = S.Lor.Lucina 153

1082 = S.Lor.Lucina 96

1083 = S.Lor.Lucina 97

1084 = S.Lor.Lucina 165

1085 = S.Lor.Lucina 162

1086 = S.Lor.Lucina 121

1087 = S.Lor.Lucina 99

1088 = S.Lor.Lucina 137

1089 = S.Lor.Lucina 138

1090 = S.Lor.Lucina 104

1091 = S.Lor.Lucina 105

1092 = S.Lor.Lucina 106

1093 = S.Lor.Lucina 107

1094 = S.Lor.Lucina 67

1095 = S.Lor.Lucina 92

1096 = S.Lor.Lucina 120

1097 = S.Lor.Lucina 19

1098 = S.Lor.Lucina 20

1099 = S.Lor.Lucina 160

1100 = S.Lor.Lucina 163

1101 = S.Lor.Lucina 164

1102 = S.Lor.Lucina 154

1103 = S.Lor.Lucina 156

1104 = S.Lor.Lucina 155

1105 = S.Lor.Lucina 157

1106 = S.Lor.Lucina 158

1107 = S.Lor.Lucina 119

1108 = S.Lor.Lucina 75

1109 = S.Lor.Lucina 76

1110 = S.Lor.Lucina 77

1111 = S.Lor.Lucina 78

1112 = S.Lor.Lucina 118

1113 = S.Lor.Lucina 91

1114 = S.Lor.Lucina 44

1115 = S.Lor.Lucina 167

1116 = S.Lor.Lucina 168

1117 = S.Lor.Lucina 112

1118 = S.Lor.Lucina 111

1119 = S.Lor.Lucina 79

1121 = S.Lor.Lucina 197

1122 = S.Lor.Lucina 198

1127 = S.Lor.Lucina 95

1130 = S.Lor.Lucina 146

1132 = S.Lor.Lucina 148

1133 = S.Lor.Lucina 116

1134 = S.Lor.Lucina 149

1135 = S.Lor.Lucina 147

1138 = S.Lor.Lucina 150

1139 = S.Lor.Lucina 151

1141 = S.Lor.Lucina 85

1143 = S.Lor.Lucina 152

1146 = S.Lor.Lucina 144

1148 = S.Lor.Lucina 80

1149 = S.Lor.Lucina 4

1150 = S.Lor.Lucina 5

1151 = S.Lor.Lucina 6

1152 = S.Lor.Lucina 7

1153 = S.Lor.Lucina 8

1154 = S.Lor.Lucina 145

1155 = S.Lor.Lucina 94

1156 = S.Lor.Lucina 101

1157 = S.Lor.Lucina 102

3902 = S.Lor.Lucina 202

**Antiche segnature:**

[...].13 = S.Lor.Lucina 47

2 = S.Lor.Lucina 87

2/3 = S.Lor.Lucina 202

4 = S.Lor.Lucina 87

5M = S.Lor.Lucina 119

66 S. Lorenzo in Lucina = S.Lor.Lucina 8

I/5 = S.Lor.Lucina 147

II[...]6 = S.Lor.Lucina 102

II[...]6 = S.Lor.Lucina 145

II[...]26 = S.Lor.Lucina 101

II.F.11 = S.Lor.Lucina 50

III C 21 = S.Lor.Lucina 89

IV.E.10 = S.Lor.Lucina 121

IV.F.7 = S.Lor.Lucina 61

IV.F.8 = S.Lor.Lucina 62

IV.F.9 = S.Lor.Lucina 63

IV.F.11 = S.Lor.Lucina 4

IV.F.12 = S.Lor.Lucina 5

IV.F.1[3] = S.Lor.Lucina 6

V.E.6 = S.Lor.Lucina 37

V.E.9 = S.Lor.Lucina 40

V E 12 = S.Lor.Lucina 81

V.E.13 = S.Lor.Lucina 92

V.F.3 = S.Lor.Lucina 9

V.[F].4 = S.Lor.Lucina 10

V.F.6. = S.Lor.Lucina 12

V F [...]0 = S.Lor.Lucina 91

V.F.[...]6 = S.Lor.Lucina 13

V.F.9 = S.Lor.Lucina 17

V.F.10 = S.Lor.Lucina 16

V.F.11 = S.Lor.Lucina 15

V.F.13 = S.Lor.Lucina 36

VII.8.[...] = S.Lor.Lucina 76

VII.8.7 = S.Lor.Lucina 77

VII.8.8 = S.Lor.Lucina 75

VII.8.10 = S.Lor.Lucina 78

VIII.E.6 = S.Lor.Lucina 19

A.1. = S.Lor.Lucina 169

A.4. = S.Lor.Lucina 51

A.4. = S.Lor.Lucina 52

A.4. = S.Lor.Lucina 100

A.4. = S.Lor.Lucina 113

A.4. = S.Lor.Lucina 193

A.F.3 = S.Lor.Lucina 132

B.6.2 = S.Lor.Lucina 73

B.II.12 = S.Lor.Lucina 73

C.6. = S.Lor.Lucina 195

C.6. = S.Lor.Lucina 196

C.6. = S.Lor.Lucina 197

C.6. = S.Lor.Lucina 198

C.51.d. = S.Lor.Lucina 200

C[...]IX = S.Lor.Lucina 50

C VIII = S.Lor.Lucina 161

F.4. = S.Lor.Lucina 27-28

F/13 = S.Lor.Lucina 100

H.8. = S.Lor.Lucina 74

M.3. = S.Lor.Lucina 171

M.3. = S.Lor.Lucina 201

M.8. = S.Lor.Lucina 114

N.8. = S.Lor.Lucina 192

N.9. = S.Lor.Lucina 111

Q.5. = S.Lor.Lucina 187

Q.7. = S.Lor.Lucina 48

R.5. = S.Lor.Lucina 96

AA.II.2 = S.Lor.Lucina 24

a.VIII = S.Lor.Lucina 127

u 3 6 = S.Lor.Lucina 87

u 3 7 = S.Lor.Lucina 177

Lorenzo Lucina 78 = S.Lor.Lucina 116

Ms. da studiare 84 = S.Lor.Lucina 202

Scan.20=7 = S.Lor.Lucina 202

## MANOSCRITTI DATATI

- 1484 S.Lor.Lucina 178, cc. 1r, 54r
- 1588-1589 S.Lor.Lucina 178, cc. 1r, 54r
- 1605-1606 S.Lor.Lucina 35, cc. 57r, 196r
- 1609 S.Lor.Lucina 81, cc. 93v, 127r, 158v
- 1614-1615 S.Lor.Lucina 181, c. Vr
- 1616 S.Lor.Lucina 58, cc. 1r, 73v, 75r, 113r, 126r
- 1617-1618 S.Lor.Lucina 179, cc. 196v, 321v, 370v, 390r, 492r, 557v; S.Lor.Lucina 180, cc. 121v, 131v, 208v, 263r, 304r, 364r, 506v, 593r, 645v
- 1618-1619 S.Lor.Lucina 43, cc. 102v, 221r, 230r
- 1619 S.Lor.Lucina 159, c. 181r
- 1620 S.Lor.Lucina 45, cc. 11r, 173r
- 1620-1621 S.Lor.Lucina 121, cc. 1r, 8r, 301v
- 1623 S.Lor.Lucina 53, c. 2rv
- 1623 S.Lor.Lucina 166, c. 173v
- 1633-1637 S.Lor.Lucina 80, cc. 1r, 471v
- 1638 S.Lor.Lucina 50, cc. 59v, 163v
- 1645 S.Lor.Lucina 131, c. 2v
- 1646 S.Lor.Lucina 137-138, c. 1r

- 1665-1666 S.Lor.Lucina 44, cc. 5v, 6r, 335r
- 1666-1667 S.Lor.Lucina 167, cc. 8r, 263v
- 1667-1668 S.Lor.Lucina 168, cc. 3r, 291v
- 1670 S.Lor.Lucina 89, c. Vr
- 1673-1707 S.Lor.Lucina 4, cc. 7r, 1r, 341v
- 1673-1674 S.Lor.Lucina 92, cc. 59bistr, 71v, 287v, 314r
- 1682 S.Lor.Lucina 87, c. Iv
- 1682-1696 S.Lor.Lucina 6, cc. 490v, 19r
- 1684-1687 S.Lor.Lucina 61, c. 1r; S.Lor.Lucina 63, c. 123v
- 1687 S.Lor.Lucina 145, cc. 29v, 30v, 31v
- 1687 S.Lor.Lucina 175, cc. 91rv, 92r
- 1688-1710 S.Lor.Lucina 149, cc. 1r, 2r, 182r
- 1692-1698 S.Lor.Lucina 46, cc. 228r, 159r
- 1693-1699 S.Lor.Lucina 38, c. 123r; S.Lor.Lucina 37, c. 1r
- 1694 S.Lor.Lucina 187, c. 87v
- 1694-1707 S.Lor.Lucina 5, cc. 9r, 1r
- 1702-1703 S.Lor.Lucina 86, cc. 57r, Iv, 372r, 388r
- 1704-1808 S.Lor.Lucina 73, elem. VII, c. 53v; elem. I, c. 5r
- 1707 S.Lor.Lucina 7, c. 1r
- 1707 S.Lor.Lucina 91, c. 1r
- 1709-1711 S.Lor.Lucina 113, cc. 1v, 36r, 100v, 89r, 111v, 115v, 168v

- 1711 S.Lor.Lucina 100, c. IIIr
- 1711-1730 S.Lor.Lucina 68, c. 1r
- 1718-1719 S.Lor.Lucina 76, c. 192v; S.Lor.Lucina 78, c. 181r
- 1719 S.Lor.Lucina 51, c. 141v
- 1720-1724 S.Lor.Lucina 19, cc. 103r, 242r
- 1722-1723 S.Lor.Lucina 142, cc. 52r, 1r
- 1726-1757 S.Lor.Lucina 31, cc. 1r, 43rv
- 1730 S.Lor.Lucina 123, c. 59v
- 1730-1747 S.Lor.Lucina 64, cc. 1r, 84r
- 1731 S.Lor.Lucina 141, c. 1r
- 1733 S.Lor.Lucina 122, c. 45v
- 1734 S.Lor.Lucina 83, c. 41r
- 1734 S.Lor.Lucina 124, c. 77v
- 1735 S.Lor.Lucina 82, c. 55r
- 1735 S.Lor.Lucina 84, c. 90r
- 1735 S.Lor.Lucina 128, c. 30v
- 1736 S.Lor.Lucina 126, c. 66r
- 1738 S.Lor.Lucina 125, c. 57v
- 1738 S.Lor.Lucina 127, c. 75r
- 1738 S.Lor.Lucina 129, c. 51r
- 1747-1756 S.Lor.Lucina 30, cc. 53r, 53v

- 1752-1756 S.Lor.Lucina 20, cc. 1r, 577v
- 1756-1757 S.Lor.Lucina 67, cc. 1r, 47v, 67r
- 1766-1767 S.Lor.Lucina 95, cc. 130r, 188r, 247r, 286r, 311r, 362r
- 1771 S.Lor.Lucina 200, c. 11r
- 1774 S.Lor.Lucina 11, c. 1r
- 1781-1782 S.Lor.Lucina 139, cc. 2r, 59v
- 1801-1804 S.Lor.Lucina 109, c. 1r; S.Lor.Lucina 108, c. 1r
- 1816 S.Lor.Lucina 173, cc. 18v, 20r
- 1825-1827 S.Lor.Lucina 190, cc. 1r, 79r
- 1836 S.Lor.Lucina 88, cc. 54r, 130v, 131r, 202r, 228v
- 1837 S.Lor.Lucina 189, c. 13r
- 1843-1844 S.Lor.Lucina 48, c. 1r

## NOMI

- Accarisi, Giacomo (1599-1653)  
nome citato, S.Lor.Lucina 65,  
cc. 302r-306v
- Adami, Michele (sec. XVII)  
copista, S.Lor.Lucina 15
- Aix de la Chaise, François d' (gesuita, 1624-1709)  
nome citato, S.Lor.Lucina 7, cc. 16v-19v, 31v-32r
- Albani, Ignazio (m. 1605)  
autore, S.Lor.Lucina 2, cc. 257r-262v
- Albano, Ignazio  
vedi Albani, Ignazio
- Albertini, Giovanni Michele (caracciolino, secc. XVII-XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 149, c. 2r
- Alciato  
nome citato, S.Lor.Lucina 159
- Alexander VIII (papa)  
autore, S.Lor.Lucina 6, cc. 433r-436v  
nome citato, S.Lor.Lucina 6, cc. 422r-423v
- Alfano, Nicola (1703-1776)  
autore, S.Lor.Lucina 129
- Allegri, Margherita  
vedi Diomira, suor
- Alviñana, Vincenzo (sec. XVII)  
commentatore, S.Lor.Lucina 161
- Ambrosio, Ferdinando d'  
vedi D' Ambrosio, Ferdinando
- Amici, Bonaventura (camilliano, 1724-1816)  
nome citato, S.Lor.Lucina 195, c. 111v
- Apolloni, Domenico  
vedi Apollonio, Domenico de
- Apollonio, Domenico de (fl. 1722-1723)  
copista, S.Lor.Lucina 142
- Aquari, Antonio (fl. 1807-1816)  
nome citato, S.Lor.Lucina 173, cc. 18v, 20r
- Aretino, Pietro (1492-1556)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 44r-45v
- Aristoteles  
autore, S.Lor.Lucina 32-33  
autore, S.Lor.Lucina 44  
autore, S.Lor.Lucina 59  
autore, S.Lor.Lucina 86  
autore, S.Lor.Lucina 89  
autore, S.Lor.Lucina 92  
autore, S.Lor.Lucina 112, cc. 235r-261v  
autore, S.Lor.Lucina 143  
autore, S.Lor.Lucina 179-180
- Arnolfini, Francesco (caracciolino, sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 39
- Asmondi, Francesco Maria  
vedi Asmundo, Francesco Maria
- Asmundo, Francesco Maria (caracciolino, sec. XVII)  
autore, S.Lor.Lucina 61-63
- Aversa, Raffaele (caracciolino, ca. 1589-1657)  
autore, S.Lor.Lucina 45  
autore, S.Lor.Lucina 121
- Azzon, Filippo (sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 49v
- Baiardi, Deodato (m. 1776)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 38r
- Baiardi, Ottavio Antonio (1694-1764)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, cc. 45v-49r
- Baldelli, Nicola (gesuita, 1573-1655)  
autore, S.Lor.Lucina 43  
autore, S.Lor.Lucina 140

- Bari, Tommaso (secc. XVII-XVIII)  
autore, S.Lor.Lucina 98, cc. 1r-57v
- Baronio, Cesare (cardinale, 1538-1607)  
nome citato, S.Lor.Lucina 74, c. 29rv
- Bartolotti, Leone  
vedi Bertolotti, Leone
- Bascetti, Clemente (francescano, sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 111r-116v
- Bassetti, Clemente  
vedi Bascetti, Clemente
- Batoni, Pompeo Girolamo (1708-1787)  
nome citato, S.Lor.Lucina 117, c. 85r
- Beaumanoir, Henri Charles de (marchese di Lavardin, 1643-1701)  
autore, S.Lor.Lucina 65, cc. 160r-161r, 162r-169v  
nome citato, S.Lor.Lucina 6, cc. 91r-94v
- Béguin, Jean (ca. 1550-ca. 1620)  
copista, S.Lor.Lucina 143  
possessore, S.Lor.Lucina 143
- Belati, Pietro (sec. XVII)  
autore, S.Lor.Lucina 120  
commentatore, S.Lor.Lucina 32-33  
copista, S.Lor.Lucina 32-33  
copista, S.Lor.Lucina 120
- Belazzi, Pietro  
vedi Belati, Pietro
- Bellati, Pietro  
vedi Belati, Pietro
- Bellelli, Fulgenzio (agostiniano, 1675-1742)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, cc. 40v-41r
- Belluga y Moncada, Luis (cardinale, 1662-1743)  
autore, S.Lor.Lucina 65, cc. 325-329
- Benedictus XIII (papa)  
nome citato, S.Lor.Lucina 6, cc. 533-546  
nome citato, S.Lor.Lucina 94  
nome citato, S.Lor.Lucina 152
- Berolati, Raimondo Maria (domenicano, sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 44r
- Bertauri Gonzaga, Giovanni Francesco  
vedi Gonzaga, Giovanni Francesco
- Berti, Giovanni Lorenzo (agostiniano, 1696-1766)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 44v
- Bertolotti, Leone (caracciolino, fl. 1720-1758)  
autore, S.Lor.Lucina 19  
autore, S.Lor.Lucina 66, cc. 7r-219v  
commentatore, S.Lor.Lucina 75-78  
copista, S.Lor.Lucina 31
- Bertulfo, Giovanni (sec. XVII)  
possessore, S.Lor.Lucina 143
- Besozzi, Giovanni Francesco (sec. XVI, seconda metà)  
autore, S.Lor.Lucina 2, cc. 256v-257r
- Bianavia, Giovanni Battista (scolopio, fl. 1837)  
autore, S.Lor.Lucina 189, cc. 4v-5v
- Bianchi, Bianco (1464-1541/1543)  
autore, S.Lor.Lucina 57
- Bianchini, Giuseppe (1704-1764)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 28rv
- Bianchini, Nicola Maria (caracciolino, secc. XVII-XVIII)  
destinatario, S.Lor.Lucina 65, c. 142v
- Biliorti, Andrea (sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 100r-108r
- Bonacina, Martino (ca. 1585-1631)  
autore, S.Lor.Lucina 2, cc. Ir-IIv
- Bonechi, Ignazio (caracciolino, sec. XVII)  
autore, S.Lor.Lucina 65, cc. 361-368  
nome citato, S.Lor.Lucina 91, cc. 131r, 175r
- Bonelli, Michele (cardinale, 1541-1598)  
autore, S.Lor.Lucina 65, cc. 108r-108bisv  
copista, S.Lor.Lucina 65, cc. 108r-108bisv
- Bonifacio VIII (papa)  
nome citato, S.Lor.Lucina 79, c. 192v
- Borelli, Marino (sec. XIX)  
nome citato, S.Lor.Lucina 71, c. 117r
- Borgia, Francesco da Santa Teresa (sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 39r

- Borri, Francesco Giuseppe (1627-1695)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 7, cc. 479r-492v  
 nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 110r-194v
- Boyvin, Jean Gabriel (francescano, 1605-1681)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 32r-33v
- Brandimarte, Felice (cappuccino, 1628-1693)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 31r-34r
- Bretius, Joseph (sec. XVIII)  
 autore, S.Lor.Lucina 71, cc. 576r-580v, 581v-598r, 630v-646v, 798r-809v, 814r-831v
- Brias, Charles de (carmelitano scalzo, 1625-1686)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 65r-80v, 330r-334v  
 nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 24r-29v
- Brisacier, Jacques Charles de (1642-1736)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 145, c. 31rv
- Brivio Sforza, Giuseppe (gesuita, 1666-1703)  
 commentatore, S.Lor.Lucina 86
- Bruno, Giovanni Battista (scolopio, fl. 1837)  
 autore, S.Lor.Lucina 189, cc. 5v-6r
- Bryas, Charles de  
 vedi Brias, Charles de
- Bulbul, Lorenzo (caracciolino, sec. XVII)  
 autore, S.Lor.Lucina 7, cc. 223r-224v, 328r-332r, 484v
- Burgos, Policarpo de (fl. 1726-1758)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 50r
- Busenello, Pietro Maria (caracciolino, sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 24v
- Camilliani  
 vedi Chierici Regolari Ministri degli Infermi
- Canalis, Mattia (sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 23v-24r
- Cantera, Francesco (secc. XVII-XVIII)  
 autore, S.Lor.Lucina 142
- Caprara, Alessandro (cardinale, 1626-1711)  
 destinatario, S.Lor.Lucina 7, cc. 223r-224v
- Caprini, Giovanni Antonio (gesuita, 1614-1694)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 34r-36r
- Caputo, Andrea (secc. XVII-XVIII)  
 autore, S.Lor.Lucina 128
- Caracciolini  
 vedi Chierici Regolari Minori
- Caracciolo, Francesco (santo, 1563-1608)  
 destinatario, S.Lor.Lucina 176, c. 113v
- Cárdenas y Céspedes, Juan de (gesuita, 1612-1684)  
 commentatore, S.Lor.Lucina 46, cc. 229r-299r
- Carlo dell'Assunzione  
 vedi Brias, Charles de
- Carlos II (re di Spagna, 1661-1700)  
 dedicatario, S.Lor.Lucina 65, cc. 2r-95v
- Caroelli, Giovanni Francesco (olivetano, sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 27r
- Casalicchio, Carlo (gesuita, 1624-1700)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 271r-274v  
 nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 14r-19bisv
- Caselli, Carlo Francesco (cardinale, 1740-1828)  
 autore, S.Lor.Lucina 23, cc. 74r-75r
- Casimir de Toulouse (cappuccino, ca. 1634-ca. 1673)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 50r-53v
- Casini, Antonio (gesuita, 1687-1755)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 22r
- Cattaneo, Ottavio (gesuita, 1633-1679)  
 nome citato, S. Lor.Lucina 4, cc. 39r-40v
- Caulet, François-Étienne de (vescovo, 1610-1680)  
 autore, S.Lor.Lucina 7, cc. 5r-10v, 12v-19v, 21r-22v, 32r-34r, 455r-462v, 537r-538v, 629r-646v

- Cavalli, Francesco Maria (caracciolino, sec. XVIII)  
autore, S.Lor.Lucina 141  
copista, S.Lor.Lucina 31
- Cavalli, Giacomo (1678-1758)  
autore, S.Lor.Lucina 30
- Cavazzi, Michele (caracciolino, sec. XVII)  
committente, S.Lor.Lucina 87
- Cecchetti, Bartolomeo  
vedi Cecchetti, Raimondo
- Cecchetti, Raimondo (1703-1769)  
autore, S.Lor.Lucina 146, cc. 325r-366r
- Centini, Giacinto (1597-1635)  
nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 92r-99v
- Cerle, Jean (agostiniano, 1633-1691)  
autore, S.Lor.Lucina 7, cc. 34r-68v,  
533r-535v
- Cerù, Giuseppe (caracciolino, 1674-1750)  
copista, S.Lor.Lucina 31  
copista, S.Lor.Lucina 46
- Chamillard, Gaston (1618-1679)  
nome citato, S.Lor.Lucina 7, cc. 204r-206v
- Chierici Regolari della Madre di Dio (Leonardini)  
autore, S.Lor.Lucina 74
- Chierici Regolari Ministri degli Infermi (Camilliani)  
autore, S.Lor.Lucina 48  
autore, S.Lor.Lucina 85
- Chierici Regolari Minori (Caracciolini)  
autore, S.Lor.Lucina 24  
autore, S.Lor.Lucina 65, cc. 369-376  
autore, S.Lor.Lucina 90
- Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie (Scolopi)  
autore, S.Lor.Lucina 182  
autore, S.Lor.Lucina 184  
autore, S.Lor.Lucina 185
- Chiesa cattolica. Congregazione dell'Inquisizione  
autore, S.Lor.Lucina 60, cc. 10r-229r
- Ciaffoni, Bernardino (francescano, 1614-1684)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 167r-172v
- Ciaperoni, Benedetto (secc. XVII-XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 36r
- Cibo, Alderano (cardinale, 1613-1700)  
nome citato, S.Lor.Lucina 7, cc. 143r-150v
- Cicero, Marcus Tullius  
autore, S.Lor.Lucina 172  
autore, S.Lor.Lucina 183
- Cigala, famiglia  
nome citato, S.Lor.Lucina 65, cc. 17r,  
97r-99r, 100r-106r
- Cigala, Giovanni Michele (m. 1605)  
autore, S.Lor.Lucina 65, cc. 2r-95v,  
97r-99r
- Clemens IX (papa)  
nome citato, S.Lor.Lucina 72, cc. 17r-32r
- Clemens XI (papa)  
autore, S.Lor.Lucina 6, cc. 54-59r  
autore, S.Lor.Lucina 65, cc. 107rv, 284-293
- Cobelluzzi, Scipione (cardinale, 1564-1626)  
nome citato, S.Lor.Lucina 182, cc. 58v-60r
- Coccini, Giovanni Battista (1570-1641)  
autore, S.Lor.Lucina 147
- Coccino, Giovanni Battista  
vedi Coccini, Giovanni Battista
- Colizzi, Giuseppe (camilliano, 1822-1905)  
autore, S.Lor.Lucina 85, cc. 5r-6r
- Collegio di S. Giuseppe (Napoli)  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 137-138
- Collegio Nazareno (Roma)  
nome citato, S.Lor.Lucina 172, c. 96v  
nome citato, S.Lor.Lucina 189, cc. 13r-34v, 36r-53v
- Collegio Romano (Roma)  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 89
- Congregazione di Maria SS.ma Addolorata in sollievo delle povere inferme (Roma)  
autore, S.Lor.Lucina 173
- Consalvi, Ercole (cardinale, 1757-1824)  
destinatario, S.Lor.Lucina 23, cc. 132r-135v
- Conti, Pietro (agostiniano, 1626-1696)  
autore, S.Lor.Lucina 5, cc. 52r-53v

- nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 11r-24v  
 nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 46r-47v, 48r-51v
- Convento di S. Lucia (Palestrina)  
 vedi S. Lucia (Palestrina)
- Convento di S. Maria delle Grazie alle Fornaci (Roma)  
 vedi S. Maria delle Grazie alle Fornaci (Roma)
- Courcier, Pierre (m. 1713)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 145, c. 29rv
- Cruce, Iacobus de (secc. XVII-XVIII)  
 notaio, S.Lor.Lucina 5, c. 65r
- Curiel, Juan Alfonso (benedettino, m. 1609)  
 commentatore, S.Lor.Lucina 47  
 commentatore, S.Lor.Lucina 178
- Curlo, Girolamo (caracciolino, m. 1750)  
 commentatore, S.Lor.Lucina 75-78  
 copista, S.Lor.Lucina 31  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 37r
- D'Ambrosio, Ferdinando (secc. XVII-XVIII)  
 autore, S.Lor.Lucina 82  
 autore, S.Lor.Lucina 125
- Daillé, Jean (1594-1670)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 85r-88v  
 nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 20r-23r
- De Angelis, Antonio (sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 38v
- De Benedictis, Giovanni Battista (gesuita, 1622-1706)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 167r-172v
- De Bonis, Francesco  
 vedi De Benedictis, Giovanni Battista
- De Bonis, Salvatore Gaetano (gerosolimitano, sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 148, c. 128v
- De Falco, Nicola (fl. 1730-1734)  
 autore, S.Lor.Lucina 123  
 autore, S.Lor.Lucina 124
- De Ferdinando, Gennaro (secc. XVII-XVIII)  
 autore, S.Lor.Lucina 84  
 autore, S.Lor.Lucina 126
- Del Giudice, Pacifico  
 vedi Giudice, Pacifico del
- Del Río, Felipe (sec. XVII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 60, c. 196bisr
- De Luca, Giovanni Battista (cardinale, 1614-1683)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 304r-318v
- Denhoff, Jan Kazimierz (cardinale, 1649-1697)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 259r-270v
- De Rossi, Domenico  
 vedi Rossi, Domenico
- De Rossi, Patrizio  
 vedi Rossi, Domenico
- Desideri, Pietro (camilliano, 1823-1895)  
 autore, S.Lor.Lucina 85, c. 3rv
- De Vivi Longo, Gennaro  
 vedi Vivi Longo, Gennaro de
- Di Pietro, Michele (cardinale, 1747-1821)  
 autore, S.Lor.Lucina 23, cc. 54r-76v
- Di Gennaro, Gennaro (caracciolino, fl. 1638)  
 commentatore, S.Lor.Lucina 50  
 copista, S.Lor.Lucina 50
- Diomira, suor (1651-1677)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 193r-202v
- Domenico Filippo (fl. 1694)  
 copista, S.Lor.Lucina 187
- Duval, André (1564-1638)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 6, cc. 356r-361r
- Elisio Tagiste  
 vedi Fontanini, Giusto
- Erasmi, Francesco (fl. 1632-1655)  
 autore, S.Lor.Lucina 131
- Erasmus, Francesco  
 vedi Erasmi, Francesco
- Espagnac, Franciscus (sec. XVII)  
 autore, S.Lor.Lucina 7, cc. 368r-369r

- Estiennot, Claude de la Serre (1639-1699)  
nome citato, S.Lor.Lucina 65, cc. 222r-224v
- Estrées, César d' (cardinale, 1628-1714)  
destinatario, S.Lor.Lucina 6, cc. 473r-477r
- Eustachio di Santa Maria (carmelitano scalzo, sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 51r
- Fabri, Honorè (gesuita, 1608-1688)  
nome citato, S.Lor.Lucina 7, cc. 467r-477v
- Falco, Nicola de  
vedi De Falco, Nicola
- Fantoni, Giacomo (sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 100r-108r
- Ferdinando, Gennaro de  
vedi De Ferdinando, Gennaro
- Ferrier, Jean (gesuita, 1614-1674)  
nome citato, S.Lor.Lucina 7, c. 222rv
- Fibus, Barthélemi (gesuita, 1643-1706)  
autore, S.Lor.Lucina 4, cc. 173r-192r
- Foci, Giovanni Francesco (scolopio, 1650-1699)  
nome citato, S.Lor.Lucina 3, c. 1r
- Fontanini, Giusto (caracciolino, sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 64, c. 85rv
- Forlì  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 131
- Fourier, Pierre (santo, agostiniano, 1565-1640)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 237r-256v
- Francesconi, Giovanni (sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 141, alleg.
- Francesconi, Stefano (caracciolino, sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 37, 39
- Frattoni, Candido Maria (arcivescovo, 1767-1821)  
nome citato, S.Lor.Lucina 173, c. 20r
- Frontini, Giuseppe (camilliano, 1826-1885)  
autore, S.Lor.Lucina 85, cc. 10v-11v, 12v-13v
- Frontoni, Giovanni Battista (scolopio, fl. 1837)  
autore, S.Lor.Lucina 189, cc. 2r-3v
- Gabrielli, Giulio Cesare (1775-1837)  
nome citato, S.Lor.Lucina 73, elem. IX, c. 266v
- Gaio, Bartolomeo (fl. 1709-1733)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 25rv
- Galles, Paolo Antonio (sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 225r-229r
- Galvani, Giuseppe (caracciolino, sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 105, cc. 199v-200r  
nome citato, S.Lor.Lucina 107, c. 333r
- Gaspari (sec. XIX)  
nome citato, S.Lor.Lucina 200, c. Iir
- Gatti, Giacomo Filippo (agostiniano, m. 1744)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 27v
- Gatti, Giovanni Giacinto (agostiniano, sec. XVIII)  
autore, S.Lor.Lucina 83  
autore, S.Lor.Lucina 122
- Gavardi, Federico Nicola (agostiniano, 1640-1715)  
nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 6r-9v
- Geli, Benedetto di San Pietro (scolopio, sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 53v
- Gentilini, Giovanni Battista (gesuita, 1745-1816)  
autore, S.Lor.Lucina 23, cc. 41r-52v
- Giacomo della Marca (santo, francescano, 1393-1476)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 324r-329r, 338r-353v
- Giacomo della Presentazione (trinitario scalzo, sec. XIX)  
autore, S.Lor.Lucina 88

- copista, S.Lor.Lucina 88
- Giaconia, Carlo (caracciolino, 1622-1666)  
autore, S.Lor.Lucina 137-138
- Giorgioni, Tommaso (fl. 1820)  
possessore, S.Lor.Lucina 108
- Giovanni di San Sansone  
vedi Jean de Saint Samson
- Giovanni Francesco di S. Pietro  
vedi Foci, Giovanni Francesco
- Giovannucci, Ferdinando (secc. XVIII-XIX)  
autore, S.Lor.Lucina 73, elem. IX, cc.  
1r-260r
- Giudice, Pacifico del (sec. XIX)  
autore, S.Lor.Lucina 71, cc. 229r-258r,  
649r-667v, 669r-692v, 747r-771r  
autore, S.Lor.Lucina 73, elem. XI, cc.  
30r-43r
- Giuseppe I d'Asburgo (imperatore, 1678-  
1711)  
destinatario, S.Lor.Lucina 65, c. 107rv
- Giustiniani, Giacomo (cardinale, 1769-1843)  
autore, S.Lor.Lucina 23, cc. 136r-137r
- Gómez Labrador, Pedro (1775-1852)  
nome citato, S.Lor.Lucina 23, cc. 136r-  
137r
- Gonzaga, Giovanni Francesco (eremita di  
san Girolamo, sec. XVII)  
autore, S.Lor.Lucina 53  
copista, S.Lor.Lucina 53
- Goutier, Filiberto (sec. XIX)  
autore, S.Lor.Lucina 23, cc. 228r-235v
- Grassi, Annibale (1537-1590)  
destinatario, S.Lor.Lucina 65, cc. 108r-  
108bisv
- Grassi, Paride (1450/1460-1528)  
autore, S.Lor.Lucina 65, cc. 225r-232v
- Gregorius V (papa)  
nome citato, S.Lor.Lucina 65, c. 112rv
- Gregorius X (papa)  
nome citato, S.Lor.Lucina 6, cc. 75r-87r
- Gregorius XIII (papa)  
autore, S.Lor.Lucina 1, c. 3r
- Gregorius XV (papa)  
autore, S.Lor.Lucina 182, cc. 1r, 58v-60r  
autore, S.Lor.Lucina 184, c. 1rv  
autore, S.Lor.Lucina 185, cc. 1r-2r, 69r
- Greuter, Johann Friedrich (ca. 1590-1662)  
illustratore, S.Lor.Lucina 179, c. 596
- Grottieri, Philippus  
vedi Gruther, Philipp
- Gruther, Filippo  
vedi Gruther, Philipp
- Gruther, Philipp (caracciolino, m. 1713)  
autore, S.Lor.Lucina 4  
autore, S.Lor.Lucina 5  
autore, S.Lor.Lucina 6  
autore, S.Lor.Lucina 7  
autore, S.Lor.Lucina 8  
autore, S.Lor.Lucina 65  
autore, S.Lor.Lucina 71, cc. 428v-429r  
autore, S.Lor.Lucina 91  
autore, S.Lor.Lucina 118  
autore, S.Lor.Lucina 163  
autore, S.Lor.Lucina 164  
autore, S.Lor.Lucina 167  
autore, S.Lor.Lucina 168  
commentatore, S.Lor.Lucina 44  
commentatore, S.Lor.Lucina 59  
copista, S.Lor.Lucina 4  
copista, S.Lor.Lucina 5  
copista, S.Lor.Lucina 6  
copista, S.Lor.Lucina 7  
copista, S.Lor.Lucina 8  
copista, S.Lor.Lucina 44  
copista, S.Lor.Lucina 59  
copista, S.Lor.Lucina 65  
copista, S.Lor.Lucina 91  
copista, S.Lor.Lucina 118  
copista, S.Lor.Lucina 145, cc. 24r-67v  
copista, S.Lor.Lucina 163  
copista, S.Lor.Lucina 164  
copista, S.Lor.Lucina 167  
copista, S.Lor.Lucina 168  
destinatario, S.Lor.Lucina 5, cc. 52r-53v  
destinatario, S.Lor.Lucina 6, cc. 138r-  
141v, 142rv  
nome citato, S.Lor.Lucina 71, cc. 143r-  
188v  
possessore, S.Lor.Lucina 44  
possessore, S.Lor.Lucina 59

- possessore, S.Lor.Lucina 118  
 possessore, S.Lor.Lucina 145  
 possessore, S.Lor.Lucina 163  
 possessore, S.Lor.Lucina 164  
 possessore, S.Lor.Lucina 167  
 possessore, S.Lor.Lucina 168
- Guadagni, Giovanni Antonio (cardinale,  
 1674-1759)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 182, c. 62r
- Guarnieri, Felice Antonio (francescano,  
 secc. XVII-XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 44r-45v
- Guglielmi, Giuseppe Lorenzo (caracciolino,  
 fl. 1822-1823)  
 autore, S.Lor.Lucina 71, cc. 40r-42r,  
 810r-812r  
 autore, S.Lor.Lucina 199, cc. 46r-61r  
 nome citato, S.Lor.Lucina 199, c. 45r
- Guidetti, Bartolomeo (m. 1831)  
 autore, S.Lor.Lucina 199, cc. 63r-75r
- Herckner, Johann Adam (ca. 1673-1703)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 83r-84v
- Herrera, Pedro (domenicano, 1548-1630)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 10r-13v
- Hommetz, Madalena Patin (1640-1682)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 55r-60v
- Horn, Georg (1620-1670)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 229r-  
 230v, 235r-236r
- Iacobus de Cruce  
 vedi Cruce, Iacobus de
- Innocentius XI (papa)  
 autore, S.Lor.Lucina 6, cc. 470r-471r,  
 490r  
 autore, S.Lor.Lucina 7, cc. 19v-21r,  
 28v-31v, 68v-71r, 156r-160r, 338r-342v,  
 427r-429v, 455r-462v, 539r-540v  
 destinatario, S.Lor.Lucina 6, cc. 490v-  
 491v  
 destinatario, S.Lor.Lucina 7, cc. 151r-  
 155r, 555r-557v  
 nome citato, S.Lor.Lucina 6, cc. 505-530
- Innocentius XII (papa)  
 autore, S.Lor.Lucina, 6, cc. 483r-489v  
 nome citato, S.Lor.Lucina 72, cc. 17r-  
 32r
- Jacopini, Emidio (caracciolino, 1783-1839)  
 autore, S.Lor.Lucina 144  
 autore, S.Lor.Lucina 199, cc. 1r-24v
- Jean de Saint Samson (carmelitano, 1571-  
 1636)  
 autore, S.Lor.Lucina 87
- Laconita, Alessio  
 vedi Laconiti, Alessio
- Laconiti, Alessio (caracciolino, 1574-1637)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 202
- La Mennais, Félicité-Robert (1782-1854)  
 autore, S.Lor.Lucina 23, cc. 138r-143r
- Lana, Agostino (camilliano, 1821-1901)  
 autore, S.Lor.Lucina 85, cc. 7r-10r
- Landucci, Bernardo (caracciolino, secc.  
 XVII-XVIII)  
 copista, S.Lor.Lucina 174
- Launoy, Jean de (1603-1678)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 6, cc. 216r-  
 229v
- Laura, Antonio (scolopio, fl. 1837)  
 autore, S.Lor.Lucina 189, cc. 1r-2r, 10rv
- Laureani, Gabriele (1788-1849)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 23, c. 277r
- Lavardin, Henri Charles de Beaumanoir  
 vedi Beaumanoir, Henri Charles de  
 (marchese di Lavardin)
- Leonardini  
 vedi Chierici Regolari della Madre di  
 Dio
- Leandro da Roma (frate, sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 37v
- Leonardi, Porzio (sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, cc. 29v-  
 35r
- Leopoldo I d'Asburgo (imperatore, 1640-  
 1705)  
 autore, S.Lor.Lucina 65, c. 102rv

- Le Tellier, Michel (gesuita, 1643-1719)  
 autore, S.Lor.Lucina 145  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 221r-224v  
 nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 54r-303v  
 nome citato, S.Lor.Lucina 65, cc. 240r-241v
- Liberio di Gesù (carmelitano scalzo, 1646-1719)  
 autore, S.Lor.Lucina 6, cc. 143-150
- Lolli, Tommaso (caracciolino, 1586-1666)  
 autore, S.Lor.Lucina 9-10  
 autore, S.Lor.Lucina 11, cc. 11r-381r  
 autore, S.Lor.Lucina 12  
 autore, S.Lor.Lucina 13  
 autore, S.Lor.Lucina 14  
 autore, S.Lor.Lucina 15  
 autore, S.Lor.Lucina 16  
 autore, S.Lor.Lucina 17  
 autore, S.Lor.Lucina 18  
 autore, S.Lor.Lucina 36  
 autore, S.Lor.Lucina 162  
 copista, S.Lor.Lucina 36  
 copista, S.Lor.Lucina 136
- Loredano, Leonardo (caracciolino, sec. XVII)  
 autore, S.Lor.Lucina 34
- Lorenzetti, Giovanni Paolo (caracciolino, sec. XVII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 38
- Louis XIV (re di Francia)  
 autore, S.Lor.Lucina 6, cc. 472r, 473r-477r  
 autore, S.Lor.Lucina 7, cc. 208r-211v, cc. 514-517v  
 destinatario, S.Lor.Lucina 6, cc. 470r-471r, 490r  
 destinatario, S.Lor.Lucina 7, cc. 10v-12v, cc. 537r-538v
- Luigi di Santa Chiara (frate, secc. XVII-XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 164, c. 1r
- Luzi, Francesco Saverio (caracciolino, sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 64, c. 1r
- Maimbourg, Louis (gesuita, 1610-1686)  
 destinatario, S.Lor.Lucina 7, cc. 31v-32r
- Mainardi, Faustina (sec. XVII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 100r-108r
- Mainardi, Girolamo (sec. XVII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 100r-108r
- Malaspina, Pier Luigi (vescovo, 1637-1705)  
 autore, S.Lor.Lucina 4, cc. 193r-202v
- Mancini, Carlo (fl. 1738)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 127, c. 75r
- Mangioni, Valentino (gesuita, 1573-1660)  
 autore, S.Lor.Lucina 181
- Mangionio, Valentino  
 vedi Mangioni, Valentino
- Marchini, Filiberto (barnabita, 1586-1636)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 63r-64v
- Marchionne, Maria Valenza (sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 215r-223r
- Marcianesi, Girolamo (fl. 1645)  
 notaio, S.Lor.Lucina 131, cc. 3r-4v
- Marconi (sec. XIX)  
 possessore, S.Lor.Lucina 27, alleg.
- Maria Francesca di Gesù, suor  
 vedi Marchionne, Maria Valenza
- Maria Vittoria, suor  
 vedi Orsini Borghese, Camilla
- Mariette, Jean (1654-1742)  
 illustratore, S.Lor.Lucina 93, c. 4r
- Marsella, Domenico Antonio (1751-1835)  
 dedicatario, S.Lor.Lucina 23, c. 274r
- Matteucci, Michele (caracciolino, secc. XVII-XVIII)  
 destinatario, S.Lor.Lucina 65, c. 154v
- Mazzetti, Luigi (camilliano, 1767-1827)  
 possessore, S.Lor.Lucina 51-52  
 possessore, S.Lor.Lucina 100  
 possessore, S.Lor.Lucina 113  
 possessore, S.Lor.Lucina 193

- Mazzi, Carlo (sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 155r-160v
- Melchiori, Maria Valenza  
vedi Marchionne, Maria Valenza
- Merchi, Gaetano (1747-1823)  
nome citato, S.Lor.Lucina 117, c. 85r
- Merlini, Clemente (1590-1642)  
autore, S.Lor.Lucina 147
- Merlino, Clemente  
vedi Merlini, Clemente
- Messina  
vedi S. Agata (Messina)
- Migliacci, Francesco (caracciolino, m. 1672)  
nome citato, S.Lor.Lucina 80
- Miglio, Stefano  
vedi Liberio di Gesù
- Missirini, Melchiorre (1773-1849)  
autore, S.Lor.Lucina 23, cc. 272r, 273v,  
276v-277r  
copista, S.Lor.Lucina 23, cc. 272r, 273v,  
276v-277r
- Molinos, Miguel de (ca. 1628-1696)  
nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 319r-  
427v  
nome citato, S.Lor.Lucina 72, cc. 235r-  
238v
- Molle, Angelo (scolopio, m. 1867)  
autore, S.Lor.Lucina 189, cc. 3v-4r
- Mongiardini, Cesare (caracciolino, sec.  
XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 67, c. 1r
- Mongiardini, Lazzaro (sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 67
- Moniglia, Tommaso Vincenzo (domenicano,  
1686-1767)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 50v
- Montmorency-Laval, François de (vescovo,  
1623-1708)  
nome citato, S.Lor.Lucina 145, c. 30rv
- Montesinos, Ludovicus de  
vedi Montesinos, Luis de
- Montesinos, Luis de (domenicano, 1552-  
1621)  
commentatore, S.Lor.Lucina 35
- Monti, Giuseppe Stanislao (gesuita, secc.  
XVII-XVIII)  
autore, S.Lor.Lucina 65, cc. 307-324
- Morgante, Giovanni (camilliano, 1824-1872)  
autore, S.Lor.Lucina 85, c. 4r
- Moscheni, Carlo (sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 46r-49v
- Mozzetti, Niccolò (sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 100r-  
108r
- Moulin, Jean du  
vedi Jean de Saint Samson
- Muratore, Carlo Antonio (barnabita, 1634-  
1677)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 29r-30v
- Napoli, luogo di copia  
S.Lor.Lucina 44  
S.Lor.Lucina 102  
S.Lor.Lucina 167
- Napoli, Collegio di S. Giuseppe  
vedi Collegio di S. Giuseppe (Napoli)
- Navelli (L'Aquila)  
nome citato, S.Lor.Lucina 143, c. VIIr
- Noris, Enrico (agostiniano, cardinale, 1631-  
1704)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 121r-  
130v
- Norriega, Rocco de (sec. XVIII)  
commentatore, S.Lor.Lucina 75-78
- Nouler, Bartolomeo (sec. XIX)  
nome citato, S.Lor.Lucina 114, alleg. 1
- Novaro, Antonio (scolopio, fl. 1837)  
destinatario, S.Lor.Lucina 172, cc. 95r-  
96v
- Novaro, Giuseppe Maria (caracciolino, secc.  
XVIII-XIX)  
nome citato, S.Lor.Lucina 29
- Oberti, Matteo (secc. XVII-XVIII)  
possessore, S.Lor.Lucina 149
- Oliva, Giovanni Paolo (gesuita, 1600-1681)  
autore, S.Lor.Lucina 7, cc. 31v-32r  
destinatario, S.Lor.Lucina 7, cc. 368r-  
369r

- Orisio, Gerardo de  
vedi Orizio, Gerardo
- Orizio, Gerardo (eremita di san Girolamo, fl. 1623)  
dedicatario, S.Lor.Lucina 53
- Orsini Borghese, Camilla (1603-1685)  
nome citato, S.Lor.Lucina 80
- Ottaviani, Paolo (domenicano, fl. 1684-1724)  
autore, S.Lor.Lucina 4, c. 168r
- Pace, Bonaventura (sec. XVII)  
autore, S.Lor.Lucina 6, cc. 258-279
- Pace, Francesco (sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 529r-577r
- Palestrina, Convento di S. Lucia  
vedi S. Lucia (Palestrina)
- Palmieri, Antonio (fl. 1605-1621)  
notaio, S.Lor.Lucina 24, c. 177v
- Palmiggiano, Domenico (secc. XVII-XVIII)  
autore, S.Lor.Lucina 127
- Panici, Giovanni Giacomo (gesuita, 1657-1716)  
autore, S.Lor.Lucina 113, cc. 115r-167v
- Paparo Filomarino, Ferdinando (fl. 1816)  
autore, S.Lor.Lucina 66, cc. 2r-4v
- Papi, Ferdinando (caracciolino, secc. XVIII-XIX)  
nome citato, S.Lor.Lucina 29
- Partenio E tiro  
vedi Aretino, Pietro
- Passionei, Domenico (cardinale, 1682-1761)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 21v
- Paulus III (papa)  
nome citato, S.Lor.Lucina 65, cc. 234r-237bisv
- Pavillon, Nicolas (vescovo, 1597-1677)  
nome citato, S.Lor.Lucina 7, cc. 275r-326v
- Pellicer, Mathias (camilliano, n. 1816)  
autore, S.Lor.Lucina 85, c. 4v
- Pera, Andrea (caracciolino, secc. XVIII-XIX)  
autore, S.Lor.Lucina 108-110  
copista, S.Lor.Lucina 108-110
- Petrucci, Girolamo Raimondo (secc. XVII-XVIII)  
autore, S.Lor.Lucina 65, cc. 294r-299r
- Petrucci, Pier Matteo (cardinale, 1636-1701)  
nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 428r-506v
- Pezzo, Giuseppe Maria del (teatino, m. 1765)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 36v
- Piccadori, Giovanni Battista (caracciolino, 1766-1829)  
possessore, S.Lor.Lucina 90
- Piccolomini, Francesco (gesuita, 1582-1651)  
commentatore, S.Lor.Lucina 179-180
- Pietro Paolo di San Giovanni (agostiniano scalzo, sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 198r-206r
- Pignatelli, Francesco Giacomo (1625-1699)  
autore, S.Lor.Lucina 5, cc. 507r-522v
- Piovani, Giuseppe (sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 117, c. 85r
- Pirovano, Filippo (m. 1643)  
autore, S.Lor.Lucina 147
- Piselli, Clemente (caracciolino, 1650-1715)  
copista, S.Lor.Lucina 89  
nome citato, S.Lor.Lucina 71, c. 188v
- Pissini, Andrea (olivetano, sec. XVII)  
autore, S.Lor.Lucina 4, cc. 275-276
- Pius VII (papa)  
autore, S.Lor.Lucina 23, cc. 11r-37r, 78r-90r
- Quaquaro, Lorenzo Maria (caracciolino, sec. XVIII)  
autore, S.Lor.Lucina 69  
copista, S.Lor.Lucina 31
- Quarantotti, Carlo Maria (caracciolino, m. 1818)  
autore, S.Lor.Lucina 20, cc. 602r-615v

- Raggi, Francesco Maria (sec. XVIII)  
copista, S.Lor.Lucina 19
- Raineri, Carlo (francescano, sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 107-110v
- Raniero, Carlo da Rimini  
vedi Raineri, Carlo
- Ranzi, Gaspare (camilliano, 1689-1768)  
autore, S.Lor.Lucina 51-52
- Ravesi, Domenico (sec. XVIII)  
autore, S.Lor.Lucina 20, cc. 1r-594r
- Regis, Mariano (fl. 1816)  
nome citato, S.Lor.Lucina 71, c. 623rv
- Révol, Antoine de (vescovo, 1548-1629)  
nome citato, S.Lor.Lucina 87, c. 11r
- Ricasoli, Pandolfo (sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 100r-108r
- Ricci, Gaetano (sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, cc. 52r-53r
- Ricci, Giacomo (domenicano, 1624-1703)  
autore, S. Lor.Lucina 65, cc. 238r-239r
- Rocabertí, Hipólita de Jesús de (domenicana, 1551-1624)  
nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 117r-120v, 131r-140v  
nome citato, S.Lor.Lucina 5, cc. 30r-31v
- Rocabertí y Solier, Isabella de  
vedi Rocabertí, Hipólita de Jesús de
- Rocchi, Giovanni Paolo (sec. XVII)  
autore, S.Lor.Lucina 5, cc. 529r-577r
- Rodotà, Pietro Pompilio (1707-1770)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 51v
- Roma  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 20  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 85  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 173  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 181
- Roma, Collegio Nazareno  
vedi Collegio Nazareno (Roma)
- Roma, Collegio Romano  
vedi Collegio Romano (Roma)
- Roma, Convento di S. Maria delle Grazie alle Fornaci  
vedi S. Maria delle Grazie alle Fornaci (Roma)
- Rosani, Giovanni Battista (vescovo, 1787-1862)  
autore, S.Lor.Lucina 189, cc. 13r-34v
- Rossi, Domenico (sec. XVI?)  
autore, S.Lor.Lucina 26
- Rossi, Domenico de'  
vedi Rossi, Domenico
- Rossi, Patrizio de'  
vedi Rossi, Domenico
- Rovoles, Maria Cristina (sec. XVII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 60, cc. 208r-212v
- Ruelli, Luigi (scolopio, fl. 1837)  
autore, S.Lor.Lucina 189, cc. 8v-10r
- S. Agata (Messina)  
S.Lor.Lucina 166, c. 173v
- S. Agnese in Agone (Roma)  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 45  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 121
- S. Lorenzo in Lucina (Roma)  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 61-63  
possessore, S.Lor.Lucina 22  
possessore, S.Lor.Lucina 87  
possessore, S.Lor.Lucina 177
- S. Lorenzo *in Piscibus* (Roma)  
possessore, S.Lor.Lucina 1-2  
possessore, S.Lor.Lucina 186
- S. Lucia (Palestrina)  
luogo di copia, S.Lor.Lucina 88
- S. Maria delle Grazie alle Fornaci (Roma)  
possessore, S.Lor.Lucina 88
- S. Maria in Trivio (Roma)  
possessore, S.Lor.Lucina 27-28  
possessore, S.Lor.Lucina 51-52  
possessore, S.Lor.Lucina 96  
possessore, S.Lor.Lucina 100  
possessore, S.Lor.Lucina 113  
possessore, S.Lor.Lucina 119
- Sabino, Marco Luciano (sec. XVII)  
copista, S.Lor.Lucina 43  
copista, S.Lor.Lucina 45

- copista, S.Lor.Lucina 121  
 copista, S.Lor.Lucina 140  
 copista, S.Lor.Lucina 179-180  
 copista, S.Lor.Lucina 181
- Salamanca**  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina 178
- Sallusti, Giuseppe** (caracciolino, fl. 1822)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 71, cc. 603r-617r
- Saluzzi, Antonio Francesco** (caracciolino, secc. XVII-XVIII)  
 autore, S.Lor.Lucina 132-134  
 autore, S.Lor.Lucina 136  
 autore, S.Lor.Lucina 153  
 commentatore, S.Lor.Lucina 37-42  
 commentatore, S.Lor.Lucina 46
- Saluzzo, Antonio Francesco**  
 vedi Saluzzi, Antonio Francesco
- Sambuceti, Giuseppe Maria** (caracciolino, sec. XVIII)  
 copista, S.Lor.Lucina 69
- Sanderson, Robert** (1587-1663)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 85r-88v
- Santi, Massimiliano** (scolopio, fl. 1837)  
 autore, S.Lor.Lucina 189, cc. 6v-8v
- Santulli, Gioacchino** (caracciolino, secc. XVII-XVIII)  
 possessore, S.Lor.Lucina 24
- Sarra, Leone** (scolopio, 1816-1893)  
 autore, S.Lor.Lucina 189, cc. 6v-8v
- Sassi, Quirino** (camilliano, 1823-1900)  
 autore, S.Lor.Lucina 85, c. 6v
- Scalandroni, Carlo** (sec. XVII)  
 nome citato, S. Lor.Lucina 60, cc. 100r-108r
- Scammacca, Antonio** (caracciolino, sec. XVII)  
 nome citato, S. Lor.Lucina 91, c. 157r
- Schiros, Tommaso** (caracciolino, sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, cc. 39v-40r
- Schönleben, Johann Ludwig** (1618-1681)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 37r-38v
- Scifelli, Domenico** (agostiniano, sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 35r
- Scolopi**  
 vedi Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie
- Semery, André** (gesuita, 1630-1717)  
 commentatore, S.Lor.Lucina 89
- Sergio, Tommaso** (sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 65v
- Severoli, Antonio Gabriele** (vescovo, 1757-1824)  
 autore, S.Lor.Lucina 23, cc. 132r-135v
- Sisto, Gennaro** (sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, cc. 42v-43r
- Solazzi, Giovanni Antonio** (1612-1667)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, c. 257rv
- Spada, Fabrizio** (cardinale, 1643-1717)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 221r-224v
- Spinola, Porchetto** (m. 1321)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 79, c. 192v
- Squarciafico, Angelo Maria** (caracciolino, fl. 1718-1719)  
 commentatore, S.Lor.Lucina 75-78  
 nome citato, S.Lor.Lucina 103
- Squarciafico, Giuseppe** (n. 1584)  
 autore, S.Lor.Lucina 103  
 copista, S.Lor.Lucina 103
- Squarciafico, Scipione Alberto** (1632-1697)  
 dedicatario, S.Lor.Lucina 103
- SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi** (Roma)  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina 19  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina 31  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina 37-42  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina 46  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina, 48  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina 64  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina 66  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina 68  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina 75-78  
 luogo di copia, S.Lor.Lucina 149  
 possessore, S.Lor.Lucina 27-28  
 possessore, S.Lor.Lucina 48

- possessore, S.Lor.Lucina 51-52  
 possessore, S.Lor.Lucina 69  
 possessore, S.Lor.Lucina 74  
 possessore, S.Lor.Lucina 96  
 possessore, S.Lor.Lucina 100  
 possessore, S.Lor.Lucina 111  
 possessore, S.Lor.Lucina 113  
 possessore, S.Lor.Lucina 114  
 possessore, S.Lor.Lucina 119  
 possessore, S.Lor.Lucina 169  
 possessore, S.Lor.Lucina 171  
 possessore, S.Lor.Lucina 187  
 possessore, S.Lor.Lucina 192  
 possessore, S.Lor.Lucina 193  
 possessore, S.Lor.Lucina 195  
 possessore, S.Lor.Lucina 196  
 possessore, S.Lor.Lucina 197-198  
 possessore, S.Lor.Lucina 201
- Staccioli (sec. XX)  
 ispettore, S.Lor.Lucina 10, contropiatto anteriore  
 ispettore, S.Lor.Lucina 31, alleg.  
 ispettore, S.Lor.Lucina 34, alleg.  
 ispettore, S.Lor.Lucina 58, alleg.
- Steyaert, Martin (1647-1701)  
 autore, S.Lor.Lucina 6, cc. 19r-20v
- Tabaglio Giuseppe Maria (domenicano, m. 1714)  
 autore, S.Lor.Lucina 6, cc. 493-501
- Tamburini, Tommaso (gesuita, 1591-1675)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 6, c. 211rv
- Tedeschi, Carlo Antonio (francescano, sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 43v
- Theoli, Domenico (fl. 1734-1767)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 29r
- Tierno, Antonino (camilliano, 1806-1830)  
 possessore, S.Lor.Lucina 192
- Tierno, Giuseppe (camilliano, sec. XVIII)  
 possessore, S.Lor.Lucina 192
- Titi, Placido (olivetano, 1603-1668)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 4, cc. 89r-96v
- Togni, Luigi (camilliano, 1779-1849)  
 dedicatario, S.Lor.Lucina 23, cc. 266r-267r, 276v-277r  
 dedicatario, S.Lor.Lucina 85
- Toni, Michelangelo (camilliano, 1750-1821)  
 autore, S.Lor.Lucina 23, c. 76rv
- Tommaso d'Aquino (santo)  
 autore, S.Lor.Lucina 35  
 autore, S.Lor.Lucina 37-42  
 autore, S.Lor.Lucina 46  
 autore, S.Lor.Lucina 47  
 autore, S.Lor.Lucina 49  
 autore, S.Lor.Lucina 50  
 autore, S.Lor.Lucina 56  
 autore, S.Lor.Lucina 75-78  
 autore, S.Lor.Lucina 178
- Trambusti, Giuseppe (camilliano, 1818-1873)  
 autore, S.Lor.Lucina 85, cc. 12r, 14r
- Ubaldino, Ignazio (secc. XVII-XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 174, c. 1r
- Ubaldo (santo, 1085-1160)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 60/1
- Ulloa, Juan de (gesuita, 1639-1724)  
 autore, S.Lor.Lucina 100  
 autore, S.Lor.Lucina 113, cc. 1r-111v
- Vadili, Stefano (sec. XVII)  
 autore, S.Lor.Lucina 1, cc. 4r-164r  
 autore, S.Lor.Lucina 2, cc. VIr, 1r-256r
- Valfrè, Sebastiano (beato, 1629-1710)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 27, alleg.
- Vari, Bernardino (vescovo, 1693-1748)  
 autore, S.Lor.Lucina 199, cc. 25r-34r
- Vasco, Giuseppe (caracciolino, sec. XVIII)  
 autore, S.Lor.Lucina 101  
 autore, S.Lor.Lucina 102  
 copista, S.Lor.Lucina 101  
 copista, S.Lor.Lucina 102
- Verepaeus, Simon (1522-1598)  
 autore, S.Lor.Lucina 200
- Vinacesi, Almerico (scolopio, sec. XVIII)  
 nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 26rv

- Vincenzo da S. Maria (carmelitano scalzo, sec. XIX)  
possessore, S.Lor.Lucina 200
- Virgulti, Lorenzo Filippo (domenicano, sec. XVIII)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, cc. 22v-23r
- Vivi, Gennaro de  
vedi Vivi Longo, Gennaro de
- Vivi Longo, Gennaro de (caracciolino, sec. XVII)
- nome citato, S.Lor.Lucina 137-138
- Vivo, Gennaro de  
vedi Vivi Longo, Gennaro de
- Vitelleschi, Muzio (gesuita, 1563-1645)  
autore, S.Lor.Lucina 65, c. 233rv
- Zazzari, Girolamo Agostino (agostiniano, fl. 1725-1749)  
nome citato, S.Lor.Lucina 30, c. 45r

## NOMI NEI TITOLI\*

Alexander VI S.Lor.Lucina 29	Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie (Scolopi) S.Lor.Lucina 182
Anagni, Basilica S.Lor.Lucina 199/3	S.Lor.Lucina 184
Aristoteles S.Lor.Lucina 81	S.Lor.Lucina 185
S.Lor.Lucina 112	S.Lor.Lucina 189
S.Lor.Lucina 161	Chiesa cattolica. Congregazione dell'Indice S.Lor.Lucina 4
Benedictus XIII S.Lor.Lucina 146/1	Chiesa cattolica. Congregazione dei riti S.Lor.Lucina 4
Benedictus XIV S.Lor.Lucina 146/1	S.Lor.Lucina 150
S.Lor.Lucina 199/2	Chiesa cattolica. Congregazione della dottrina per la fede S.Lor.Lucina 4
Borgia, Cesare S.Lor.Lucina 29	S.Lor.Lucina 72
Bulbul, Lorenzo S.Lor.Lucina 7	Chiesa cattolica. Congregazione di Propaganda Fide S.Lor.Lucina 199/1
Camaiore S.Lor.Lucina 57	Chiesa cattolica. Congregazione dell'Inquisizione S.Lor.Lucina 60/2
Camilliani S.Lor.Lucina 48	Cina S.Lor.Lucina 145
Camillo De Lellis (santo) S.Lor.Lucina 111	Civita Castellana S.Lor.Lucina 199/2
Chierici Regolari della Madre di Dio S.Lor.Lucina 74	Clemens IX S.Lor.Lucina 72
Chierici Regolari Minori S.Lor.Lucina 24	Clemens XI S.Lor.Lucina 146/1
S.Lor.Lucina 90	Clemens XII S.Lor.Lucina 146/1

\*Non sono stati qui indicizzati i nomi di autori, commentatori, copisti ed eventuali loro aggettivi toponomastici.

- Congregazione di Maria SS.ma Addolorata  
in sollievo delle povere inferme (Roma)  
vedi Sorelle della Carità
- Fontanini, Giusto  
S.Lor.Lucina 64
- Forlì  
S.Lor.Lucina 131
- Francia  
S.Lor.Lucina 146/3
- Giappone  
S.Lor.Lucina 145
- Gregorius X  
S.Lor.Lucina 147
- Guglielmi, Giuseppe  
S.Lor.Lucina 199/3
- Indie  
S.Lor.Lucina 145
- Innocentius XII  
S.Lor.Lucina 72  
S.Lor.Lucina 146/1
- Iustinianus Augustus  
S.Lor.Lucina 124  
S.Lor.Lucina 127  
S.Lor.Lucina 194
- Laconiti, Alessio  
S.Lor.Lucina 202
- Livorno  
S.Lor.Lucina 199/5
- Michele Arcangelo (santo)  
S.Lor.Lucina 90
- Migliacci, Francesco  
S.Lor.Lucina 80
- Penne  
S.Lor.Lucina 142
- Pietro da Verona (santo)  
S.Lor.Lucina 131
- Pius VII  
S.Lor.Lucina 23
- Rignano Flaminio  
S.Lor.Lucina 199/2
- Roma  
S.Lor.Lucina 23  
S.Lor.Lucina 26  
S.Lor.Lucina 30  
S.Lor.Lucina 85  
S.Lor.Lucina 146/2  
S.Lor.Lucina 181
- Roma, Archiginnasio romano  
S.Lor.Lucina 199/1
- Roma, Collegio di S. Tommaso  
S.Lor.Lucina 149
- Roma, S. Lorenzo in Lucina  
S.Lor.Lucina 61-63
- Roma, SS. Vincenzo e Anastasio a Trevi  
S.Lor.Lucina 64  
S.Lor.Lucina 149
- Sorelle della Carità  
S.Lor.Lucina 173
- Squarciafico, Scipione Alberto  
S.Lor.Lucina 103
- Teodora, matrona romana  
S.Lor.Lucina 199/2
- Togni, Luigi  
S.Lor.Lucina 85
- Tommaso d' Aquino (santo)  
S.Lor.Lucina 19  
S.Lor.Lucina 112/1  
S.Lor.Lucina 132-134  
S.Lor.Lucina 137-138  
S.Lor.Lucina 153  
S.Lor.Lucina 163
- Ubaldo (santo)  
S.Lor.Lucina 60/1
- Urbanus VIII  
S.Lor.Lucina 147

## TITOLI\*

- [...] *Id est Pandectae Biblicae sive index generalis hebraeo-chaldaico-latino-biblicus ... opus ... labore immenso, ac studio summo Iacobi Caballi veronensis Sacrarum Litterarum in Urbe interpretis*  
S.Lor.Lucina 30, c. 1r
- Abrégé de la géographie, contenant le dénombrement des états souverains de la terre e des pays, qui sont possédéz par chaque souverain*  
S.Lor.Lucina 22, c. 1r
- Ad consuetudines de iure feudali commentaria. Lezioni raccolte da un suo discepolo (aggiunto) S.Lor.Lucina 129*
- All'egregio oratore P. Giuseppe Guglielmi preposito dei Chierici Reg. Min., [e depennato] parroco vigilantissimo di S. Giovanni, e predicatore della Basilica di Anagni che compie con apostolico zelo la predicazione dell'1820. Sonetto allusivo alla predica della fede*  
S.Lor.Lucina 199, c. 45r
- Apologia status religiosi*  
S.Lor.Lucina 186, c. 1r
- Appunti vari*  
(elaborato) S.Lor.Lucina 66, cc. 1r-5r
- Argumentum libri tertii interpraetationis Civilium Institutionum Iustiniani imperatoris*  
S.Lor.Lucina 194, c. 6r
- Avvertimenti utili alli confessori, da santi, e padri di Spirito praticati*  
S.Lor.Lucina 169, c. 1r
- Beati Gregorii papae placentini vitae, virtutum, et miraculorum relatio facta S.mo D.N. Urbano papae VIII per Sacrae Rotae auditores Io. Baptistam Coccinum decanum Philippum Pirovanum et Clementem Merlinum ad effectum canonizationis eiusdem*  
S.Lor.Lucina 147, c. 1r
- Bonacina in tractatu de munerum largitione*  
S.Lor.Lucina 2, c. 1r
- Brevis tractatus De physica Dei praemotione, seu de physica Dei praedeterminatione iuxta consensum sacrae paginae, SS.m PP.um conciliorum, ac Angelici Praeceptoris Divi Thomae Aquinatis expositus variisque rationibus, et theologicis, et natalibus pro posita et inconvenientibus pro opposita sententia corroboratus cum solutione et retorsione principalium [corretto] argumentorum PP. Societatis auctore admodum Rev.do patre Francisco Antonio Saluthio florentino Clericorum Regularium Minorum Sacrae Theologiae magistro*  
S.Lor.Lucina 153, c. 1r
- Bulla de praecedentibus, et praecipue inter Ordines Mendicantes in processionibus (identificato) S.Lor.Lucina 1, c. 3r*
- Calendarium in quo cuiuscumque mensis dies exponetur epistolarum compositioni inserviens ut ipsis apponere vel latinis auctores legendo cognoscere studiosi adolescentes discant Io. Francisci Besuttii opera editum. Breve dichiarazione delle voci calendae nonae et idus et le loro distributioni*  
S.Lor.Lucina 2, c. 256v

\*Per la tipologia dei titoli si rinvia alle *Norme* citate nell'Avvertenza.

- Collationes morales*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 14
- Commentarii in universam philosophiam.*  
*Lezioni raccolte da un suo discepolo*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 123
- Commentariorum Iuris Regni liber III-liber IV*  
S.Lor.Lucina 82, cc. 1r, 36r
- Commentarium in primam partem Summae Theologiae Angelici Praeceptoris Divi Thomae*  
S.Lor.Lucina 163, c. 1r
- Compendium theologiae moralis*  
S.Lor.Lucina 165, c. 1r
- Conclavi per l'elezione dei papi Innocenzo XII, Clemente XI, Benedetto XIII, Clemente XII, Benedetto XIV  
(elaborato) S.Lor.Lucina 146, cc. 1r-269v
- Constitutiones Congregationis Clericorum Regularium Matris Dei*  
S.Lor.Lucina 74, c. IVr
- Constitutiones Congregationis Clericorum Regularium Pauperum Matris Dei Scholarum Piarum*  
S.Lor.Lucina 184, c. IVr
- Constitutiones Congregationis Pauperum Dei Scholarum Piarum*  
S.Lor.Lucina 182, c. Ir
- Constitutiones et decreta Clericorum Regularium Minorum*  
S.Lor.Lucina 24, c. IIIr
- Constitutiones Congregationis Clericorum Regularium Min.*  
S.Lor.Lucina 185, c. IIr
- Controversie teologiche varie. Lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 157-158
- Cronache di Camaiore copiate dal originale di ms. Bianco da Camaiore*  
S.Lor.Lucina 57, c. 1r
- Cursus philosophicus sub auspiciis S. Thomae. Docebat P. Carolus Iacon. Audiebat Ianuarius de Vivis Longus neapolitanus. Neapoli MDCXLVI*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 137-138
- De actibus humanis*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 140
- De actibus humanis. Trattato*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 3
- De admirabili mysterio Sanctissimae Trinitatis*  
S.Lor.Lucina 16, c. Vr
- De Deo, eiusque attributis*  
S.Lor.Lucina 135, c. 1r
- De digna dispositione ad Communionem*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 34
- De Eucharestia et Poenitentia*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 13
- De festo Conceptionis Beatae Mariae Virginis Deiparae*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 11, cc. 11r-381r
- De fide, spe et charitate*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 9-10
- De generatione et corruptione. De anima et metafisica [corretto]*  
S.Lor.Lucina 168, c. 1r
- De gratia*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 43
- Della grammatica volgare*  
S.Lor.Lucina 141, c. 65r
- De poenitentia*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 113, cc. 115r-168r
- De sacra bene dicendi facultate, sive De rhetorica ecclesiastica. Tractatus a P. Francisco M.a Cavalli veneto Cleric. Regul. Minor. expositus. Anno 1731*  
S.Lor.Lucina 141, c. 1r
- De sacra bene dicendi facultate tractatus unicus in quatuor partes distributus*  
S.Lor.Lucina 160, c. 1r
- De sacramento Poenitentiae*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 159
- Difesa de' nuovi christiani e de i missionari delle China, Giappone e dell'Indie. Prima parte*  
S.Lor.Lucina 145, c. 32r

- Discorsi de' sabati, recitati dal P. Andrea Pera Chierico Regolare Minore*  
S.Lor.Lucina 109, c. IIIr
- Disputatio VIII De actibus quibus homo consequitur suum ultimum finem atque beatitudinem*  
S.Lor.Lucina 15, c. 220r
- Disputatio XIII. De institutione sanctissimi Eucharistiae sacramenti*  
S.Lor.Lucina 15, c. 491r
- Disputationes in libros Aristotelis De phisico auditu et De coelo*  
S.Lor.Lucina 92, c. 1r
- Disputationes in universam Aristotelis Physicam iuxta germanam mentem Angelici Doctoris Thomae Aquinatis resolutae*  
S.Lor.Lucina 112, c. 1r
- Dissertazioni teologiche. Con varie esercitazioni letterarie ed una Apologia de' brevi di Clemente IX e d'Innocenzo XII e del decreto del S.to Officio delli 28 gen.o 1694*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 72
- Due trattati; uno di logica ed uno di metafisica. Lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 152
- Esattissima relazione dello scisma seguito in Francia nel 1753 fra il re, il clero, et il parlamento estesa dall'eruditissimo sig.r abbate Cecchetti*  
S.Lor.Lucina 146, c. 325r
- Esercizi vari di divozione. Lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 177
- Esercizio divoto da praticarsi nei nove giorni precedenti la festa dell'Immacolata Concezione di Maria Santissima. Triduo di S. Camillo pag. 47*  
S.Lor.Lucina 111, c. 2r
- Estratti biblici*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 54
- Ex orationibus Ciceronis*  
S.Lor.Lucina 183, c. 1r
- Expositio theologico-cathechistica rudimentorum fidei [corretto]*  
S.Lor.Lucina 195, c. 1r
- Frammenti di Evangelii, preci latine e poesie italiane di argomento sacro*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 93
- Grammatica latina. It.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 187
- Guelfus contra Gibellinum. Disceptatio theologica*  
S.Lor.Lucina 79, c. 1r
- I Camilliani. Saggio poetico 1843-44*  
S.Lor.Lucina 48, c. 1r
- Il SS. Cuor di Gesù nella sua divina morale. Ragionamento del sacerdote Bartolomeo Guidetti recitato nella chiesa del luogo pio di Livorno il venerdì dopo l'ottava del Corpus Domini l'anno 1828. Per occasione della festa anniversaria del Sacro Cuore*  
S.Lor.Lucina 199, c. 63r
- In Aristotelis libros De phisico auditu disputationes R.P. Andreae Semerini galli e Societate Iesu auditore Clemente Pisello olibanensi*  
S.Lor.Lucina 89, c. Vr
- In Aristotelis Philosophiam naturalem rev.mi patris generalis magistri Petri Belati*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 32-33
- Indice degli anni del mondo coordinato nella genealogia di Gesù Redentore*  
S.Lor.Lucina 98, c. 58r
- In librum I[-II] Institutionum Iustiniani imperatoris commentarius. Lezioni raccolte da un suo discepolo*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 127
- In primam partem theologiae*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 12
- In quaestionem 21.am primae partis D. Thomae De Trinitate commentaria auctore M. Ioanne Alfonso de Curiel Sacrorum Bibliorum meritissimo moderatore*  
S.Lor.Lucina 47, c. 1r
- In quatuor Institutionum libros*  
S.Lor.Lucina 115, c. 1r
- In secundum librum Institutionum canonicarum expositiones pro plena introductione iuris pontificii*  
S.Lor.Lucina 2, c. VIr
- Institutiones logicales*  
S.Lor.Lucina 139, c. 1r
- Institutiones logices nobis traditae a reverendo patre Dominico Ravesi idibus no-*

- vembris anno Domini 1752 Romae*  
S.Lor.Lucina 20, c. 1r
- Institutiones pro examine ordinandorum.*  
*Parti 4 in vol. 2*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 197-198
- Institutionum iuris canonici liber III[-IV].*  
*De iudiciis et illorum divisione. Lezioni*  
*raccolte da un suo discepolo*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 126
- Institutionum iuris ecclesiastici liber I-liber*  
*II*  
S.Lor.Lucina 84, cc. 1r, 33r
- Interpretationes Institutionum civilium*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 151
- In tertium [-quartum] Institutionum divi Iu-*  
*stiniani librum commentaria. Lezioni*  
*raccolte da un suo discepolo*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 124
- In tertium librum Institutionum canonica-*  
*rum expositiones pro plena introductione*  
*iuris pontificii. Auctore Stefano Vadilio*  
*praesbitero neapolitano U.I.D.*  
S.Lor.Lucina 1, c. 4r
- In Titulum I libri XX Pandectarum commen-*  
*tarium de pignoribus et hypothecis proe-*  
*mium. Lezioni raccolte da un suo disce-*  
*polo*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 128
- Introductio in Aristotelis logicam*  
S.Lor.Lucina 143, c. VIr
- In universam logicam*  
S.Lor.Lucina 36, c. 1r
- In universas quadagesimales conciones pro*  
*anno 1623 Periochae*  
S.Lor.Lucina 53, c. 2r
- Isagoges in Aristotelis Dialectica quam*  
*vulgus summulas appallat (sic) auctore*  
*Vincentio Alviñana*  
S.Lor.Lucina 161, c. 1r
- Iuris Regni neapolitani liber [I-II]. Lezioni*  
*raccolte da un suo discepolo*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 125
- La Chiesa di G. Cristo riguardata nelle sue*  
*apostoliche divise opera del P. Emidio*  
*Jacopini*  
S.Lor.Lucina 144, c. IIr
- La politica libertà del sec. XIX riguardata*  
*con i lumi della religione cattolica [ce-*  
*leste scienza depennato] dal P.D. Emidio*  
*Jacopini, professore di etica nell'Archig-*  
*innasio Romano, consultore della S.*  
*Congregazione di Propaganda Fide ed*  
*esaminatore de vescovi in Sacra Teologia*  
*ecc. ecc.*  
S.Lor.Lucina 199, c. 1r
- Latinae grammatices syntaxis, perspicuis*  
*exemplis, lectissimisque scriptorum sen-*  
*tentiis illustrata. Opera Simonis Vere-*  
*paei. Editio postrema, cui summa nunc*  
*manus addita, Gandavi, typis Joannis*  
*Meyer, Via dicta d'Hoogpoorte sub signo*  
*Ensis coronati, 1771*  
S.Lor.Lucina 200, c. IIr
- Lettera di un canonico ad uno de' suoi amici*  
*sulla vicinanza della fine del mondo tra-*  
*dotta dal francese da F.A.C.*  
S.Lor.Lucina 114, c. IIr
- Lezioni fatte dal P. Francesco Maria Asmon-*  
*di nel convento di S. Lorenzo in Lucina*  
*durante gli anni 1684-85-86*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 61-63
- Libellus praefationum studiorum, ac pro-*  
*clusionum ad conclusiones menstruas,*  
*annuales, et ultimas, quae habentur, a*  
*scolasticis SS. Vincentii et Anastasii in*  
*Collegio S. Thomae Aquinatis Cler. Reg.*  
*Minor. Anno Domini 1688*  
S.Lor.Lucina 149, c. 1r
- Liber conclusionum ab anno Domini 1711*  
*usque ad annum 1730 inclusive*  
S.Lor.Lucina 68, c. 1r
- Liber exercitorum spiritualium*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 175
- Liber quartus De ecclesia militante*  
S.Lor.Lucina 99, cc. 1r-128v
- Liber quintus De purgatorio*  
S.Lor.Lucina 99, c. 129r
- Liber studiorum*  
S.Lor.Lucina 31 (dorso)
- Logica*  
S.Lor.Lucina 44, c. 1r

- Logica reverendi patris generalis magistri Petri Belatii*  
S.Lor.Lucina 120, c. 1r
- Logicae cursus apud R.P. Iosephum Brivium mediolanensem*  
S.Lor.Lucina 86, cc. IIr
- Logica P. Laurentii Quaquari conscripta a P. Iosepho Maria Sambuceti ianuensi eiusdem discipulo*  
S.Lor.Lucina 69, c. Dr
- Manuale per istruzione de' fanciulli. Lat. In fine vi sono alcune ricette mediche*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 117
- Meditazioni ed esami per dieci giorni di spirituale ritiro*  
S.Lor.Lucina 192, c. IIr
- Miscellanea, preceduta da un indice sommario del tempo, in cui però si notano più articoli di quelli realmente esistenti nel codice e che sono i seguenti [segue elenco]*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 65
- Miscellanea ad usum privatum. Tom. I*  
S.Lor.Lucina 102, c. 1r
- Miscellanea contenente documenti intorno alla occupazione dei francesi a Roma e alla prigionia di Pio VII*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 23
- Miscellanea di conclavi*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 25
- Miscellanea di dissertazioni teologiche e filosofiche. Lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 119
- Miscellanea mathematica et philosophica*  
S.Lor.Lucina 55, cc. IIr
- Modo brevissimo e facilissimo per pronunciare le chalendi d'italiano latino et di italiano in latino cavato dal trattato del M. r.do sig.r dottor Ignatio Albano C.M.*  
S.Lor.Lucina 2, c. 257r
- Modus exhortandi, consolandique infirmos, extra sacramentorum administrationem*  
S.Lor.Lucina 201, c. 1r
- Modus proponendi infirmis memoriam Passionis, ac mortis Iesu Christi Domini nostri*  
S.Lor.Lucina 171, c. 1r
- Monumenta aeternitati memoriam conservatura. Philippi Gruther romani Clericorum Minorum Revisiones librorum. Collec anno 1707. Tom. 2*  
S.Lor.Lucina 5, c. 1r
- Monumenta aeternitati memoriam conservatura Philippi Gruther rom. C.M. Eruitiones diversae. Volume V. Collectae Anno 1707*  
S.Lor.Lucina 8, c. 1r
- Monumenta aeternitati memoriam conservatura. Philippi Gruther romani C.M. Theologica Dogmatica Hist. Sac. Tom. III*  
S.Lor.Lucina 6, c. 1r
- Monumenta aeternitati memoriam conservatura. Philippi Gruther romani C.M. Vota congregationum Indicis Rituum et Sancti Offitii. Volum I*  
S.Lor.Lucina 4, c. 1r
- Monumenta aeternitati memoriam conservatura R. patris Laurentii Bulbul Indicis consultoris eximii theologi singulariter deputati in causa regaliarum et Philippi Gruther romani (ne perirent) instrumentorum simul collectorum custodis. Anno 1707. Volum. IV Regale ius, sive ius regium dicitur in ordine ad fructus seu beneficia vacantia magis vel minus extensum, qua in re multum Galli incalescunt. Posterii haec scripta non negligant, sed magni faciant; ut pote doctissima in iure in facto. Et poterit evenire ut aliquando vergant in maximam religionis utilitatem*  
S.Lor.Lucina 7, c. 1r
- Nel secondo innalzamento sempre fausto e felice del r.mo P. Luigi Togni alla Prefettura Generale de' CC. RR. Ministri degli Infermi i giovani del professorio e noviziato di Roma in segno di riconoscenza e rispetto al padre benemerito offerivano*  
S.Lor.Lucina 85, c. 1r
- Officia de S. Michaelis Archangelo in qualibet hebdomada necnon de octava eiusdem S. Michaelis ac aliis sanctis recitanda a Clericis Reg. Min. ex concessione S.R.C.*  
S.Lor.Lucina 90, c. 1r
- Opere spirituali, e mistiche del venerabile*

- fra Giovanni di S. Sansone carmelitano della Riforma di Rennes*  
S.Lor.Lucina 87, cc. 1r
- Opusculum De phisica praemonitione Dei P. Antonii Francisci Saluthii florentini, Clericorum Regularium Minorum*  
S.Lor.Lucina 136, c. Ir
- Orazione, in latino  
(elaborato) S.Lor.Lucina 141, cc. 50r-55r
- Orazioni in lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 174, cc. 96r-123v
- Organon, cum commentariis Philippi Grutheri*  
(elaborato) S.Lor.Lucina 59
- Philosophia elementaris*  
S.Lor.Lucina 88 (controguardia anteriore)
- Philosophiae moralis Institutiones*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 70
- Phisica P. Philipo Grottieri romani*  
S.Lor.Lucina 167, c. 1r
- Poesie italiane e latine d'argomento sacro*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 199, cc. 46r-61r
- Praelectiones theologicae*  
S.Lor.Lucina 67, c. 1r
- Quaderno contenente disegni geometrici e prove di penna  
(elaborato) S.Lor. Lucina 20, cc. 602r-615v
- Quaedam de cultro (sic) Forolivii asservato quo interfectus est B. Petrus Martyr*  
S.Lor.Lucina 131, cc. IIIr
- Quaesita et responsa cum notis pro examine ordinandorum*  
S.Lor.Lucina 196, c. Ir
- Quaestiones et disputationes in Physicam Aristotelis et in libros De generatione et corruptione*  
S.Lor.Lucina 179, c. Ir
- Raccolta di documenti relativi al Tribunale dell'Inquisizione  
(elaborato) S.Lor.Lucina 60, cc. 10r-229r
- Raccolta di orazioni e dispute sacre su vari argomenti di teologia*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 11, cc. 1r-10v
- Raccolta di poesie recitate dai novizi degli Scolopi  
(elaborato) S.Lor.Lucina 189
- Raccolta di varie profezie*  
S.Lor.Lucina 114, c. 30r
- Raccolta di voci italiane, disposte come a nomenclatura delle diverse arti, scienze, faccende umane, pensieri ecc.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 116
- Regole de noviti de Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie*  
S.Lor.Lucina 184, c. 40r
- Regole per le Sorelle della Carità sotto il titolo di Maria Santissima Addolorata*  
S.Lor.Lucina 173, c. IIr
- Relatio sacrorum coemeteriorum B. Theodora matronae romanae nuper inventorum in terra Arignani Civitatis Castellanae dioecesis, ab ill.mo et r.mo domino domino [depennato] Bernardino Vari dictae Civitatis Castellanae episcopo recognitorum, de mandato SS. D.N. papae Benedicti XIV*  
S.Lor.Lucina 199, c. 25r
- Relazione della città di Roma fatta del 1642*  
S.Lor.Lucina 146, c. 270r
- Repertorium ad usum privatum Iosephi Vasco C.R.M. Tom. primus*  
S.Lor.Lucina 101, c. 1r
- Repertorium [alfabetico] pro Sacra Congregatione Rituum*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 150
- Rhethoricae institutiones*  
S.Lor.Lucina 122, c. 1r
- Rhetorica ecclesiastica ad tyronum institutionem, cum brevi appendice nonnullarum orationum, quae tum in oratoriis privatis, tum in spiritualibus exercitiis tempore missionum haberi solent*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 98, cc. 1r-57v
- Rhethoricae tractatus*  
S.Lor.Lucina 166, c. IVr
- Sacco di Roma*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 26

- Scuola di marina. Tomo primo e ultimo*  
S.Lor.Lucina 148, c. 1r
- Selva di traduzioni in italiano e per la maggior parte in prosa di molti frammenti di classici latini; lavori, per lo più scolastici*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 190
- Selva predicabile*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 96  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 104-107
- Sermones de tempore*  
S.Lor.Lucina 176, c. IIIr
- Summa theologica cum commentariis*  
(elaborato) S.Lor.Lucina 37-42  
(elaborato) S.Lor.Lucina 46  
(elaborato) S.Lor.Lucina 47  
(elaborato) S.Lor.Lucina 49  
(elaborato) S.Lor.Lucina 50  
(elaborato) S.Lor.Lucina 75-78  
(elaborato) S.Lor.Lucina 178
- Summa theologica in tres partes ac varios tractatus distributa iuxta mentem, ac methodum D. Thomae*  
S.Lor.Lucina 75, c. 1r
- Summulae seu Logica minor*  
S.Lor.Lucina 97, c. 1r
- Tabulae aequationis. Filiph. Gruther C.M.*  
S.Lor.Lucina 164, c. 3v
- Tesi teologiche sostenute nella chiesa di S. Vincenzo ed Anastasio dall'anno 1730 all'anno 1743 [ma 1747]. Lat. L'ultima fu sostenuta da Giusto Fontanini*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 64
- Theologia dogmatica*  
S.Lor.Lucina 95 (dorso)
- Theologia iuxta mentem Doctoris Angelici tomus secundus. Complectens tractatus De Trinitate, De beatitudine, et De Incarnatione*  
S.Lor.Lucina 46, c. IIr
- Theologia scholastica*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 118
- Theologiae tractatus diversi. Collecti anno 1707*  
S.Lor.Lucina 91, c. 1r
- Tractatus De actibus humanis*  
S.Lor.Lucina 45, c. IIIr  
S. Lor.Lucina 100, c. IVr
- Tractatus De angelis*  
S.Lor.Lucina 18, c. 1r
- Tractatus De auxiliis actualibus divinae gratiae*  
S.Lor.Lucina 83, c. 1r
- Tractatus de confessario sollicitante*  
S.Lor.Lucina 193, c. 1r
- Tractatus De divina gratia ex p.a 2.ae S. Thomae a quaest. 109.a ad 111.am*  
S.Lor.Lucina 19, c. 2r
- Tractatus De ecclesia, et Summo Pontifice lectore P. Leone Bartolotti ianuensi*  
S.Lor.Lucina 19, c. 103r
- Tractatus De gratia*  
S.Lor.Lucina 17, c. Vr
- Tractatus De gratia De ecclesia, et S. Pontifice De potestate PP. super bona temporalia De cultu reliquiarum, et imaginum De intellectu, et scientia Dei De praedestinatione et reprobatione*  
S.Lor.Lucina 19, c. 1r
- Tractatus De praedestinatione et reprobatione ex p.a parte S. Thomae quaestione 23*  
S.Lor.Lucina 19, c. 127r
- Tractatus De sacramentis*  
S.Lor.Lucina 121, cc. 1r, 8r
- Tractatus De sacramentis in genere*  
S.Lor.Lucina 58, c. 1r
- Tractatus De sacramento Poenitentiae*  
S.Lor.Lucina 130, c. 1r
- Tractatus De theolog. virtutibus ordo disputationis tertiae De fide in qua agitur de illius obiecto materiali*  
S.Lor.Lucina 113, c. 1r
- Tractatus De ultimo fine, et beatitudine hominis*  
S.Lor.Lucina 170, c. 1r

- Tractatus et disputationes in primam secundae supernaturalis theologiae*  
S.Lor.Lucina 56, c. 1r
- Tractatus in Aristotelis libros De anima et disputationes in eiusdem Metaphysicam*  
S.Lor.Lucina 81, c. Ar
- Tractatus IV. De externis Dei omnipotentiae operibus angelos creando*  
S.Lor.Lucina 15, c. 108r
- Tractatus logicae*  
S.Lor.Lucina 94, c. 1r
- Tractatus meteorologicus in quatuor Meteororum libros Aristotelis*  
S.Lor.Lucina 112, c. 235r
- Tractatus quartus De gratia Dei altero principio extrinseco actuum humanorum*  
S.Lor.Lucina 15, c. 421r
- Tractatus sacramentorum R.P. Valentini Mangionii Societatis Iesu auditis [corretto] Romae a D. Marco Luciano Sabino A.D. 1614 et 1615*  
S.Lor.Lucina 181, c. Vr
- Tractatus secundus. De Deo ut trino in personis*  
S.Lor.Lucina 15, c. 1r
- Trattati di filosofia aristotelica [...] iuxta germanam mentem Divi Thomae Aquinatis*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 132-134
- Trattati di logica e di metafisica. Lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 154-156
- Trattati teologici*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 51-52
- Trattati teologici vari. Lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 66, cc. 7r-219v
- Trattati vari, e di niun conto di fisica, di teologia e di filosofia*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 73
- Trattato De sacramentis*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 21
- Trattato De universa philosophia*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 27-28
- Trattato di aritmetica*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 191
- Trattato di fisica. Lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 162
- Trattato di geografia fatto da Giuseppe Squarciafico e dallo stesso dedicato a Scipione suo figlio*  
S.Lor.Lucina 103, c. 1r
- Trattato di retorica. Lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 174, cc. 1r-91v  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 188
- Trattato di retorica scritto da Domenico de Apollonis - sub disciplina eruditissimi domini Fr. Cantera magistri Sacri Seminarii pinnensis. Lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 142
- Trattato di teologia. Lat.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 35
- Vita di don Rodrigo Borgia poi pontefice Alessandro VI e del duca Valentino suo figlio*  
S.Lor.Lucina 29, c. 1r
- Vita di s. Ubaldo*  
S.Lor.Lucina 60, c. 1v
- Vita di una serva di Dio diretta dal P. Migliacci C.M.*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 80
- Vita di un religioso de C.R.M. cioè di F. Alessio Laconita spagnolo*  
S.Lor.Lucina 202, c. IIIr
- Volgarizzamenti di alcune sue orazioni*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 172
- Zibaldone di tesi di teologia, filosofia, matematica, fisica ed altre materie. Brevi trattati e lavori scolastici di niun conto*  
(aggiunto) S.Lor.Lucina 71

## INCIPIT

- [...] *rotti con sua prova*  
S.Lor.Lucina 191, c. 1r
- I. Primieramente si ricordi il buon novizio di quella similitudine di S. Agostino*  
S.Lor.Lucina 184, c. 41r
- I. [Quae et depennato] Quot [et quae aggiunto] requiruntur ad validam ordinationem*  
(c. 1r)  
S.Lor.Lucina 196, c. 1r
- I. Si conoscerà esser nuovo, e non punto pratico*  
S.Lor.Lucina 184, c. 42v
- 0.6. Si sensus quandoque essent occasionaliter fallaces*  
S.Lor.Lucina 73, c. 107r elem. XIII
- I. [...] impediens applicationem in poenarum loci*  
S.Lor.Lucina 14, c. 2r
- I. Antequam singulas philosophiae partes singillatim*  
S.Lor.Lucina 20, c. 5r
- I. Aperto iam vobis philosophiae nomines*  
S.Lor. Lucina 167, c. 9r
- I. Et si cuiuscumque scientiae sublimata natura in eminentiori hominum parte*  
S.Lor.Lucina 44, c. 6r
- I. frons est iudex severitatis et clementiae*  
S.Lor.Lucina 183, c. 1r
- I Postquam D. Thomas hactenus agit de Deo*  
S.Lor.Lucina 47, c. 1r
- I. Prima conclusio in divinis est vere et proprie processio*  
S.Lor.Lucina 47, c. 2r
- I. Sacramentum, nominis ethymologia inspecta, idem est*  
S.Lor.Lucina 8, c. 183r
- I Simplex affectio [corretto in apprehensio] ipsa est mentis affectio, qua rem*  
S.Lor.Lucina 27, c. 2r
- 1633. Dalla Pasqua di Resurrectione sino alli 20 d'aprile non mi ricordo altro che questo*  
S.Lor.Lucina 80, c. 1r
- Abbate una gran purità, e nettezza di coscienza, o confessori*  
S.Lor.Lucina 169, c. 1r
- Absolutis de electorum, ac reproborum sorte, quae videbant necessaria*  
S.Lor.Lucina 95, c. 363r
- Acturi de dirigendis operationibus intellectus*  
S.Lor.Lucina 120, c. 3r
- Adamo uomo primo, e padre di Abele*  
S.Lor.Lucina 98, c. 58r
- Ad evidentiam probatur, numquam fuisse corruptus a Iudaeis*  
S.Lor.Lucina 30, c. 67r
- Adorationem numinum primam a Numma Pompilio certis praeceptis romano populo*  
S.Lor.Lucina 66, c. 8r
- Adorationis nomen in communi acceptione significare*  
S.Lor.Lucina 66, c. 9r
- Alcuni eretici si chiamano positivi, et altri negativi*  
S.Lor.Lucina 60, c. 12r
- Aliquibus superioris sententiae referantur*  
S.Lor.Lucina 66, c. 210r
- Alius est fons consolationis uberrimus atque dulcissimus*  
S.Lor.Lucina 171, c. 1r

- Al primo prete, chierico tonsurato, o altri sopra di ciò ricercati, salute*  
S.Lor.Lucina 7, c. 5r
- Alternis natura vicibus mortalium oculos*  
S.Lor.Lucina 19, c. 104r
- An Deus naturaliter ab aliquo oculo creato videri possit*  
S.Lor.Lucina 67, c. 2r
- Angeli boni, et mali quoad operam miraculosam*  
S.Lor.Lucina 150, c. 1r
- Anno 1583 die 5 martii Alexander Guidicionius*  
S.Lor.Lucina 74, c. 83r
- Ante Incarnationis Santissime additum coensui prius duas quaestiones propendere*  
S.Lor.Lucina 49, c. 1r
- Antequam aggrediamur difficultates contentas in octo libris De phisico auditu*  
S.Lor.Lucina 92, c. 1v
- antequam altero progrediamur, non iniucundum*  
S.Lor.Lucina 3, c. 2r
- Antequam Physicae quidditatem explicare exordiamur*  
S.Lor.Lucina 112, c. 3r
- Apud sapientes usus semper involuit quoties aliquam*  
S.Lor.Lucina 44, c. 46r
- Arduum quidem collem incedendum*  
S.Lor.Lucina 44, c. 45r
- Aristotelis libri, quibus naturalis philosophia continetur De physica auscultatione*  
S.Lor.Lucina 89, c. 1r
- Aristotelis Organum, quod communi iam usu, logica nomen*  
S.Lor.Lucina 59, c. 1r
- Artasense re dei Persi SS.ri commissari, non manco stimava*  
S.Lor.Lucina 57, c. 1r
- At quando tandem aliquando, longa exp[...]  
edocti*  
S.Lor.Lucina 53, c. 7r
- Ave Patris filia electa, ave sponsa Dei dilecta*  
S.Lor.Lucina 199, c. 46r
- Avendo Gofredo Borgia padre di don Rodrigo fatte molte carovane a favore della corona di Spagna*  
S.Lor.Lucina 29, c. 1r
- Beatissime Pater, Sanctitatem vestram, cum summo, ut filios decet*  
S.Lor.Lucina 73, c. 6r elem. I
- Beatitudo triplex est alia obiectiva seu malis*  
S.Lor.Lucina 118, c. 1r
- Calende arum a calendo idest vocando*  
S.Lor.Lucina 2, c. 256v
- Christo nostro Signore in quel sermone, veramente maraviglioso, e divino*  
S.Lor.Lucina 109, c. 1r
- Circa possibilitatem visionis beatificae, duo vero extiterunt praecipui errores*  
S.Lor.Lucina 37, c. 3r
- Cognita excellentia status hominis beati*  
S.Lor.Lucina 15, c. 220r
- Communi doctorum calculo in qualibet scientia pertractanda, necessarium esse edocemur*  
S.Lor.Lucina 69, c. 6r
- Communi doctorum calculo in qualibet scientia pertractanda necessarium esse edocemur*  
S.Lor.Lucina 97, c. 1r
- Comune cosa è oggidì lo scrivere versi*  
S.Lor.Lucina 85, c. 2r
- Congrua constitutionum ratio, qua Regularium dirigitur vita, moresque formantur*  
S.Lor.Lucina 24, c. 30r
- Contra confessarios solicitantes multae a romanis pontificibus emanarunt constitutiones*  
S.Lor.Lucina 193, c. 1r
- Cornelii centurionis ad quem Angelus Domini missus est*  
S.Lor.Lucina 72, c. 1r
- Cum Dei benignitate factum sit*  
S.Lor.Lucina 74, c. 2r

- Cum Deus Op. M. divinarum perfectionum, ac operationum veram, infallibilem*  
S.Lor.Lucina 12, c. 1r
- Cum disputatio ad veritatem indagandam ex propriis meritis tendat*  
S.Lor.Lucina 69, c. 2r
- Cum epistola a scribendo dicta sit, aliud non est, quam absentis eum absente mandatum*  
S.Lor.Lucina 142, c. 2r
- Cum est iis, quibus Matrimonium spectant alia illud [depennato] praecedant, alia committantur*  
S.Lor.Lucina 21, c. 1r
- Cum ex contractu vel quasi ut dicitur nascatur*  
S.Lor.Lucina 194, c. 7v
- Cum in ecclesia Dei per varia instituta ad charitatis perfectionem*  
S.Lor.Lucina 182, c. 1v
- Cum in ecclesia Dei per varia instituta ad charitatis perfectionem*  
S.Lor.Lucina 184, c. 1v
- Cum in ecclesia Dei per varia instituta ad charitatis perfectionem*  
S.Lor.Lucina 185, c. 2r
- Cum omnipotens Deus SS. Martyrum suorum cultum ubique locorum semper propagaverit*  
S.Lor.Lucina 199, c. 25r
- Cum in omnis disputationis principio illud explanandum sit*  
S.Lor.Lucina 19, c. 105r
- Cum omnis homo naturaliter scire desideret*  
S.Lor.Lucina 36, c. 1r
- Cum procul omni dubio sit certum quod Deus moveat voluntatem*  
S.Lor.Lucina 153, c. 13r
- Cum procul omni dubio sit certum, quod Deus moveat voluntatem*  
S.Lor.Lucina 136, c. 1r
- Cum sacerdos infirmum visitabit*  
S.Lor.Lucina 201, c. 1r
- Cum sacra theologia designet sibi Deum pro obiecto*  
S.Lor.Lucina 118, c. 1r
- Cum societates non pauce christianam religionem se profiteri contendunt*  
S.Lor.Lucina 71, c. 2r
- Da' vespri di questo giorno ha cominciato S. Chiesa a solennizzare*  
S.Lor.Lucina 66, c. 1r
- Dag'antichi filosofi prima da gravissimi dottori sacri in appresso*  
S.Lor.Lucina 103, c. 2r
- De Deo O.M. tam secundum se quam ut*  
S.Lor.Lucina 56, c. 2r
- De Deo tum 2.um se uno et trino*  
S.Lor.Lucina 18, c. 1v
- De Deo tum s.um se uno, et trino*  
S.Lor.Lucina 15, c. 108r
- De his omnibus in hac 1.a parte supernaturalis theologiae*  
S.Lor.Lucina 12, c. 9r
- De iis principiis moralibus quae in universis praeceptis*  
S.Lor.Lucina 140, c. 3r
- De praedestinatione ac reprobatione acturus incidi in verba*  
S.Lor.Lucina 19, c. 128r
- Designata dal Divin Mediatore la Chiesa sposa sua sotto la figura di una città*  
S.Lor.Lucina 144, c. 1r
- Deum unum in essentia, et trinum in personis ex fide cognoscimus*  
S.Lor.Lucina 15, c. 1r
- Deum unum in essentia, et trinum in personis, ex fide cognoscimus*  
S.Lor.Lucina 16, c. 1r
- Dices secundo [depennato] si notio Dei a mente nostra ex rerum creatarum*  
S.Lor.Lucina 71, c. 815r
- Dicono che dalli loro maggiori gravi e santi homini*  
S.Lor.Lucina 6, c. 490v
- Disseruimus hactenus de ea parte ecclesiae, quae est in terris*  
S.Lor.Lucina 99, c. 129r

- Divi Thomae hic art. 13 inquirat utrum scientia Dei sit futurorum contingentium*  
S.Lor.Lucina 91, c. 2r
- Diximus virtutem fidei non esse simplicem, aut homogeam*  
S.Lor.Lucina 113, c. 2r
- Dopo l'usurpazione delli stati. Che erano rimasti alla Santa Chiesa*  
S.Lor.Lucina 23, c. 2r
- Doppo che Gesù Christo ha predetto, che il suo Evangelio si sarebbe predicato in tutto il mondo*  
S.Lor.Lucina 145, c. 1r
- Due riflessioni vorrei che cavassimo da questo fatto*  
S.Lor.Lucina 66, c. 5r
- È uso inveterato fra noi, che di tempo in tempo*  
S.Lor.Lucina 189, c. 1r
- Ea est humani ingenii vis, a facundia*  
S.Lor.Lucina 64, c. 1r
- Ecclesia dicitur a graeco verbo evoco, seu convoco*  
S.Lor.Lucina 99, c. 3r
- Egerat superiori libro Iustinianus de hereditate testamentaria*  
S.Lor.Lucina 124, c. 1r
- Erant Ioseph et Maria Mater Iesu mirantes super iis*  
S.Lor.Lucina 176, c. 1r
- E scopulosis cotibus*  
S.Lor.Lucina 32, c. 1r
- Essentia sacramenti multipliciter explanari potest*  
S.Lor.Lucina 58, c. 1v
- Et si multa in huius operis initio ab auctoribus prolixè disputentur*  
S.Lor.Lucina 81, c. 3r
- Evoluto tam tandem triennali*  
S.Lor.Lucina 68, c. 3r
- Exoptatum iam diu Redemptionis nostrae opus absolutissimum*  
S.Lor.Lucina 174, c. 96r
- Exordium per se consideratum est propositio rerum tractandarum*  
S.Lor.Lucina 188, c. 2r
- Explicatis in genere tribus cognoscendi modis*  
S.Lor.Lucina 94, c. 2r
- Exposuit et infra. De nobis attributa potestatis plenitudini volumus*  
S.Lor.Lucina 1, c. 3r
- Ex potita nominis declaratione manifestum est physicam*  
S.Lor.Lucina 162, c. 1r
- Ex scholasticis qui huiusque circa philosophicas disciplinas elaborantes*  
S.Lor.Lucina 163, c. 1r
- Extra controversiam primum pono*  
S.Lor.Lucina 79, c. 6v
- Fidelis sermo et omni acceptione dignus*  
S.Lor.Lucina 93, c. 1r
- Fin dalla mia adolescenza vago di ricercare i fatti de miei progenitori*  
S.Lor.Lucina 26, c. 1r
- Finis poenitentiae est deletio ac remissio peccati theologici*  
S.Lor.Lucina 113, c. 115r
- F[...] iam (adolescentes optimi) decorate[...] sic latinitate*  
S.Lor.Lucina 161, c. 1r
- Ganascia inferiore d P.L. secata al ombra pesta sotilmente con tutti i denti*  
S.Lor.Lucina 117, c. 77r
- generatio Adam usque ad Noe*  
S.Lor.Lucina 54, c. 1b1r
- Giache vi è tempo da esser visto*  
S.Lor.Lucina 87, c. 11v
- Guelforum et Gibellinorum a germanicis primum dissensionibus tracta*  
S.Lor.Lucina 79, c. 3r
- Há-leph. Prima alphabeti littera, quae olim, et antequam puncta*  
S.Lor.Lucina 30, c. 4r

- Habet in super ea dissimulatio personati authoris*  
S.Lor.Lucina 102, c. 3r
- Habita fuit Congregatio de promotione studiorum*  
S.Lor.Lucina 31, c. 2r
- Hactenus egit S. Th. de iis sacramentis, quae per se*  
S.Lor.Lucina 159, c. 1r
- Hactenus in umbra versati nunc prodimus in solem*  
S.Lor.Lucina 143, c. 1r
- Haec omnia sunt, quae primo loco explicare debemus*  
S.Lor.Lucina 36, c. 3r
- Hic liber decem constat capitibus*  
S.Lor.Lucina 168, c. 3r
- Hoc in loco inserere opportunum omnino iudicavi*  
S.Lor.Lucina 23, c. 292r
- Hoc nomen graecum logica, idem est apud Latinos*  
S.Lor.Lucina 61, c. 2v
- Huius parvi libelli cymba traxit me cum propheta psalm. 68*  
S.Lor.Lucina 4, c. 7r
- Humana sciendi cupiditas et indigentia sicut a natura ortum*  
S.Lor.Lucina 162, c. 1r
- Illud non est nobis imputabile*  
S.Lor.Lucina 6, c. 7r
- Il metodo sarà quello prescrive l'autor del libro*  
S.Lor.Lucina 101, c. 3r
- Il primo di ciascuno mese dicesi kalendis*  
S.Lor.Lucina 2, c. 257r
- Il sommo pontefice Clemente XII fiorentino, doppo non breve, e penosissima malattia*  
S.Lor.Lucina 146, c. 179r
- Il voler penetrare, Sacra Maestà, le dispositioni sublimi*  
S.Lor.Lucina 65, c. 3r
- Imitari, quantum fieri potest, in omnibus communem*  
S.Lor.Lucina 112, c. 236v
- Impegnato sempre l'amabilissimo Redentore per la nostra eterna salute*  
S.Lor.Lucina 173, c. 1r
- imperator noster a iustitia exorditur; nimirum a virtute*  
S.Lor.Lucina 127, c. 3r
- Implicitas philosophici cursus meandros peragrare oportet*  
S.Lor.Lucina 61, c. 2r
- Implorato hoc ipso introductionis in Logicam initio*  
S.Lor.Lucina 120, c. 2r
- Inconcussos proferte animos adolescentes optimi succurrit*  
S.Lor.Lucina 69, c. 1r
- Indegno fu e del nome d'huomo chi dal buon sentiere si scosta*  
S.Lor.Lucina 60, c. 226r
- Ineunti mihi elementorum iuris ecclesiastici expositionem necessarium in primis videtur*  
S.Lor.Lucina 84, c. 1r
- Ingressuri, mille ambagibus plenum, mille tenebris involutum*  
S.Lor.Lucina 50, c. 1r
- In hanc Congregationem non admittantur*  
S.Lor.Lucina 74, c. 3r
- In illa partitione qua tota theologia*  
S.Lor.Lucina 35, c. 1r
- In more semper posita fuit iis, qui facultatem aliquam explanare*  
S.Lor.Lucina 20, c. 2r
- In nomine Domini nostri Iesu Christi totius iuris civilis Pop. Rom. quo hodie utimur*  
S.Lor.Lucina 127, c. 1r
- In Petri gladium incidisti quisquis es*  
S.Lor.Lucina 131, c. 1r
- In primo circa materiam Aristotelis methodum*  
S.Lor.Lucina 168, c. 2r

- In questo conclave di papa Clemente V furno quasi*  
S.Lor.Lucina 25, c. 1r
- Intendit Aristoteles in his capitulis animae essentiam explicare*  
S.Lor.Lucina 81, c. 5r
- Inter illustriores nostri iuris tractatus primum fere locum sibi vindicat*  
S.Lor.Lucina 128, c. 1r
- Interrogatus non semel, quid sentiam circa mentem*  
S.Lor.Lucina 5, c. 7r
- In tradenda doctrina sacramentorum quorum administratione*  
S.Lor.Lucina 181, c. 4r
- Invenire duos numeros, quorum summa sit 100*  
S.Lor.Lucina 55, c. 1r
- Inventio, quae inter partes orationis primas obtinet, definitur*  
S.Lor.Lucina 160, c. 2r
- Ita omnes natura comparari sumus eoque ingenio*  
S.Lor.Lucina 123, c. 1r
- Iuris canonici elementa, seu prima rudimenta instar elementorum iuris civilis*  
S.Lor.Lucina 126, c. 1r
- Iuris prudentiae operam daturos scire primum oportet quid sit ius*  
S.Lor.Lucina 115, c. 1r
- Iustinianus in hoc titulo primo agit de iustitia*  
S.Lor.Lucina 115, c. 2r
- Iuvat eos qui post longam navigationem portum securi tenent*  
S.Lor.Lucina 74, c. 1r
- Iuxta divisiones huius lib. quam in eius principio sequuti sumus*  
S.Lor.Lucina 178, c. 1r
- L'oracolo pronunciato dalla bocca medesima di Giesù Christo*  
S.Lor.Lucina 87, c. 1r
- La géographie est la description de la terre. Continent ou terre ferme*  
S.Lor.Lucina 22, c. 1r
- Laudabili quidem, ac inveterata iam dudum consuetudine*  
S.Lor.Lucina 132, c. 1ar
- Le irriverenze che si commettono da' fedeli ne' luoghi sagri*  
S.Lor.Lucina 107, c. 1r
- Le parti del discorso sono cinque*  
S.Lor.Lucina 187, c. 1r
- Le turbolenze di religione, e controversie tra il clero*  
S.Lor.Lucina 146, c. 326r
- Libros controversiarum, quibus invicta semper ecclesia haereticorum*  
S.Lor.Lucina 158, c. 1r
- Librum hunc perspicuitatis ergo in duas partes distribuere*  
S.Lor.Lucina 70, c. 4r
- Licitum est regularibus aliquid largiri vel erogare si fiat de consensu*  
S.Lor.Lucina 2, c. 1r
- Logica, quam hoc anno tractandam suscipimus*  
S.Lor.Lucina 86, c. 1r
- M'impone Vs, che io le dichiari gl'abbagli presi dal signor Francesco Pace*  
S.Lor.Lucina 5, c. 530r
- M. Veni puer disce sapere P. Quid hoc est? Sapere*  
S.Lor.Lucina 117, c. 1r
- Mandatis obtemperans E.V. ut iuxta generalia decreta Sacra Rituum Congregatio*  
S.Lor.Lucina 4, c. 348r
- Materiam aggredimur nodis pene inextricabilibus implexam*  
S.Lor.Lucina 83, c. 1r
- Media nocte clamor factus est*  
S.Lor.Lucina 175, c. 1r
- Media nocte clamor factus est*  
S.Lor.Lucina 177, c. 1r
- Mentre [che depennato] la filosofia ha fatto tutti gli sforzi per estendere il suo imperio*  
S.Lor.Lucina 199, c. 2r

- Metaphisica, quae rigorosa scientia, immo sapientia est*  
S.Lor.Lucina 152, c. 54r
- Meteora (quae a graeco nomine Meteoron, quod quidem nomen idem valet ac sublime, seu excelsum aut elevatum)*  
S.Lor.Lucina 112, c. 236r
- Meteorum grammaticaliter consideratum vox graeca est*  
S.Lor.Lucina 86, c. 374r
- Minime praeter logicam huius locus videtur*  
S.Lor.Lucina 167, c. 8r
- Moralis philosophia est scientia principia inquirens*  
S.Lor.Lucina 70, c. 1r
- Moralis philosophia est = scientia principia inquirens*  
S.Lor.Lucina 70, c. 57r
- Morto che fu papa Pio V, e fatte l'essequie di 9 giorni*  
S.Lor.Lucina 25, c. 130r
- Motivum scribendi est quia ad adhuc obtentu decreto*  
S.Lor.Lucina 11, c. 11r
- Multiplicem, fratres clarissimi, habemus hodie solemnitatem*  
S.Lor.Lucina 11, c. 1r
- Nacque ne Belgi, e dall'ingesta sorte*  
S.Lor.Lucina 26, c. 169r
- Nacque questo religioso l'anno 1574 a 6 di dicembre*  
S.Lor.Lucina 202, c. 1r
- Nazianzenus recte quidem atque eleganter*  
S.Lor.Lucina 186, c. 1r
- Necessitas gratiae dupliciter a S. Thoma quaestio 109 idest in ordine*  
S.Lor.Lucina 43, c. 2r
- Nihil aliquibus humana sapientum conditione infelicis*  
S.Lor.Lucina 69, c. 4r
- Noi lasciando ciascheduna delle opinioni suddette nel termine suo*  
S.Lor.Lucina 60, c. 1r
- Non è grandezza che bilanciata dal contrapeso delle disavventure*  
S.Lor.Lucina 65, c. 378r
- Non facile [Nescio quid depennato] respondere possunt, qui in hac materia*  
S.Lor.Lucina 34, c. 1r
- Non può negarsi, che la ricchezza delle genti, lo ingrandimento delli regni*  
S.Lor.Lucina 148, c. 4r
- Non unum in praesenti tractatu argumentum explicandum*  
S.Lor.Lucina 19, c. 3r
- Nos auditores ornatissimi, nos veronenses plurimas orbis civitates*  
S.Lor.Lucina 48, c. 1r
- Notandum est, quod pluribus modis accipitur Poenitentia*  
S.Lor.Lucina 130, c. 1v
- Nove sono i chori de' gl'angioli, il primo si chiama, de' serafini*  
S.Lor.Lucina 96, c. 1r
- Obiicies primo. Anima est forma hominis actusque viventis*  
S.Lor.Lucina 119, c. 2r
- Ogn'huomo di retto giuditio conosce manifestamente*  
S.Lor.Lucina 87, c. 14v
- Ol. Ebbene: è quasi un'ora*  
S.Lor.Lucina 189, c. 51v
- Omnia honeste et secundum ordinem fiant*  
S.Lor.Lucina 177, c. 1r
- Omnia quidem divinitatis mysteria*  
S.Lor.Lucina 46, c. 1v
- Omnipotens rerum Factor, Moderator et orbis*  
S.Lor.Lucina 8, c. 2r
- O ospite tutto ciò che vedi*  
S.Lor.Lucina 190, c. 264r
- Operae ordine nomen*  
S.Lor.Lucina 121, c. 9r
- Oratoriae facultatis nobis adolescentes studiosissimi praecepta traditurus*  
S.Lor.Lucina 160, c. 1v

- Perche malagevolmente si puo venire a perfetta cognizione*  
S.Lor.Lucina 141, c. 67r
- Philosophia graece, latine perinde est, atque amor sapientiae*  
S.Lor.Lucina 139, c. 1bisr
- Philosophia nil aliud est quam studio et amor sapientiae*  
S.Lor.Lucina 88, c. 2v
- Philosophus V Methaphisicae, cap. primo, priusquam definitionem principii tradat*  
S.Lor.Lucina 89, c. 2r
- Pignus a pugno dicitur, et proprie est rei*  
S.Lor.Lucina 128, c. 1r
- Pleraque de natura philosophiae hoc est*  
S.Lor. Lucina 179, c. 1r
- Post disputationes de sacramentis in genere et in specie Baptismo*  
S.Lor.Lucina 13, c. 1r
- Post disputationes de sacramentis in genere et in specie Baptismo*  
S.Lor.Lucina 15, c. 491r
- Post finem ultimum, ad quem unditi (sic) sumus explicatum*  
S.Lor.Lucina 100, c. 1r
- Post humanae peregrinations curriculum*  
S.Lor.Lucina 37, c. 2r
- Post longe temporis intervalla*  
S.Lor.Lucina 68, c. 95v
- Post theologicae facultatis cognitionem, post explanationem*  
S.Lor.Lucina 135, c. 1r
- Postquam egimus ad sophon de ente mobili incommuni tractandum*  
S.Lor.Lucina 154, c. 9r
- Postquam S. Th. egit de mysterio Verbi Incarnati*  
S.Lor.Lucina 58, c. 1r
- Postremus labor erit nobis naturam materia expertium*  
S.Lor.Lucina 137, c. 3r
- Prae caeteris animantibus in coelum, cervice erecta terram calcantes*  
S.Lor.Lucina 27, c. 1r
- Praedestinationis nomen ex prae, et destinatione componi*  
S.Lor.Lucina 19, c. 128v
- Praefatione non est opus optimae spei adolescentes*  
S.Lor.Lucina 82, c. 1r
- Praeludium huic sectioni favet brevis quaedam*  
S.Lor.Lucina 138, c. 4r
- Principia exteriora humanorum actuum*  
S.Lor.Lucina 43, c. 1r
- Principis maiestate nihil praestantius. Populorum fidelitati nihil nobilius*  
S.Lor.Lucina 129, c. 1r
- Priusquam disputationes scholasticas et metaphysicas aggrediamur*  
S.Lor.Lucina 46, c. 1v
- Prooemium Aristotelis quattuor comprehendit*  
S.Lor.Lucina 137, c. 4r
- Profezia trovata nel Regno di Napoli in un sepolcro dei R.R. monaci benedettini*  
S.Lor.Lucina 114, c. 30r
- Punto primo. Considerate, che le ispirazioni, sono quegli interni impulsi*  
S.Lor.Lucina 192, c. 1r
- Pythagoras ut refert Clemens Alexandrinus*  
S.Lor.Lucina 32, c. 1r
- Q. 1. Quid est status clericalis, quem quis eligit*  
S.Lor.Lucina 197, c. 1r
- Q. 1° utrum homini conveniat agere propter finem*  
S.Lor.Lucina 170, c. 1r
- Quae singula ad dicendum accedentibus timorem facere consueverunt, ea mihi sese*  
S.Lor.Lucina 141, c. 50r
- Quaeres primo: quid est peccatum actuale?*  
S.Lor.Lucina 165, c. 2r
- Quantae utilitatis, quantaeque imo necessitatis futurus sit tractatus*  
S.Lor.Lucina 95, c. 1r

- Quas, a me, Romae conciones habitas, te praesente*  
S.Lor.Lucina 53, c. 2v
- Quatuor genera actuum qui ab homine exercentur distinguenda sunt*  
S.Lor.Lucina 45, c. 1r
- Quemadmodum anno superiori varias disputationes instituendo explicata sunt*  
S.Lor.Lucina 92, c. 1r
- Questa Congregazione ha per iscopo la santificazione dell'anima propria*  
S.Lor.Lucina 173, c. 3r
- Questa parola, regalia, adiettivo, ricerca che si sott'intenda*  
S.Lor.Lucina 7, c. 649r
- Quid cum Lenaei triumphis. (N.N.) inter autumnales delicias animi luctus*  
S.Lor.Lucina 149, c. 2r
- Quis mihi indocto dabit apta verba*  
S.Lor.Lucina 85, c. 3r
- Qui vult salvus esse, nedum recte de Trinitate sentiat oportet*  
S.Lor.Lucina 55, c. 582r
- Quoniam iuris facultas prae caeteris humanam societatem servat, et fovet*  
S.Lor.Lucina 125, c. 1r
- Quoniam ius canonicum versatur principaliter circa tria id est circa perssonas (sic) res et iudicia*  
S.Lor.Lucina 2, c. 1r
- Quoniam pia dissertatione hominis ad Deum suum ultimum finem de qua agimus*  
S.Lor.Lucina 9, c. 1r
- Quo propelleris trucibus semper eisdem propulsa ventis*  
S.Lor.Lucina 44, c. 5v
- Quot crederem sub huius auratis admirabilis orbis splendoribus*  
S.Lor.Lucina 44, c. 5r
- Relictis variis diversorum authorum placitis circa termini definitionem*  
S.Lor.Lucina 61, c. 2v
- R. nego min. ut videre est apud Natalem Alexandrum*  
S.Lor.Lucina 72, c. 239r
- Rethoricae dignitas atque praestantia huiusmodi est optimi iuvenes*  
S.Lor.Lucina 166, c. 1r
- Rhetorica definitur: ars ornatae, et aptae dicendi ad persuadendum*  
S.Lor.Lucina 141, c. 3r
- Rhetorica duplex est naturalis*  
S.Lor.Lucina 188, c. 1r
- Rhetoricae artis praecepta quanta possum diligentia studiosis adolescentibus*  
S.Lor.Lucina 122, c. 1r
- Rhetoricae dignitas, atque praestantia huiusmodi est optimi iuvenes*  
S.Lor.Lucina 174, c. 1r
- Rhetorices praecepta explicaturus, optimi adolescentes non ea*  
S.Lor.Lucina 141, c. 2r
- Roma chiamata Città eterna già felicissima dominatrice del mondo*  
S.Lor.Lucina 146, c. 271r
- Rudimenta fidei, quae sunt prima eiusdem divinae fidei principia*  
S.Lor.Lucina 195, c. 1r
- Saepe diximus ius canonicum versari (sic) circa perssonas (sic) de quibus diximus in primo libro*  
S.Lor.Lucina 1, c. 5r
- Salvo per te tal vortice*  
S.Lor.Lucina 48, c. 27r
- Sarebbe invero cosa molto fuori di proposito, se voi, che qui venite per ascoltare i precetti*  
S.Lor.Lucina 141, c. 65r
- Satis receptum a dialecticis (sic) professoribus illud commune proloquium*  
S.Lor.Lucina 174, c. 2v
- Satis receptum est a dialecticis professoribus illud commune proloquium*  
S.Lor.Lucina 166, c. 2r

- Scrisse Esiodo a Perseo suo fratello un opera*  
S.Lor.Lucina 190, c. 1r
- Sebbene dubiti, o giudice, che sia indecoroso*  
S.Lor.Lucina 172, c. 1r
- Senato Frotta Caterva. Bocc.*  
S.Lor.Lucina 116, c. 1r
- Si conosce benissimo, che quel tenero affetto*  
S.Lor.Lucina 103, c. 1bisr
- Si hominem excipias, omnia, quae Deus in hoc mundo posuit*  
S.Lor.Lucina 70, c. 60r
- Si primus discendi ardor nobilitas est magistri*  
S.Lor.Lucina 75, c. 2r
- Si quis divinas litteras percurrat*  
S.Lor.Lucina 67, c. 2r
- Stetit Angelus, cum reliq. de Laud.*  
S.Lor.Lucina 90, c. 2r
- Sup.o Io: De obiecto scientiae alia probabiliter*  
S.Lor.Lucina 152, c. 1r
- Suppone omnes bullas pontificias editas contra confessarios solicitantes*  
S.Lor.Lucina 193, c. 1r
- Supponitur ex tractatu de fide Deum non posse dicere falsum*  
S.Lor.Lucina, 158, c. 2r
- Su regio soglio alteramente assiso*  
S.Lor.Lucina 93, c. 86r
- Svergognata e confusa faccia pure la Sinagoga le sue più grandi meraviglie*  
S.Lor.Lucina 199, c. 64r
- Terminus in genere dicitur quidquid est extremum alicuius rei*  
S.Lor.Lucina 86, c. 3r
- Theologia iuxta vocabuli ethimologiam defini solet*  
S.Lor.Lucina 88, c. 204r
- Theologia si nominis aethimologiam propendamus nihil est aliud*  
S.Lor.Lucina 75, c. 3r
- Theologiam moralem universalis theologiae partem potentissimam autumamus*  
S.Lor.Lucina 3, c. 1r
- Ti udi, ed il capo anguicrinio scorse*  
S.Lor.Lucina 199, c. 45r
- Transacto iam vobis nobiliorum artium ostio*  
S.Lor.Lucina 112, c. 2r
- Tres sunt intellectus nostri operationes, sic dicta*  
S.Lor.Lucina 59, c. 1v
- Triplicem (I) eloquentiae speciem praemittimus, antequam ecclesiasticae Rhetoricae naturam*  
S.Lor.Lucina 98, c. 1r
- Tripliciter possunt considerari sacramenta*  
S.Lor.Lucina 51, c. 2r
- Tutto che mia intenzione fosse di formare un'altro tomo*  
S.Lor.Lucina 148, c. 132r
- Ultimo loco in hac p.a 2.ae partis supernaturalis theologiae agere debemus*  
S.Lor.Lucina 15, c. 421r
- Ultimo loco in hac p.a 2.ae partis supernaturalis theologiae agere debemus*  
S.Lor.Lucina 17, c. 1r
- Una delle cose, che maggiormente può servir alla cognitione dello spirito*  
S.Lor.Lucina 145, c. 32r
- Universam philosophiam dilucide auspicatori*  
S.Lor.Lucina 161, c. 1v
- Urbs clara septem collibus*  
S.Lor.Lucina 199, c. 61r
- Ut confusioni, et cavillationibus omnis additus*  
S.Lor.Lucina 3, c. 1v
- Ut ministerium nostrae Congregationis in christiana republica ad Dei laudem*  
S.Lor.Lucina 182, c. 2v
- Ut ministerium nostrae Congregationis in christiana republica ad Dei laudem*  
S.Lor.Lucina 184, c. 3r

- |  |   |
|--|---|
| <i>Ut ministerium nostrae religionis in christiana republica ad Dei laudem</i>               | S.Lor.Lucina 111, c. 3r   |
| S.Lor.Lucina 185, c. 4v  | <i>Verbum Dei caro factum, Verbum Dei scriptum</i>                    |
| <i>Ut prima infausta decerpsit ab arbore Mater</i>   | S.Lor.Lucina 64, c. 85r   |
| S.Lor.Lucina 189, c. 2r  | <i>Versatur liber secundus circa res</i>                              |
| <i>Ut stella differt a stella in claritate (Beat.me Pr.) sic inter hominum merita</i>        | S.Lor.Lucina 151, c. 7bisr  |
| S.Lor.Lucina 147, c. 3r  | <i>Versatus liber tertium circa actiones</i>                          |
|  | S.Lor.Lucina 194, c. 7r   |
| <i>Vanis ut plurimum offenticulis implexum philosophiae oceanum</i>                          | <i>Videtur quod sic. Quia quando cognitio est de illis</i>            |
| S.Lor.Lucina 99, c. 2r   | S.Lor.Lucina 91, c. 708r  |
| <i>Vedutisi li disordini, che in tutto il tempo del pontificato di papa Alessandro VIII</i>  | <i>Vix mundo apparuit divinae participatio</i>                        |
| S.Lor.Lucina 146, c. 2r  | S.Lor.Lucina 19, c. 3v  |
| <i>Veni Sancte Spiritus, reple tuorum corda fidelium, et tui amoris in eis ignem accende</i> | <i>Volendo procedere per le guerre, furono tra Lucchesi, e Pisani</i> |
|  | S.Lor.Lucina 57, c. 2r  |

# MANOSCRITTI CITATI

## Roma

Biblioteca Nazionale Centrale

Prov.Claustr.Varia IV: S.Lor.Lucina 80

S.Mar.Monti 3: S.Lor.Lucina 53

S.M.Scala 10: S.Lor.Lucina 200

Varia 80: S.Lor.Lucina 30

Varia 456: S.Lor.Lucina 88

Archivio Storico della Pontificia Università Gregoriana

F.C.1525: S.Lor.Lucina 80

## Lucca

Biblioteca Statale

ms. 1007: S.Lor.Lucina 57



# BIBLIOGRAFIA



## BIBLIOGRAFIA MANOSCRITTA

AGMI, Mohr = Archivio Storico della Curia Generale dei Chierici Regolari Ministri degli Infermi (Roma), *Catalogus religiosorum CC. RR. Ministrantium Infirmis*, compilato da G. MOHR (dattiloscritto).

*Catalogo dei Fondi Minori* = Biblioteca Nazionale Centrale (Roma), *Catalogo dei manoscritti Fondi Minori*, 1, pp. 447-512.

*Fondi Minori - Indice* = Biblioteca Nazionale Centrale (Roma), *Fondi Minori - Indice*.

## BIBLIOGRAFIA A STAMPA

- ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini* = G. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini presso l'Archivio di Stato di Roma*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori (Caracciolini): religione e cultura in età posttridentina*, atti del convegno, Chieti, 11-12 aprile 2008, a cura di I. Fosi e G. Pizzorusso, Casoria, Loffredo, 2010 (“Studi medievali e moderni”, 14, 1 [2010]), pp. 331-348.
- CARINI DAINOTTI, *Biblioteca* = V. CARINI DAINOTTI, *La Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele al Collegio Romano*, con indici a cura di M.M. Breccia Fratadocchi e bibliografia di A. Cucchiella, Firenze, Olschki, 2003 (*Collana di monografie delle biblioteche d'Italia*, 2), (rist. ed. Firenze, Olschki, 1956).
- CODAZZI, *Del materiale cartografico* = A. CODAZZI, *Del materiale cartografico manoscritto conservato nella Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II a Roma*, in “Atti del XV Congresso geografico italiano: Torino 11-16 aprile 1950”, a cura di C.F. Capello, 2, Torino, Iser, 1952, pp. 762-779.
- FAVINO, *I Chierici Regolari Minori* = F. FAVINO, *I Chierici Regolari Minori fra teologia e nuova scienza: Giovanni Guevara e il caso Galileo*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori (Caracciolini): religione e cultura in età posttridentina*, atti del convegno, Chieti, 11-12 aprile 2008, a cura di I. Fosi e G. Pizzorusso, Casoria, Loffredo, 2010 (“Studi medievali e moderni”, 14, 1 [2010]), pp. 209-228.
- GÓMEZ PÉREZ, *Manuscritos españoles* = J. GÓMEZ PÉREZ, *Manuscritos españoles en la Biblioteca Nacional Central de Roma: catálogo*, Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1956.
- IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'* = S. IANNUZZI - L. MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina' della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori (Caracciolini): religione e cultura in età posttridentina*, atti del convegno, Chieti, 11-12 aprile 2008, a cura di I. Fosi e G. Pizzorusso, Casoria, Loffredo, 2010 (“Studi medievali e moderni”, 14, 1 [2010]), pp. 349-361.
- KRISTELLER, *Iter italicum* = P.O. KRISTELLER, *Iter italicum. A finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*, 2: *Italy. Orvieto to Volterra*, London, The Warburg Institute; Leiden, E.J. Brill, 1967; 6: *Italy 3 and alia itinera 4; Supplement to Italy (G-V); Supplement to Vatican and Austria to Spain*, London, The Warburg Institute; Leiden, E.J. Brill, 1992.
- LOHR, *Renaissance authors* = C.H. LOHR, *Latin Aristotle commentaries, 2: Renaissance authors*, Firenze, Olschki, 1988 (*Corpus philosophorum Medii Aevi. Subsidia*, 6).

- MARTINOLI, *Comete* = L. MARTINOLI, *Comete, cannocchiali e oroscopi*, in *Visioni celesti: scienza e letture degli astri a Roma: Biblioteca Nazionale Centrale*, Roma 21 dicembre 2009-20 marzo 2010, a cura di F. Parisi, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale di Roma-Palombi, 2009, pp. 103-110.
- MICHEL, *I manoscritti* = E. MICHEL, *I manoscritti relativi alla storia del Risorgimento (1748-1870) nella Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele di Roma*, "La Bibliofilia", 24 (1922), pp. 202-216.
- MORELLI, *Manoscritti d'interesse abruzzese* = G. MORELLI, *Manoscritti d'interesse abruzzese nelle biblioteche romane*, L'Aquila, Deputazione Abruzzese di Storia Patria, 1982 (*Documenti per la storia d'Abruzzo*, 3).
- ORANO, *Il Sacco di Roma* = D. ORANO, *Il Sacco di Roma del 1527. Studi e documenti*, 1: *I ricordi di Marcello Alberini*, In Roma, coi tipi di Forzani e C., 1901.
- ORLANDI, *Il centro quietista romano-tiburtino* = G. ORLANDI, *Il centro quietista romano-tiburtino scoperto nel 1698. In margine alla querelle Bossuet-Fénelon*, "Spicilegium historicum Congregationis SSmi Redemptoris", 26, 2 (1978), pp. 353-462.
- PASTORELLO, *Venezia* = E. PASTORELLO, *Venezia e i veneziani nei testi a penna della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, "Studi goriziani", 4 (1926), pp. 167-272.
- PERINI, *Bibliographia augustiniana* = D.A. PERINI, *Bibliographia augustiniana cum notis biographicis scriptores itali*, 2: *D-M*, Firenze, Scuola tipografica Artigianelli, 1931 (*Biblioteca agostiniana*).
- PETROCCHI, *Il quietismo italiano* = M. PETROCCHI, *Il quietismo italiano del Seicento*, Roma, Edizioni di Storia e letteratura, 1948 (*Storia e letteratura*, 20).
- PIGNATELLI, *Cecchetti Raimondo* = G. PIGNATELLI, *Cecchetti, Raimondo*, in "Dizionario biografico degli italiani", Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 23 (1979), pp. 235-238.
- RACO, *Cavalli Giacomo* = F. RACO, *Cavalli, Giacomo*, in "Dizionario biografico degli italiani", Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 22 (1979), p. 734.
- SPOTTI, *Guida* = A. SPOTTI, *Guida storica ai fondi manoscritti della Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II di Roma*, "Pluteus", 4-5 (1986-7), pp. 359-386, in particolare p. 372 (rist. Biblioteca Nazionale Centrale - Roma, *I fondi, le procedure, le storie: raccolta di studi della Biblioteca*, Roma, s.n., 1993 [*Studi, guide, cataloghi*, 5], pp. 3-31, in particolare p. 17).
- Van EGMOND, *Practical mathematics* = W. Van EGMOND, *Practical mathematics in the Italian Renaissance: a catalog of Italian abacus manuscripts and printed books to 1600*, Firenze, Giunti Barbera, 1981 (*Istituto e Museo di storia della scienza di Firenze. Monografie*, 4; Suppl. agli "Annali dell'Istituto e Museo di Storia della Scienza", 1980, fasc. 1).

## FONTI

- ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini* = G. ADORNI, *Le fonti per la storia dei Caracciolini presso l'Archivio di Stato di Roma*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori (Caracciolini): religione e cultura in età posttridentina*, atti del convegno, Chieti, 11-12 aprile 2008, a cura di I. Fosi e G. Pizzorusso, Casoria, Loffredo, 2010 (“Studi medievali e moderni”, 14, 1 [2010]), pp. 331-348.
- ALVARES, *De grammatica institutione libri tres* = M. ALVARES, *De grammatica institutione libri tres, olim ab Horatio Tursellino in compendium redacti, hac editione restituti, mendis innumeris sublatis*, Bassani, prostant Venetiis, apud Remondini, 1785.
- ANDRETTA, *La ricaduta dei sospetti* = S. ANDRETTA, *La ricaduta dei sospetti: la colpa della sorella in una carriera di santità*, “Quaderni storici”, n.s., 83 (1993), pp. 443-469.
- ANTONELLI, *Bianco Bianchi* = R. ANTONELLI, *Bianco Bianchi cronista del '500*, Camaione, Comune di Camaione, 1995 (*La balestra*, 28).
- ANTONIO, *Bibliotheca hispana nova* = N. ANTONIO, *Bibliotheca hispana nova*, Torino, Bottega d'Erasmus, 1963 (rist. ed. Madrid, apud Ioachim de Ibarra, 1783-1788).
- AUSENDA, *Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio* = G. AUSENDA, *Chierici Regolari Poveri della Madre di Dio delle Scuole Pie*, in “Dizionario degli istituti di perfezione”, Milano, Paoline, 2 (1975), coll. 927-944.
- AVERSA, *Sacra theologia* = R. AVERSA, *Sacra theologia cum doctore Angelico in tres partes distributa quaestionibus contexta, 2: Prima secundae partis, in qua de Deo ultimo fine et mediis ad eum assequendum accurate disseritur*, Romae, Iacobi Mascardi typis, 1635.
- Aversa Raffaello* = *Aversa, Raffaello*, in “Dizionario biografico degli Italiani”, Roma, Istituto della Enciclopedia Treccani, 4 (1962), pp. 668-669.
- BAI = *Biblioteca agiografica italiana (BAI): repertorio di testi e manoscritti, secoli XIII-XV*, a cura di J. Dalarun, L. Leonardi e di M.T. Dinale, B. Fedi, G. Frosini, con la consulenza di C. Leonardi, A. Degl'Innocenti e con la collaborazione di L. Branciani [et al.], prefazione di C. Leonardi, A. Vauchez, Tavarnuzze (Impruneta), SISMELE Edizioni del Galluzzo, 2003 (*Archivio romanzo*, 4).
- BARBAGALLO, *Beati i poveri di spirito* = I. BARBAGALLO, *Beati i poveri di spirito. La ven. Camilla Orsini ved. Borghese in religione suor Maria Vittoria monaca turchina. Profilo biografico*, Frosinone, Editrice frusinate, 1976.

- BARI, *Rhetorica ecclesiastica* = T. BARI, *Rhetorica ecclesiastica ad tyronum institutionem, cum brevi appendice nonnullarum orationum, quae tum in oratoriis privatis, tum in spiritualibus exercitiis tempore missionum haberi solent auctore d. Thoma Bari sacerdote campiensis*, Neapoli, ex typographia Jacobi Raillard, 1691.
- BARLUZZI, *Elogio storico* = G. BARLUZZI, *Elogio storico del sacerdote Domenico Antonio Marsella professore di eloquenza nell'Archiginnasio romano e nell'Università Gregoriana*, Roma, Tipografia Perego-Salvioni, 1835.
- Beati Gregorii papae decimi placentini vitae, virtutum, ac miraculorum Relatio = Beati Gregorii papae decimi placentini vitae, virtutum, ac miraculorum Relatio facta sanctissimo domino nostro Urbano PP. VIII per Sacrae Rotae auditores Io. Baptistam Coccinum Decanum, Philippum Pirovanum, et Clementem Merlinum ad effectum canonizationis eiusdem*, Romae, ex typographia Georgii Plachi, apud S. Marcum, 1711.
- BÉNÉZIT, *Dictionnaire* = E. BÉNÉZIT, *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers*, nouv. éd. entièrement refondue sous la direction de J. Busse, Paris, Grund, 1999.
- BIROCCHI, *Alfano Nicolò* = I. BIROCCHI, *Alfano, Nicolò*, in “Dizionario biografico dei giuristi italiani (XII-XX secolo)”, 1, Bologna, Il Mulino, 2013, pp. 37-38.
- BONCOMPAGNI LUDOVISI, *Vita della ven. Camilla Orsini-Borghese* = U. BONCOMPAGNI LUDOVISI, *Vita della ven. Camilla Orsini-Borghese principessa di Sulmona poi suor Maria Vittoria rel. dell'Ordine dell'Annunziata*, Roma, Libreria salesiana editrice, 1931.
- BONDINI, *Del tribunale della Sagra Rota romana* = G. BONDINI, *Del tribunale della Sagra Rota romana: memorie storiche colle rispettive bolle de' pontefici ridotte in compendio col metodo del Guerra e volgarizzate*, Roma, coi tipi de' fratelli Pallotta, 1854.
- BOUTRY, *Souverain et pontife* = P. BOUTRY, *Souverain et pontife: recherches prosopographiques sur la curie romaine à l'âge de la restauration: 1814-1846*, Rome, École française de Rome, 2002 (*Collection de l'École française de Rome*, 300).
- BUJANDA, *Index* = J.M. de BUJANDA, *Index des livres interdits*, 11: *Index librorum prohibitorum, 1600-1966*, Sherbrooke, Université, Centre d'études de la Renaissance; Montréal, Médiaspaul; Genève, Librairie Droz, 2002.
- Bullarum = Bullarum diplomatum et privilegiorum sanctorum romanorum pontificum taurinensis editio locupletior facta collectione novissima plurium brevium, epistolarum, decretorum actorumque S. Sedis a s. Leone Magno usque ad praesens*, cura et studio Collegii adlecti Romae virorum s. theologiae et ss. canonum peritorum [...], 8: *A Gregorio XIII (an. 1572) ad Sixtum V (an. 1588)*, Augustae Taurinorum, Seb. Franco et Henrico Dalmazzo editoribus, 1863.
- CAFFIERO, *Di Pietro Michele* = M. CAFFIERO, *Di Pietro, Michele*, in “Dizionario biografico degli italiani”, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 40 (1991), pp. 245-248.

- CANONICI, *Gentilini Giovanni Battista* = C. CANONICI, *Gentilini, Giovanni Battista*, in "Dizionario biografico degli italiani", Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 53 (1999), pp. 280-281.
- CARAFÀ, *De Gymnasio Romano* = G.M. CARAFÀ, *De Gymnasio Romano et de eius professoribus ab Urbe condita usque ad haec tempora libri duo quibus accedunt catalogus advocatorum sacri consistorii, et bullae ad ipsum Gymnasium spectantes*, Bologna, Forni, 1971 (*Athenaeum*, 14), (rist. ed. Romae, typis Antonii Fulgonii apud S. Eustachium, 1751).
- CARELLA, *L'insegnamento della filosofia* = C. CARELLA, *L'insegnamento della filosofia alla "Sapienza" di Roma nel Seicento: le cattedre e i maestri*, Firenze, Olschki, 2007 (*Le corrispondenze letterarie, scientifiche ed erudite dal Rinascimento all'età moderna. Subsidia*,7).
- CASTRONOVO, *Bonacina Martino* = V. CASTRONOVO, *Bonacina, Martino*, in "Dizionario biografico degli italiani", Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 11 (1969), pp. 466-468.
- Catalogo di manoscritti filosofici* = *Catalogo di manoscritti filosofici nelle biblioteche italiane*, 10: *Arezzo, Borgomanero, Novara, Palermo, Pavia, Sansepolcro, Siena, Stresa*, a cura di G.M. CAO [et al.], Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2000 (*Corpus Philosophorum Medii Aevi. Subsidia*, 12).
- CERESA, *Grassi Paride* = M. CERESA, *Grassi, Paride*, in "Dizionario biografico degli italiani", Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 58 (2002), pp. 681-684.
- CHECCUCCI, *Biografia* = A. CHECCUCCI, *Biografia di monsignor Giovan Battista Rosani delle Scuole Pie vescovo d'Eritrea e vicario di s. Pietro, scritta e recitata all'Accademia Tiberina in Roma il dì 20 dicembre 1863 da Alessandro Checcucci*, Roma, Stabilimento tipografico di G. Aureli, 1869.
- CHIERICI REGOLARI DELLA MADRE DI DIO, *Constitutiones* = CHIERICI REGOLARI DELLA MADRE DI DIO, *Constitutiones Congregationis Clericorum Regularium Matris Dei*, Romae, ex typographia Alexandri Natali, 1851.
- CHIERICI REGOLARI MINORI, *Constitutiones* = CHIERICI REGOLARI MINORI, *Constitutiones Clericorum Regularium Minorum*, Roma, typis Angeli Bernabò, 1678.
- CHIERICI REGOLARI POVERI, *Constitutiones* = CHIERICI REGOLARI POVERI DELLA MADRE DI DIO DELLE SCUOLE PIE, *Constitutiones religionis Clericorum Regularium Pauperum Matris Dei Scholarum Piarum cum notis et additionibus ex litteris apostolicis et decretis Capitulum Generalium*, Matriti, ex typographia Leonardi a Nuñez, 1833.
- CICOGNA, *Delle iscrizioni veneziane* = E.A. CICOGNA, *Delle iscrizioni veneziane*, 4, Venezia, presso Giuseppe Picotti, 1834.
- COLPO, *Piccolomini Francesco* = M. COLPO, *Generales*, 8: *Piccolomini, Francisco* [Francesco], in "Diccionario histórico de la Compañía de Jesús: biográfico-temático", ed. C.E. O'Neill - J.M. Domínguez, 2, Roma, Institutum historicum S.I.; Madrid, Universidad Pontificia Comillas, 2001, pp. 1629-1630.

- CONGREGAZIONE DI MARIA SS.MA ADDOLORATA IN SOLLIEVO DELLE  
POVERE INFERME [ROMA], *Regole per la pia aggregazione delle donne =  
CONGREGAZIONE DI MARIA SS.MA ADDOLORATA IN SOLLIEVO  
DELLE POVERE INFERME [ROMA], Regole per la pia aggregazione delle  
donne di civile condizione sotto il titolo di Maria SS.ma Addolorata in sollievo  
delle povere inferme eretta canonicamente in Roma nella ven. Chiesa di Santa  
Maria in Trivio de' PP. Ministri degl'Infermi l'anno MDCCXVI*, Roma, Tipografia  
Perego-Salvioni, 1827.
- CONTE, *I maestri della Sapienza* = CONTE, *I maestri della Sapienza di Roma dal 1514  
al 1787: i rotuli e altre fonti*, Roma, Istituto storico italiano per il Medio Evo,  
1991 (*Fonti per la storia d'Italia*, 116; *Studi e fonti per la storia dell'Università  
di Roma*, n.s., 1).
- CORVISIERI, *Missirini Melchiorre* = V. CORVISIERI, *Missirini, Melchiorre*, in  
“Dizionario biografico degli italiani”, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana,  
75 (2011), pp. 54-57.
- DE LUCA, *Francesco Caracciolo, santo* = F. DE LUCA, *Francesco Caracciolo, santo*,  
in “Dizionario biografico degli italiani”, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana,  
49 (1997), pp. 711-713.
- DE ROSSI, *Memorie storiche* = P. DE ROSSI, *Memorie storiche dei principali  
avvenimenti politici d'Italia seguiti durante il pontificato di Clemente VII. Opera  
di Patrizio De Rossi fiorentino pubblicata per cura di G.T.*, 1-2, Roma, Tipografia  
delle Belle Arti, 1837.
- Diario di Roma* = *Diario di Roma*, Roma, nella stamperia Cracas al Corso, 1822, nr. 49.
- Dictionnaire biographique* = *Dictionnaire biographique et album des Basses-Pyrénées*,  
Paris, Librairie E. Flammarion, 1906.
- DI RAIMONDO, *Storia di una villa scomparsa* = A. DI RAIMONDO, *Storia di una  
villa scomparsa e dell'urbanizzazione del colle di Carignano: la 'Casa di villa' di  
Minetta Serra a Genova* (Istituto internazionale di Studi liguri. Sezione di Genova),  
consultabile on line: [http://www.iisl.genova.it/mwa/content/structured/10/10/  
attachments/Villa%20Minetta%20Serra.pdf](http://www.iisl.genova.it/mwa/content/structured/10/10/attachments/Villa%20Minetta%20Serra.pdf)
- Dizionario biografico universale* = *Dizionario biografico universale. Prima versione dal  
francese con molte giunte e correzioni*, 3, Firenze, David Passigli, 1844-1845.
- Dizionario storico universale* = *Dizionario storico universale ovvero Biografia degli  
uomini illustri e memorandi quali furono dal principio del mondo fino ai dì nostri  
opera pubblicata da una Società di dotti francesi in Francia nel 1830*, 1, Napoli,  
dalla tipografia di Gaetano Nobile, 1841.
- DONATO, *Noris Enrico* = M.P. DONATO, *Noris, Enrico (Girolamo)*, in “Dizionario  
biografico degli italiani”, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 78 (2013),  
pp. 743-747.
- DONNELLY, *Mangioni Valentino* = J.P. DONNELLY, *Mangioni, Valentino*, in  
“Diccionario histórico de la Compañía de Jesús: biográfico-temático”, ed.  
C.E. O'Neill - J.M. Domínguez, 3, Roma, Institutum historicum S.I.; Madrid,  
Universitat Pontificia Comillas, 2001, p. 2494.

- DURAND - BOAGA, *Giovanni di San Sansone* = Y. DURAND - E. BOAGA, *Giovanni di San Sansone*, in "Dizionario carmelitano", diretto da E. Boaga e L. Borriello, Roma, Città Nuova, 2008, pp. 438-443.
- ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana* = M. ENDRIZZI, *Bibliografia camilliana ovvero brevi memorie degli scrittori dell'Ordine dei Ministri degl'Infermi (Camilliani)*, S. Giuliano (Verona), Tipografia Camilliana, 1910.
- FAVINO, *I Chierici Regolari Minori* = F. FAVINO, *I Chierici Regolari Minori fra teologia e nuova scienza: Giovanni Guevara e il caso Galileo*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori (Caracciolini): religione e cultura in età posttridentina*, atti del convegno, Chieti, 11-12 aprile 2008, a cura di I. Fosi e G. Pizzorusso, Casoria, Loffredo, 2010 ("Studi medievali e moderni", 14, 1 [2010]), pp. 209-228.
- FRANÇOIS, *Repertorio dei notari romani* = A. FRANÇOIS, *Repertorio dei notari romani dal 1348 al 1927, dall'Elenco di Achille François*, a cura di R. De Vizio, Roma, Fondazione Marco Besso, 2011 (*Collana di storia ed arte*, 6).
- GAMS, *Series episcoporum* = P.B. GAMS, *Series episcoporum ecclesiae catholicae*, Graz, Akademische Druck-U. Verlagsanstalt, 1957 (rist. ed. Regensburg, Joseph Manz, 1873-1886).
- GARCÍA VILLOSLADA, *Storia* = R. GARCÍA VILLOSLADA, *Storia del Collegio Romano dal suo inizio (1551) alla soppressione della Compagnia di Gesù (1773)*, Romae, apud aedes Universitatis Gregoriana, 1954 (*Analecta Gregoriana*, 66. *Series Facultatis Historiae Ecclesiasticae*, Sectio A, n. 2).
- GATTI, *Il p. Vincenzo Coronelli* = I.L. GATTI, *Il p. Vincenzo Coronelli dei Frati minori conventuali negli anni del generalato (1701-1707)*, 1, Roma, Università Gregoriana, 1976 (*Miscellanea historiae pontificiae*, 41).
- GIOVANNI DI S. SANSONE, *Esperienza* = GIOVANNI DI S. SANSONE, *Esperienza di amore totale (1571-1636). Lo sprone, le fiamme, le frecce e lo specchio dell'amore di Dio, propri per innamorare di Dio l'anima in Dio medesimo*. Prima versione italiana del p. F. Sorrentino, Napoli, La nuova cultura editrice, 1983.
- GUERRIERI BORSOI, *Greuter Johann Friedrich* = M.B. GUERRIERI BORSOI, *Greuter, Johann Friedrich*, in "Dizionario biografico degli italiani", Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 59 (2002), pp. 340-341.
- IANNUZZI - MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina'* = S. IANNUZZI - L. MARTINOLI, *Il fondo 'San Lorenzo in Lucina' della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, in *L'Ordine dei Chierici Regolari Minori (Caracciolini): religione e cultura in età posttridentina*, atti del convegno, Chieti, 11-12 aprile 2008, a cura di I. Fosi e G. Pizzorusso, Casoria, Loffredo, 2010 ("Studi medievali e moderni", 14, 1 [2010]), pp. 349-361.
- JEMOLO - MORELLI, *I manoscritti del fondo S. Pantaleo* = V. JEMOLO - M. MORELLI, *I manoscritti del fondo S. Pantaleo della Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II di Roma*, Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, Libreria dello Stato, 1977 (*Indici e Cataloghi*, 21).

- JÖCHER, *Allgemeines gelehrten Lexicon* = Ch.G. JÖCHER, *Allgemeines gelehrten Lexicon*, 3, Leipzig, I.F. Gleditsch, 1751, col. 639.
- L'efficacia della volontà = L'efficacia della volontà nel XVI e XVII secolo*, a cura di F.P. Adorno e L. Foisneau, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2002 (*Storia e letteratura*, 212).
- Le TELLIER, *Défense des nouveaux chrestiens* = M. Le TELLIER, *Défense des nouveaux chrestiens et des missionnaires de la Chine, du Japon, et des Indes*, Á Paris, chez Estienne Michallet, 1687.
- LEZÁUN, *Storia delle Scuole Pie* = A. LEZÁUN, *Storia delle Scuole Pie (Manuale)*, Madrid, ICCE, 2011 (*Materiales*, 31).
- LOHR, *Renaissance authors* = C.H. LOHR, *Latin Aristotle commentaries, 2: Renaissance authors*, Firenze, Olschki, 1988 (*Corpus philosophorum Medii Aevi. Subsidia*, 6).
- LOREDANO, *De Communione quotidiana* = L. LOREDANO, *De Communione quotidiana eiusque digna dispositione*, Romae, typis Angeli Bernabò, 1679.
- MARRONI, *La modernizzazione della morte* = P.C. MARRONI, *La modernizzazione della morte a Roma dall'epoca napoleonica al 1870*, "Dimensioni e problemi della ricerca storica", 2 (1998), pp. 33-53.
- MARTINOLI, *Comete* = L. MARTINOLI, *Comete, cannocchiali e oroscopi*, in *Visioni celesti: scienza e letture degli astri a Roma: Biblioteca Nazionale Centrale*, Roma 21 dicembre 2009-20 marzo 2010, a cura di F. Parisi, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale di Roma-Palombi, 2009, pp. 103-110.
- MAZZACANE, *De Luca Giovanni Battista* = A. MAZZACANE, *De Luca, Giovanni Battista*, in "Dizionario biografico degli italiani", Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 38 (1990), pp. 340-347.
- MAZZUCHELLI, *Gli scrittori d'Italia* = G. MAZZUCHELLI, *Gli scrittori d'Italia cioè Notizie storiche, e critiche intorno alle vite, e agli scritti dei letterati italiani*, 2, 1, In Brescia, presso Giambatista Bossini, 1758.
- MEDINA, *Cárdenas y Céspedes Juan de* = F.B. MEDINA, *Cárdenas y Céspedes, Juan de*, in "Diccionario histórico de la Compañía de Jesús: biográfico-temático", ed. C.E. O'Neill - J.M. Domínguez, 1, Roma, Institutum historicum S.I.; Madrid, Universidad Pontificia Comillas, 2001, p. 654.
- MOREMBERT, *Fourier saint Pierre* = T. de MOREMBERT, *Fourier, saint Pierre*, in "Dictionnaire de biographie française", Paris, Librairie Letouzey et Ané, 14 (1979), pp. 779-782.
- MORREA, *Gli ultimi dieci anni* = N. MORREA, *Gli ultimi dieci anni della vita terrena di san Francesco Caracciolo: 18 ottobre 1598-4 giugno 1608*, Napoli, Loffredo, 2013.
- MUTINI, *Casalicchio Carlo* = C. MUTINI, *Casalicchio, Carlo*, in "Dizionario biografico degli italiani", Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 21 (1978), pp. 116-117.

- NARDUCCI, *Catalogo di manoscritti* = E. NARDUCCI, *Catalogo di manoscritti ora posseduti da D. Baldassarre Boncompagni*, 2.a ed., Roma, Tipografia delle scienze, matematiche e fisiche, 1892.
- Notizie per l'anno 1807* = *Notizie per l'anno 1807, dedicate all'e.mo, e r.mo principe il signor cardinale Filippo Casoni del titolo di S. Maria degli Angeli alle Terme*, In Roma, nella stamperia Cracas, 1807.
- Notizie per l'anno 1823* = *Notizie per l'anno 1823, dedicate all'e.mo, e r.mo principe il signor cardinale Antonio Pallotta del titolo presbiterale di S. Silvestro in Capite*, Roma, nella stamperia Cracas, 1823.
- ORANO, *Il Sacco di Roma* = D. ORANO, *Il Sacco di Roma del 1527. Studi e documenti*, 1: *I ricordi di Marcello Alberini*, In Roma, coi tipi di Forzani e C., 1901.
- ORLANDI, *Delle città d'Italia* = C. ORLANDI, *Delle città d'Italia e sue isole adiacenti compendiose notizie sacre, e profane*, 1, In Perugia, nella stamperia Augusta, presso Mario Riginaldi, 1770.
- ORLANDI, *Il centro quietista romano-tiburtino* = G. ORLANDI, *Il centro quietista romano-tiburtino scoperto nel 1698. In margine alla querelle Bossuet-Fénelon, "Spicilegium historicum Congregationis SSmi Redemptoris"*, 26, 2 (1978), pp. 353-462.
- ORTOLANI, *Biografia degli uomini illustri della Sicilia* = G.E. ORTOLANI, *Biografia degli uomini illustri della Sicilia*, 2, Bologna, Forni, 1970 (*Italica gens*, 20), (rist. ed. Napoli, presso Niccola Gervasi, 1818).
- PAISEY, *Deutsche Buchdrucker* = D.L. PAISEY, *Deutsche Buchdrucker, Buchhändler und Verleger, 1701-1750*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1988 (*Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen*, 26).
- PERINI, *Bibliographia augustiniiana* = D.A. PERINI, *Bibliographia augustiniiana cum notis biographicis scriptores itali*, 2: *D-M*, Firenze, Scuola tipografica Artigianelli, 1931 (*Biblioteca agostiniana*).
- PETROCCHI, *Il quietismo italiano* = M. PETROCCHI, *Il quietismo italiano del Seicento*, Roma, Edizioni di Storia e letteratura, 1948 (*Storia e letteratura*, 20).
- PIGNATELLI, *Cecchetti Raimondo* = G. PIGNATELLI, *Cecchetti, Raimondo*, in "Dizionario biografico degli italiani", Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 23 (1979), pp. 235-238.
- PISELLI, *Notizia storica* = C. PISELLI, *Notizia storica della religione de' PP. Chierici Regolari Minori*, Roma, nella stamperia di Gio. Francesco Buagni, 1710.
- PISELLI, *S. Francesco Caracciolo* = C. PISELLI, *S. Francesco Caracciolo fondatore dei Chierici Regolari Minori e dell'adorazione perpetua*, presentazione di M. Salon, Roma, Chierici Regolari Minori, 1989 (*Collana Ad Maiorem Resurgentis Gloriam*, 2), (rist. ed. C. PISELLI, *Compendio della vita, virtù, e doni del ven. servo di Dio P. Francesco Caraccioli fondatore de Chierici Regolari Minori*, 2.a ed., In Napoli, nella stamperia di Felice Mosca, 1705).

- PISELLI, *Storia* = C. PISELLI, *Storia dei Chierici Regolari Minori (PP. Caracciolini-Adorno Fathers) 1588-1686*, presentazione di M. Salon, Roma, Chierici Regolari Minori, 1990 (*Collana Ad Maiorem Resurgentis Gloriam*, 4), (ristampa con altro titolo dell'ed. C. PISELLI, *Notizia storica della religione de' PP. Chierici Regolari Minori*, Roma, nella stamperia di Gio. Francesco Buagni, 1710).
- PISTOLESI, *Vita* = E. PISTOLESI, *Vita del sommo pontefice Pio VII*, 2, Roma, Francesco Bourliè, 1824.
- PIUS VII, *Canonicae* = PIUS VII (papa), *Canonicae et reverentissimae expostulationes apud SS. DD. NN. Pium, Divina Providentia papam VII. De variis actis ad Ecclesiam Gallicanam spectantibus*, Londini, ex officina Cox et Baylis, n° 75, Great Queen Street, Lincoln's Inn Fields, 1803, in *Collectio (per epitomen facta,) bullarum, brevium, allocutionum, epistolarumque, felicitis recordationis PP. Pii VI, contra constitutionem civilem cleri gallicani, eiusque authores et fautores [...]* apud SS. DD. NN. Pium papam VII, contra varia acta, ad Ecclesiam Gallicanam, spectantia, a triginta et octo episcopis, archiepiscop. et cardinal. antiquae Ecclesiae Gallicanae, subscriptarum, etc. 6 avril, 1803, Londini, ex officina Cox et Baylis, Great Queen Street, Lincoln's-Inn-Fields, 1821, pp. 153-243.
- PLACELLA, «Se Giove ch'è verace» = A. PLACELLA, «Se Giove ch'è verace, ed infallibile, / Voi date per autor dei vostri oracoli». *La censura ecclesiastica e Gravina*, "Enthymema", 19 (2017), pp. 109-144.
- RACO, *Cavalli Giacomo* = F. RACO, *Cavalli, Giacomo*, in "Dizionario biografico degli italiani", Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 22 (1979), p. 734.
- Ragioni per li RR. PP. Chierici Regolari Minori* = *Ragioni per li RR. PP. Chierici Regolari Minori della provincia di Napoli con il rev. p. Francesco Giovo chierico regolare minore della stessa provincia sopra il provincialato del rev. p. Giovan Felice Grimaldi chierico regolare minore della medesima provincia*, Napoli, [dopo il 1758].
- RANGHIASCI, *Bibliografia storica* = L. RANGHIASCI, *Bibliografia storica delle città, e luoghi dello Stato Pontificio*, Sala Bolognese, A. Forni, 1978 (rist. ed. In Roma, nella stamperia Giunchiana, 1792).
- RASPINI, *Gli archivi delle corporazioni religiose* = G. RASPINI, *Gli archivi delle corporazioni religiose soppresse della diocesi di Fiesole*, Fiesole, A. Sbolci, 1983.
- RATTANSI, *Beguìn Jean* = P.M. RATTANSI, *Beguìn, Jean*, in "Dictionary of scientific biography", ed C.C. Gillispie, New York, Scribner, 1 (1970), pp. 571-572.
- Relazione della solenne canonizzazione* = *Relazione della solenne canonizzazione dei beati Francesco Caracciolo fondatore de' Chierici Regolari Minori*, In Roma, nella stamperia Cracas, presso S. Marco al Corso, 1807.
- RENAZZI, *Storia dell'Università* = F.M. RENAZZI, *Storia dell'Università degli Studi di Roma*, Roma, Università La Sapienza, 2011 (rist. ed. Roma, Stamperia Pagliarini, 1803-1806).

- RITA, *Biblioteche e requisizioni* = A. RITA, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma in età napoleonica: cronologia e fonti romane*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2012 (*Studi e testi*, 470).
- ROERSCH, *Verepaeus Simon* = A. ROERSCH, *Verepaeus, Simon*, in “Biographie nationale publiée par l’Académie Royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique”, 26, Bruxelles, Émile Bruylant, 1836-1838, coll. 604-610.
- ROSSI, *Garfagnana illustre* = A. ROSSI, *Garfagnana illustre: dizionario biografico*, Bergamo, Edizioni d’Arte Rassegna, 1970.
- ROTTA, *Borri Francesco Giuseppe* = S. ROTTA, *Borri, Francesco Giuseppe*, in “Dizionario biografico degli italiani”, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 13 (1971), pp. 4-13.
- ROVERI, *Consalvi Ercole* = A. ROVERI, *Consalvi, Ettore*, in “Dizionario biografico degli italiani”, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 28 (1983), pp. 33-43.
- S. Ubaldo, il suo vero volto* = S. Ubaldo, *il suo vero volto: la Vita beati Ubaldo del suo confratello Giordano*, riletta da don A.M. Fanucci, s.l. (Gubbio, Tipografia Donati), Università dei Muratori, Famiglie ceraiole, Associazione Maggio eugubino, 2007.
- SANTORO, *Le secentine napoletane* = M. SANTORO, *Le secentine napoletane della Biblioteca Nazionale di Napoli*, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1986 (*I quaderni della Biblioteca Nazionale di Napoli*. Ser. 6, 2).
- SCHMUTZ, *Boyvin Jean Gabriel* = J. SCHMUTZ, *Boyvin, Jean Gabriel*, in *Scholasticon*, [http://scholasticon.ish-lyon.cnrs.fr/Database/Scholastiques\\_fr.php?ID=269](http://scholasticon.ish-lyon.cnrs.fr/Database/Scholastiques_fr.php?ID=269)
- SINISI, *Pignatelli Francesco Giacomo* = L. SINISI, *Pignatelli, Francesco Giacomo*, in “Dizionario biografico dei giuristi italiani (XII-XX secolo)”, 2, Bologna, Il Mulino, 2013, p. 1586.
- SOMMERVOGEL = A. de BACKER, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, nuov. éd. par C. Sommervogel, Bruxelles, O. Schepens; Paris, A. Picard, 1890-1932.
- STREIT - DINDINGER, *Bibliotheca missionum* = R. STREIT - J. DINDINGER, *Bibliotheca missionum, 7: Chinesische Missionsliteratur, 1700-1799*, Aachen, Franziskus Xaverius Missionverein, 1931.
- TABACCHI, *Grassi Annibale* = S. TABACCHI, *Grassi, Annibale*, in “Dizionario biografico degli italiani”, Roma, Istituto della Enciclopedia Treccani, 58 (2002), pp. 596-599.
- TIRABASSO, *Breve dizionario* = A. TIRABASSO, *Breve dizionario biografico del Molise: comprende tutti i molisani, morti o viventi, comunque degni di essere ricordati*, Oratino, Tip. de La squilla del Molise, 1932.
- TITA, *Spezzacatena Antonio* = M. TITA, *Spezzacatena, Antonio*, in “Dizionario biografico dei giuristi italiani (XII-XX secolo)”, 1, Bologna, Il Mulino, 2013, p. 1904.
- Treccani filosofia*, 1, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 2008, p. 558 (*I dizionari tematici Treccani*).

- ULLOA, *Theologia scholastica* = J. de ULLOA, *Theologia scholastica. Quinque tomis comprehensa*, 2: *De actibus humanis*; 3: *De tribus virtutibus theologicis atque de iustitia prima virtutum pure moralium*, Augustae Vindelicorum, et Graecii, sumptibus, Philippi, Iohannis, et Martini Veith, fratrum, typis Iohannis Michaelis Labhart, 1719.
- VANNUCCI, *Il Collegio Nazareno* = P. VANNUCCI, *Il Collegio Nazareno: 1630-1930*, in appendice "Cronistoria" dal 1930 al 1997 di T. Santelli, Roma, Salemi, 1998.
- VEZZANI, *Superiori e capitoli generali* = F. VEZZANI, *Superiori e capitoli generali: compendio di storia dell'Ordine camilliano*, Verona, s.n., 1993 (*Quaderni di storia della Provincia lombardo-veneta dei Ministri degli Infermi [Camilliani]*, 8).
- VIÑAS, *Index bio-bibliographicus* = T. VIÑAS, *Index bio-bibliographicus CC. RR. PP. Matris Dei Scholarum Piarum*, 3, Romae, Typographia polyglotta Vaticana, 1911.
- WEBER, *Legati e governatori* = C. WEBER, *Legati e governatori dello Stato Pontificio (1550-1809)*, Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali, Ufficio centrale per i beni archivistici, 1994 (*Pubblicazioni degli Archivi di Stato. Sussidi*, 7).
- WOLF, *Systematisches Repertorium = Römische Inquisition und Indexkongregation: Grundlagenforschung 1701-1813*, 2.1: *Systematisches Repertorium zur Buchzensur 1701-1813: Inquisition*, herausgegeben von H. Wolf, bearbeitet von B. Boute, C. Cristellon und V. Dinkels, Paderborn, Schöningh, 2009.
- ZANFREDINI, *Caprini Giovanni Antonio* = M. ZANFREDINI, *Caprini, Giovanni Antonio*, in "Diccionario histórico de la Compañía de Jesús: biográfico-temático", ed. C.E. O'Neill - J.M. Domínguez, 1, Roma, Institutum historicum S.I.; Madrid, Universidad Pontificia Comillas, 2001, p. 646.



# TAVOLE

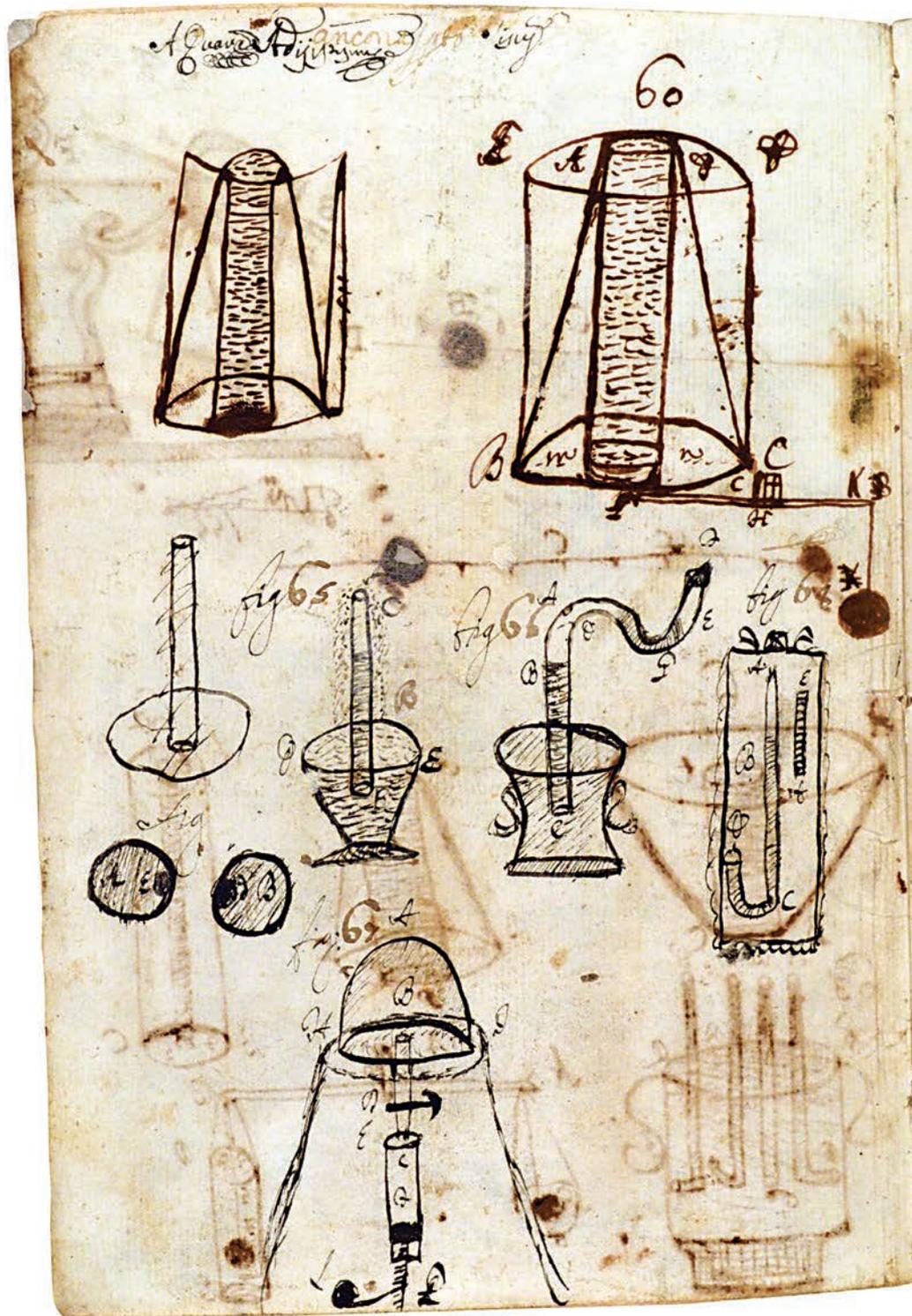


S. Lor. Lucina 3  
 1  
 Moralís Theologiæ Prolegomenon. 3.

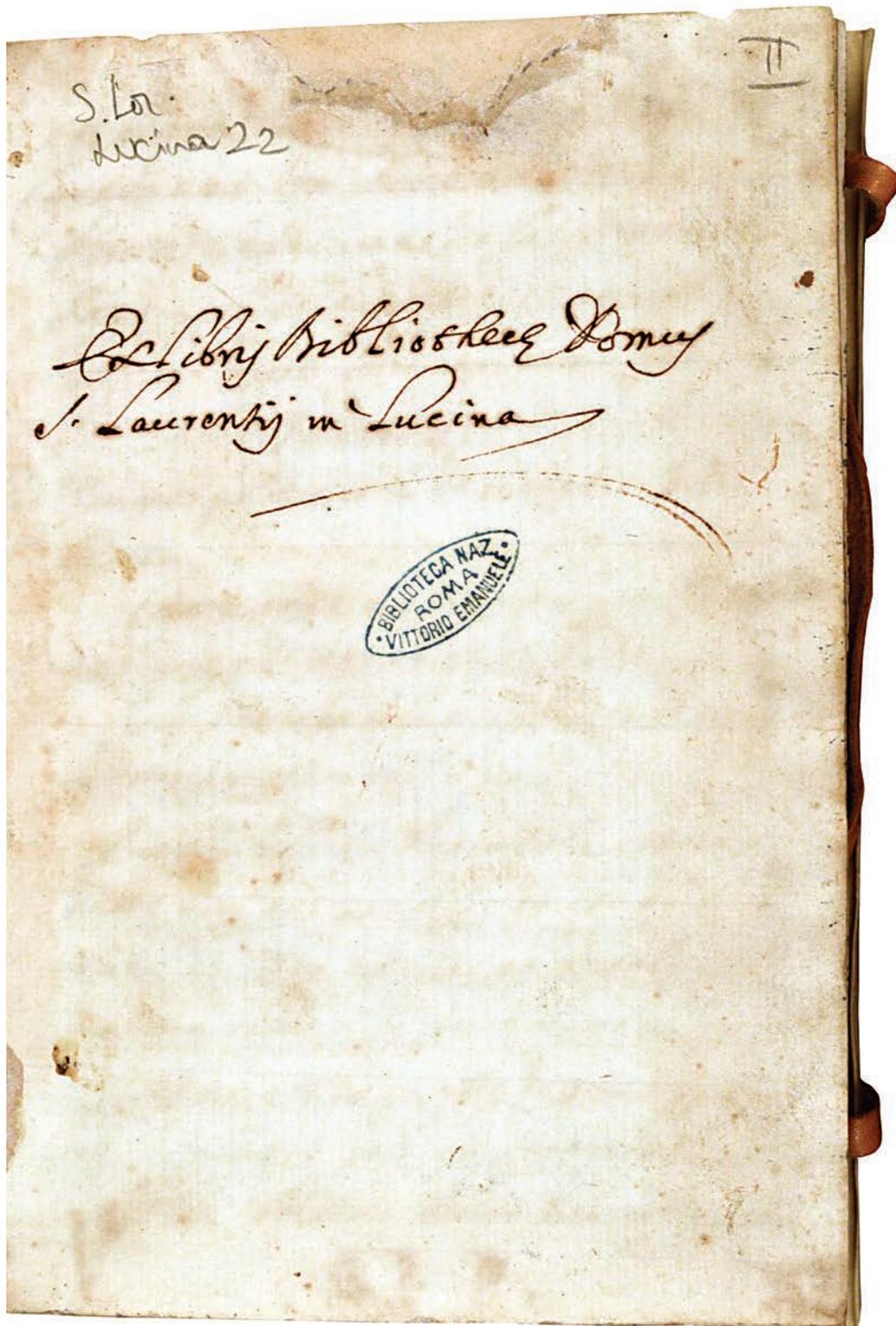
Theologia moralis uniuersalis Theologiæ, partem potissimam autumamus; Theologia enim grecè, apud Latinos id est ac Sermo de Deo: Est autem Deus in seipso, et Summa deitas, et Summa bonitas; sub utraq. igitur ratione contemplandus etiam est, non dum scilicet in quod est primum principium, et Causa omnium, uerum etiam prout est ultimus finis noster, nostra felicitas, uita, salus, et beatitudo: Quas propter in duas partes diuiditur Theologia, una est, quæ Deum ut Summam Veritatem tantum, quæ sit, nunc per speculum, in Enigmatibus contemplet, et hæc est quæ Theologiæ Scholasticæ nomen obtinuit: Alia pars est, quæ Deum ipsum ut Summam bonitatem considerat, eamque ut finem ultimum nostrum obtinendum toto mentis, et affectus conatu prosequitur, et hæc est Theologia nostra moralis, quam ob id neminem Latere, quam utilis, et quam necessaria sit nobis. Quandoquidem eius est directè, ea quæ ad salutis uiam spectant edocere. Est qui propriam, et proximi salutem querat, et amet? Et qui Scholasticum Piarum Institutum rectè cupiat exercere? Huic scientiæ totis incumbat uiribus: Quippe Institutum Pauperum Mris Dei Scholarum Piarum (ut crebrius Summas animi delectationes audiuius ab amantissimo, et uigilantissimo Nro Inali Prep. Jo. Fran. à S. Petto.

Ven:

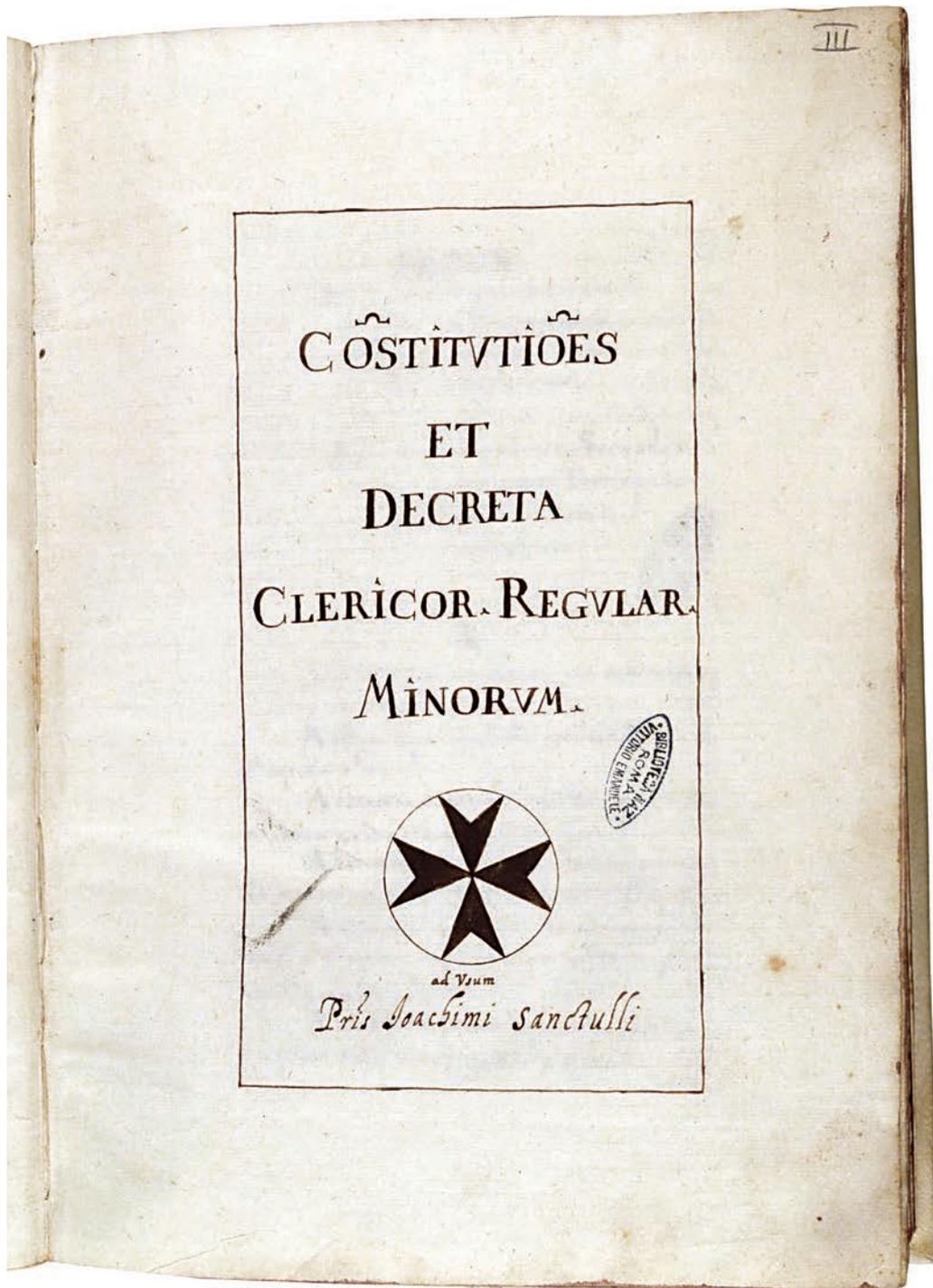




TAV. 2 - S.Lor.Lucina 20, c. 609v



TAV. 3 - S.Lor.Lucina 22, c. IIr



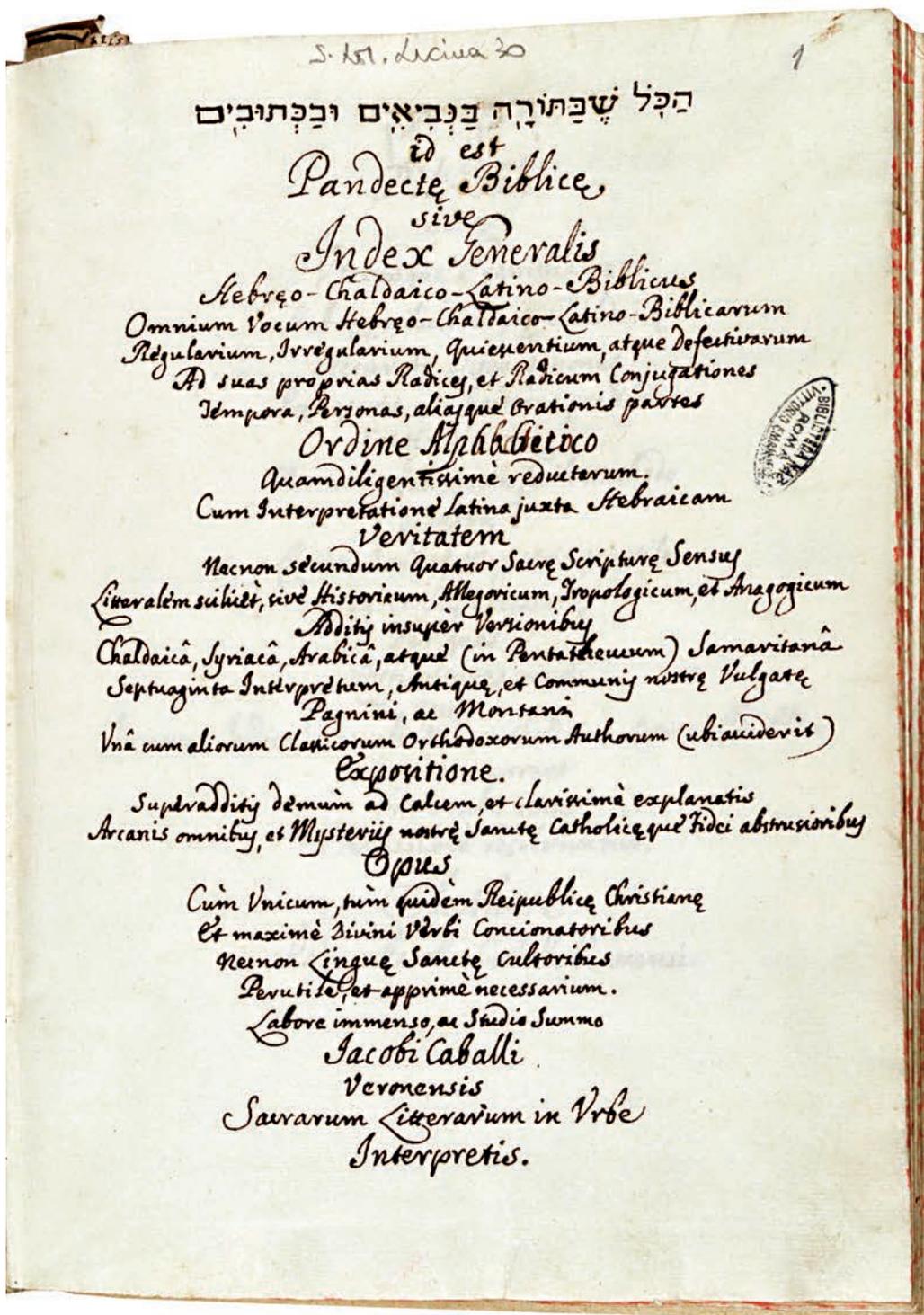
TAV. 4 - S.Lor.Lucina 24, c. IIIr

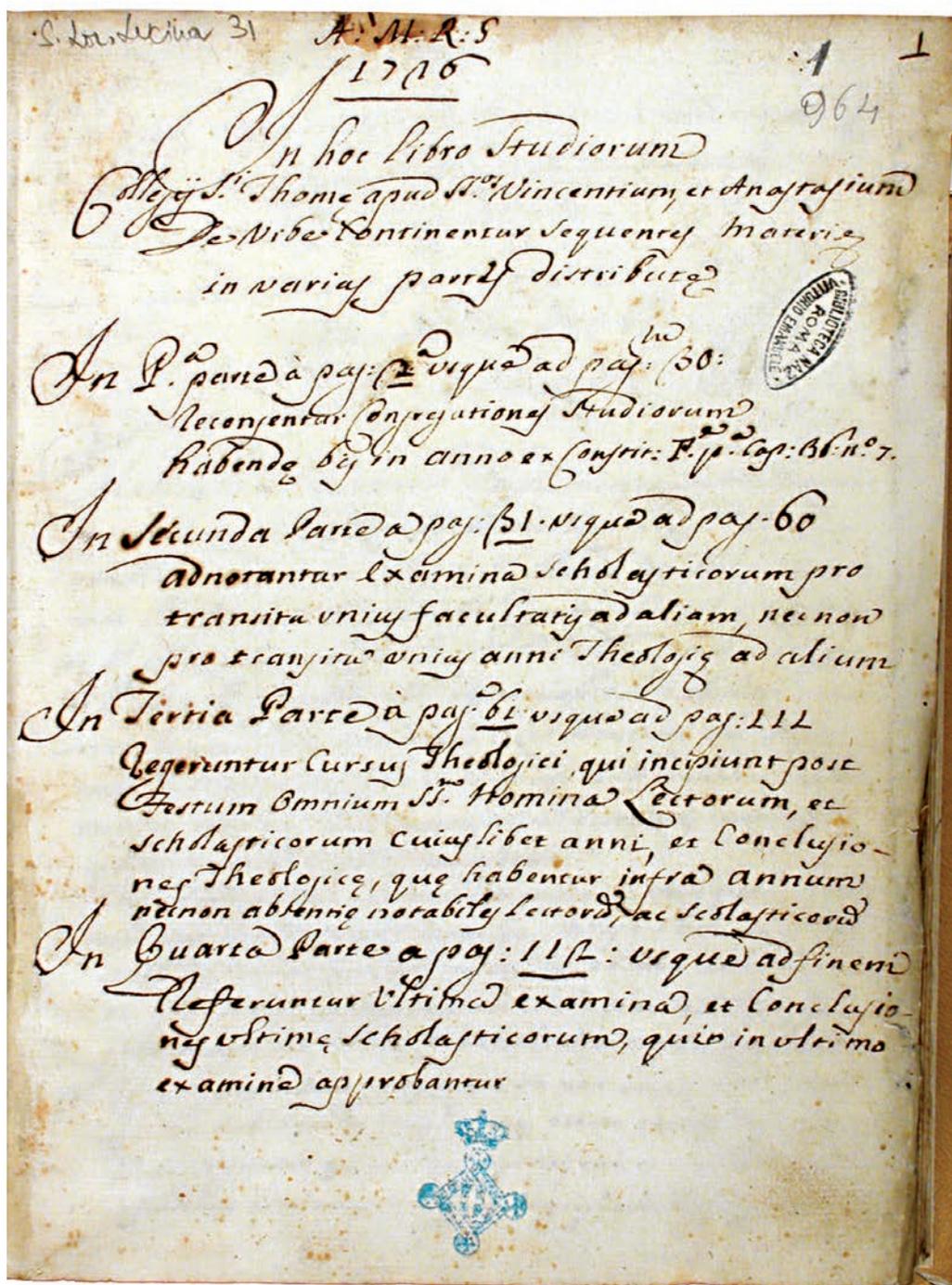
S. Lor. Lucina 26 1 1.

Fin dallo mio Adoleſcento vago di  
 ricercare i fatti de' miei Progenitori, ritrovai tra l'antichè  
 ſcritture dello mio Caſa una quantità d' memorie d' li' coſe  
 ſucceſſe nel ſacco d' Roma notate d' Jugoſ d' Al. Francesco  
 de' Roſſi mio Biavolo, il quale fin l'anno 1519. ſendo morto  
 il Cardinal Luigi ſuo Fratello, d' Firenze ſi era portato in  
 Roma ad eſſer ſpettatore d' coſi funeſta Tragedia, e non eſcluſo  
 anch' Egli d' fare la ſua parte in ſcena, poichè ſtate nuſſi  
 nella Corte d' Leone X. e tutto il Pontificato d' Clemente VII.  
 non ſenza pericolo della ſua Vita, comitò ſi ſta fino ad Or-  
 vieto, quando travolto con due altri, ſotto la fede d' Luigi Pon-  
 zaga Capitano Imperiale eſcirono d' Caſtel S. Angelo, e d'  
 Roma. Delle quali memorie ſendomi più volte diſpoſto  
 di formarne un' ordinata Hiſtoria, me ne ſon ſempre ritra-  
 nuto, per non conſecrare in me' quella e' loquenza, che ſi richiede  
 per farla vivere ed outa della morte: Nulla dimenoſ per non  
 laſciar ſepolte in terra tanti ſingolari avvenimenti non  
 deſcritti d' altri Hiſtorici d' quei tempi, e per che' anco dal  
 ſemplice d' re' talor ſi avo non minor frutto, che d' l' orazione,  
 ſono uſtato dar effetto al mio indecchiato penſiero, ſcrivendo  
 queſta lugubre Hiſtoria, non per conſtar l'anima altrui  
 con la rappreſentazione d' ſi' lagimevoli ſucceſſi, che di diſ  
 non voglia ſi ritrovaſſe da' tanti infortuni preveduti, Impie-  
 che e' gran ventura l'imparare a ſpeſe altrui.

Ma per maggior intelligenza dell'  
 Hiſtorica

TAV. 5 - S.Lor.Lucina 26, c. 1r





TAV. 7 - S.Lor.Lucina 31, c. 1r



5

Ad  
Totam dialecticam nec non ad eiusdem  
studiosos

Prefatio

Quot credere sub huius auratis ad me  
soli ortis splendoris, sapientis admiranda  
valentes officia, et animi cogitatione  
tuta obsequium, ignorantia prebendo post  
Calippi prepararent vestigia. Quis homi-  
num immortalitatis autem inter mortales  
naturam pro quocumque finiti temporis curas  
quis ad quodlibet omnes, non pariter tamen  
subeundis laboribus, qua propter qui mor-  
talius ut immortalitas sine del. sine natq.  
rimando arcana immortalis. sibi amant  
vitam, proprii animi vires, sensus, concitus  
defatigare tamnabit? Non res sapientia secula  
innumeras rerum, corpora tenenda sub obli-  
vionis, necesse intrinsecus, quibus ab his  
tanquam thronos, sitis sapientias ut iner-  
susceptiles balneum, contemplandis arcibus?  
Sapientiam ergo fas est vobis hodie  
sua animo preparanda mente, pre-  
gestionis omnibus emulere. Philosophis  
vobis inuicem planis, iam vias ad eum  
quibus vestrum habent, relaxate, qui  
propter ut in hunc vobis aperit, ad eum libe-  
roso studio comparanda, dialectice campus  
parat, et quidem merito, quoniam est  
que operas ad hunc aperit, viam videtur  
et honoris. Sed quia nimis ad eum parat  
Dyones, quae fronte pedem offendere in tot  
ambages intellectus, quoniam questionibus, id est

† a

173

sed speculavit qd parare licet p[er]nabio vel uoluit q  
mittere aliquos in coli team deidam et te q[ue] parauit  
licet agerit vel uoluit p[er]mittere et ides in q[ue] parauit p[er]  
uoliam licet hinc morientid p[er]misi

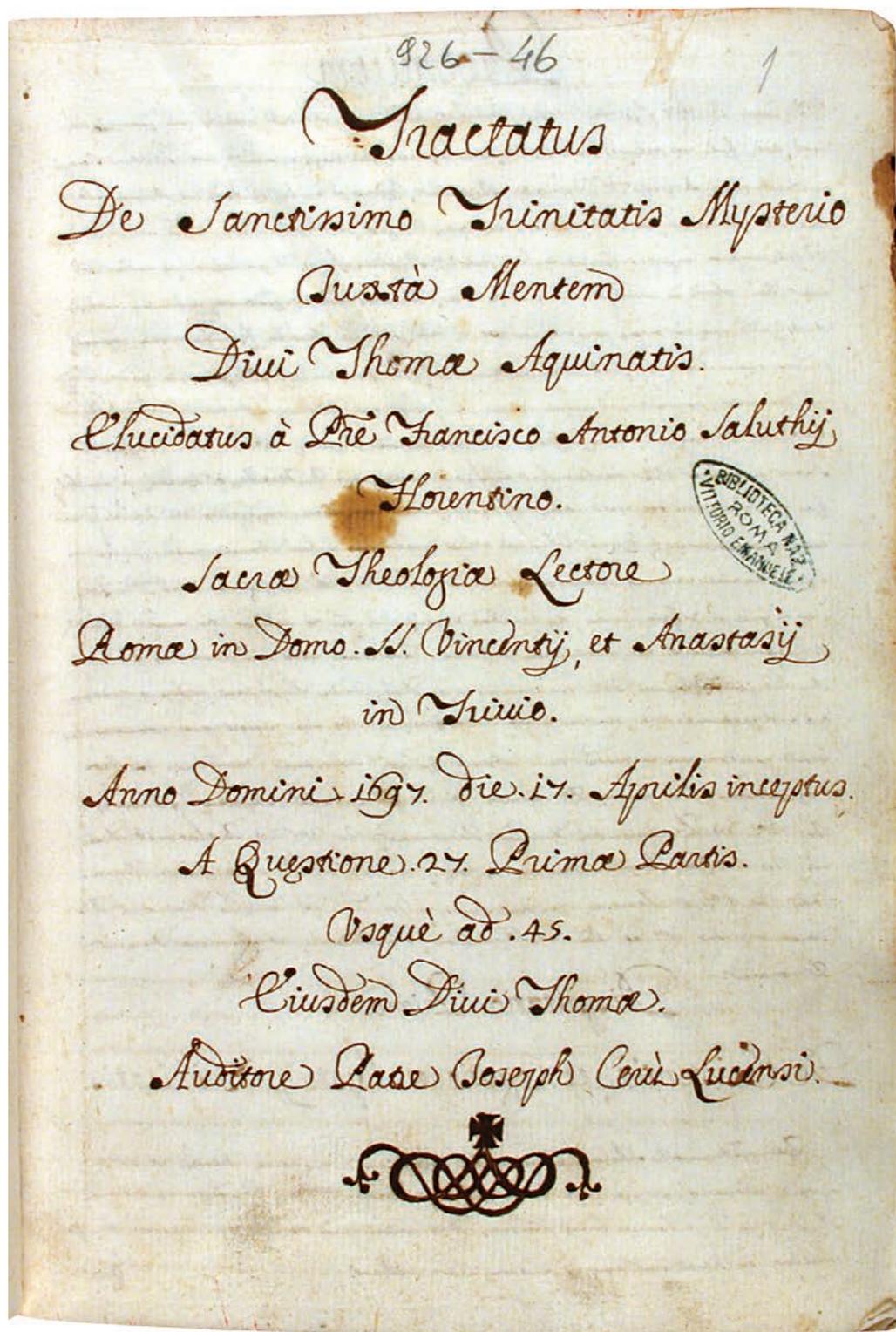
In unum. b[e]n[e]d[i]c[t]io q[ue]d e[st] p[er]i q[ue]d Conu. p[er] in  
b[ri]t[is] uniu[er]s[is] p[ro]p[ri]et[er]e uel o[mn]i[m]o morientid in teamdam  
p[ro]p[ri]et[er]e uel deidam in team morti. uel in b[e]n[e]d[i]c[t]io  
De caris Conu. in d[omi]no uoluit q[ue]d erat uel uoluit b[e]n[e]d[i]c[t]io  
om[n]i b[e]n[e]d[i]c[t]io reliquit. uel a[ff]irmans uel negans id  
q[ue]d uoluit on alij uel om[n]i b[e]n[e]d[i]c[t]io et uoluit deidam uel  
uoluit uel b[e]n[e]d[i]c[t]io ad p[ro]p[ri]et[er]e morientid p[ro]p[ri]et[er]e id  
i. uel om[n]i b[e]n[e]d[i]c[t]io mori in n. d[omi]no om[n]i b[e]n[e]d[i]c[t]io uoluit  
p[ro]p[ri]et[er]e. hinc p[er] q[ue] deidam in morti p[ro]p[ri]et[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
uoluit uoluit deidam i. uel uoluit p[ro]p[ri]et[er]e p[er] b[e]n[e]d[i]c[t]io  
uoluit om[n]i b[e]n[e]d[i]c[t]io uoluit uoluit deidam

Inis h[ab]et die id q[ue]d i[st]o  
stat. in. 24

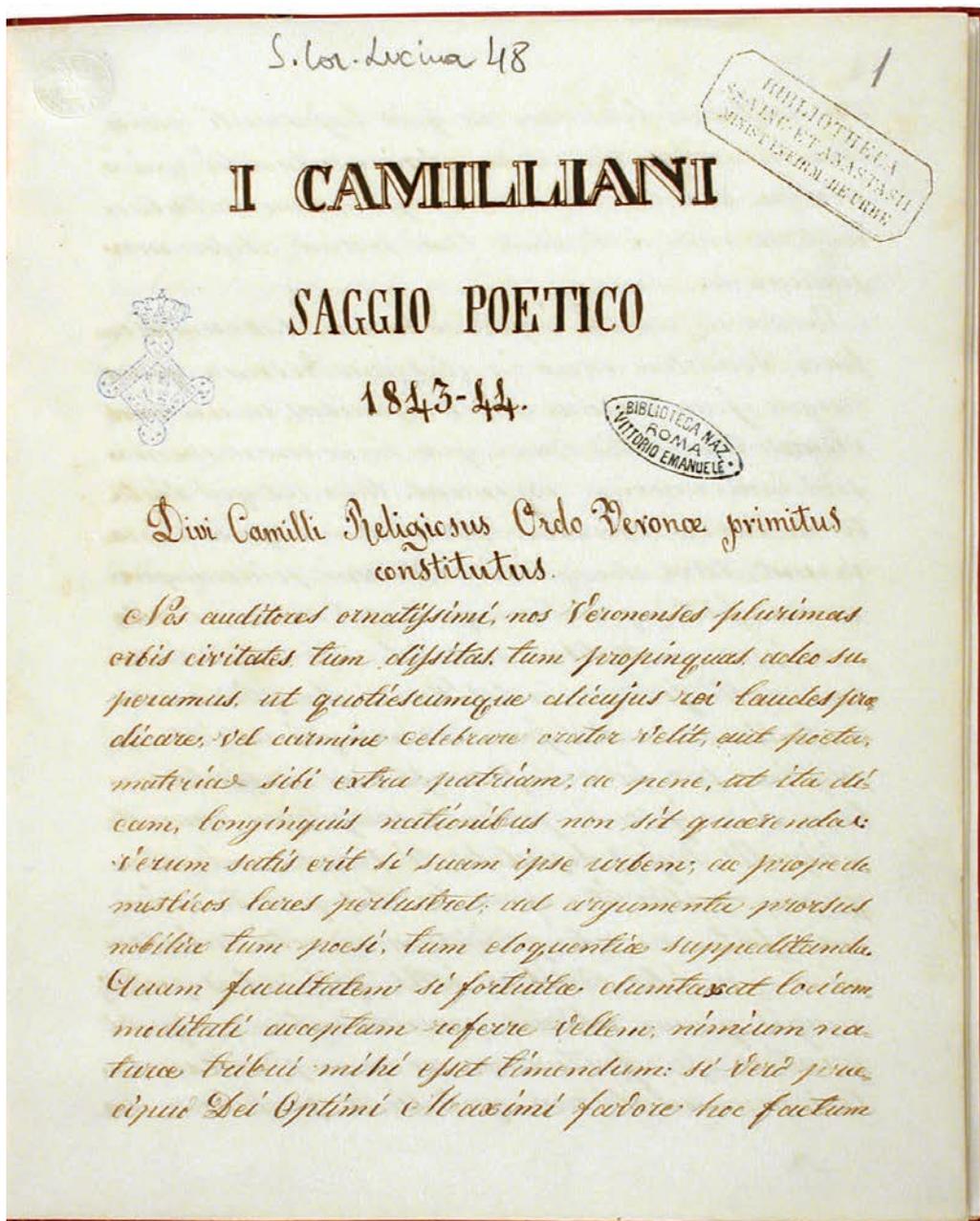
Quaestio xc  
De legibus



TAV. 10 - S.Lor.Lucina 45, c. 173r



TAV. 11 - S.Lor.Lucina 46, c. 1r



Tav. 12 - S.Lor.Lucina 48, c. 1r



299 Feria 3 Pascatis.

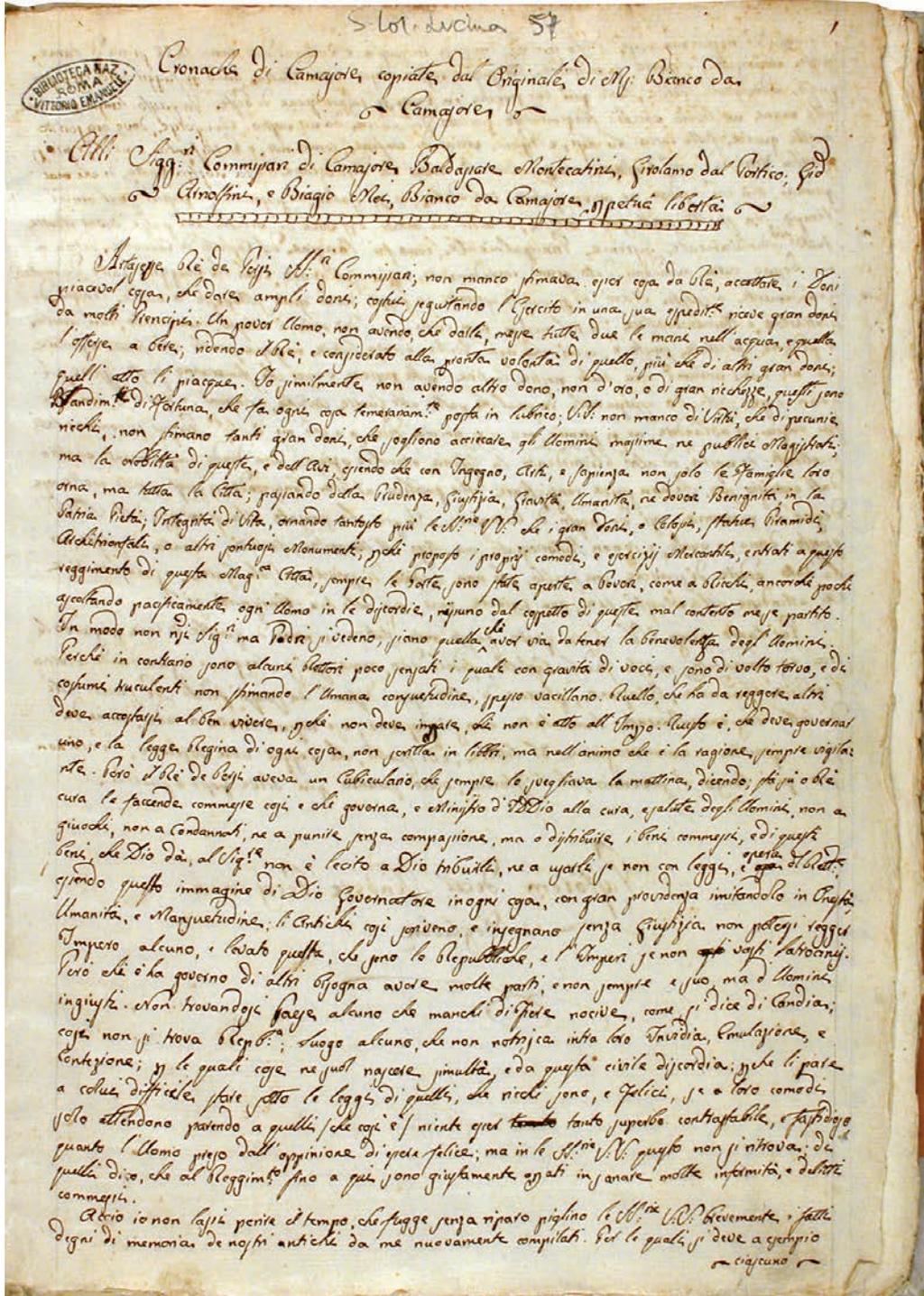
Stetit IESVS in medio discipulo:  
loru suoz et d. Pax vobis  
Luc. cap. 24.

Secunator se pnce annuacat  
et Maoru efficacis guncit fine  
passionis et resurr. ap. h. s. mani  
festat.

Adparitio mirab. no uni Ap. toz sed  
toti Collegio. ni in angulo sed in medio  
no ualuzq. strepitu uel ip. uide  
ita ut p. in medio g. steterit q.  
aut illum sentiret aut ueligi  
ullu quo igressu eet uiderent, no  
ap. ras fore, no strepitu igressu  
tis no u. h. r. saltu app. q. n. y. s. in:  
ult. verbu Stetit, sic et uel. corpus  
gloriosu sic post puas, ad p. h. s.  
pub. postulabat.

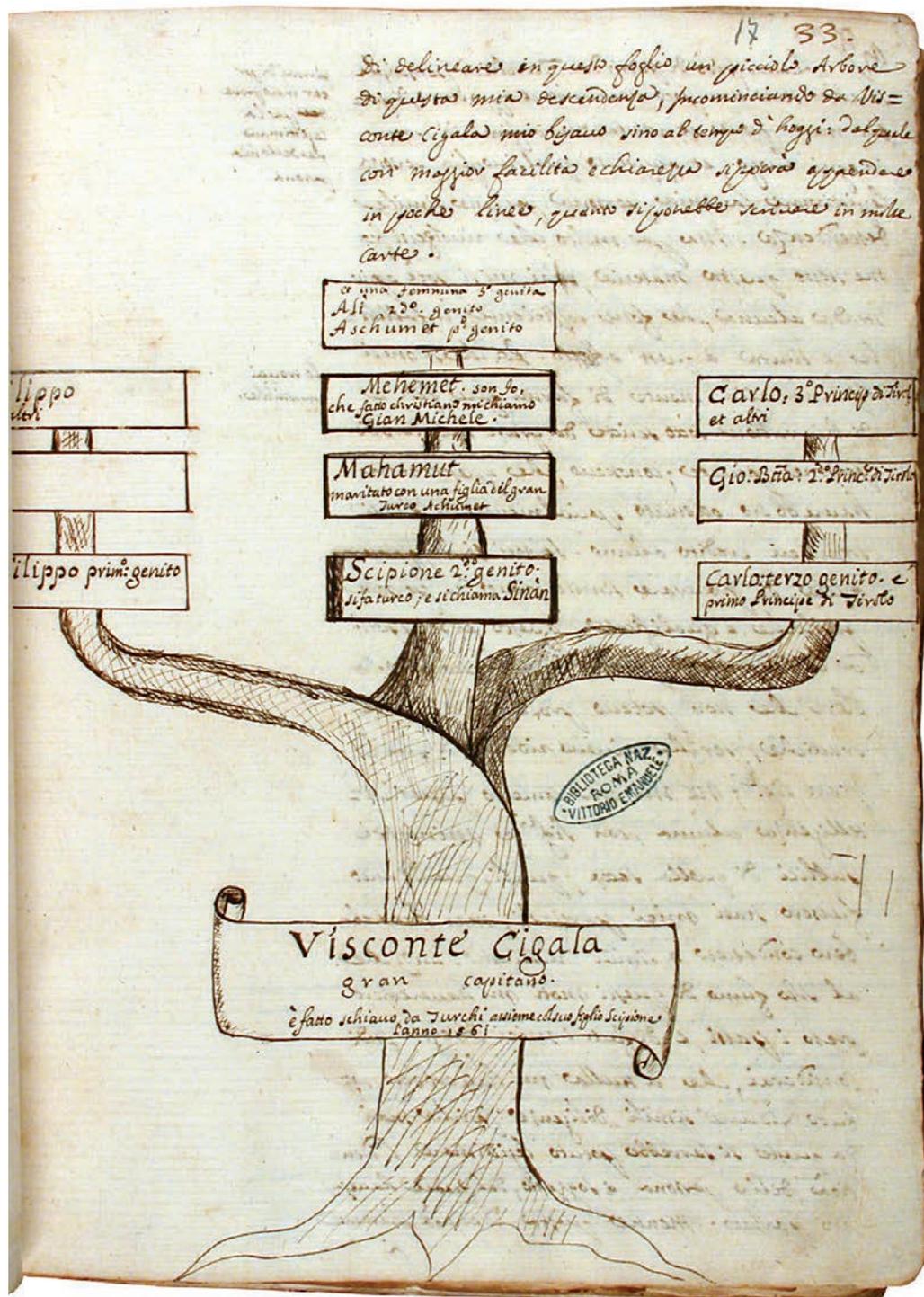
Efficacit. se ueri resuscitatus p. h. s.  
ad o. e. scidali crucij et dubiu. crach.  
candi hum. cu. h. o. b. argum. t. do

more



TAV. 15 - S.Lor.Lucina 57, c. 1r





Tav. 17 - S.Lor.Lucina 65, c. 17r

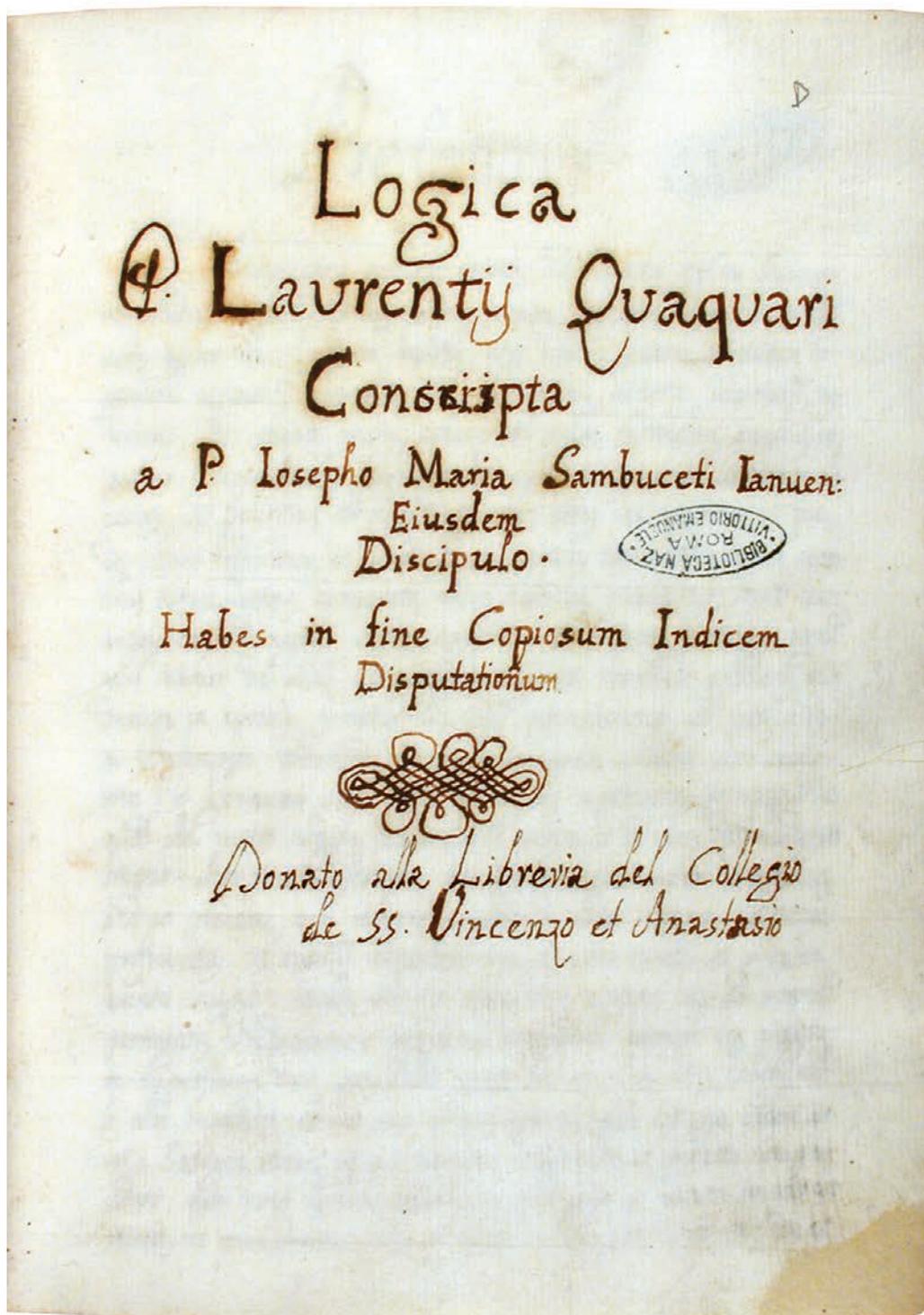


Anno Dni 1716. 14<sup>25</sup>  
 Die Martij 26 Novembrij in Ecclesia huius Collegij  
 S<sup>rs</sup> Vincentij, et Anastasij

F. Felix Primadoi Neapolitanus peroravit supra Theo-  
 logiam, pro annua Studiorum restauratione.

Dissertatio

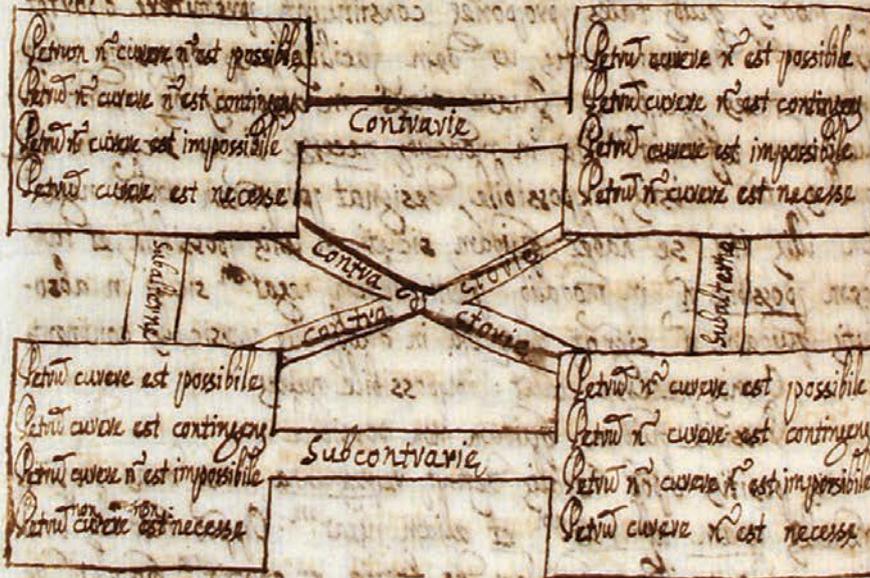
Quis inter humane Mentis Caligines? A. S. Quis inter  
 Umbra, quibus nostris Naturæ obvoluitur infirmitas pote-  
 rit Theologiae dignam concessere laudem? Verum enim  
 vero quis deficiatius quam istius verbi exornare Eminen-  
 tiam? Hanc igitur cuius in laudibus ut Tulliana deficeret  
 eloquentia, ac demonstrari exhaustivetur facultas Mea  
 spectabit Oratio? Hæc uterunt iam qui in hoc eodem Tem-  
 plo illa et verborum pondere graue, et attentionis Ma-  
 iestate ueneranda, et eruditionis apparatu cospiciam Vobis  
 exhibere spectanda. Quid igitur ut repetita laus sub-  
 trahat argumenti materia quæ possim nouitate quædam Theo-  
 logia ipsa satis diuine illustrare, et omnium uestrorum animos ad  
 illius Studium aliquo uoluptatis sensu inflammare. Eloguar  
 an Silam? neutrum præstat, non ut Silam, ne uestre sub-  
 traha expectationi, iussa contenda, tantaque abutari be-  
 nignitate. Non ut Eloguar ne laus minus ex polita,  
 incompta, et inornata Theologiae cedat in dedecus: :  
 Heu in uaria distractur animus, utrumque refugit, utrumque  
 habet in uoti, in bursis positus, et ambiguitatis obductus  
 caligine, Eloguar potius, ut id nota sit non humane



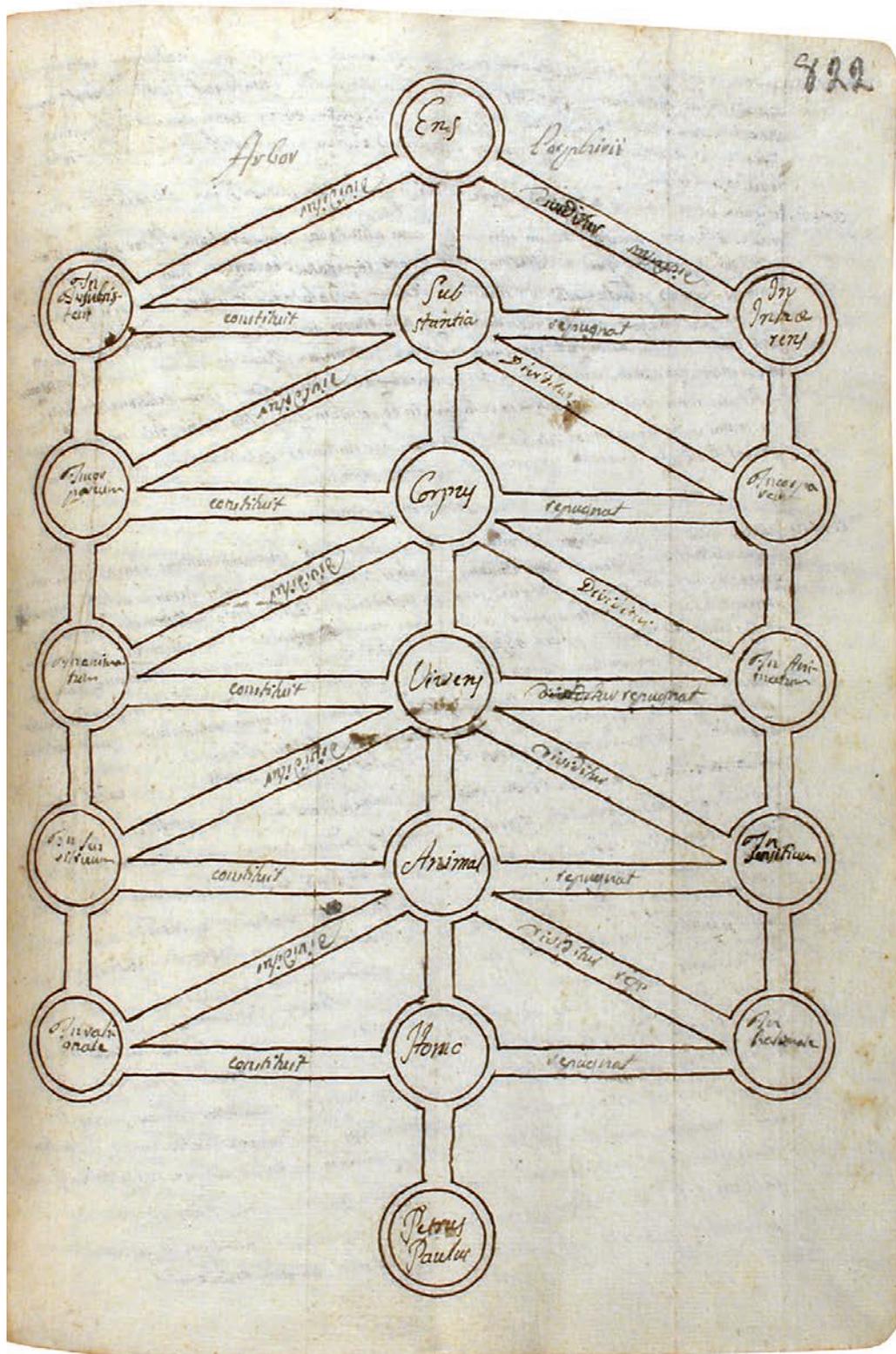
Tav. 20 - S.Lor.Lucina 69, c. Dr

pones oppositas ex parte modi tñ. ut hec. hōm. ēē dial est ne-  
 cesse. hōm. ēē dial est impossibile. Oppos. modaltz de hec est  
 que versatz inter duas proposit. oppositas ex parte dicti  
 et n̄ ex parte modi. U. S. hōm. ēē dial est necesse. hōm. ēē  
 ēē dial est necesse. Uniusq. opponit. datz diuisio, in contrariā  
 contradictoriā sub contrariā et subalternā de quibz proportio-  
 naliter est discurrendū, ac de opposit. absolutā, unde quomō-  
 dum signat oī efficit proposit. unā absolutā, contrariā  
 oppositam propositi includenti nullū ita necesse. efficit proposit.  
 unā modalem contrariā oppositam propositi includente im-  
 possibile, sic de reliquis, ut constat in sequenti schemate, in quo  
 tam que opponunt. de modo, quam que de dicto, quacūq. op-  
 posit. explanant.

Schema Oppositionū modalitatis



Tav. 21 - S.Lor.Lucina 69, c. 89v

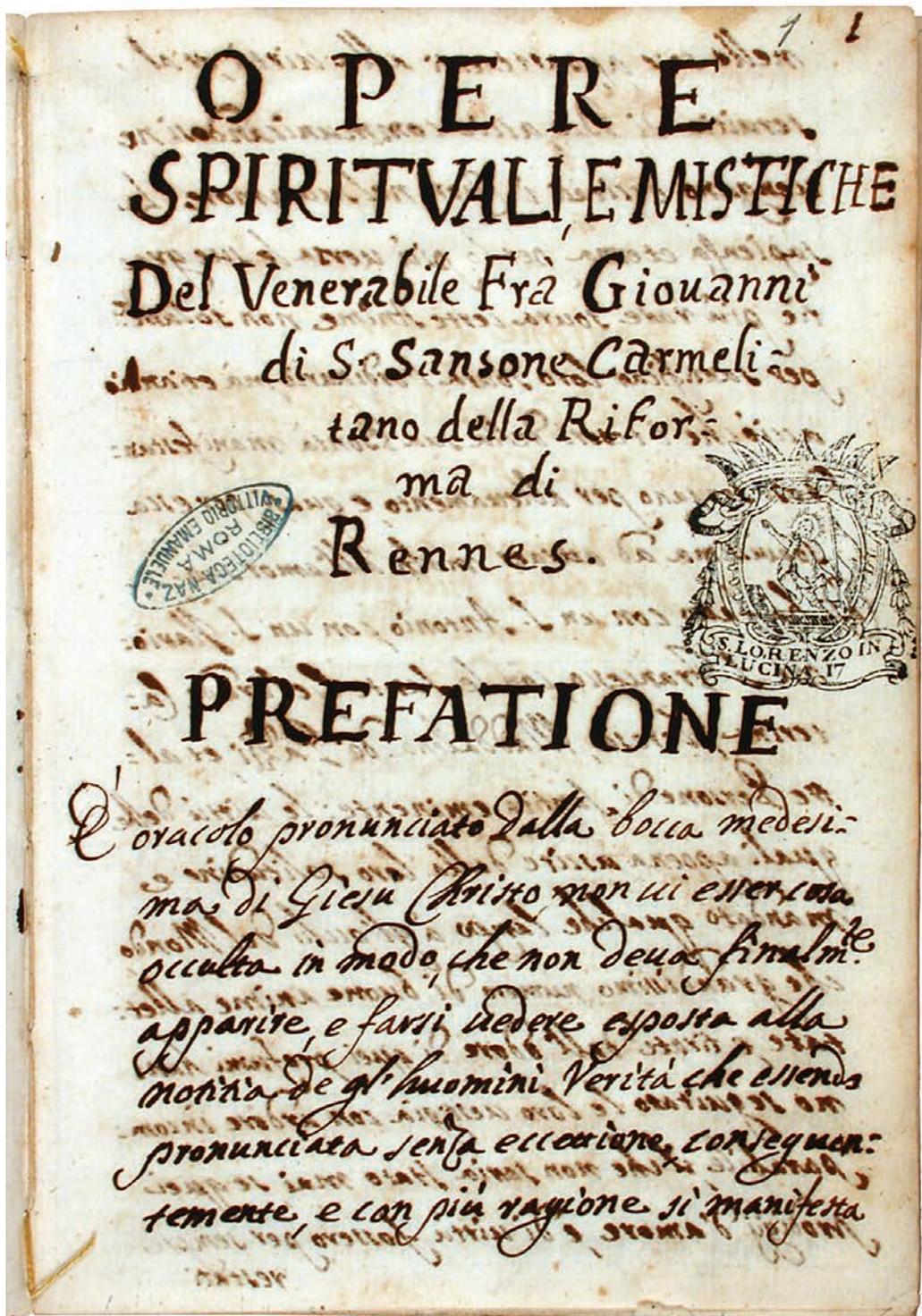


TAV. 22 - S.Lor.Lucina 71, c. 822r

273

se, e virtuoso trattenimento fo mi trouaua unita con Dio  
 con conoscimenti della gran grandezza sua, ma questa  
 grandezza era di certe cose molte diuine, che stauano  
 unite insieme, ma fo non le potei capire in par-  
 ticolar, che cosa fossero ciascheduna di quelle  
 ma solo capiuo che erano tre sorte di cose molto  
 grandi, che stauano unite insieme, sicche fo mi trou-  
 naua come piena di ammiratione, e staua tutta  
 affisa a mirare in quelle, e mentre staua così  
 ammirando fo mi sentij tutta riempita di celeste  
 consolatione, poi mi sentiuo tutta infiammata  
 di un'ardente amore bramando di potere gages-  
 sarmi a quel gran bene, e fetto inferito, che  
 fo uedeua sentendomi tirata di suauissimi con-  
 tenti di uedere il mio Dio dentro di quella di-  
 uina Trione, che fo capiuo, poiche se bene  
 fo non uedeua uista, che mi mostrasse, che  
 La dentro ui fosse, non dimeno fo lo sentiuo  
 dentro di me, che certamente ui era, poiche  
 sentiuo da quella dolce orione tirarmi amo-  
 rose ferite al core, dallequali sentiuo come  
 si guelfarmi e struggermi a fatto con celeste fuoco  
 diuino, che da quella celeste Trione usciva

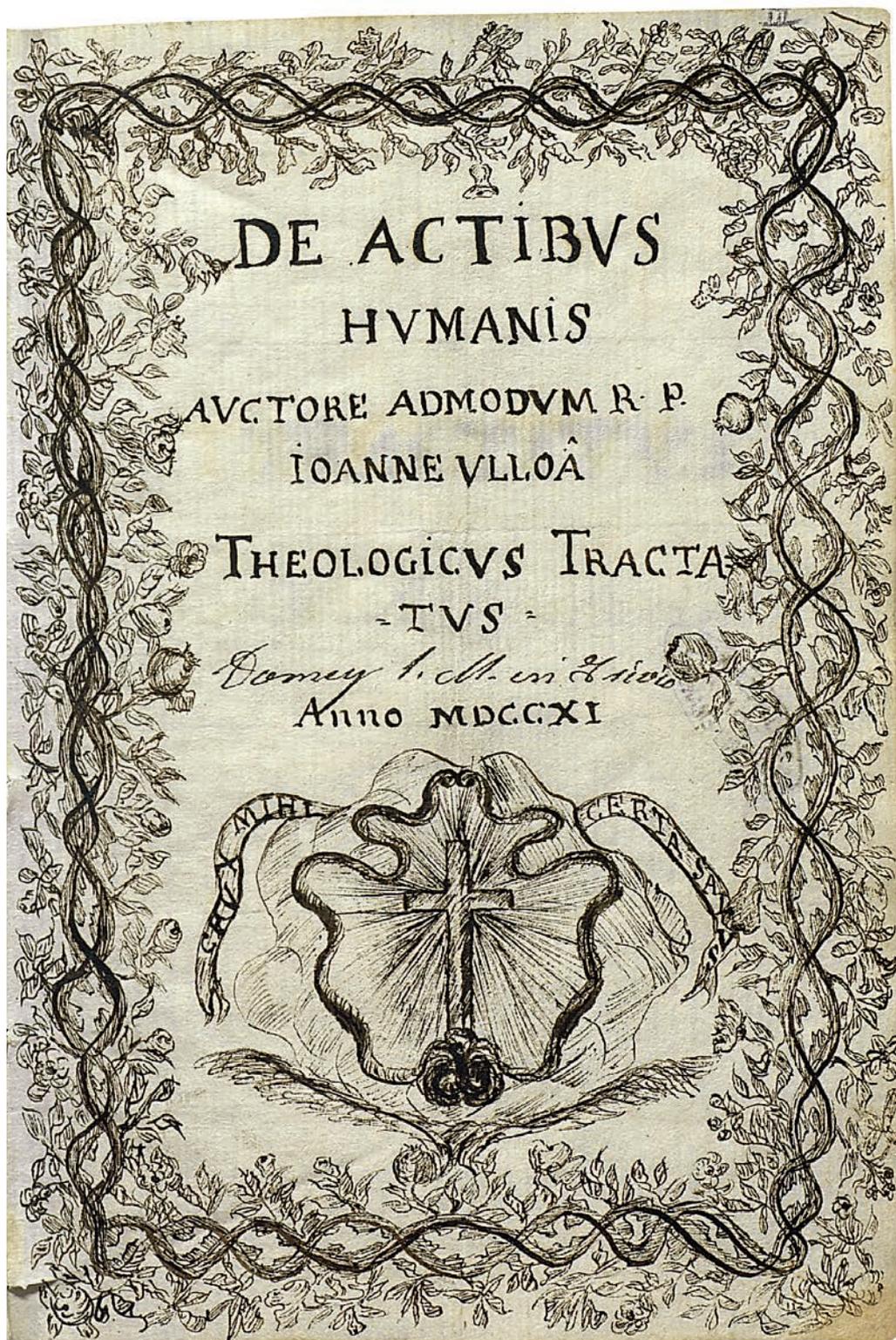
Anli. d'organi  
 dice nel libro unite  
 a ben uere & dire  
 se si fine in uno  
 proficace.



Tav. 24 - S.Lor.Lucina 87, c. 1r



Tav. 25 - S.Lor.Lucina 89, c. Vr



TAV. 26 - S.Lor.Lucina 100, c. IIIr

255 711 3

Noticia historica.

de Horacio Paleario, sacado de la disertacion q. se ofrece  
argumento hijo Federico Andres Hallbauer a un  
Horacio Paleario nacio en Veruli Ciudad  
 de la Campaña de Roma al principio del siglo XVI. Sus  
 Padres con tan de este oficio, q. el mismo mandó poner  
 sobre él una nueva en q. colocó sus cenizas, por haber  
 la malicia de sus enemigos dexado el sepulcro donde  
 se conservaban de este modo: =

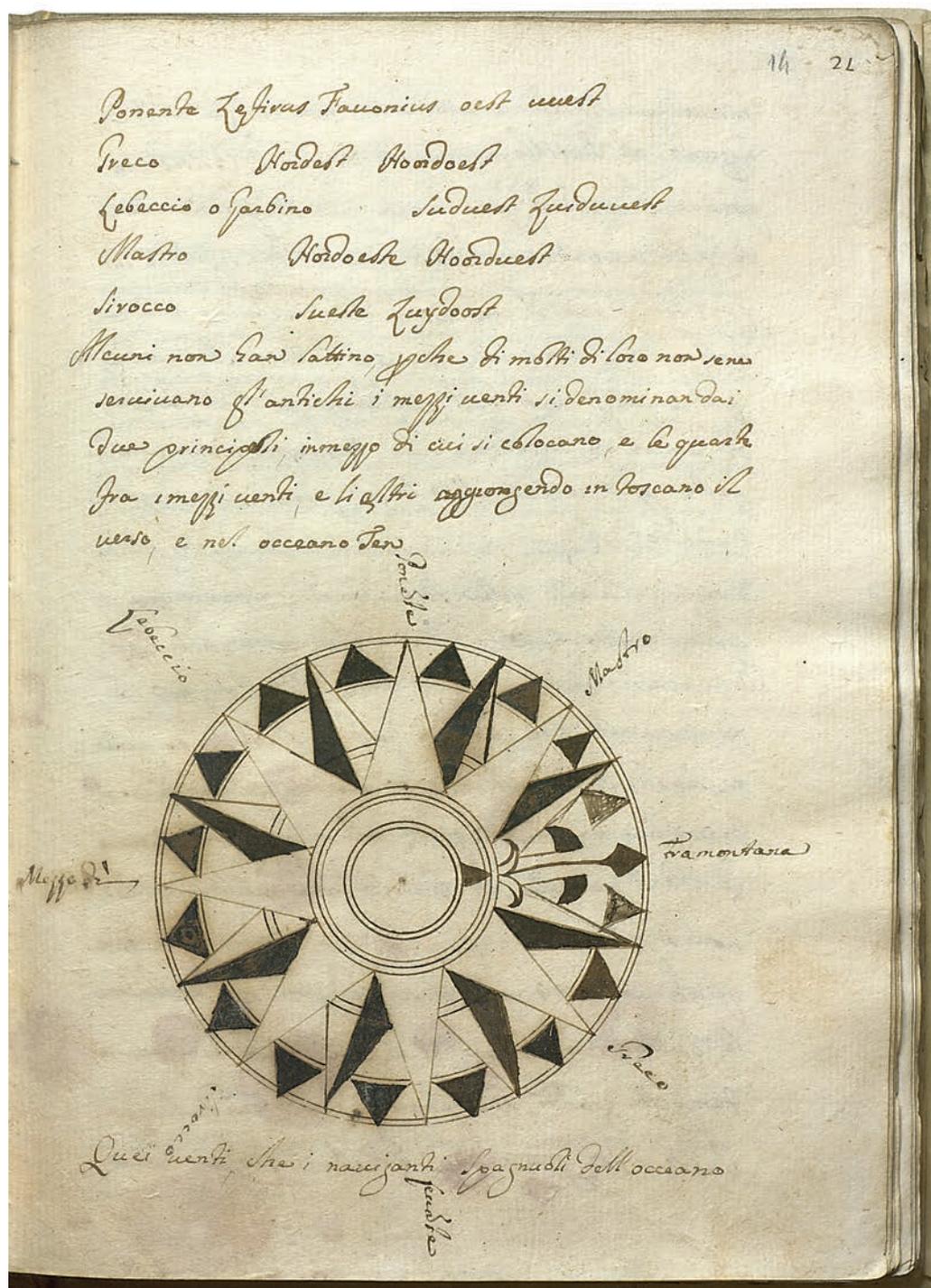
Matthæo Paleario, et Clarae Sarsinellæ,  
Elysiæ, Franciscæ, Janillæ Palearibus  
tororibus honorissimis

Horacius Palearius, p. quit, mutato solo. =

Aplicose con gran fervor al estudio de las lenguas Grie-  
 ga y Latina: de la elocuencia, de la Poesia, y Filosofia  
 logrando el gran fruto q. de su aplicación promovian  
 su gran talento. Con el solo estudio de la Filosofia  
 consumió seis años continuos en Roma; antes q. su-  
 cesiese la invasion q. en tiempo de Clemente VIII. he-  
 cieron las armas del Emper. Carlos V. Ujito capto-  
 ra la Italia, y si sus facultades se lo hubiesen permiti-  
 do, hubiera tambien viajado por Francia, Alema-  
 ña, Suecia, y ahi por las Regiones mas remotas,  
 (como bramaba) por oír y aprender en la escuela  
 de los mejores Profesores de todas las facultades.  
 Por q. y por librarse del defecto q. le mostraban  
 por Paisanos, procuró vender todo lo q. ha-  
 bria heredado de sus Padres, q. no era poco. Juan  
 Metello su grande amigo compró la caja, y otros  
 compraron las posesiones, y alhajados de su casa  
 la hambre y peste q. supria aquella Provincia, le hi-  
 cieron resolver el viaje de Toscana. Pasando por Pen-  
 gía, el legado D. Ennio Philonardi, q. era Paisa-  
 no suyo, quiso detenerle, y dispuso q. entrase en aquel

Giuseppe Squarzi affio e Scipione lo Dedica a Scipione Albano  
 Squarzi affio suo figlio  
 Carissimo e da me molt' amato figlio 165

Si conosce benissimo che quel tenero affetto, il quale  
 qualche reciprocamente deriva dalla natura alla  
 corrispondenza, ovvero relazione fra padre e figlio, causa  
 in noi lo medesimo che avviene a coloro, i qua-  
 li riguardando gli oggetti indistinti e lontani col  
 cannocchiale del Galileo che non solamente loro  
 appaiono chiari, ma ancora vicini, mentre che  
 ricordandosi quando esauate Janciuillo, d' Sauesme  
 udito alle uscite discorsi di qualche viaggio  
 da me fatto nominar Provincie, e Città principali.  
 Janciuillo era concetto di chi Sabbio più che  
 sufficiente cognizione della Geografia a segno  
 che potesse darvene qualche contegno fondato  
 spacia che mostrate desiderio d' Sauesme da me  
 un breue sommario, sarete però uoi degno di scusa,  
 se l' amor che mi possedete, vi far supporre offe



TAV. 29 - S.Lor.Lucina 103, c. 14r

= 280A =  
 La. avanti la  
 D. della Divina  
 d. dopo l'ent.

46

1

Cordiosi, disse. un giorno xto  
 nostro sig. ai suoi discipoli.  
 come si legge in s. Luca nel  
 cor. Vangelo, siate Misericor-  
 cordiosi nella chiesa, che mi  
 sericordioso agli d. il vostro  
 Padre. » Et adde, misericordes  
 sicut et Pater vester miseri-  
 cordes est. » Date, et vi erit  
 dato, ma con una misura af-  
 fai sovrabbondante. » date  
 et dabitur vobis, mensuram  
 bonam, et suffluentem. » Im-  
 perciocché con quella stessa  
 che misurerete, sarete misu-  
 rati. » Eadem quae mensu-  
 ra qua mensi fueritis, reme-  
 fietur et vobis. »

Vuole dunque il nostro  
 O. Divin. Redentore, e ce lo co-  
 manda, che siamo Misericor-  
 diosi col nostro Proximo bi-  
 sognoso, soccorrendolo nella  
 sua necessità coll' elemosina,  
 appiccicandoci sulla sua lar-  
 ga, di cui neppure un apice  
 può andare in fallo, che non  
 lascierà di-

2

L<sup>o</sup>







Tav. 32 - S.Lor.Lucina 121, c. 1r

51

questio inuito redditur; tantum considerari poterit in muliere nupta quae ut diximus  
ex Revoto post matrimonium contractum non est amplius sub potestate Balij, adeoque  
dubium est quomodo tempore quadriennii restitutionis petendae incipiat Et ex eadem  
ratione videtur dicendum quod si legatus fuerit ante matrimonium contractum statim  
quadriennium post matrimonium currere.

Quonia igitur Balij consuevit in ad-  
ministratione Reudi eadem potestate ac Tutor habet ut probat Treccia de lib. ju-  
dij lib. 1. ideo omnia quae gessit dum suo fungeretur officio rata habere debet Reu-  
datarius major factus, nisi fortassis ea gessit, quae non debuit, hoc sane Ulpianus  
docuit in l. si Tutela dig. de administratione Tutorum, ait enim ad huiusmodi  
la administrata est debere die creditae pecuniae expectare, si forte Tutor pe-  
cuniam crediderit pupilli nomine in die, idque verum esse si potuit et debuit ac-  
dere. Et verum si non debuit credere non expectabimus, nisi nondum confecerat inven-  
tarium, nam ante inventarium nihil gerere eis oportet, quod procedit etiam in an-  
te exilationem pecuniam credidit. L. ult. Cod. de Tutore Vel Curatore qui satis non dedit.

Denique non solum ipse Reudatarius ra-  
ta habere debet, quod Balij gessit, sed etiam Balij successor, si forte ille per mor-  
tem vel alio quovis pacto ab officio removeri sit: hinc successor Balij non potest nul-  
la reddere compositionem, sive ut vulgo dicitur gratiam a praedecessore factam, li-  
cet rescipere Balij nondum fuerit Bavonati Curiae presentatum, ut ad rem de qua  
agimus pluribus exponit, et confirmat De Navis Lib. 1. Revolutionum Cap.  
XXX. et haec de Reudij pro temporis opportunitate ad Dei laudem dixisse visum.

FINIS CORONAT OPUS.

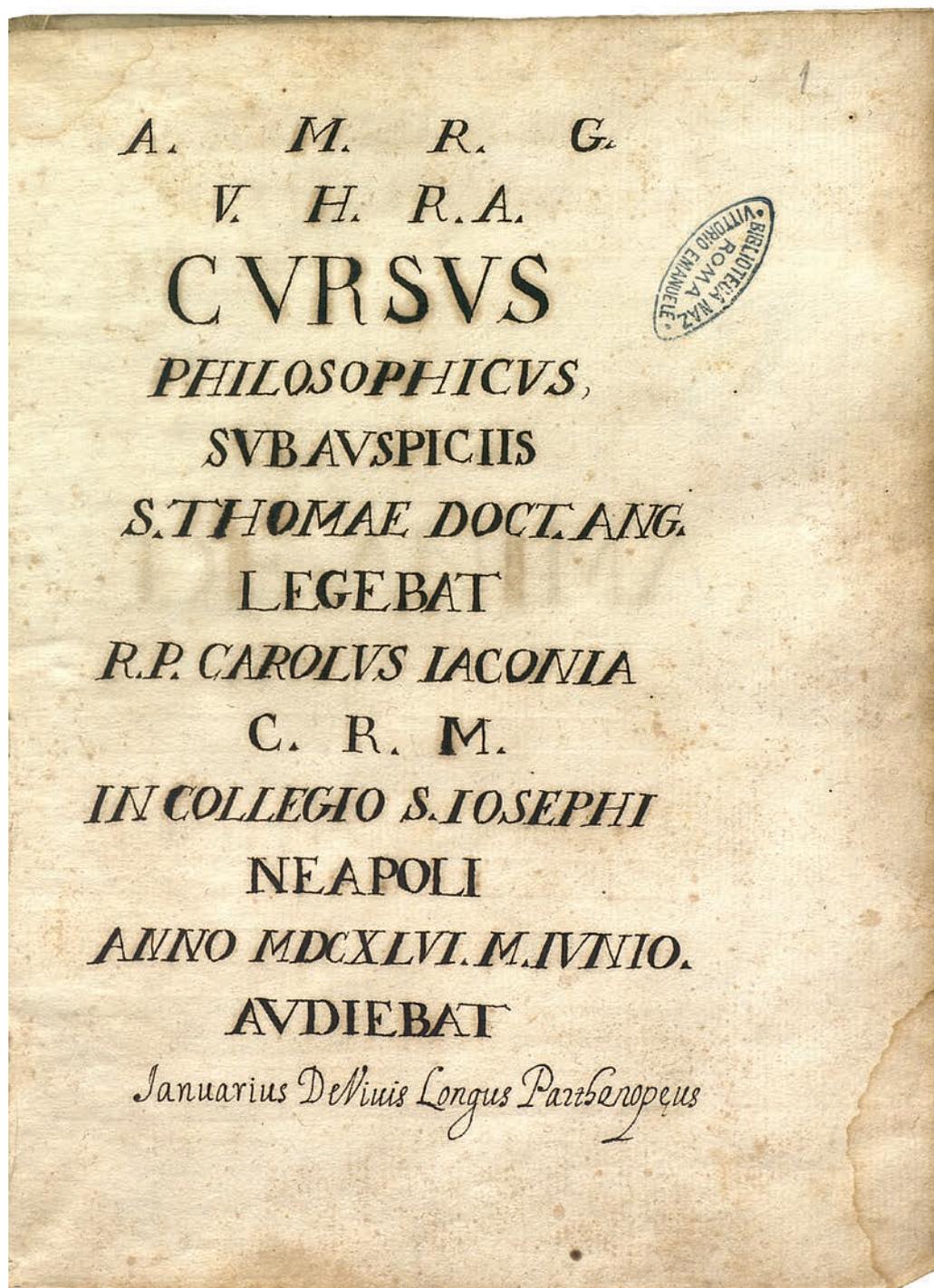
Anno Domini MDCCLXXXVIII. In privato palatio Magistro D. Nicolao  
Affano.



CURSUS PHILOSOPHICUS SUB  
AUSPICIIS S. THOMÆ.  
DOCEBAT P. CAROLUS JACON:



AUDIEBAT  
Januarius De Vivis Longus Neapol:  
NEAPOLI  
m̄d̄c̄xl̄vīss̄.





Tav. 36 - S.Lor.Lucina 143, c. VIIr



A. M. Anno Domini 1688. R. 9.

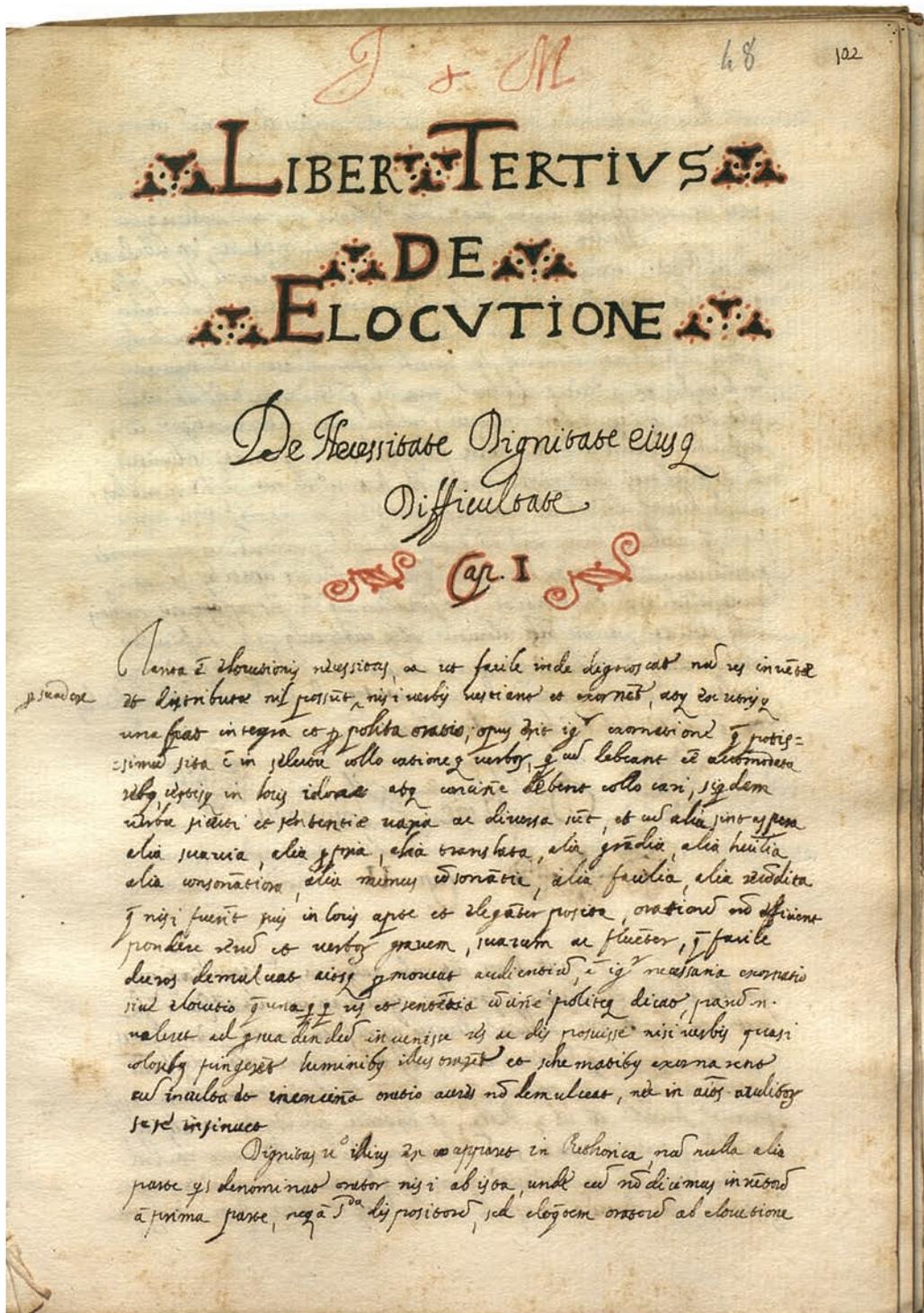
Die Jouis quarta e Novembris  
In aula huius Collegij ianuis clausis  
A. S. Michael. Bertinus Romanus eruditè peravit supra  
Theologia pro annua Auditorum Institutione, ut mos est.  
Lanxerit autè ab ipso exarata est ista, que  
sequitur.

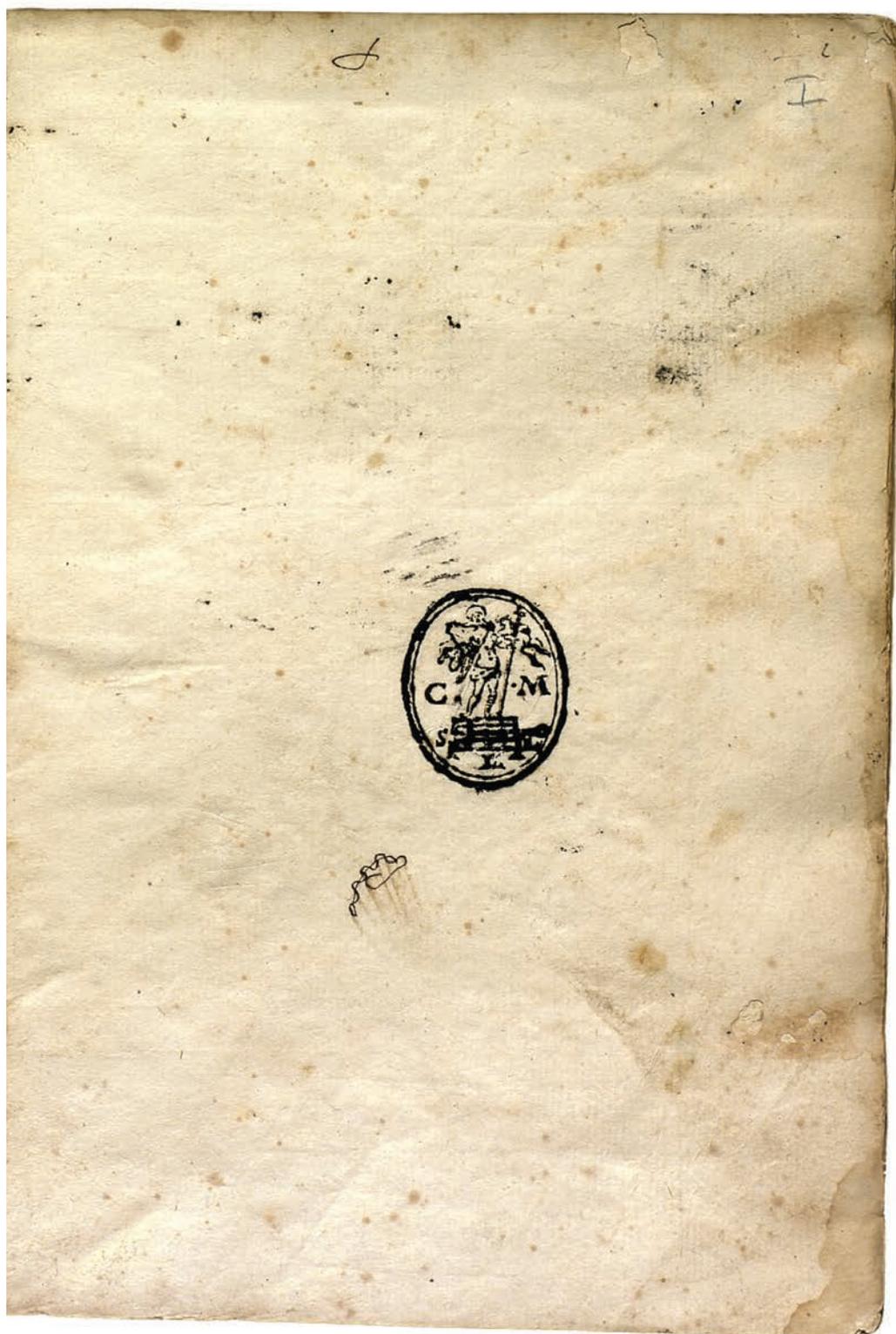
Quid est Jenci Triumphus. (H. S.) inter autumnales delicias animilucey  
Auditores humo: Quid est amplexibus auris corolis angores? Ergo  
dulcedum germinas renidentes arbores, et grate, memorum ubique hilari  
dore diffuse. Quod ipsum extimis opprepsu ignibus inuitant ad circum,  
adhuc è uestris cordibus non exultat meror? Ergo temporum amata  
tranquillitas, et exose, fanicula, remota ferocitas uestri lacrymis  
obice ferre non ualet? Ergo loquaces rimulos in suburbanis recessi-  
bus musica concertu uestris auribus prurientes, singultibus horridos  
cedere, fletibus turbare non dubitatis? Nemine dedecet tempe-  
stina quies. Quod, sicut arcu, et Lyra, ita et homines quiete uicant  
rigidissimus etia Jentey in sua austeritate perperat, nec minis  
concinne Quiny inter Ethnicos docuit, quod qui more gruis ubi-  
matur ingenio, memos gruis, indefessi hyeroglyphi laboris, habere  
non ualet. Velociore etia Joceru cursu, stationarios aluris se ui-

Circa Noheta Polongui ubiuit sole age terra maior 20. uicibus, aliter  
 parant. De illi, non tenent age terra maior 91. uicibus, 95. uicibus.  
 Cum duobus uicibus saliqui uolunt, it terra minor. Et est minor terra 75. uicibus  
 uicibus. Et terra minor 29. uicibus. Inna uicibus. Et terra minor 119. uicibus  
 aut 12. Polongui triplex oras, aut iuxta ychone quadragies. Porro terra magis  
 fudora est, ut eius ambrus obireat laua, uolunt etia nulla ochras, et sic pro  
 2000. miliaria.

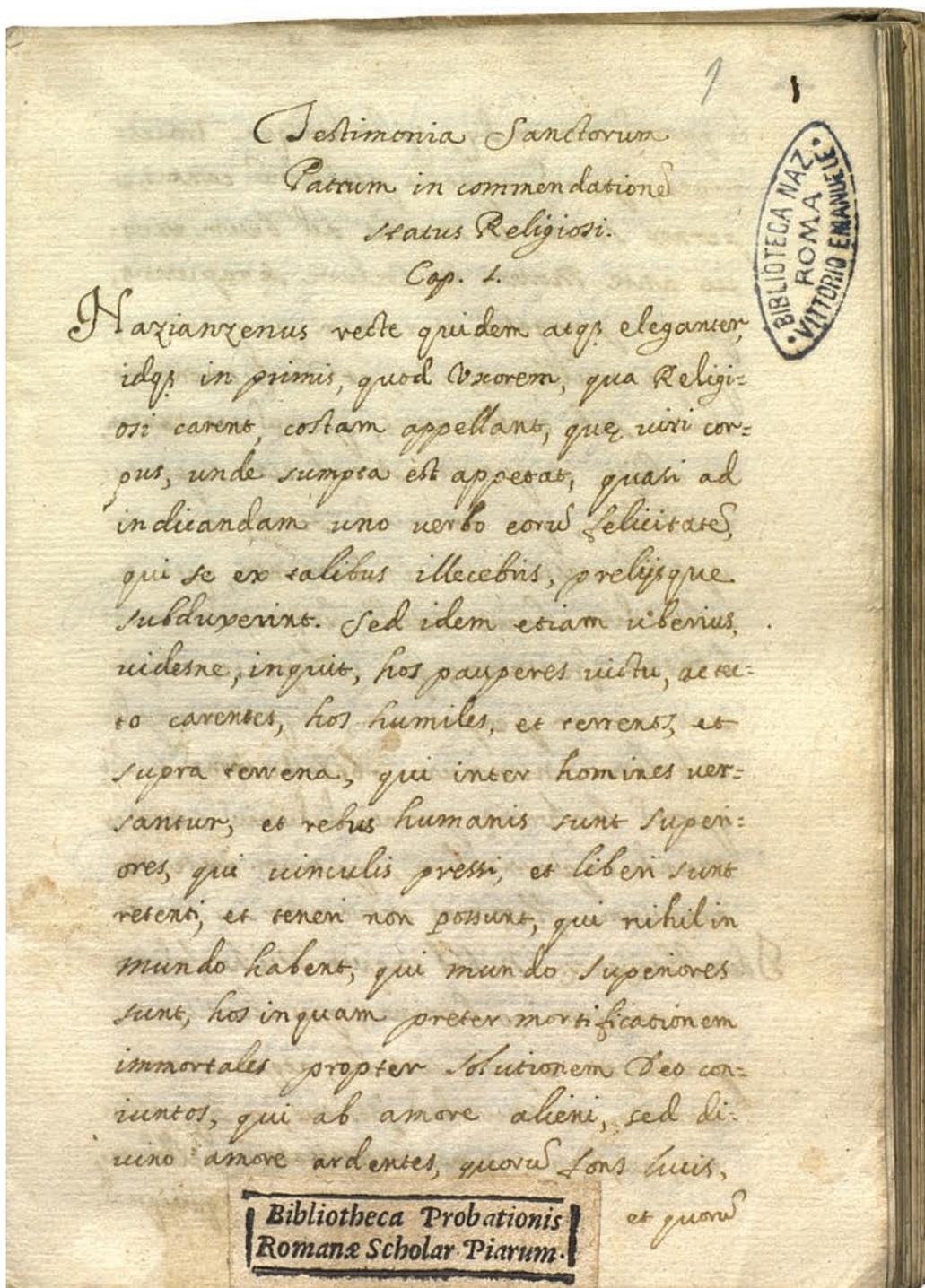
Quando u. adstante auylibet coli a terra docent. racionem ista nomi. Cetero  
 Longi distans a centro terra 70. ianuidiametrii. Longitudo autem ianuidiametrii  
 compassitius laua 24. 1/2. cum dimidia. Cetero Mercurii 64. ianuidiametrii. Cetero  
 Venere 7. ianuidiametrii 20. Cetero soli ianuidiametrii 22. 1/2. Cetero Martis ianuidia-  
 metrii 2. 1/2. Cetero Jouis ianuidiametrii 26. 1/2. Cetero Saturni ianuidiametrii 29. 1/2.  
 Cetero Firmamenti ianuidiametrii 29. 1/2. ita ut si ab eius centro cauerat glo-  
 by terrae et fractis non constaret ueritas laua ista, sed id est quod ueritas  
 tanta malitia uolunt, paucis 25. annis in hoc cap. uig. terra conumeret.  
 Numerus et ordine Cetero. Noheta ire. Hoc thremata. Noheta  
 distans a firmata Noheta  
 et racionem ad distans  
 et racionem ad distans  
 et racionem ad distans

TAV. 39 - S.Lor.Lucina 154, c. 59v





Tav. 41 - S.Lor.Lucina 177, c. Ir



Le parti del discorso sono cinque, cioè nome, 12  
 uerbo, preposizione, aduerbio, e congiunzione. Ma le  
 parti necessarie, senza le quali non può farsi discorso, sono  
 due, nome, e uerbo.

Il nome è una parola, che nomina una cosa,  
 come *canis* cane.

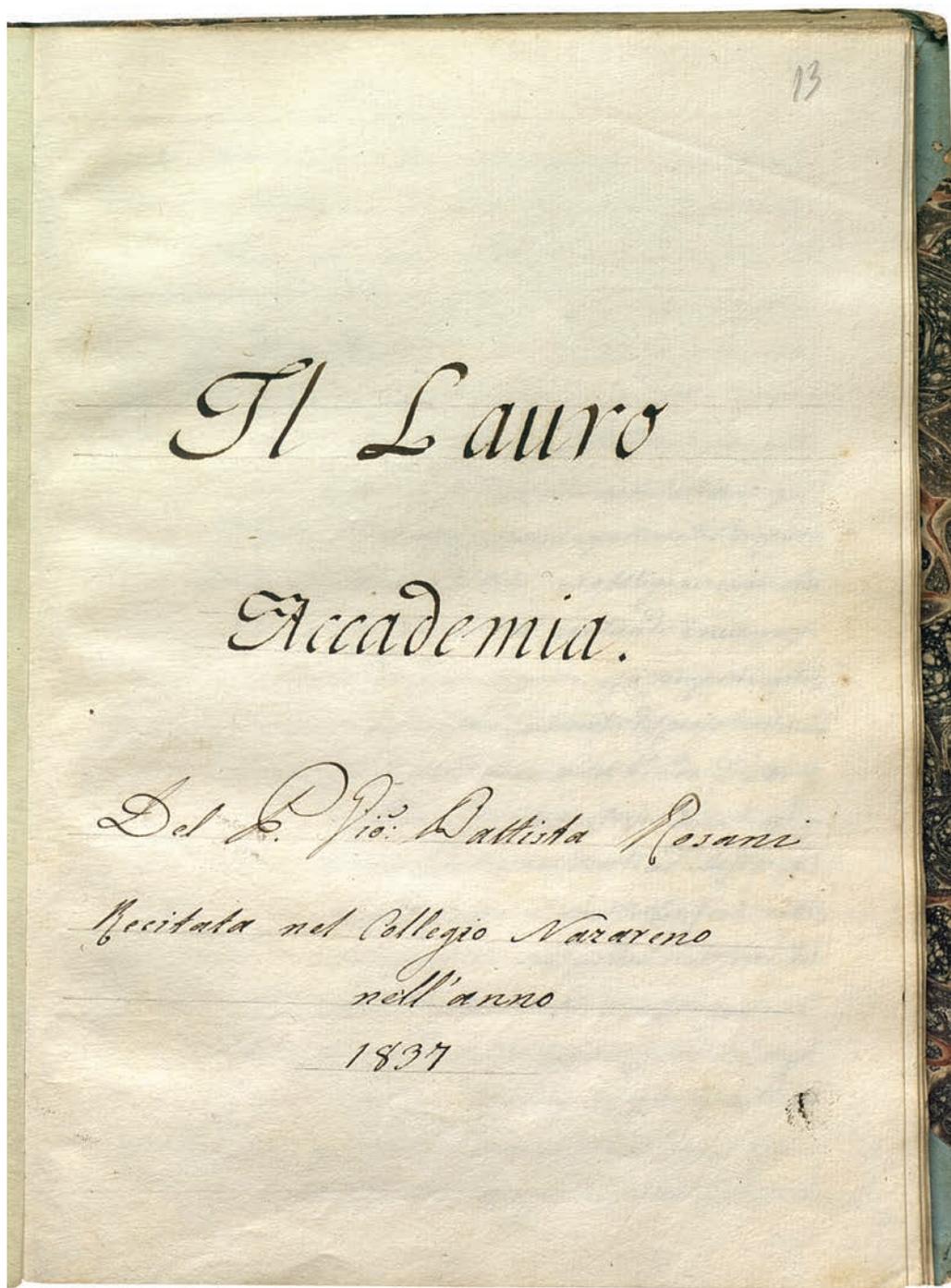
Il uerbo è una parola, che afferma qualche cosa  
 di uno, come *docet*, che afferma si insegna.

**Il Nome Sostantiuo, et Adiectiuo.**

Il nome è di due sorte sostantiuo, et adiectiuo.  
 Nome sostantiuo è quello, il quale da se solo nomina  
 una cosa certa, e determinata, come *canis*, che nomina  
 il cane.

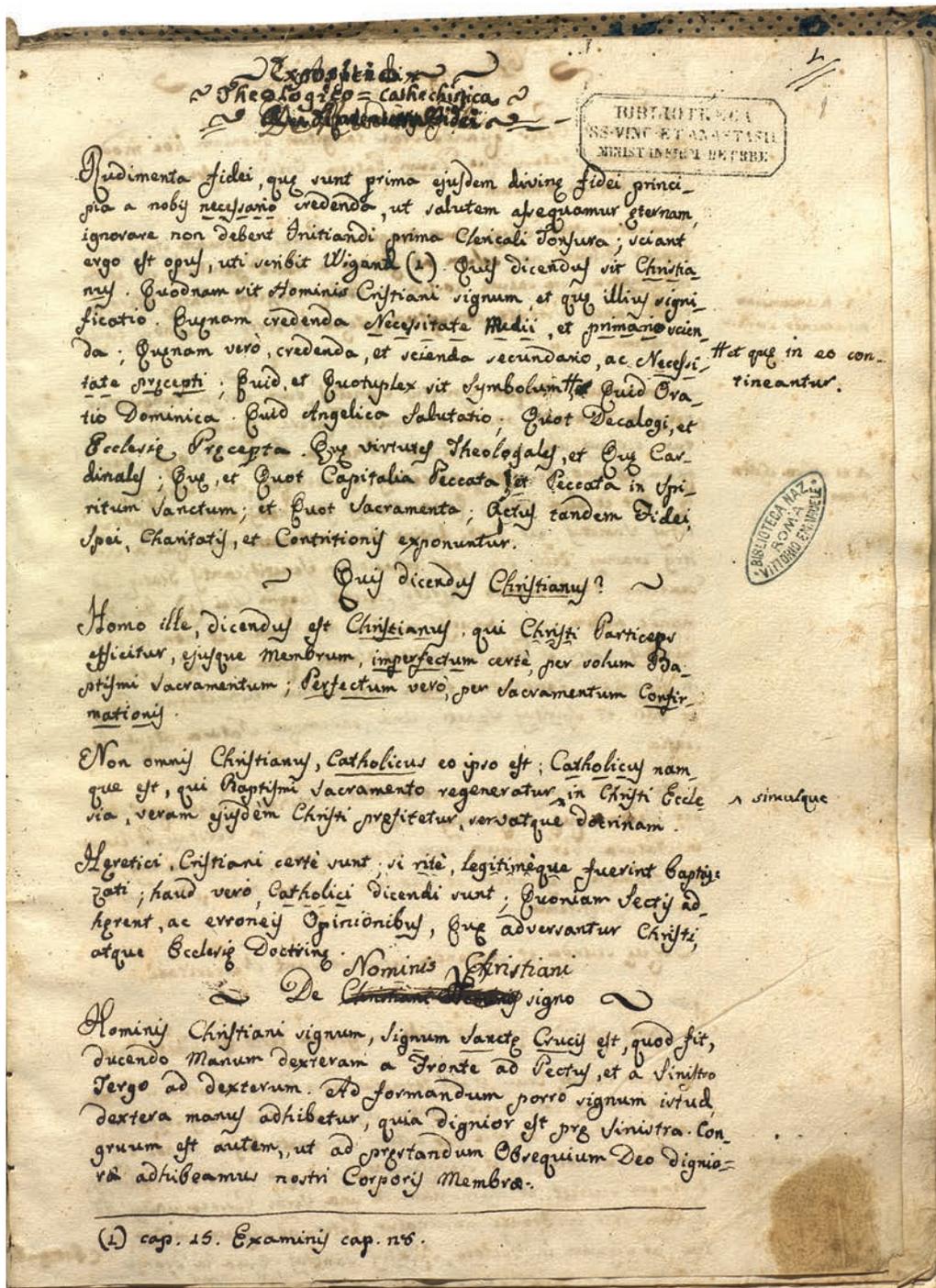
Nome adiectiuo è quello, il quale da se solo non nomi-  
 na una cosa certa, e determinata, ma si deve aggiun-  
 gere ad un sostantiuo, come *Velox*, ueloce, che da se  
 solo non nomina una cosa certa, e determinata, non  
 sapendosi chi sia quello ueloce, se il cane, o il cavallo, o  
 il fiume. Ma se si deve determinarlo si deve aggiungere  
 ad un sostantiuo, come, *canis uelox*, il cane ueloce.

Il nome sostantiuo, et adiectiuo si contraddistin-  
 guono con questa uoce cosa, la quale si può accoppiare  
 col nome adiectiuo, come cosa facile, cosa dolce, cosa  
 buona.



TAV. 44 - S.Lor.Lucina 189, c. 13r





L A T I N Æ  
 GRAMMATICES  
 SYNTAXIS,

Perspicuis Exemplis, lectissimisque  
 Scriptorum Sententiis illustrata:

*Alphonse*  
*1802*  
 Opera  
 SIMONIS VEREPÆI.

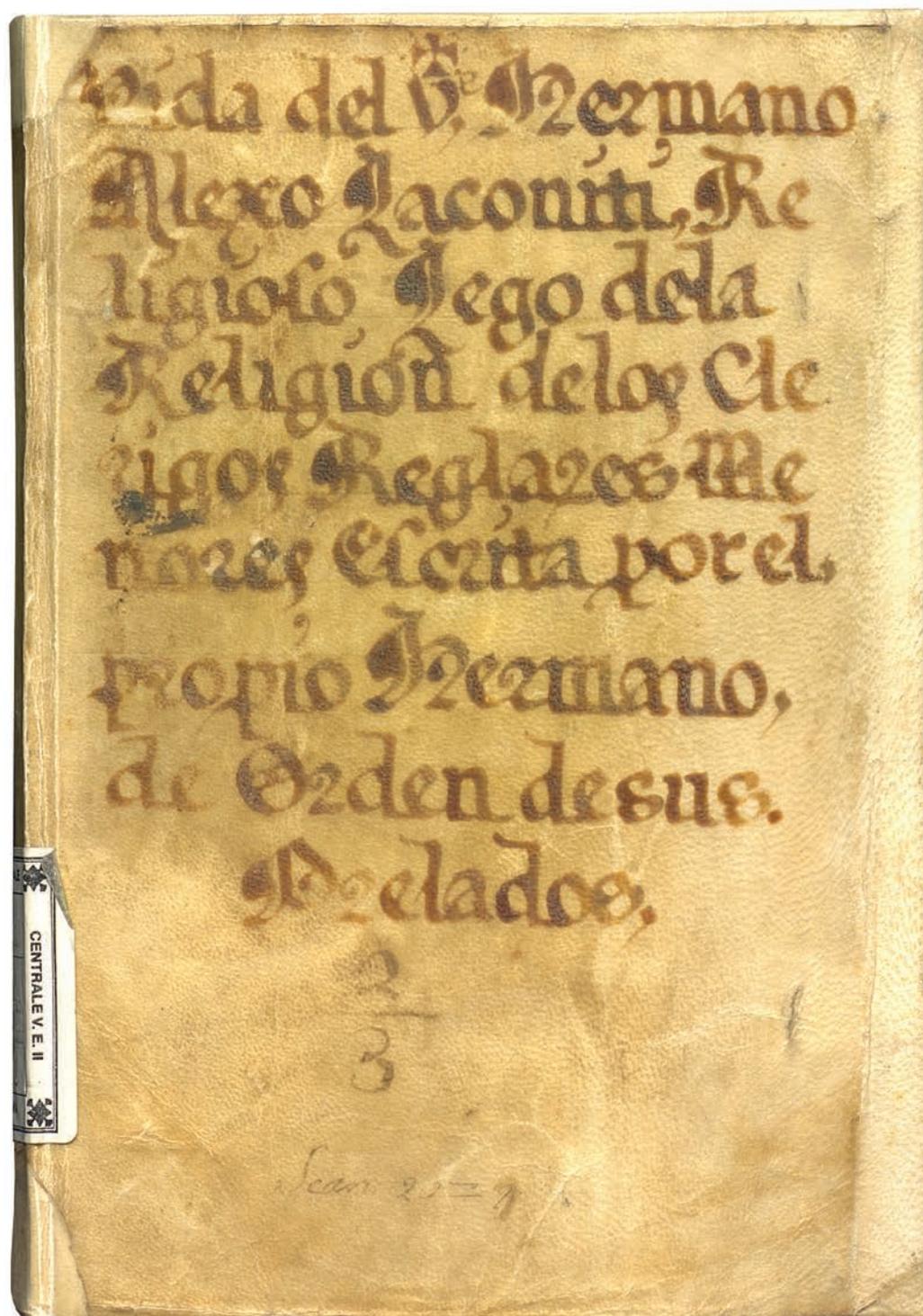
*52*  
 Editio postrema, cui summa nunc  
 manus addita.



Ad usum J. Vincentii a S. Maria C. Ex.  
 GANDAVI,

Typis JOANNIS MEYER, Viâ dictâ d'Hoogpoorte  
 sub signo Ensis coronati. 1771.

*Ex dono P. Gaspari Prov. Flandro-Belgicæ.*



TAV. 48 - S.Lor.Lucina 202, legatura

## ELENCO DELLE TAVOLE

1. S.Lor.Lucina 3, c. 1r
2. S.Lor.Lucina 20, c. 609v
3. S.Lor.Lucina 22, c. IIr
4. S.Lor.Lucina 24, c. IIIr
5. S.Lor.Lucina 26, c. 1r
6. S.Lor.Lucina 30, c. 1r
7. S.Lor.Lucina 31, c. 1r
8. S.Lor.Lucina 36, c. 1r
9. S.Lor.Lucina 44, c. 5r
10. S.Lor.Lucina 45, c. 173r
11. S.Lor.Lucina 46, c. 1r
12. S.Lor.Lucina 48, c. 1r
13. S.Lor.Lucina 50, c. 204r
14. S.Lor.Lucina 53, c. 158v
15. S.Lor.Lucina 57, c. 1r
16. S.Lor.Lucina 64, c. 14r
17. S.Lor.Lucina 65, c. 17r
18. S.Lor.Lucina 66, c. 84v
19. S.Lor.Lucina 68, c. 14r
20. S.Lor.Lucina 69, c. Dr
21. S.Lor.Lucina 69, c. 89v
22. S.Lor.Lucina 71, c. 822r
23. S.Lor.Lucina 80, c. 273r
24. S.Lor.Lucina 87, c. 1r
25. S.Lor.Lucina 89, c. Vr
26. S.Lor.Lucina 100, c. IIIr
27. S.Lor.Lucina 101, c. 355r
28. S.Lor.Lucina 103, c. 1b1sr
29. S.Lor.Lucina 103, c. 14r
30. S.Lor.Lucina 108, c. 1r
31. S.Lor.Lucina 120, c. 2r
32. S.Lor.Lucina 121, c. 1r
33. S.Lor.Lucina 129, c. 51r
34. S.Lor.Lucina 137, c. 1r
35. S.Lor.Lucina 138, c. 1r
36. S.Lor.Lucina 143, c. VIIr
37. S.Lor.Lucina 148, c. 11r
38. S.Lor.Lucina 149, c. 2r
39. S.Lor.Lucina 154, c. 59v
40. S.Lor.Lucina 166, c. 48r
41. S.Lor.Lucina 177, c. Ir
42. S.Lor.Lucina 186, c. 1r
43. S.Lor.Lucina 187, c. 1r
44. S.Lor.Lucina 189, c. 13r
45. S.Lor.Lucina 192, cc. Iv-IIr
46. S.Lor.Lucina 195, c. 1r
47. S.Lor.Lucina 200, c. IIr
48. S.Lor.Lucina 202, legatura



2021 - Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. - Roma  
Finito di stampare nel mese di aprile 2021  
presso lo stabilimento IPZS di Via Salaria n. 691 Roma



